

PRIMAVERA

Poésie de THÉOPHILE GAUTIER.

à Mlle BÉNÉDICTE SAVOYE.

N^o 16.

Allegretto animé.

PIANO.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Allegretto animé.' and the dynamics are indicated as *p* (piano), *crese.* (crescendo), *f* (forte), and *dim.* (diminuendo).

The first system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff, and the piano accompaniment is on two staves. The lyrics are: "Tan - dis qu'à leurs œu - vres per - ver - ses Les hommes". The piano part includes a *p* (piano) dynamic marking.

The second system of the vocal melody and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics: "courent, courent ha - le - tants, Mars qui rit, malgré les a -". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

- ver - ses. Mars pré - pare en secret le prin - temps! Pour les pe -

p

- ti - tes pa - que - ret - tes. Sour - noi - se -

pp

- ment _____ lors - que tout dort. Il re -

rit. *p* *Tempo*

- pas - se des col - le - ret - tes Et ci - se -

le des boutons d'or!

p colla voce.

Tempo.

cresc.

La na - ture au lit se re -

f

dim.

p

sotto voce.

- po - se Lui des - cend au jardin dé - sert Et la - -

- ce les boutons de ro - se Dans leur cor - set de velours

vert! Sur le res-son de la fou-

p

-tai-ne Où boit le cerf, l'o-reille au

rit.

pp

rit.

, Tempo.
gnet. De sa main ca-chée il é-

p Tempo.

-grè-ne Les grelots d'argent du mu-gnet!

p colla voce.

Tempo.

Sous l'her-be,

crise. *f* *dim.* *p* *p*

pour que tu la cueilles, Il met la fraise anteint ver-neil, — Et te

tresse un chapeau de feuil - les, Pour te garan-tir du so -

-leil! — Puis lorsque sa be - sogne est

p

fai - te, Et que son rè - gne va fi -

pp

rit.

, Tempo.
- nir, Au seuil d'A - vril tour - nant la

p Tempo.

tè - te, Il dit: Printemps, tu peux ve - nir! —

p colla voce.

Tempo.

cresc. *f* *dim.* *rit.*

p