

FLEUR DU MATIN

Poésie de CH. FUSTER

à HENRIETTE MOSZKOWSKI

CHANT

Con moto $\text{♩} = 52$ *pp dolce*

Si tu pou_vais ve_nir

PIANO

Con moto $\text{♩} = 52$ *pp molto sostenuto*

a _ vec le ma _ tin frais, Sur les près né _ bu _ leux et

sur les fleurs pai _ si _ . bles, O toi que je pour _

suis de bai-sers in-vi - si - bles, — Je m'enfui-rai-s peut-ê -

-tre, Ou je san-glo-te-rai-s! Si tu pou-va-is ve-nir —

— a-vec le ma-tin frais, — Je sen-ti-rai-s, à voir le

ciel hu-mide et pâ-le, Combien — mon cœur n'a

dim.

plus sa pu-deur vir-gi - na - le; Ces bras ——— dé-jà ten-

p *poco cresc.*

cresc. *p* *pp*

-dus, ——— je les re-fer - me - rais. Ah! ——— Si ———

cresc. *p*

ppp

tu pou-vais ve-nir ——— a - vec le ma-tin frais, ———

pp sempre molto sostenuto

M'of-frant ton bai-ser pur com - me l'eau du bap-tê - me,

f O toi — que je pour_suis de bai_sers in_vi si — bles, — *p*

Je te — ché_ri_rais trop pour mur_mu_rer "Je *pp*

t'ai_me"; Et c'est sur des yeux morts que tu me bai_se —

—rais, Amour de ma jeu_nesse, ô fleur du ma_tin frais! — *ppp poco rit.*

poco rit. *ppp*