Six
SONATES
Pour Violoncelle et Basse
Dediés
A Sa Majesté
FREDERIC GUILLAUME . II .
ROY DE PRUSSE
Par
L. Duport.
Oeuvre IV.me
7 #4

A. PARIS.

A LYON,

Chez ROUSSET, PROFESSEUR, marchand de Musique et d'Instrumens. Il tient Cordes de Naples, Diapasons; vend et loue des Pianos; abonne à la Musique Vocale et Instrumentale.

Rue Lafont N.o 4, dans la cour passage à la rue Pizay.

76180469

de Musique Vocale et Instrumentale ...
Rue S.t Honoré entre la Rue des Vielles Etuves et celle d'Orleans chez l'Apothicaire N.o 92.

...honie

...lair 6.e
...Stamitz
...
...III.e
...
...XII.e
...
...II.e
...n et Bach
...
...lier 7 parolo J.C.
...
...4 Sextuor
...intetti XII
...estuor
...tti. 3.
...quintettoti a Liv.
...14

...ériodiques
...verture

...Chasse
...hasse
...4
...lana
...Juneau
...ent
...2 3
...B. C. D. E.
...1. 2. 3. 4. 5. 6.
...11. 12. 13. 14. 15.
...19. 20. chaque
...1. 2
...1. 2
...hasse
...21. 22.
...3. 25

Simp.e Concertant

Cambini 1.re suite
- id... N.o 2. a 2. V. et Alto
- id... N.o 4. a 2. Viol.
- id... N.o 6. a 2. Viol.
- id... N.o 8. a 2. Viol.
- id... N.o 10. a 2. Viol.
- id... N.o 12. a 2. Viol.
- id... N.o 14. a 2. Viol.
- id... N.o 16. a 2. Viol.
- id... N.o 18. a 2. Viol.
- id... N.o 20. a 2. Viol.
- id... N.o 22. a 2. V. et Alto
- id... N.o 24. a 2. V. et V.lle
- id... N.o 25. a 2. Viol.
- id... N.o 26. a 2. Viol.
- id... N.o 27
- id... N.o 28
- id... N.o 29
- Chartrain N.o 1 a 2 V. et A.
- id... N.o 2. a 2. V.
- Gossec... N.o 1 a V. et V.lle
- id... N.o 2. a V. et V.lle
- S.t George N.o 12 a 2 V.
- id... N.o 13 a 2 V.
- Bach... N.o 1. a 2 V.
- id... N.o 2. a V. et V.lle
- Abel... N.o 1 a 2 Viol.
- Stamitz... N.o 13 a 2 V. et V.lle
- id... N.o 16 a 2 V.
- id... N.o 17 a 2 V.
- id... N.o 24 a 2 V.
- id... N.o 25 a 2 V.
- id... N.o 26 a 2 V.

Cambini 2.e suite.
- id... N.o 7 a 2 V.
- id... N.o 8 a 2 V.
- id... N.o 9 a V. et V.lle
- id... N.o 10 a V. et Alto
- id... N.o 11 a 2 V. et A.
- id... N.o 12 a 2 V.
- id... N.o 13 a 2 V. et B.
- id
- id
- id
- id
- id
- id
- id
- Fiorillo 2. a 2. V.
- id. 3.
- Viotti 1. 2. a 2. V.

Sonate et Air Varie
Pour Violon

- Borghi 1.re p.r V. et B.
- Giardini 6
- Giardini 7
- Giardini 8
- Cramer 2
- Laheussaye 1.re p.r V. et B.
- Stad 1.re p.r V. et B.
- Pugnani XI.e p.r V. et B.
- Gaviniés 1.e p.r Vi. et B.
- Gaviniés 3.e id
- Kammell XI.e id
- Lolli 1.e id
- Jarnovick airs variés
- Schwindel et Lamotte XI.e
- Lorenziti 2.e airs variés
- Garnier airs variés p. V.
- Cardon airs variés p. V.
- Fodor 1. air var. p. V.
- Cartier 1. 2. air
- Borghi 5. 6.
- Viotti air
- Fodor 3. air
- Cramer 4. 5.
- Lolli a 5. 3.
- Fiorillo Etude
- Viotti 4

Quatuor.

- Gossec 13.e a 2 V. Alto et B.
- Vanhal 7.e
- Bach 8.e
- Giardini 2.e
- Alexandre N.o 1. 3. 5. 7. 9
- S.t George 1.r
- Hayden XI
- Giardini 3.e
- Cambini 2.e
- Stamitz XII.e V. 2. alto. B.
- Kammell XII.e
- Abel XII.e
- Pugnani XIII.e
- Sirmen
- Stamitz XII.e
- Cambini 3
- Bach et Abel 14
- Kammell XVI
- Chartrain 1
- Chartrain 4
- Haydn 17
- Chartrain 8
- Delph Bullan 2
- Cambini 10.e
- Rauzzini 2
- Boccherini 27
- Sacchini 2
- Stamitz 20
- Cambini XIII
- Kreusser 1.e
- Vanhal 26
- Rossetti 2.e
- Cambini 10
- Blasius 1.e Clar. ou V.
- Lachnit 7.e
- Nicolai 3.e
- Stamitz 3. 1.
- Cambini 21
- Cambini air Var. 3
- Vachon XI
- Bruni 1. 1.
- C. Stamitz 22
- Cambini 4 airs Var.
- Haydn 33
- Cambini 18 Livre
- Viotti 1
- Pleyel 1.e
- Cambini 20
- Pichl 2.e
- Bruni 4
- Fiorillo 1
- Fodor 3. 1.
- Pleyel 2
- Pleyel 3
- Viotti
- Gossec
- Kalchotte
- Blasius
- Pleyel 4
- Pieltain 1.e liv.
- Fiorillo 6
- Cambini 24.e liv.
- Rosetti 7.e
- Haydn 30

Trio.

- Schwindl 3. a 2 V. et B.
- Sirmen 1.e id
- Le Duc 3.e id
- Kammell 8.e id
- Vanhal XI.e id
- Cramer 3. id
- Homberger 1. id
- Dolphin 1.er pour 2 V. et B.
- Demaku VIII.e p. 3. V.
- M. Dalerac p. 2. V. et B.
- Cambini 6.e p. V. et B.
- Le Brun 2. p. flaut V. et B.
- Raimondi p. V. Alto et B.
- Stamitz XVII
- Sacchini 1.e
- Sterckel 6
- Cambini XI
- Stamitz 21.e
- Pichl 4. V. Alto B.
- Kammell 23
- Fiorillo
- Lachnith 5
- Cambini 33 V. Alto B.
- Cambini 34 V. et Alto
- Kammell 25
- Cambini airs
- Viotti 2
- Cambini 40. V. Alto B.
- Haydn Nocturne
- Stamitz
- Fiorillo 2
- Hoffmeister 13

Concerto

- Gaunner p. Violon chaq. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6.
- Lolli 4. 5. 7.
- De S.t George p. Violon N.o 10. 11
- Cramer p. V. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
- A. Stamitz p. V. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.
- Borghi p. V. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6.
- Jarnovik p. V. N.o 1. 3. 4. 6.
- C. Stamitz p. V. N.o 4. 5. 6. 7.
- Fränzel p. V. N.o 3. 4. 5. 6.
- Chartrain 1.e
- Fodor p. V. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6. 8.
- Barier p. V. N.o 1.
- D'autrive N.o 1. 2.
- Gossec p. V. N.o 1. 2.
- Viotti p. V. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
- Jarnovik N.o 9. 10.
- A. Stamitz p. Alto N.o 3. 4.
- Pieltain N.o 4. 5. 6. 7. 8.
- Pugnani
- Cudzano 1
- Danner 1.
- ... 2. 5
- ... 1. 2. 3.

Duo.

- Roeser airs N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16.
- Stamitz
- Alexandre air
- Kammell 3.e 7. 20. 22
- Gaviniés 3.e
- Campioni
- Demaku 7
- Dalerac 3. p. V.
- C. Celenial 2. V.
- Lorenziti a 3. V.
- Muller 2. V. et Alto
- Fodor 1. 2. 3. 4. 5. 6
- Stamitz XVIII
- Barier 6. a 2. V.
- Krutzer 1. p. 2. V.
- Punto et Fodor p. 2. V.
- Stamitz 20 p. Violon
- Cambini 4.e a 2. V. 21
- Cambini airs Varié p.r V. B.
- Alexandre 8
- Charlezza 6
- Stamitz et Alto
- Borghi 3
- Dalerac 6. V. et Alto
- Cambini 14. V. et Alto C
- Sterckel 8. V. et Alto
- Cambini a 2. V. D
- Bruni 2. V. et Alto
- Gebauer 1. V. et Alto
- Cambini a 2. V. ou V. V. E
- Cambini air Varié V. et V.
- Garnier N.o 17. 18. 19. 20
- Kerkel 8. 2. V. 21. 22.
- Kammel 26. 2. V.
- Witzelker 1. V. et V.lle
- Cambini air V. et V.lle G
- Chartrain a V. et Al.
- Pichel 1.e a 2. V.
- Cambini a 2. V. et al. H
- Borghi 6. V. et Al.
- Fuchs a 2 Viol.
- Eisenmenger 1. V.
- Cambini 2. V. J
- Cambini... V. et Al. K
- Cudzano et Cilter
- Stiller V. V.
- Cambini p. 2. V. L
- Fodor 12

P.t Violoncelle

- Cupis 1. 2. Concerto
- Paxton 1. Duo
- Breval 2. Duo
- Julien airs varié
- Ciri 8. a Conc.
- Tillier 3. Duo
- Duport Duo
- Cambini Duo V. et V.lle
- Schetky 1.e Son
- Stamitz air varié V. et V.lle
- Witzelker Duo
- Tricklir Conc. N.o 1. 2. 3. 4. 5. 6.
- Nicolai 8. Son
- Cambini air V.
- Tricklir Son.
- Borghi 7. V. et V.lle
- Pleyel V. et V.lle
- Rancha N.o 12. Con.
- Duport, 2 Son.
- Borghi . Conc.

Pour Clavecin

- Hayden et Hoffman C.
- Eichner 1.re Trio
- Roeser 6.e Sonate airs
- Eichner 2.e Concerto
- Bach 3. V. Son. a Violon
- Eichner 2. Sonate
- Eichner 3. Sonate
- Becke 1
- Becke 3
- Eichner 8. Sonate
- Eichner 9. Sonate
- Lachnith 3. Sonate
- Lachnith 8. Sonate
- Bach XII.e Sonate
- Kammell XVI. Trio
- Bach 13.e Concerto
- Borghi 4.e Son. a Violon
- Rauzzini 1. Son. a V.
- Fionelli 1.er Son. a V.
- Bach 13. Son. a Viol.
- Mozart avec acc. 1. 2
- Fodor a Son. a V.
- Just 6. Divertissement
- Sterckel 3. Son. a V.
- Sterckel 4. a V.
- Sterckel 5. a V.
- Ragel N.o a V.
- Bach 10. a V.
- Sacchini 3. a V.
- Derardini 21 quatuors
- Kuner 2 Son.
- Rauzzini 4. quat.
- Pozzi 3. Son. a V.
- Lebrun 1. Son. a V.
- Sacchini 4. Son. a V.
- Mozart 1. Son. a V.
- Kernasker 1. a V. B.
- Fodor Concerto
- Sterckel 9. a V. et B.
- Sterckel XII. a V.
- Rosetti Concerto
- Bach 17. Sonat a 4 m.
- Sterckel Concerto
- Kozeluch 8
- Haydn 18. Son. 19. 30.
- Boccherini S.
- Clementi 7. 9. 10. S.
- Haydn ... S.
- M.d Louis 1. S.
- Kozeluch C. 1. 2. 3. 7.
- Hayden Simfonie N.o 1. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.
- Rosetti S. avec V. et V.
- Chabanon
- Viotti 1. Trio
- Juste 12 S. a 4 m.
- Haydn quatu. p. Clav.
- Juste 13. Trio
- Cambini S. avec Flut.
- Mozart Conc. 1. 2. 3.
- Viotti Son. 2. 4.
- Juste XI petite S. aisé
- Kozeluck
- Lachnith IX et X C.
- Giordani a 4 M.
- Clementi XI.
- Haydn
- Nicolai
- Lachnith 13.
- Grétry S. Fl.
- Kalchotte
- Reichard Rondo
- Ruppe 4 S.
- Roselli 2.e S.
- Reichard quint.
- Rüber Conc.
- Clementi 15 S.
- Haydn 47 S.
- Pasitelli 1. 2. Rondo
- Lachnith 14 S.
- Clementi 10. a 4 m.
- Pleyel 1. 2. 3. 4. 5. 6.
- Schroeter 3. S.
- Dezenne 23 S.
- Fiorillo 7 S.
- Viotti C. 1. 2. 3.
- Jarnowick C. 1. 2.
- Mozart S. a 4 M.
- Mozart quatuor
- Haydn S. et la Re... N.o 21. 22. 23

Bayerische Staatsbibliothek München

Simphonie Concertante pour Flute ou Hautbois ou Basson

Cambini N.° 1 p.r 2 F.
id. N.° 2 P.r Alto.
id. 3 2 F.
id. 4 2 F.
id. 5 Obse et Basson
id. 6 2 Obse
id. 7 2 F.
id. 8 3 F.
id. 9 Obse et B.n
id. 10. 2. Obse
id. 11 2 F.
id. 12. 2. Obse
id. 13. 2. F.
id. 14. Obse et F.
id. 15. 2. F.
id. 16. 2. F.
id. 17. F. Obse et B.n
id. 18. 2 Obse
id. 19. F. Obse et B.n
id. 20. 2. F.
id. 21. Obse F. H.
id. 22. 2. Obse et B.n
id. 23. 2. F.
id. 24. Obse et F.
id. 25. F. et Obse
id. 26. F. et Obse
id. 27. O. F. H.
id. 28. H. F. H.
id. 29. O. F. et H.te
Hel Obse F. et H.te
Cambini 6. 2. F.
Stamitz 18. Obse B.n
id. 19. Ob. B.n
id. 20. Ob. B.n
id. 21. Ob. B.n
id. 22. Ob. B.n
id. 23. Obe B.n
Viotti 58 a 2 F.
Devienne 22. F. et B.n

Concerto pour Flute

Stamitz N.° 1. 2. 3. 4.
Cambini
Pleyel N.° 1 2 3.
Fischer 12 Obse
Cot N.° 4 Obse
Fischer N.° 2 3. 4. 5.
Cambini 6 Obse
Lebrun N.° 1. 6. F.
Lebrun N.° 2 3. 4. 5. 7.

Duos pour Flute

Canal 12
Cambini
Fridlang 6
Cambini 12 2.e
Blasius
Stamitz XI.
Vanhal
Mancinelli 2 3
Chappuzelli 12 2.e
Wanner 3.
Chartran 12 3.
Schwindl 6
Vogel 2
Cambini XI.
Devienne 12. 2. 6.
Cambini VI et VI
Hadler 3.
Stamitz
Landtshaun air
N.° 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
12. 2. F.
21. Obse et H.
22. 2. Obse et B.n
23. 2. F.
24. Obse et F.
25. F. et Obse
26. F. et Obse
27. F. et H.te
28. H. F. H.
29. O. F. et H.te
Cambini 12. 2. F.
Devienne 15 et 3. f.
Devienne 12 a 6 f.
Devienne 24 Airs variés
Cambini 3 liv F.
Hoffmeister 12
Schwaeter 3.
Cambini 9 liv.

Trio pour Flute

Trio 1. 2.
Bruzzini a 3. Flute
Lebrun 2.
Fridlang 3. 7.
Cambini 8.
Cherubini 4.
Cambini 32.
Stamitz 17.
Stamitz
Cambini 30
Devienne 19.

Pour Basson

Ritter 12 Quat.
Cambini
Jacobi Duo
Petit 12 Duo
Pozzi 12 Duo
Ritter 12. Conc
Devienne 3.e Duo
Eichner Conc. 12.
Cambini Conc. 12
Stamitz Conc. 12
Vogel Conc. N.° 1. 2. 3.
Vogel Quat.
Blasius Quat
Vogel Duo
Devienne Trio 1 2
Airs variés
Simonet Duo
Devienne 21 Duo
Devienne 22 F. C.
Pozzi 1. Duo
Stamitz Simf. C. 25.
Devienne 24. Sonat.

Solos Airs variés pour Flute

Petit Etude
Chappuzelli 1. 2
Vanhal 12
Eichner
Berbet air varié
Hartman Prélude
Hartman pour Devienne
Hartman air varié
Mendelk air varié
Flore 1 Sonate
Rosetti air varié
Cambini 2.e liv. Sonat.

Quatuor pour Flute

Petit Etude
Chappuzelli 1. 2
Vanhal 12
Eichner
Berbet air varié
Hartman Prélude
Hartman pour Devienne
Hartman air varié
Mendelk air varié
Flore 1 Sonate
Rosetti air varié
Cambini 2.e liv. Sonat.

Pour Clarinette

Lesser 12 2.e Duo d'air
Vanier 2. Duo
Fisch 12. Duo d'air
Kuchler 12. Duo
Vogel 3.e Duo
Jalis 12 Duo
Vanhal 18. Duo
Carlon Trio d'air
Stamitz 3. quat
Kuchler quat
Vinelan 1. quat
Vanhal 1. quat
Blasius 1. quat
Lebegle 1. q.r
Stamitz 10 quat
Chappuzelli Conc
Stamitz Concerto
N.° 1. 2. 3. 4. 5. 6.
Michel Duo
N.° 1. 2. 4.
Michel air varié
N.° 1.
Rosetti conc
N.° 1. 2. 3. 4.
Lefevre Duo 4
N.° 1.
Michel et Vogel conc
N.° 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.
Michel et Vogel quat
N.° 1. 2. 3. 4. 5.
Soler air varié
Landtshaun 6 Duo
Landtshaun Duo Air
Soler Concerto
N.° 1. 2. 3.
Michel 3 Duo
Michel 3 quatuor
Blasius 15 quat
Devienne 21 Duo
Devienne 22 Simf. C.
Punto Concert
Cambini Trio

Pour Cor

Stamitz 8 quat
Lebach 1.er q.r
Punto et Vogel 1.er quat
Schl 1.er quat
Chappuzelli conc
Rodolphe 1.er conc
Rodolphe Fant
Palsa Imschmitz Duo
12 2.e
Henn 12 Duo
Punto 2. quat
Punto conc
N.° 1. 2. 3.
Rosetti conc N.° 1. 2. 3.
N.° 4.
Punto 3 quat
Stamitz Simf. C. 25.

Musique Militaire

2 Clarinettes 2 Cors

Lon trouve chez
toute la Collection
ces Instruments il
tiennent a faire
nouvelles suites in
les Numeros et des
de chaque est de

N.° 1. Lesser
N.° 2. id.
N.° 3. id.
N.° 4. id.
N.° 5. id.
N.° 6. id.
N.° 7. id.
N.° 8. id.
N.° 9. id.
N.° 10. id.
N.° 11. id.
N.° 12. id.
N.° 13. id.
N.° 14. id.
N.° 15. id.
N.° 16. id.
N.° 17. id.
N.° 18. id.
N.° 19. id.
N.° 20. id.
N.° 21. id.
N.° 22. id.
N.° 23. id.
N.° 24. id.
N.° 25. id.
N.° 26. id.
N.° 27. id.
N.° 28. id.
N.° 29. id.
N.° 30. id.
N.° 31. id.
N.° 32. id.
N.° 33. id.
N.° 34. id.
N.° 35. id.
N.° 36. id.
N.° 37. id.
N.° 38. id.
N.° 39. id.
N.° 40. id.
N.° 41. id.
N.° 42. id.
N.° 43. id.
N.° 44. id.
N.° 45. id.
N.° 46. id.
N.° 47. Beck
N.° 48. Ernest
N.° 49. Beck
N.° 50.
N.° 51. Mahler
N.° 52. id.
N.° 53. id.
N.° 54. Ozi
N.° 55. id.
N.° 56. Ernest
N.° 57. Cambini
N.° 58. Mahler
N.° 59. id.
N.° 60. id.
N.° 61. id.
N.° 62. id.
N.° 63. Cambini
Tableau Ouvert N.° 64.

Méthode

Touchette p.r la Mandoline
Le B..... p.r la Guitarre
Tablature de Musique
Gamme p.r Flute
Gamme p.r Hautbois
Gamme p.r Clarinette
Etude p.r le Chant

SONATA I.

Allegro

Bayerische Staatsbibliothek München

3

PP

8

8

P

F

Adagio

p *cres.* p

8

p

8

PP

P *cres.* F

Rondeau

Gratioso

cres.

F P F

Fin

8

al Segno

al Segno

al Segno

SONATA II.

Allegro Moderato

tr

6.

8

tr

tr

armonico

tr

armonico

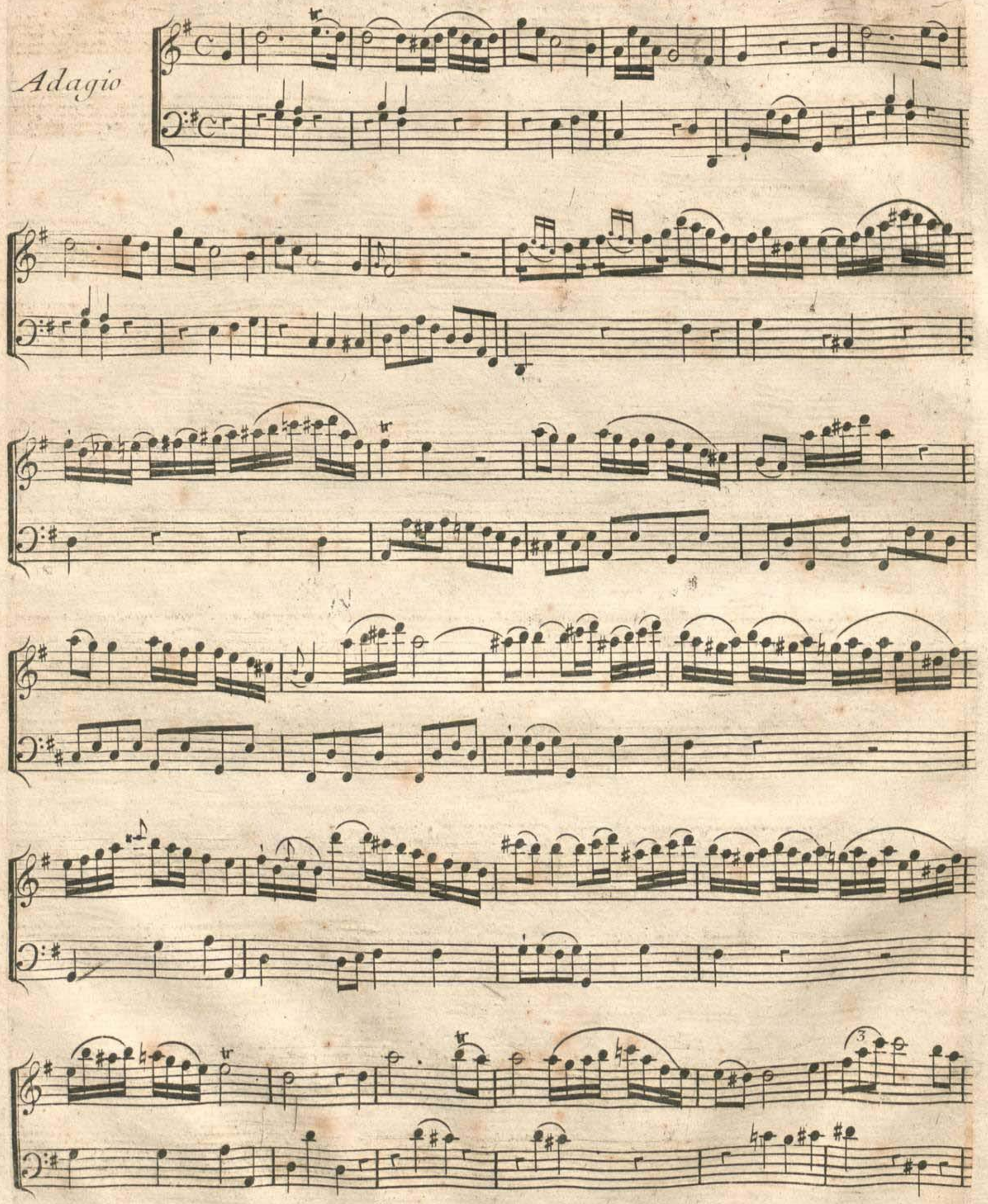
tr

tr

8

tr tr F tr 8 3 3 3 3 tr tr 3 3 tr

Adagio



3

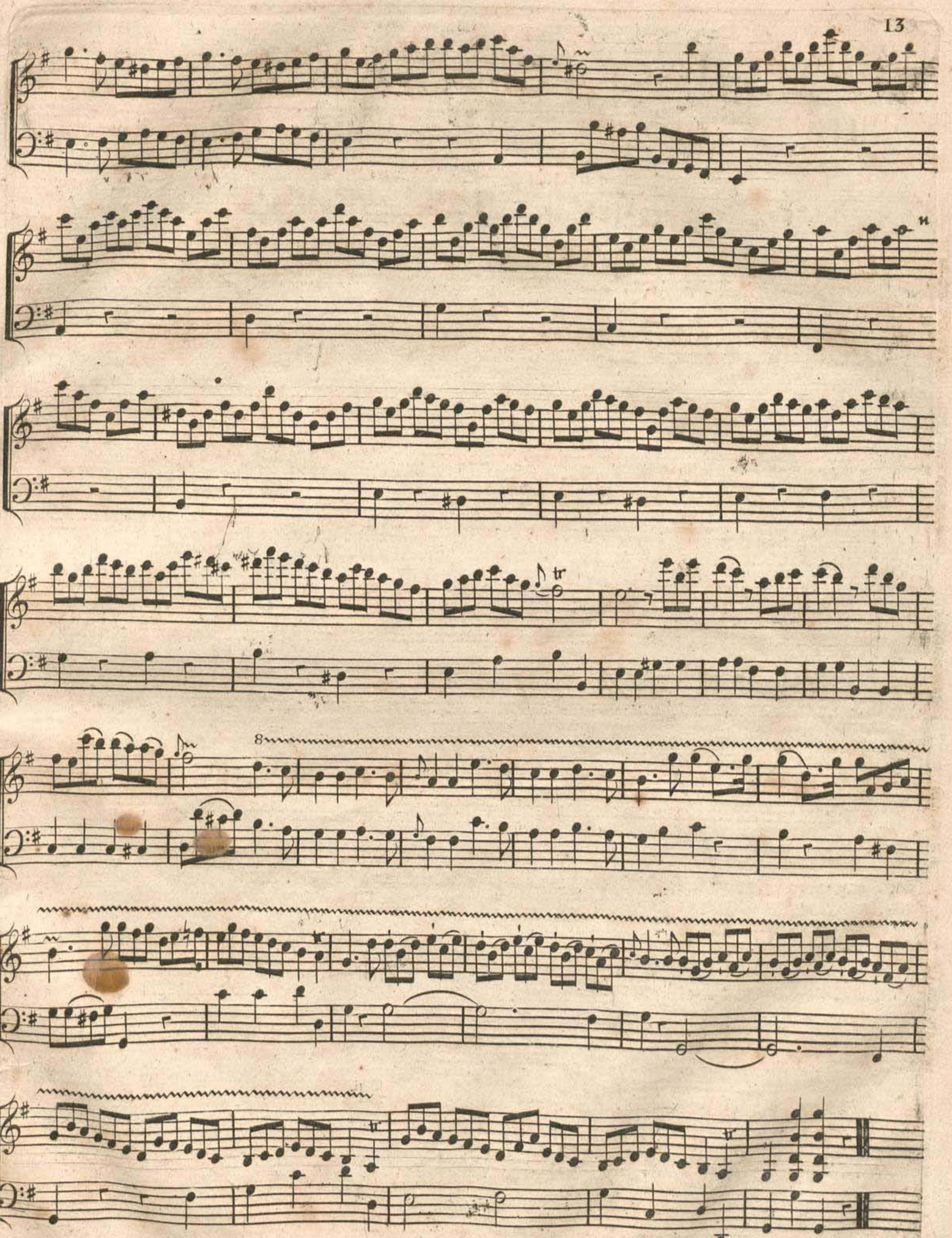
8

tr

tr

tr

Allegro
Assai



SONATA III.

Allegro

8

loco

tr

F

PP

Adagio
Cantabile

Rondeau
Grasioso

P

loco

F

Fin

D.C.

Andante

1re Variation

8 u

2me Variation

8

8

tr

Mineur

tr

8

D.C.

IV.

SONATA

Allegro

F

8

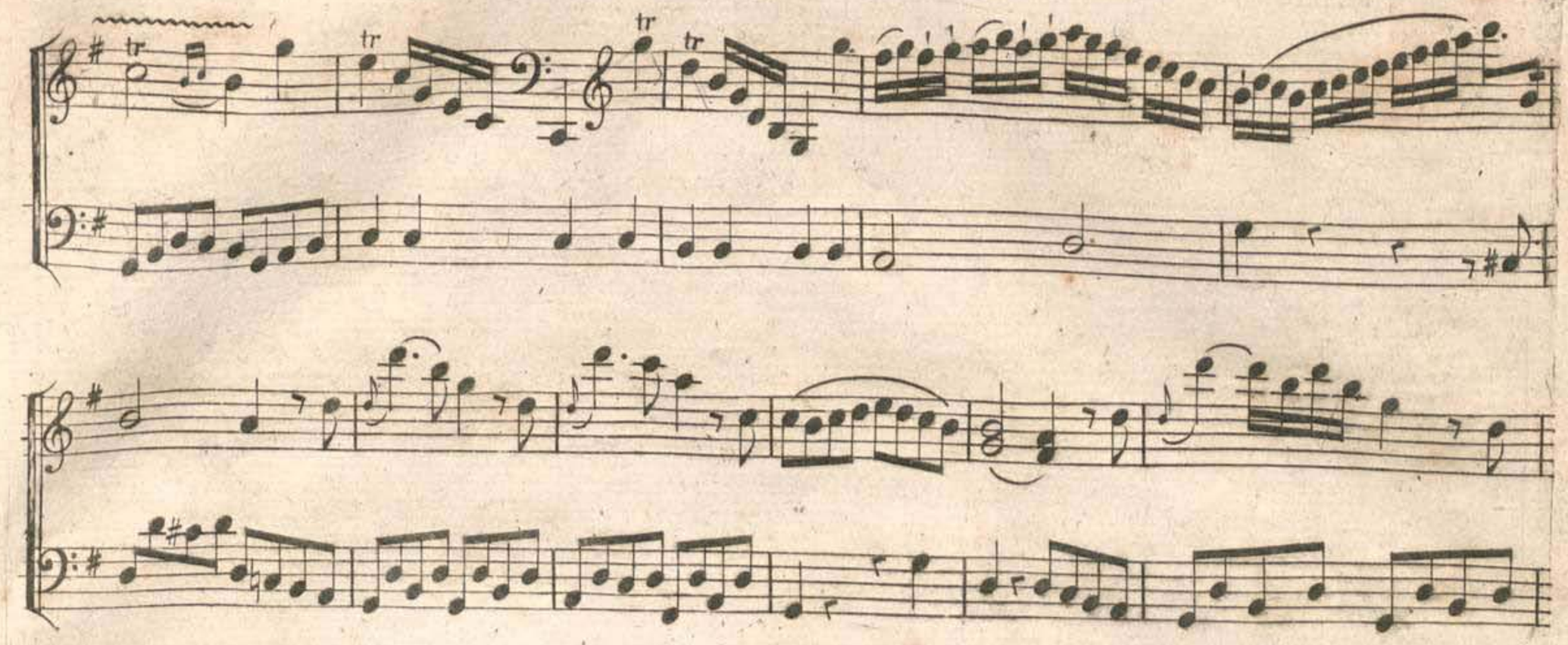
8

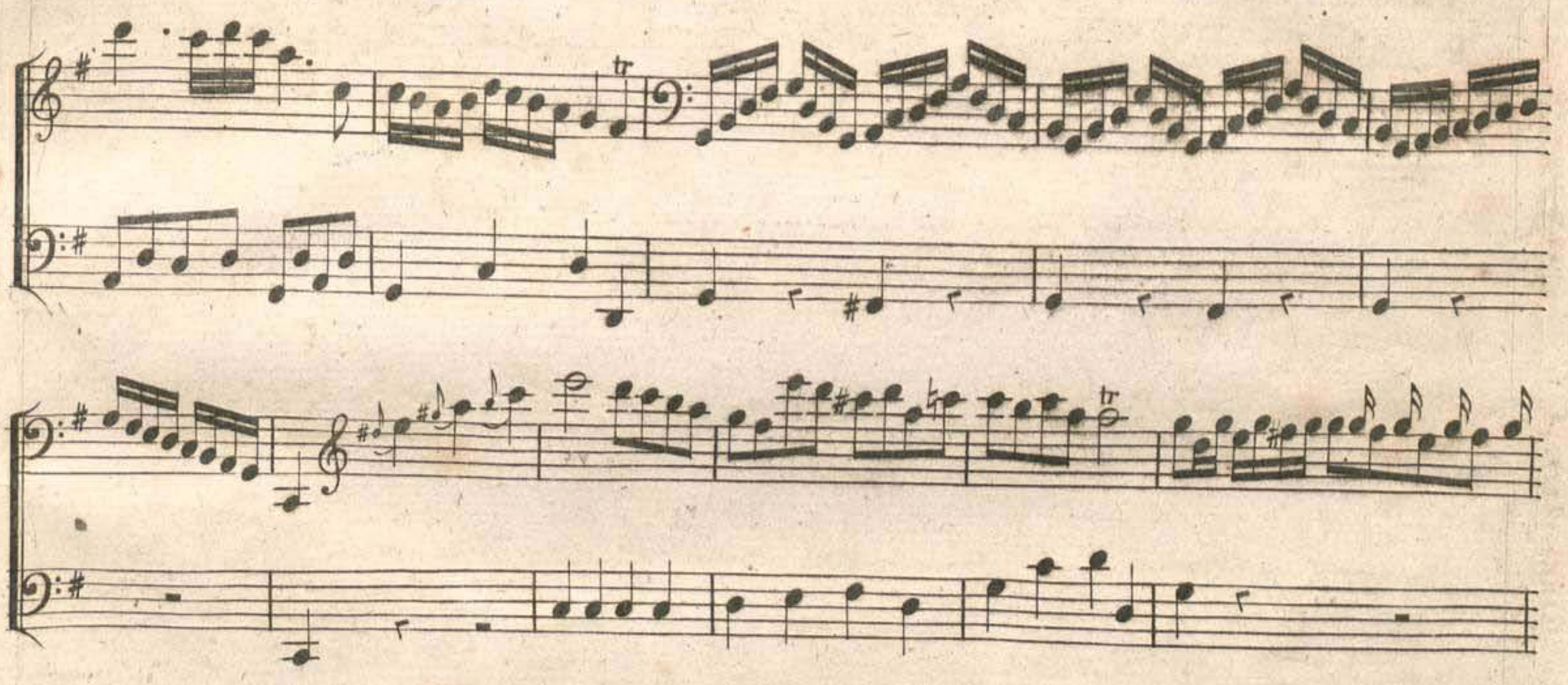
volti

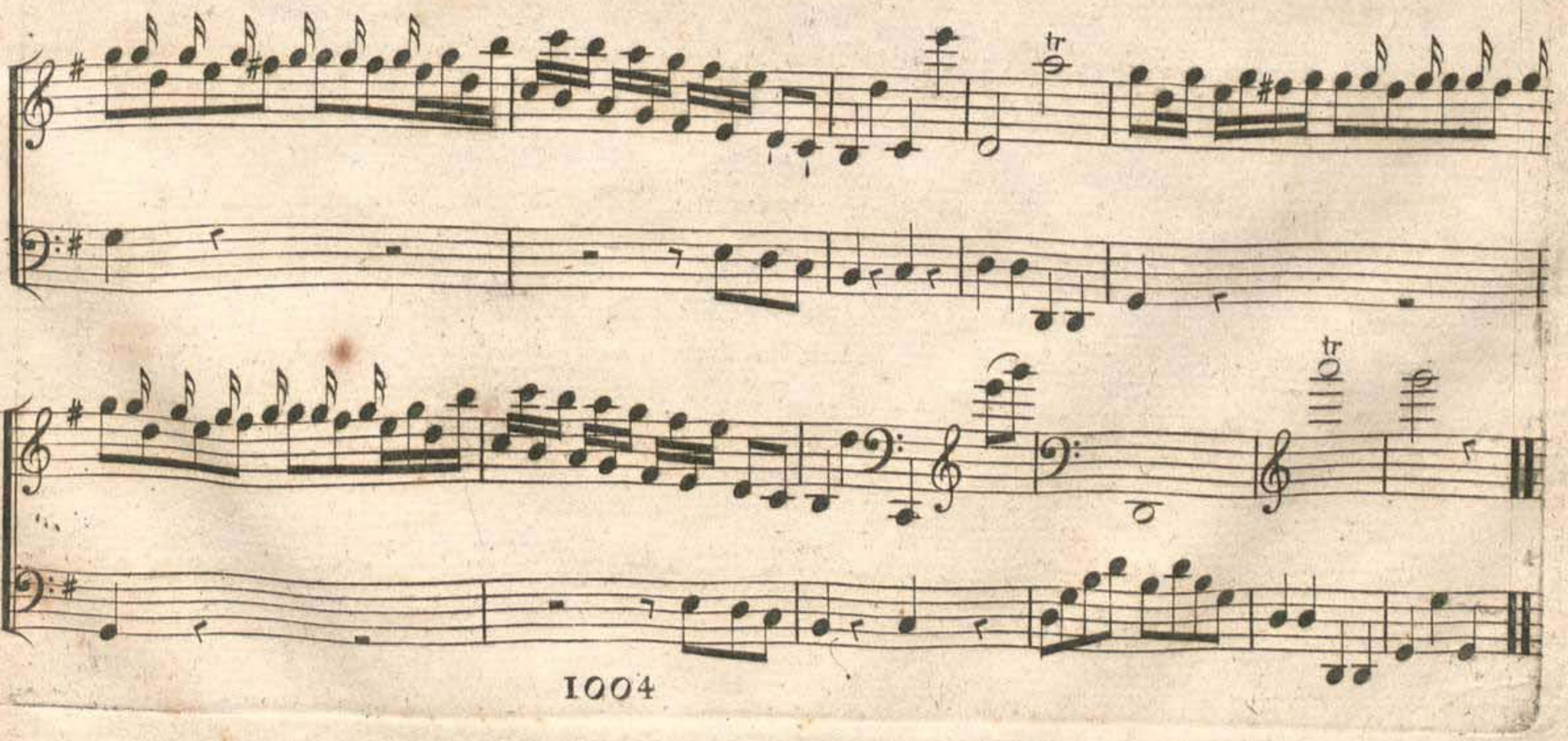
8

8

8

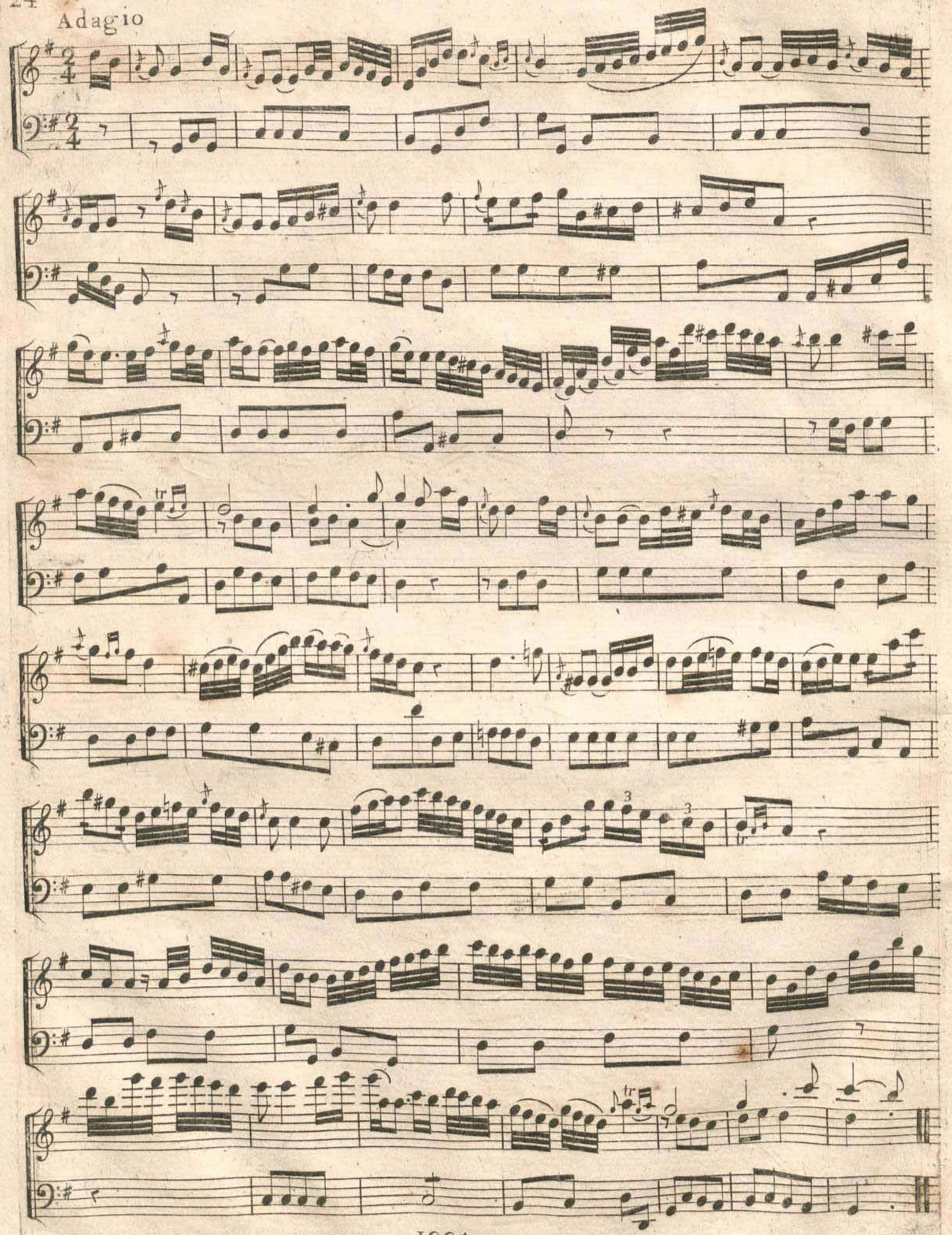




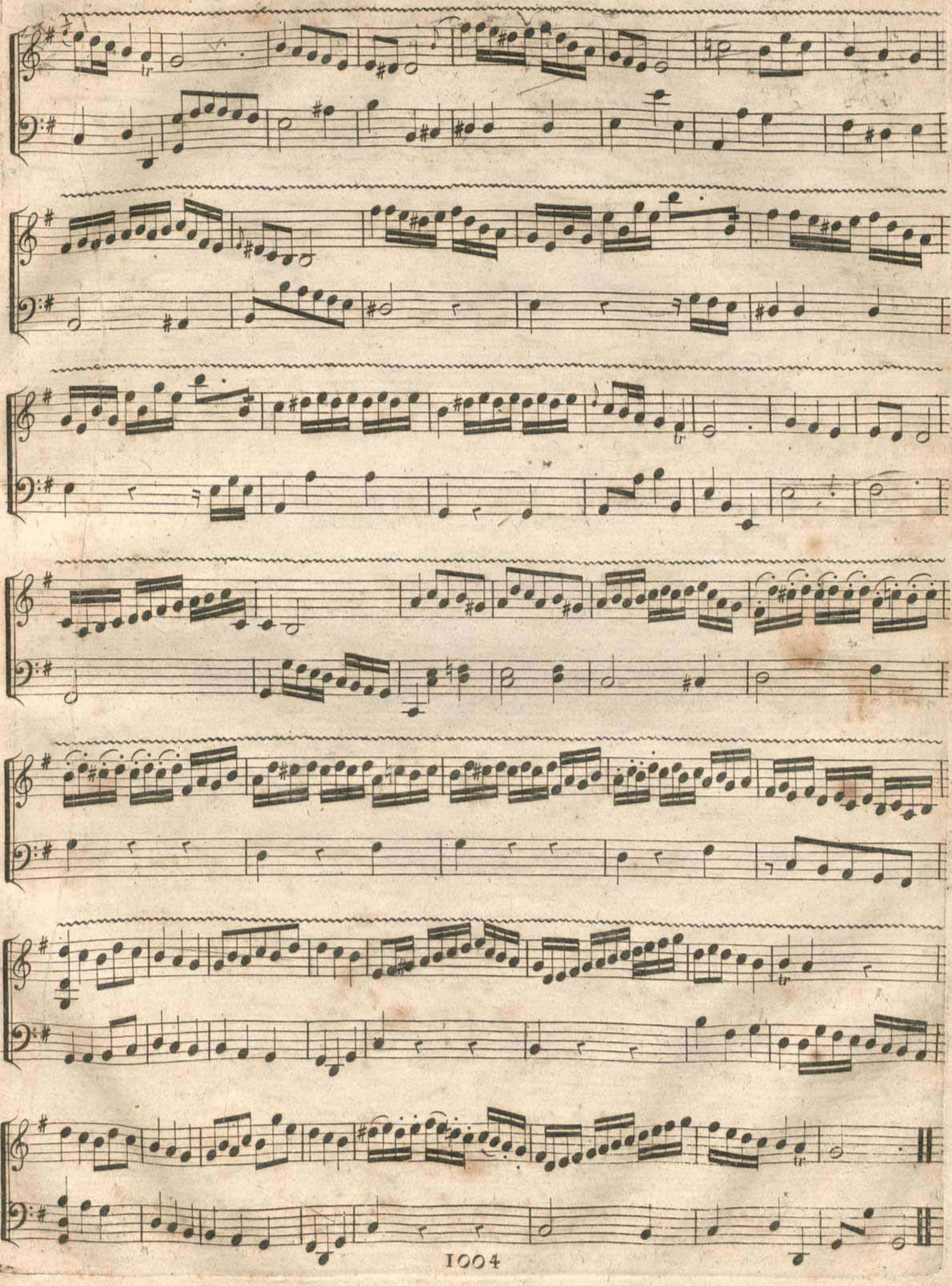


24

Adagio



Rondo Grazioso



V.

SONATA

All.o Moderato

8

8

8

Adagio cantabile

tr

PP

cres

F

P

cres

F

P

tr

PP

Tempo di men.to variat.ne

1.re var.8

8

All.o

VI.

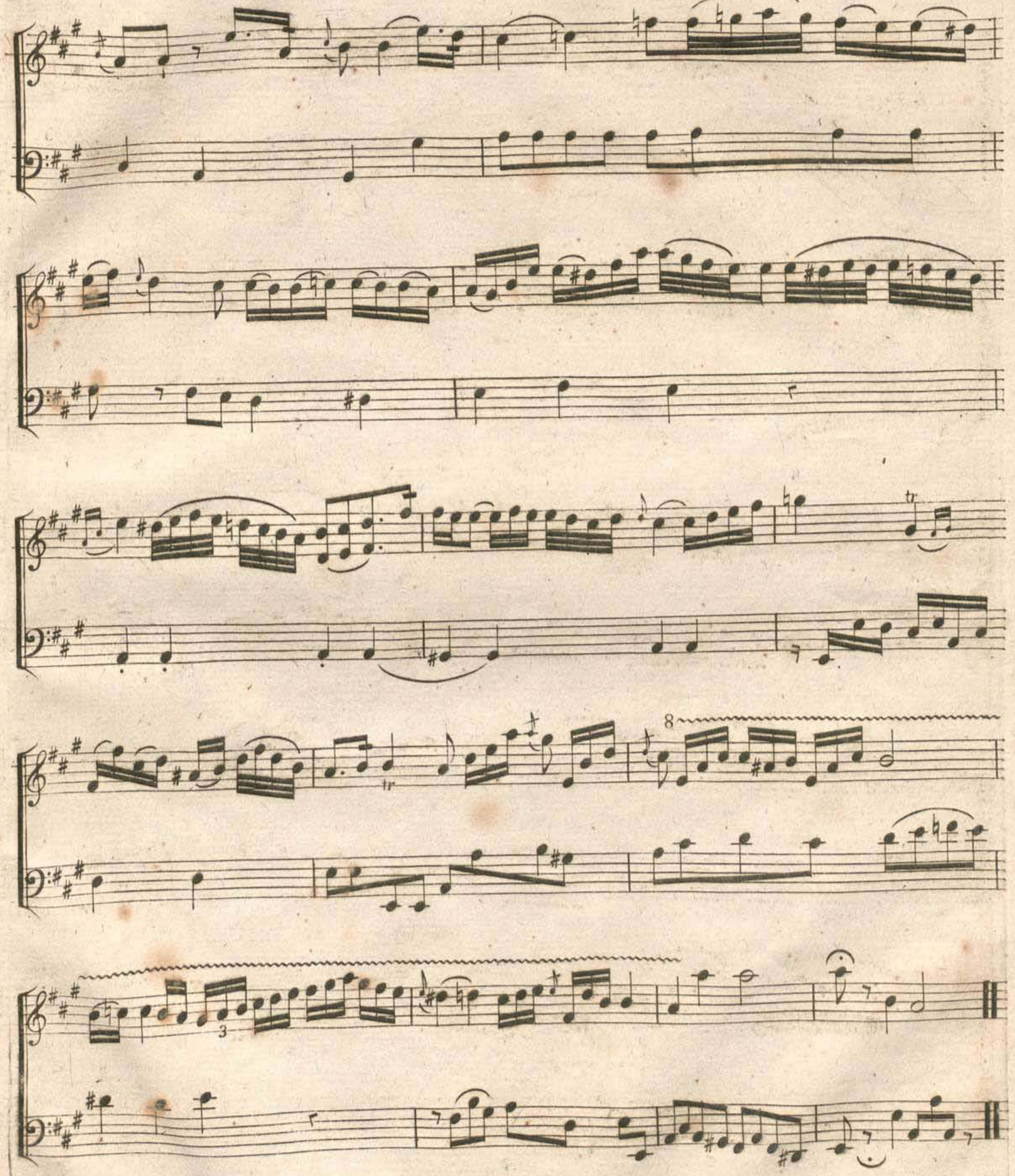
SONATA

arpegio

PP

arpegio

Adagio



All.° assai

volti

8

3 3

F

arpegio

P

F

P

F

P

8

8

tr

8

tr

8

8

tr

8

Bayerische Staatsbibliothek München

0019895