

ARIE von A. STRADELLA

aus dem Jahre 1667.

Andantino.

PIANO.

pp

f p tr dim. pp

Winkt mir Er - bar - men,
Se i miei sos - pi - ri ,

winkt mir Er - bar - men
se i miei sos - pi - ri ;

pp

aus ih - rem An - ge - sicht, winkt mir Er - bar - men aus ih - - rem An - ge - sicht,
oh Dio! pla - cas - se - ro, Sei miei sos - pi - ri oh Di - ot plu - cas - se - ro

p p

dann fließ'n mich Ar - men all mei - ne Lei - den, ja, al - le Qua - len trag'ich mit
l'em - pio sem - bian - te che mal - let - ta: tut - ti mar - ti - ri, tut - ti mar -

p cresc.

Sopr.

Freu-den, mag' selbst der Tod mir droh'n, vor sei-nen Schrecken er-beß ich nicht! Dann mag' auch
 ti-ri, che mor-te das-se-ro sem-pre co-stan-te io sof-fri-rò Tut-ti mar-

sel-ber, sel-ber der Tod mir droh'n, vor sei-nen Schre-cken, vor sei-nen Schrecken er-
 ti-ri che mor-te das-se-ro, sem-pre co-stan-te, sem-pre co-stan-te io

ritard.
cresc.
colla voce.

beb' ich nicht! O Him-mel! o Him-mel! vor sei-nen
 sof-fri-rò; oh Di-o! oh Di-o! sem-pre co-

a tempo.
tr.
a tempo.
espressivo..

Schre-cken, vor sei-nen Schrecken er-beß ich nicht, er-beß ich nicht!
 stan-te, sem-pre co-stan-te io sof-fri-rò, io sof-fri-rò.

ritard.
tr.
a tempo.
cresc.
colla voce.
f.
a tempo.

Winkt mir Er-bar-men, winkt mir Er-bar men aus ih-rem An-ge-sicht
 Sei miei sos-pi-ri, sei miei sos-pi ri oh Dio! pla-ca-se-ro,

p.

dann flieh'n mich Ar - men, dann flieh'n mich Ar - men all mei - ne Lei - den, ja, al - le
l'em-pio sem-bian-te; l'em-pio sem-bian-te, che — mal - let - ta, tutti i mar-
dim.

cresc. *p*

Qua - len trag' ich mit Freu - den, mag' selbst der Tod mir droh'n, vor sei - nen Schre - cken
ti - ri, tutti i mar - ti - ri che mor - te das-se-ro, sempre co - stan - te

er - beb' ich nicht; er - beb' ich nicht! Winkt mir Er -
io sof - fri - rò, io sof - fri - rò. Sei miei sos-

bar - men, winkt mir Er - bar - men aus ih - rem An - ge - sicht,
pi - ri, Sei miei sos - pi - ri, oh Dio! pla - cas - se - ro,

pp

winkt mir Er - bar - men aus ih - rem An - ge - sicht, dann flieh'n mich Ar - men all mei - ne
Sei miei sos - pi - ri oh Di - o! pla - cas - se - ro l'em-pio sem-bian - te che mal

p *p*

Sopr.

cresc.

Lei - den, ja, al - le Qua - len trag' ich mit Freu - den, mag' selbst der Tod mir drohn,
let - ta: tut - ti i mar - ti - ri, tut - ti i mar - ti - ri che mor - te das - se - ro

p *cresc.* *f* *p*

vor sei - nen Schrecken er - beb' ich nicht, dann mag' auch sel - ber, sel - ber der
sempre co - stan - te io sof - fri - rø, Tut - ti i mar - ti - ri, che mor - te

p

ritard. *tr* *a tempo.*

Tod mir drohn, vor sei - nen Schre - cken, vor sei - nen Schrecken er - beb' ich nicht,
das - se - ro, sempre co - stan - te, sempre co - stan - te io sof - fri - rø.

cresc. *colla voce*

espressivo.

o Him - mel! o Him - mel! Vor sei - nen Schre - cken, vor sei - nen
oh Di - o! oh Di - o! sempre co - stan - te sem - pre co -

ritard. *tr* *f* *a tempo.*

Schre - cken er - beb' ich nicht, er - beb' ich nicht!
stan - te io sof - fri rø, io sof - fri rø.

colla voce. *f* *a tempo.*