

Magnificat en Ré Mineur

5. Chœur en Rondeau

Au Grand Orgue : Prestant, grand Cornet, les deux Trompettes, Clairon;
 au Positif : Trompette, Clairon si il y en a, Prestant, Cromorne et Hautbois.
 Il faut toujours que le registre du Cornet de Récit soit tiré pour les détails.*

Guillaume Lasceux
 (1740-1831)

Allegro

Positif

tr *tr* *tr* *tr*

(simile)

7

Gd. orgue

13

tr *tr* *tr*

20

Écho

27

Gd. orgue

1, 2

1^{ère} Fin

35

3 Finale pour la dernière fois

Fin

* Guillaume Lasceux, *Essai Théorique et Pratique sur l'Art de l'Orgue*, 1809.

43 *Cornet de Réc.*
(1^{er} Couplet)
Pos.

48 *tr*

53

58 *Positif*

63 *Ct de Réc.* *tr*
Pos.

68 *tr*
Positif

73 *tr* %

79 (2^e Couplet)

Positif

84

89

93 *tr* *Gd. orgue*

98

104

109 *Positif*

