

Chi mett'al Lotto

Lotto Amoroſo A 7.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 30

Prima parte

Basso
Primo Choro:

Chi mett'al Lot - to la o la o la Chi mett'al Lot -

to? Al pri-mo sa-rà da - to Di Ci-prign' il leggiadr' e va-go

vol - to Vn' altr' hau - rà d'Appol la bion - - da te - sta

O che uentura è que - - sta L'ul - ti - mo di Mer-cu - rio il dir fa - con -

do O pre-mio y - nic' al mon - do V - na la - gri-ma so -

- - la vn so - spir so - lo No che son'

as - si-sten - ti L'ho-nest' è l Giust' à la uen-tura in-ten - ti

Il Fa - to Il Gui-der - do - ne

l'In-gra - ti - tu - din ch'è dal la - to man - co Hor hor at-ten - dete Aman - ti al vo-stro

mot - - to Del pre-ti - o - so lot - to Del pre-ti - o - so lot - to.

Seconda parte

Basso

Primo Choro:

3 $\text{d.} = \text{d.}$

Gra - tia gra - tia gra - tia ven - tu - ra ven - tu - ra ven -

7 $\text{d.} = \text{d.}$

tu - ra ven - tu - - ra Quest' è quel for - tu - na - to Che del vol -

10

- to di Ve - nere è gra - tia - to Pas-sia-mo à l'al - tra Bian - co

14 2

bian - co Bian - co bian - co

19 3

Bian - co bian - co Bian - co bian - co

26 2

Bian - co bian - co Bian - cho bian - co

31 2 3

Bian - co bian - co Bian - co bian - co

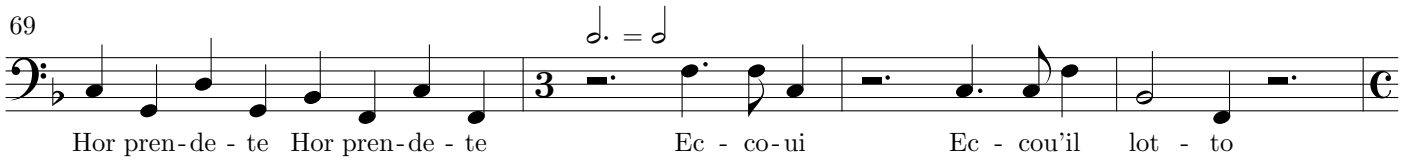
37 $\text{d.} = \text{d.}$

Gra - tia gra - tia gra - tia ven - tu - ra ven - tu - ra ven - tu - ra ven - tu - ra.

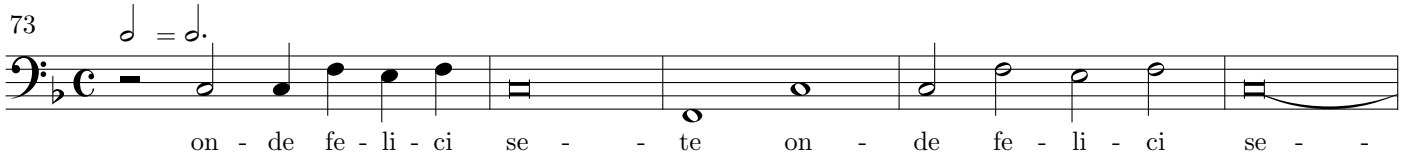
65



69



73



78

