

Ton original

Automne

Trois mélodies, Op. 18, N° 3

Musique: Gabriel Fauré (1845-1924)

Poème: Armand Silvestre

Andante moderato ♩ = 66

Voix

Piano

p *mf*

3 *f*

sempre legato *mf*

5

ho - ri - zons na - vrants,

Au - tom - - - ne au ciel bru-meux, aux

7 *sempre f*

Aux ra - pi - des cou-chants, aux au -

9 *mf* *f*

- ro - res pâ - li - - - - es, Je re -

11 *sf* *sf*

- gar - de cou - ler, com - me l'eau du tor-rent, Tes

13 *dimin.*

jours faits de mé - lan - co - li - - - - e.

15 *dolce*
 Sur l'ai - le des re-grets mes es -

dolcissimo
sempre pp

18
 - prits em - por - tés, Com - me s'il se pou-vait que no - tre â - ge re - nais - se! Par -

21 *cresc. molto* *f*
 - cou - rent en rê-vant les co - teaux en - chan-tés, Où, ja - dis, sou - rit ma jeu -

cresc. *f*

24 *sempre* *p*
 - nes - se! Je sens, au clair so-leil du

dimin. *p*

27

sou - ve - nir vain - queur, Re - fleu - rir en bou - quet les

sempre p

30

ro - ses dé - li - é - - - es, Et mon - ter à mes yeux, des

poco a poco cresc.

cresc.

33

lar - mes, qu'en mon cœur, Mes vingt ans a - vaient ou - bli - é - - - -

f *sempre al fine*

36

- es!

sempre f

dimin.

Red. * Red. * Red. * Red. *