

# Ça ira?

Werner Icking in memoriam

Musik: Christian Mondrup  
Text: Erich Fried

*d = 60*

Soprano: Die Ver-bre-chen c.b.ch.

Alto: Die Ver-bre-chen von c.b.ch.

Tenor: Die Ver-bre-chen c.b.ch.

Bass: Die Ver-bre-chen von

6  
Die ver-bre-chen an die Ver-bre-chen  
ge-stern ha-ben die Ge-denk-ta-ge c.b.ch. von  
Die ver-bre-chen an die Ver-bre-chen  
ge-stern ha-ben die Ge-denk-ta-ge von

10  
c.b.ch. die Ver-bre-chen von vor-ge-stern ab-ge-schafft —  
vor-ge-stern ab-ge-schafft, die Ver-bre-chen von vor-ge-stern ab-ge-schafft —  
c.b.ch. die Ver-bre-chen von vor-ge-stern ab-ge-schafft —  
vor-ge-stern ab-ge-schafft, die Ver-bre-chen von vor-ge-stern ab-ge-schafft —

13  $\text{♩} = 100$

An-ge-sichts der Ver-bre-chen von heu-te ma-chen wir uns zu schaf-fen, zu  
An-ge-sichts der Ver-bre-chen von heu-te ma-chen wir uns zu schaf-fen, zu  
An-ge-sichts der Ver-bre-chen von heu-te ma-chen wir uns zu  
An-ge-sichts der Ver-bre-chen von heu-te ma-chen wir uns zu

17

schaf-fen mit den Ge-denk-ta-gen, mit den Ge-denk-ta-gen an die Ver-  
schaf-fen mit den Ge-denk-ta-gen, mit den Ge-denk-ta-gen an die Ver-  
schaf-fen mit den Ge-denk-ta-gen

20

bre-chen von ge-stern, Ver-bre-chen von ge-stern —  
bre-chen von ge-stern, Ver-bre-chen von ge-stern —  
an die Ver-bre-chen von ge-stern, von ge-stern —  
an die Ver-bre-chen von ge-stern, von ge-stern —

23  $\text{d} = 60$

Die Ver-bre-chen c.b.ch. die Ver -

c.b.ch. Die Ver-bre-chen von mor-gen wer-den

Die Ver-bre-chen c.b.ch. die Ver -

c.b.ch. Die Ver-bre-chen von mor-gen wer-den

29

bre - chen wer - den uns Heu - ti - ge ab - schaf - fen oh - ne

uns Heu - - ti - ge ab - schaf - fen oh - ne

bre - chen wer - den uns Heu - ti - ge ab - schaf - fen oh - ne

uns Heu - - ti - ge ab - schaf - fen oh - ne

33  $\text{d} = 100$

Ge - denk - ta - ge wenn wir sie nicht ver-hin - dern

Ge - denk - ta - ge wenn wir sie nicht ver-hin - dern

Ge - denk - ta - ge wenn wir sie nicht ver - hin - dern

Ge - denk - - ta - ge wenn wir sie nicht ver - hin - - dern