

N. B. - J. S. Bach a réutilisé cette mélodie
dans le *Largo* de son *Concerto pour clavecin*
et cordes en fa mineur, BWV 1056.

Sinfonia

de la

Cantate « *Ich steh' mit einem Fuß im Grabe* » (BWV 156)

Suggestions :

Récit : Hautbois 8', tremblant

G. O. : Flûte ou Bourdon 8'

Pédale : Soubasse 16', tirasse G. O.

Transcription pour orgue seul
par Pierre Gouin.

Johann Sebastian BACH

(1685-1750)

Adagio

4

7

10

13

15

18

(Finale originale)

(FIN)

(D. C. ad lib.)