

# DEH, COME INVAN SOSPIRO

Il sesto libro di madrigali - 1613

Carlo Gesualdo da Venosa  
(1560-1613)

Treble 1

The musical score consists of ten staves of music for the Treble 1 part. The key signature changes throughout the piece, indicated by various sharps and flats. Measure numbers are placed in boxes above the staff. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The vocal line starts with 'Deh, co-me in-van so-spi - ro, Deh, \_\_\_ co-me in-van vi mi -' and continues through several stanzas, ending with 'di - ven-ga Mor - te.' The music features a mix of eighth and sixteenth note patterns, with some rests and dynamic variations.

5  
Deh, co-me in-van so-spi - ro, Deh, \_\_\_ co-me in-van vi mi -

10  
ro, o-gni ungio - i - re, gio - i - re, Poi -

15  
chè, cru - del, voi, voi fa - te o-gni ungio - i - re Et a me

20  
sol mo - ri - re, et a me sol mo - ri - re!

25  
In - fe - li - ce mia sor - te, In - fe - li - ce mia sor - te,

30  
Che la vi - ta, che la vi - ta per me di-ven - ga Mor - te,

35  
di-ven - ga Mor - te, di - ven - ga Mor - te.

40  
Che la vi - ta, che la vi - ta per me di-ven - ga Mor - te,

45  
di-ven - ga Mor - te, di - ven - ga Mor - te.

50  
Che la vi - ta, che la vi - ta per me di-ven - ga Mor - te,

55  
di-ven - ga Mor - te, di - ven - ga Mor - te.

60  
Che la vi - ta, che la vi - ta per me di-ven - ga Mor - te,

65  
di-ven - ga Mor - te, di - ven - ga Mor - te.

70