

Symphony #7(9)

ix-Lux Aterna & Amen

Michel Rondeau

Andante (♩ = circa 70)

Soprano 1 *solo*
Soprano 2 *choir*
Alto *choir*
Tenor *solo*
Bass *solo*

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne, cum sanc - tis tu - is in
Do - mi - ne.
Do - mi - ne.

9
S 1
S 2 *choir*
A
T *choir*
B *choir*

Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, Do - mi - ne, cum sanc - tis tu - is in
ae - ter - nam; qui - a pi - us es. Li - be - ra
Do - mi - ne. Do - mi - ne.
Do - mi - ne. Do - mi - ne.
ae - ter - nam; Do - mi - ne. qui - a pi - us es. Do - mi - ne. Li - be - ra
ae - ter - nam; Do - mi - ne. qui - a pi - us es. Do - mi - ne. Li - be - ra

15
S 1
S 2
A
T *choir*
B *choir*

me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na in di - e il - la tre -
Do - mi - ne, Do - mi - ne,
me, Do - mi - ne, de - mor - te ae - ter - na - in di - e - Do - mi - ne, il - la tre -
me, Do - mi - ne, de mor - te ae - ter - na in di - e - Do - mi - ne, il - la tre -

Symphony #7(9)

20

S 1 men - - - - da; Quan - do cae-li

S 2 Quan - do cae-li mo-ven-di sunt et ter - ra;

A Quan - do cae-li mo-ven-di sunt et ter - ra;

T men - - - - da; choir Quan - do cae-li mo-ven-di sunt et ter - ra; do cae-li

B men - - - - da; choir Quan - do cae-li mo-ven-di sunt et ter - ra; do cae-li

25

S 1 mo-ven-di sunt et ter - ra; **3** *f* Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re,

S 2 **3** *f*

A **3** *f*

T mo-ven-di sunt in ter - ra; **3** *f* Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re,

B mo-ven-do sunt on ter - ra; **3** *f* Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re,

34

S 1 Ju - di - ca - re sae - cu - lum,

S 2 Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

T choir Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

B choir Do - mi - ne, Do - mi - ne, Ju - di - ca - re sae - cu - lum, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Ju - di - ca - re sae - cu - lum, Do - mi - ne, Do - mi - ne,

42

S 1 per ig - - - nem. Tre - mens fac - tus

S 2 Do - mi - ne, Do - mi - ne,

A Do - mi - ne, Do - mi - ne,

T *choir* Do - mi - ne, Do - mi - ne, *solo*

B *choir* per ig - - - nem. Do - mi - ne, Do - mi - ne, *solo* Tre - mens fac - tus

per ig - - - nem. Do - mi - ne, Do - mi - ne, Tre - mens fac - tus

50

S 1 sum e - go, et ti - me - o, dum dis - cus - si - o,

S 2 Do - mi - ne, Do - mi - ne.

A Do - mi - ne, Do - mi - ne.

T *choir* Do - mi - ne, Do - mi - ne. *choir*

B *choir* sum e - go, *choir* Do - mi - ne, Do - mi - ne. et ti - me - o, dum dis - cus - si - o, *choir*

sum e - go, Do - mi - ne, Do - mi - ne. et ti - me - o, dum dis - cus - si - o,

58

S 1 ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra. *choir sop. 1*

S 2 Do - mi - ne, Do - mi - ne. Ex -

A Do - mi - ne, Do - mi - ne.

T Do - mi - ne, Do - mi - ne. ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra.

B Do - mi - ne, Do - mi - ne. ve - ne - rit at - que ven - tu - ra i - ra.

Symphony #7(9)

4
66

S 1

S 2 *sop. 2*

A

T

B *solo*

au - di o-ra-ti - o-nem me-am. Ex - au - di o-ra-ti - o-nem me-am.

Ex - au - di o-ra-ti - o-nem me-am. - - - - - Ex -

Li - be - ra me,

Li - be - ra me, Do - mi-ne, de mor - te

72

S 1 *solo*

S 2 *sop. 1*

A

T

B

Li - be - ra me, Do - mi-ne, de mor - te ae-ter-na.

Ex - au - di o-ra-ti - o-nem me-am.

au - di o-ra-ti - o-nem me-am. Ex - au - di o-ra-ti -

Do - mi-ne, de mor - te ae-ter-na.

ae-ter-na.

77

S 1

S 2

A

T

B

Di - es i - rae, di - es il - la ca-la-mi-

o - nem me - am.

Di - es i - rae, di - es il - la ca-la-mi-

Di - es i - rae, di - es il - la ca-la-mi-

84

S 1 ta - tis et mi-se-ri - ae. Re - qui - em ae - ter - nam

S 2 Re - qui - em ae - ter - nam

A Re - qui - em ae - ter - nam

T ta - tis et mi-se-ri - ae. Re - qui - em ae - ter - nam

B ta - tis et mi-se-ri - ae. Re - qui - em ae - ter - nam

93

S 1 do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

S 2 do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

A do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

T do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

B do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a

101

S 1 lu - ce - at e - is. *ff* A - - men. A -

S 2 lu - ce at - e - is. *ff* A - - men. A -

A lu - ce - at e - is. *ff* A - - men. A -

T lu - ce - at e - is. *ff* A - - men. A -

B lu - ce - at e - is. *ff* A - - - men. A -

Symphony #7(9)

6
109

S 1
S 2
A
T
B

men. A - men. A - - - - men. 11

men. A - men. A - men. A - - - - men. 11

men. A - men. A - - - - men. 11

men. A - - - - men. A - - - - men. 11

men. A - - - - men. A - - - - men.

126

S 1
S 2
A
T
B

A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men.

A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men.

A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men.

A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men.

A - - - - men. A - - - - men. A - - - - men.

134

S 1
S 2
A
T
B

A - - - - men. *rit.* A - - - - men.

A - - - - men. *rit.* A - - - - men.

A - - - - men. *rit.* A - - - - men.

A - - - - men. *rit.* A - - - - men.

A - - - - men. *rit.* A - - - - men.