

# Großer Gott, wir loben dich

Text:: Ignaz Franz,(1768-1771),nach dem "Te Deum laudamus"  
4.Jahrhundert Melodie: Lüneburg 1686/ Wien um 1776 / Leipzig 1809

## Score

Moderato  $\text{d} = 45$

German lutheran song book  
Arr. Michel Rondeau

The musical score consists of four staves, each representing a vocal part. The top staff is for Soprano, followed by Alto, Tenor, and Bass. Each staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. The vocal parts are mostly silent, indicated by short horizontal dashes on each staff.

© 2008 The Cathedral Brass

The musical score continues with five staves representing brass instruments and an organ. The first two staves are for Trumpet in C, the third is for Trombone, the fourth for Bass Trombone, and the fifth for Timpani. The organ part is shown on the bottom two staves, with the upper staff labeled "Organ". The instruments begin playing at measure 1. The trumpet parts feature eighth-note patterns, the trombone and bass trombone parts show sixteenth-note patterns, and the timpani part has sustained notes. The organ part consists of chords and sustained notes throughout the measures.

Großer Gott, wir loben dich

2

5 Verse.1,3,5,7

S

~1.Gro - ßer Gott, — wir lob - en dich; Herr, wir prei - sen dei - ne Stär - ke.  
 ~3.Al - les, was dich prei - sen kann, Che - ru - bim und Se - ra - phi - nen,  
 ~5.Hei - lig, Herr Gott Ze - ba - oth! "Hei - lig, Herr der En - gel - hee - re!"  
 ~7.Auf dem gan - zen Er - den-kreis lo - ben Gro - ße und — auch Klei - ne,  
 Verse.1,3,5,7

A

~1.Gro - ßer Gott, — wir lob - en dich; Herr, wir prei - sen dei - ne Stär - ke.  
 ~3.Al - les, was dich prei - sen kann, Che - ru - bim und Se - ra - phi - nen,  
 ~5.Hei - lig, Herr Gott Ze - ba - oth! "Hei - lig, Herr der En - gel - hee - re!"  
 ~7.Auf dem gan - zen Er - den-kreis lo - ben Gro - ße und — auch Klei - ne,  
 Verse.1,3,5,7

T

8 ~1.Gro - ßer Gott, — wir lob - en dich; Herr, wir prei - sen dei - ne Stär - ke.  
 ~3.Al - les, was dich prei - sen kann, Che - ru - bim und Se - ra - phi - nen,  
 ~5.Hei - lig, Herr Gott Ze - ba - oth! "Hei - lig, Herr der En - gel - hee - re!"  
 ~7.Auf dem gan - zen Er - den-kreis lo - ben Gro - ße und — auch Klei - ne,  
 Verse.1,3,5,7

B

~1.Gro - ßer Gott, — wir lob - en dich; Herr, wir prei - sen dei - ne Stär - ke.  
 ~3.Al - les, was dich prei - sen kann, Che - ru - bim und Se - ra - phi - nen,  
 ~5.Hei - lig, Herr Gott Ze - ba - oth! "Hei - lig, Herr der En - gel - hee - re!"  
 ~7.Auf dem gan - zen Er - den-kreis lo - ben Gro - ße und — auch Klei - ne,  
 Verse.1,3,5,7

C Tpt. 1

5 Verse.1,3,5,7

C Tpt. 2

Verse.1,3,5,7

Tbn.

Verse.1,3,5,7

B. Tbn.

5 Verse.1,3,5,7

Timp.

5 Verse.1,3,5,7

Org.

Großer Gott, wir loben dich

3

9

S

Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert dei - ne Wer - ke.  
stim - men dir - ein Lob - lied an, al - le En - gel, die - dir die - nen,  
Star - ker Hel - fer in - der Not! Him - mel, Er - de, Luft - und Mee - re  
dich, Gott Va - ter. Dir zum Preis singt die hei - li - ge Ge - mein - de;

A

Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert dei - ne Wer - ke.  
stim - men dir - ein Lob - lied an, al - le En - gel, die - dir die - nen,  
Star - ker Hel - fer in - der Not! Him - mel, Er - de, Luft - und Mee - re  
dich, Gott Va - ter. Dir zum Preis singt die hei - li - ge Ge - mein - de;

T

Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert dei - ne Wer - ke.  
stim - men dir - ein Lob - lied an, al - le En - gel, die - dir die - nen,  
Star - ker Hel - fer in - der Not! Him - mel, Er - de, Luft - und Mee - re  
dich, Gott Va - ter. Dir zum Preis singt die hei - li - ge Ge - mein - de;

B

Vor dir neigt die Er - de sich und be - wun - dert dei - ne Wer - ke.  
stim - men dir - ein Lob - lied an, al - le En - gel, die - dir die - nen,  
Star - ker Hel - fer in - der Not! Him - mel, Er - de, Luft - und Mee - re  
dich, Gott Va - ter. Dir zum Preis singt die hei - li - ge Ge - mein - de;

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

9

Timp.

9

Org.

Großer Gott, wir loben dich

4  
13

S: Wie du warst wor al ler Zeit,  
ru fen dir stets oh ne Ruh:  
sind er - füllt von dei nem Ruhm;  
sie ve - rehrt auf sei nem Thron

A: Wie du warst wor al ler Zeit,  
ru fen dir stets oh ne Ruh:  
sind er - füllt von dei nem Ruhm;  
sie ve - rehrt auf sei nem Thron

T: Wie du warst wor al ler Zeit,  
ru fen dir stets oh ne Ruh:  
sind er - füllt von dei nem Ruhm;  
sie ve - rehrt auf sei nem Thron

B: Wie du warst wor al ler Zeit,  
ru fen dir stets oh ne Ruh:  
sind er - füllt von dei nem Ruhm;  
sie ve - rehrt auf sei nem Thron

C Tpt. 1  
C Tpt. 2  
Tbn.  
B. Tbn.

13  
2X  
2X  
2X  
2X

Timp.

13  
Org.

Großer Gott, wir loben dich

5

16

Verse 2,4,6,8

S

E - wig - keit.  
hei - lig!" zu.  
Ei - gen - tum.  
bor - nen Sohn.

~2.Sie ver - ehrt den  
~4.Du, des Va - ters  
~6.Nun - mehr steht das  
~8.Herr, er - barm, er

Hei - li - gen Geist,  
ew - ger Sohn,  
Him - mels - tor  
bar - me dich!

A

E - wig - keit.  
hei - lig!" zu.  
Ei - gen - tum.  
bor - nen Sohn.

~2.Sie ver - ehrt den  
~4.Du, des Va - ters  
~6.Nun - mehr steht das  
~8.Herr, er - barm, er

Hei - li - gen Geist,  
ew - ger Sohn,  
Him - mels - tor  
bar - me dich!

T

E - wig - keit.  
hei - lig!" zu.  
Ei - gen - tum.  
bor - nen Sohn.

~2.Sie ver - ehrt den  
~4.Du, des Va - ters  
~6.Nun - mehr steht das  
~8.Herr, er - barm, er

Hei - li - gen Geist,  
ew - ger Sohn,  
Him - mels - tor  
bar - me dich!

B

E - wig - keit.  
hei - lig!" zu.  
Ei - gen - tum.  
bor - nen Sohn.

~2.Sie ver - ehrt den  
~4.Du, des Va - ters  
~6.Nun - mehr steht das  
~8.Herr, er - barm, er

Hei - li - gen Geist,  
ew - ger Sohn,  
Him - mels - tor  
bar - me dich!

C Tpt. 1

16

Verse 2,4,6,8

C Tpt. 2

16

Verse 2,4,6,8

Tbn.

16

Verse 2,4,6,8

B. Tbn.

16

Verse 2,4,6,8

Tim.

16

Verse 2,4,6,8

Org.

Großer Gott, wir loben dich

6  
19

S

wei - cher uns\_\_\_\_ mit sei - nen Leh - ren und mit Tros - te  
 hast die Mensch - heit an - ge nom-men, bist von ho - hem  
 al len, wel che glau - ben, of - fen. Du stellst uns - dem  
 Auf uns kom - me, Herr, dein Se - gen! Dei Gü - te

A

wei - cher uns\_\_\_\_ mit sei - nen Leh - ren und mit Tros - te  
 hast die Mensch - heit an - ge nom-men, bist von ho - hem  
 al len, wel che glau - ben, of - fen. Du stellst uns - dem  
 Auf uns kom - me, Herr, dein Se - gen! Dei Gü - te

T

8  
wei - cher uns\_\_\_\_ mit sei - nen Leh - ren und mit Tros - te  
 hast die Mensch - heit an - ge nom-men, bist von ho - hem  
 al len, wel che glau - ben, of - fen. Du stellst uns - dem  
 Auf uns kom - me, Herr, dein Se - gen! Dei Gü - te

B

wei - cher uns\_\_\_\_ mit sei - nen Leh - ren und mit Tros - te  
 hast die Mensch - heit an - ge nom-men, bist von ho - hem  
 al len, wel che glau - ben, of - fen. Du stellst uns - dem  
 Auf uns kom - me, Herr, dein Se - gen! Dei Gü - te

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

19

Timp.

19

Org.

The musical score consists of eight staves. The top four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are vocal parts with lyrics in German. The bottom four staves (C Tpt. 1, C Tpt. 2, Trombone, Bass Trombone) are woodwind parts. The fifth staff (Timpani) shows rhythmic patterns. The sixth staff (Organ) shows harmonic chords. Measure numbers 6, 8, and 19 are indicated above the staves. Measure 19 starts with a dynamic of 19.

## Großer Gott, wir loben dich

7

22

Soprano (S) vocal line:

kräf - tig speist, der, o Kö nig al ler Eh - ren,  
Him - mels-thron zu uns auf die Welt - ge kom - men,  
Va - ter vor, wenn wir kind lich auf dich hof - fen,  
zei - ge sich al len der Ver hei Bung we - gen!

Alto (A) vocal line:

kräf - tig speist, der, o Kö nig al ler Eh - ren,  
Him - mels-thron zu uns auf die Welt - ge kom - men,  
Va - ter vor, wenn wir kind lich auf dich hof - fen!  
zei - ge sich al len der Ver hei Bung we - gen!

Tenor (T) vocal line:

kräf - tig speist, der, o Kö nig al ler Eh - ren,  
Him - mels-thron zu uns auf die Welt - ge kom - men,  
Va - ter vor, wenn wir kind lich auf dich hof - fen!  
zei - ge sich al len der Ver hei Bung we - gen!

Bass (B) vocal line:

kräf - tig speist, der, o Kö nig al ler Eh - ren,  
Him - mels-thron zu uns auf die Welt - ge kom - men,  
Va - ter vor, wenn wir kind lich auf dich nof - fen!  
zei - ge sich al len der Ver hei Bung we - gen!

C Tpt. 1 (C Tuba 1) and C Tpt. 2 (C Tuba 2) play eighth-note patterns.

Tenor Bassoon (Tbn.) and Bass Bassoon (B. Tbn.) play eighth-note patterns.

Timpani (Timp.) plays eighth-note patterns.

Organ (Org.) plays sustained notes and chords.

Großer Gott, wir loben dich

8

**Moderato**  $\text{d} = 45$

Soprano (S) vocal line:

der Gna End Auf mit de lich dich dir, hast kommst hof Herr du du fen Je uns zum wir sus Christ, ge bracht, Ge richt, al lein,

Alto (A) vocal line:

der Gna End Auf mit de lich dich dir, hast kommst hof Herr du du fen Je uns zum wir sus Christ, ge bracht, Ge richt, al lein,

Tenor (T) vocal line:

8 der Gna End Auf mit de lich dich dir, hast kommst hof Herr du du fen Je uns zum wir sus Christ, ge bracht, Ge richt, al lein,

Bass (B) vocal line:

der Gna End Auf mit de lich dich dir, hast kommst hof Herr du du fen Je uns zum wir sus Christ, ge bracht, Ge richt, al lein,

C. Trumpet (C Tpt. 1) instrumental line:

25 2X

C. Trumpet (C Tpt. 2) instrumental line:

2X

Trombone (Tbn.) instrumental line:

2X

Bass Trombone (B. Tbn.) instrumental line:

2X

Timpani (Timp.) instrumental line:

25 2X

Organ (Org.) instrumental line:

25

Großer Gott, wir loben dich

9

27

S      und von Zeit lass      dem der und uns      Va - - - ter e - - - wig ist.  
Va - - - de frei weiß lo ge man ren macht.  
Sün - - - de ver - - - - - - - - - nicht. nicht. sein!

A      und von Zeit lass      dem der und uns      Va - - - ter e - - - wig ist.  
Va - - - de frei weiß lo ge man ren macht.  
Sün - - - de ver - - - - - - - - - nicht. nicht. sein!

T      und von Zeit lass      dem der und uns      Va - - - ter e - - - wig ist.  
Va - - - de frei weiß lo ge man ren macht.  
Sün - - - de ver - - - - - - - - - nicht. nicht. sein!

B      und von Zeit lass      dem der und uns      Va - - - ter e - - - wig ist.  
Va - - - de frei weiß lo ge man ren macht.  
Sün - - - de ver - - - - - - - - - nicht. nicht. sein!

27

C Tpt. 1

C Tpt. 2

Tbn.

B. Tbn.

27

Timp.

27

Org.