

## Credo.

Soprano Solo. Lento Maestoso.

Alto Solo.

Tenor Solo. (substituting Chorus.) Cre - do in unum Deum (substituting Chorus.)

Bass Solo. Cre - do in unum Deum

Tenor Soli. I. Solo. *p* Cre - do in unum Deum II. Solo. *p* Cre - do in unum Deum

Bass Soli. I. Solo. *p* Cre - do in unum Deum II. Lento Maestoso. quasi Trombi *tranquillo*

Organ or Piano. *mf* *pp* *pp*

Cre - do in u. num Deum Patrem om . ni.po. *effec.*

Cre - do in u. num Deum Patrem om . ni.po. Solo. *p*

Patrem om . ni.po. ten . tem. Cre - do in u. num Deum Patrem om . ni.po. Solo. *p*

Patrem om . ni.po. ten . tem. Cre - do in u. num Deum Patrem om . ni.po.

Patrem om . ni.po. ten . tem. Patrem om . ni.po. ten . tem.

Patrem om . ni.po. ten . tem.

ten - tem.

(substituting Chorus)

ten - tem. Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra vi . si . bi . li . um  
 (substituting Chorus)

ten - tem. Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra vi . si . bi . li . um  
*sempre ben marcato e risoluto*

Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra vi . si . bi . li . um

Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra vi . si . bi . li . um

*marcato*

Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra

Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra

*Solo*

om . nium et in vi . si . bi . lium. Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra

*pp*

om . nium et in vi . si . bi . lium. Fac - to .rem coe .li coe .li et ter .ra

*Solo.*

*pp*

om . nium et in vi . si . bi . lium.

*pp*

om . nium et in vi . si . bi . lium.

*pp*

om . nium et in vi . si . bi . lium.

*bien rythme*

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

vi - si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um

divisi

et vi - si -

et vi - si -

Sopr. I Solo.

Sopr. II Solo.

Et in u - num Do - mine Je - sum

ben marcato

dolce

Alto I Solo.

Et in u - num Domi - ne Je - sum

dolce

Alto II Solo.

Et in u - num Domi - ne Je - sum

dolce

Tenor Solo.

Et in u - num Do - mine Je - sum

et in - vi - si - bi - li - um.

Bass Solo.

bi - li - um om - ni - um.

et in - vi - si - bi - li - um.

Tenors.

bi - li - um om - ni - um.

Basses.

bi - li - um om - ni - um.

bi - li - um om - ni - um.

ppp

*Sopr. I Solo.*

Chris-tum Filium De-i uni-genitum et ex Patre natum ante omnia saecula.

*Sopr. II Solo.*

Chris-tum Filium De-i uni-genitum et ex Patre natum ante omnia saecula.

*Alto I Solo.*

Chris-tum Filium De-i uni-genitum et ex Patre natum ante omnia saecula.

*Alto II Solo.*

Chris-tum Filium De-i uni-genitum et ex Patre natum ante omnia saecula.

*poco rit.*

*m. f.*

*cresc.*

*p*

*cresc.*

*SOLI.*

**Molto Maestoso.**

*Sopr. Solo.*

De-um de De-o Lu-men de Lu-mine De-um ve-rum de

*Alto Solo.*

De-um de De-o Lu-men de Lu-mine De-um ve-rum de

*Tenor Solo.*

De-um de De-o Lu-men de Lu-mine De-um ve-rum de

*Bass Solo.*

De-um de De-o Lu-men de Lu-mine De-um ve-rum de

*Sopr.*

De-um de De-o Lu-men de Lu-mine De-um ve-rum de

*Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-*

*Alto.*

Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-

*Tenor.*

Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-

*Bass.*

Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-

*dirisi*

Cre-do in u-num De-um Pa-trem om-ni-po-

**Molto Maestoso.**

*ff*

E. S. & C. 1257

molto

De o ve ro ge - nitum non fae - tum con substan - ti - a - lem  
*molto cresc.*

De o ve ro ge - nitum non fae - tum con substan - ti - a - lem  
*molto cresc.*

De o ve ro ge - nitum non fae - tum con substan - ti - a - lem  
*molto cresc.*

De o ve ro ge - nitum non fae - tum con substan - ti - a - lem  
*pp cresc.*

De o ve ro ge - nitum non fae - tum con substan - ti - a - lem  
*pp cresc.*

ten tem Cre do Cre do  
*pp cresc.*

*pp* *pp* *pp* *pp*

Pa tri per quem om ni a fac ta sunt  
*poco rall.* *ff poco accel.*

Pa tri per quem om ni a fac ta sunt

Pa tri per quem om ni a fac ta sunt

Pa tri per quem om ni a fac ta sunt

Pa tri per quem om ni a fac ta sunt

Cre do Cre do in u num De um  
*ff*

Cre do in u num De um

Cre do in u num De um *ff divis.*

Cre do in u num De um *ff divis.*

*sempre più f* *poco rall. ff*

**Qui propter nos homines.**

**Moderato.**

Tenor Solo.      Bass Solo.      Organ or Piano.

Quasi Recit.

Qui  
Qui propter nos homines et propter nostram salutem des-

**Moderato.**

propter nos homines et propter nostram salutem des - cen dit des -

cen dit de coe lis des - cen dit de coe lis Qui propter nos

**Vivace.**

Soprano.      Alto.      Tenor.      Bass.

Solo and Chorus.      Solo and Chorus.      Solo and Chorus.

Des - cen dit de coe lis des -

Des - cen dit de coe lis des -

Des - cen dit de coe lis des -

cen dit de coe lis de coe lis Des - cen dit de coe lis des -

homines et propter nostram salutem Des - cen dit de coe lis des -

**Vivace.**

Rit.

Andante.

Andante.

**Arietta.**

Moderato quasi Andante.

Contralto.  
Solo.

Organ  
or  
Piano.

crece.

sanc - to ex Maria Ma - ri - a Virgine vir - gi - ne in - carnatus est

cresc.

— ex Mari - a Vir-gi-ne Vir-gi-ne cantabile Et in - car.

p poco a poco cre - scen - do

na - tus est de spi - ri - tu sanc - to ex - Ma - ri - a Vir - gi -

p poro a poco cre - scen - do

sempre più cre - scen - do

ne ex - Ma - ri - a Vir - gi - ne et in - car -

sempre più cre - scen - do

na - tus est et in - carna - tus est.

poco rall.

*a tempo*

mf

Et in - car - na - tus est de spi - ri - tu sane - to

*pp*

p

ex Ma - ri - a ex Mari - a Vir - gi - ne Vir - gi - ne

*mf*

in - car - na - tus est ex Mari - a Vir - gi - ne Vir - gi -

*molto riten.*

*a tempo* *mf* *Più lento*

ne Et in - car - na - tus est

*Più lento*

*Molto tranquillo*

ex Ma - ri - a Vir - gi - ne

*pp*

*sf* *poco rall.*

*pp*

*pp*

**Et homo.**

Allegro vivace.

Bass Solo.

Musical score for "Et homo." featuring multiple staves. The top staff shows a bass solo part with dynamic markings like ff and ff. The middle staff shows a piano or organ part with dynamic markings like ff and ff. The bottom staff shows a vocal part with dynamic markings like ff and ff. The vocal part includes lyrics: "Et ho - mo fac - tus est" and "Et ho - mo, ho - mo fac - tus." The score is in common time, with various dynamics and performance instructions like "Recit.", "ossia", "sec.", "poco accel.", and "attacca subito".

**Crucifixus.**

**Math. XXVIII. 51.** „And behold the veil of the temple was rent in twain  
And the earth did quake and the rocks rent.“

Molto vivace e tempestoso.

Musical score for "Crucifixus." featuring multiple staves for solo voices and an organ/piano accompaniment. The vocal parts include Soprano Solo, Alto Solo, Tenor Solo, Bass Solo, Soprano II, Alto II, Tenor II, Bass II, and Organ or Piano. The vocal parts sing the word "Cru - ci - fix - us" in unison. The organ/piano part provides harmonic support with a rhythmic pattern. The score is in common time, with dynamic markings like ff and ff.

A page from a musical score featuring multiple staves of music for an orchestra and choir. The vocal parts include 'Cru - ei - fix - us' and 'cre - scen - do'. The score includes dynamic markings such as 'ff p', 'molto', 'pp', and 'sf al'. The vocal parts are written in a mix of soprano, alto, tenor, and bass clefs.

E - ti - am pro no - bis Sub  
 am pro no - bis Cru - ei - fix - us  
 E - ti - am pro no - - - bis Sub  
 am pro no - - - bis Sub Pon - ti - o Pi - la -  
 E - ti - am pro no - - - bis Sub  
 am pro no - - - bis Cru - ei - fix - us  
 E - ti - am pro no - - - bis Sub  
 am pro no - - - bis Sub Pon - ti - o Pi -  
 Pon - - - ti - o Pon - ti - o - - - Pi -  
 E - ti - am pro no - - - bis sub Pon - ti - o Pi -  
 Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - - - ti - o Pi -  
 - - - to sub Pon - ti - o Pi -  
 Pon - - - ti - o Pon - ti - o - - - Pi -  
 E - ti - am pro no - - - bis sub Pon - ti - o Pi -  
 Pon - ti - o Pi - la - to sub Pon - - - ti - o Pi -  
 la - - - to sub Pon - ti - o Pi -



pas sus      *pp* et se pul - - tus  
 pas sus      *pp* et se pul - - tus  
 pas sus      *pp* et se pul - - tus  
 pas sus      *pp* et se pul - - tus  
*decrease.*

Molto vivace.

**Et resurrexit.**

est.                  *mf* Et re sur.  
 est.                  *p* Et re sur rex it *mf* ter ti a  
 est.                  *p* Et re sur rex it *mf* ter ti a  
 est.                  *p* Et re sur rex it *mf* ter ti a  
 Molto vivace.

molto cres.

rex molto cres. ter ti a, ter ti a Di e  
 Di molto cres. se cun dum scrip tu ras  
 Di molto cres. se cun dum scrip tu ras  
 Di e se cun dum scrip tu ras  
*f* sempre più cres - - cen - - do al.

**Allegro Maestoso. Et ascendit.**

(accompanying Chorus.)

*SOLI.*

*CHORUS.*

*Allegro Maestoso.*

The musical score consists of two main sections. The first section, labeled 'SOLI.', features three staves for solo voices (Soprano, Alto, Tenor) in common time, treble clef, and a key signature of one sharp. The lyrics 'Et as - ceur - dit in coe - lum' are repeated three times, followed by a longer phrase 'Et as - cen - dit in coe - lum in coe - lum'. The second section, labeled 'CHORUS.', features four staves for chorus voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, treble and bass clefs, and a key signature of one sharp. The lyrics 'Et as - cen - dit in coe - lum in coe - lum' are repeated twice, followed by 'det ad dex - te ram Pa - tris' and 'se det ad dex - te ram Pa - tris'. The score concludes with a final section for piano, indicated by a treble clef and bass staff with a dynamic marking of  $\text{f}$ .

i - te - rum ven - tu - rus est Cum Glo - . ri.a  
 i - te - rum ven - tu - rus est Cum Glo - . ri.a  
 i - te - rum ven - tu - - rus est Cum Glo - . ri.a  
*ff* Et i - te - rum ven - tu - rus est Cum Glo - . ri.a  
 i - te - rum ven - tu - rus est *ff* Cum Glo - . ri.a  
*dir.*  
 i - te - rum ven - tu - rus est Cum Glo - . ri.a  
*dir.*  
*p* Et i - te - rum ven - tu - - rus est Cum Glo - . ri.a  
*p*  
 Et i - te - rum ven - tu - rus est Cum Glo - . ri.a

*SOLI and CHORUS.*

ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os, cuius reg - - ninon e - rit, non e -  
 ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os, cuius regni non e - rit, non e -  
 ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os, cuius regni non e - rit, non e -  
 ju - di - ca-re vi - vos et mor - tu - os, cuius regni non e - rit, non e -

rit fi - nis eu - jus reg - ni non e . rit, non e . rit fi - nis  
 rit fi - nis reg - ni non e . rit, non e . rit non erit fi - nis  
 rit fi - nis eu - jus reg - ni non e . rit fi - nis.  
 rit fi - nis eu - jus reg - ni non e . rit fi - nis, fi - nis.

### Et in spiritum sanctum.

Lento e maestoso.

Soprano Solo.

Alto Solo.

Tenor Solo. (substituting Chorus)

Bass Solo. (substituting Chorus.)

Tenor I. II. CHORUS. (substituting Chorus.)

Bass I. II. CHORUS. (substituting Chorus.)

Organ or Piano.

Et in spi . ri.tum sanctum sanctum Domi . num  
 Et in spi . ri.tum sanctum sanc . tum Do . mi . num  
 sanctum Domi num  
 Et in spi . ri.tum sanctum sanctum Do . mi . num  
 sanctum Do . mi . num  
 Et in spi . ri.tum sanctum sanc . tum Do . mi . num

Lento e maestoso.

E. S. & C° 1257.

(Substituting male  
Chorus)

Et in spi . ri.tum Sanctum Domi.num et vi.vi.fi . can . tem *pp* et in spi.ril.tu

*mf* Et in spi . ri.tum Sanctum Domi.num et vi.vi.fi . can . tem *pp* et in spi.ril.tu  
Solo.

*mf* Et in spi . ri.tum Sanctum Domi.num et vi.vi.fi . can . tem *pp* et in spi.ril.tu  
Solo.

*mf* Et in spi . ri.tum Sanctum Domi.num et vi.vi.fi . can . tem *pp* et in spi.ril.tu

*mf* et in spi.ril.tu

*mf* et in spi.ril.tu

*douce*

*p*

*p*

*ppp*

sanctum Do.mi.num et vi.vi.fi . can . tem.

sanctum Do.mi.num et vi.vi.fi . can . tem *mf* et vi . vi . fi . can . tem.

sanctum Do.mi.num et vi.vi.fi . can . tem *mf* et vi . vi . fi . can . tem.

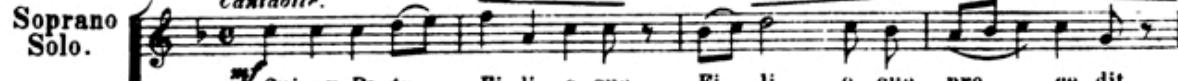
E.S. & C. 1257.

*attacca*

### Qui ex Patre.

*Andante.*

*Cantabile.*

Soprano Solo. 

Alto Solo 

Sopranos (if possible) 

Altos (if possible) 

*Andante.*

*Fl.*

Organ or 

Piano. 









Sopr. Solo.

tur  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.  
 poco rit.  
 Ten. Solo.  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.  
 poco rit.  
 Bass Solo.  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.  
 poco rit.  
 Sopr. I.II.  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.  
 poco rit.  
 Alt I.III.  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.  
 poco rit.  
 tur Qui lo - eu - tus est per Pro - phe - tas.

SOLI.

Molto maestoso.  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Tutti.  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Tutti.  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Tutti.  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Tutti.  
 Et u - num sanctum ca - tho - licam et a - pos.to.li.cam ec - cle - si - am  
 Molto maestoso.

*pp*

*molto cresc.*

confite - or u.num bap\_tis - ma in remisi - onem pecca\_to -  
 confite - or u.num bap\_tis - ma in remisi - onem pecca\_to -  
 confite - or u.num bap\_tis - ma in remisi - onem pecca\_to -  
 confite - or u.num bap\_tis - ma in remisi - onem pecca\_to -  
 confite - or u.num bap\_tis - ma in remisi - onem pecca\_to -  
 con - fi - te - or u.num bap\_tis - ma  
 con - fi - te - or u.num bap\_tis - ma  
 con - fi - te - or u.num bap\_tis - ma  
 con - fi - te - or u.num bap\_tis - ma

*pp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*ppp*

*Vivace.**animato*

rum

et ex - pec - to

rum

et ex - pec - to

rum

et ex - pec - to

rum

et ex -

*cresc.*

et ex - pec - to

et ex - pec - to

*divisi*

et ex - pec - to

*divisi*

et ex - pec - to

*Vivace.**f molto cresc.*

E. S. &amp; C. 1257

32

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*pec - to Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*Re - sur - rex - io - nem mor - tu -*

*doloroso*

*marcato*

*o - rum mor - tu - o - rum*

*o - rum mor - tu - o - rum*

*o - rum mor - tu - o - rum*

*o - rum mor - tu - o - rum*

*o - rum*

*o - rum*

*con dolore*

A musical score page featuring ten staves. The top six staves represent vocal parts, likely soprano, alto, and bass, with lyrics "mor - tu - o - rum" repeated in each measure. The bottom four staves represent a piano or harpsichord part, with sustained notes and dynamic markings like pp (pianissimo) and f (fortissimo). The score is set in common time, with a key signature of two flats. The vocal entries are staggered, and the piano part provides harmonic support.

## Et vitam venturi.

Allegro con spirto.

Soprano.

Alto.

Tenor.

Bass.

Organ or Piano.

Quasi Recitativo.

rit.

rit.

Risoluto

Et vi - tam ven - tu. ri saecu - li et vi - tam ven -

riten.

Risoluto

Et vi - tam ven - tu. ri saecu - li et vi -

tu. ri saecu - li A - men A - men. Et vi - tam et

E. S. & C° 1257

Et vi - tamven - tu - ri saeu - li et vi -  
 - tamven - tu - ri saeu - li A - men A - men. Vi - tamven - tu - ri  
 vi - tam - ven - tu - ri saeu - li et

Et vi - tamven - tu - ri sae - eu -  
 - tamven - tu - ri sae - eu - li A - men A - men. Et vi -  
 sae - eu - li A - men. Et vi -  
 vi - tamven - tu - ri sae - eu - li et vi - tamven - tu - ri sae - eu -

li et vi - tamven - tu - ri sae - eu - li A - men A -  
 tamven - tu - ri sae - eu - li et vi - tamven -  
 tamven - tu - ri sae - eu - li A - men et vi - tamven -  
 li. Et vi - tamven -

- men A - men. Et vi - tam ven - tu - ri saecu - li A - men Et  
 tu - ri saecu - li et vi - tam ven - tu - ri saecu - li A - men A -  
 tu - ri saecu - li et vi - tam ven - tu - ri saecu - li A - men A - men A -  
 tu - ri saecu - li A - men vi - tam ven - tu - ri saecu - li

vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men A - men *animato*  
 men et vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men vi - tam ven -  
 men et vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men A - men  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li *animato*  
*mf*

vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men A - men et  
 tu - ri sae - eu - li vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li vi - tam ven - tu - ri sae - eu -  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu -

vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li Et vi - tam ven -  
 li A - men, A - men Et vi - tam ven - tu - ri sae - eu -  
 li A - men ven - tu - ri sae - eu - li A - men et  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li Et vi - tam ven - tu - ri sae - eu -  
  
 tu - ri sae - eu - li A - men A - men Et vi - tam ven -  
 li Et vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men vi - tam  
 vi - tam ven - tu - ri Et vi - tam ven - tu - ri et  
 li A - men et vi - tam vi - tam ven -  
  
 tu - ri sae - eu - li  
 sae - eu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - eu -  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li et vi - tam ven - tu - ri sae - eu -  
 tu - ri sae - eu - li et vi - tam ven -

vi . tam ven - tu . ri sae . eu - li A . men  
 li et vi - tam ven - tu -  
 - eu - li A - men et vi - tam ven - tu . ri sae . eu -  
 tu . ri sae . eu - li et vi - tam ven -  
 — Amen Amen Amen A - men A - men  
 ri sae - eu - li A . men A - men A - men  
 li A - men A - men sae.eu - li A - men > vi . tam ven -  
 tu . ri sae - eu - li A - men A - men A - men Et  
 —  
 vi . tamven - tu . ri sae.eu - li Et  
 et vi - tamven - tu . ri vi . tamven -  
 tu . ri sae.eu - li A - men et vi - tamven - tu . ri  
 vi - tamven - tu . ri vi . tamven - tu . ri sae.eu - li A -  
 molto cresc.

E. S. & C° 1257

Maestoso.

*SOLI.**CHORUS.*

vi - tam ven - tu - ri      vi - tam      ven - tu - ri  
 tu - ri sae - cu - li      vi - tam      ven - tu - ri  
 A - men      vi - tam      ven - tu - ri  
 men A - men      vi - tam      ven - tu - ri  
 vi - tam ven - tu - ri      vi - tam ven - tu - ri      sae - cu - li  
 tu - ri sae - cu - li      vi - tam ven - tu - ri      sae - cu - li      et  
 A - men      Et vi - tam ven - tu - ri      sae - cu - li      et  
 men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri      sae - cu - li      A - men      vi - tam ven - tu - ri  
 Maestoso.  
*Grandioso*  
*2a*

sae - cu - li      A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri  
 sae - cu - li      A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri  
 sae - cu - li      A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri  
 sae - cu - li      A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri  
 A - men A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri  
*divisi*  
 vi - tam ven - tu - ri      sae - cu - li      Et vi - tam ven - tu - ri  
 vi - tam et vi - tam ven - tu - ri      Et vi - tam ven - tu - ri      sae - cu -  
 tu - ri - sae - cu - li      A - men A - men A - men      Et vi - tam ven - tu - ri      sae - cu -

Piu mosso.

sae - eu - li A - men A - men A - men Et vi - tam ven.  
 sae - cu - li A - men A - men A - men Et vi - tam ven.  
 sae - cu - li A - men A - men A - men Et vi - tam ven.  
 sae - cu - li A - men A - men A - men Et vi - tam ven.  
 sae - cu - li A - men A - men A - men Et vi - tam ven.  
 sae - cu - li vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li et vi - tam et  
 sae - eu - li sae - eu - li A - men A - men et  
 li vitam ven - tu - ri sae - eu - li A - men A - men A - men et  
 li vitam ven - tu - ri sae - eu - li Amen A - men Vi -

Piu mosso.

## CHORUS E SOLI.

tu - ri sae - eu - li A - men Et vi - tam ven.  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men Et vi - tam ven.  
 vi - tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men Et vi - tam ven.  
 tam ven - tu - ri sae - eu - li A - men Et vi - tam ven.

poco rall.

tu - ri sae - cu - li sae - cu - li poco rall.  
 tu - ri sae - cu - li sae - cu - li  
 tu - ri sae - cu - li sae - cu - li poco rall.  
 tu - ri sae - cu - li sae - cu - li poco rall.  
 tu - ri sae - cu - li A - men A - men  
*molto cresc.*  
*poco rall.*

**Lento e Maestoso.**

Vi - tam vi - tam ven - tu - ri sae - cu -  
 Vi - tam vi - tam ven - tu - ri sae - cu -  
 Vi - tam vi - tam ven - tu - ri vi - tam ven - tu - ri sae - cu -  
 Vi - tam vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

**ff Lento e Maestoso.**

li A - men A - men A - men.  
 li A - men A - men A - men.  
 li A - men A - men A - men.  
 li A - men A - men A - men.

E. S. & C° 1257