

Tenor 1

# Gloria "Missa a note Nere"

Cypriano de Rore (c1515-1565)



5



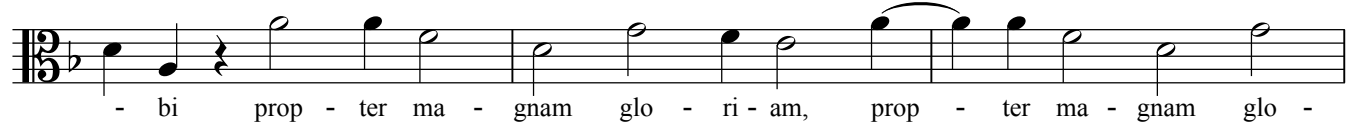
8



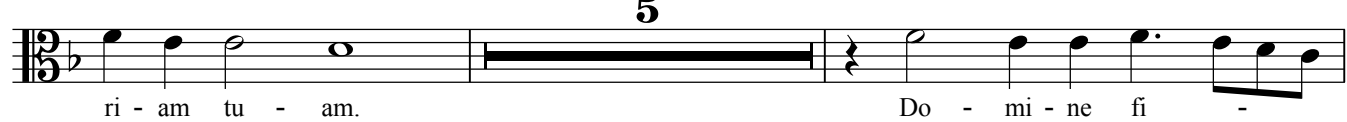
12



16



19



26



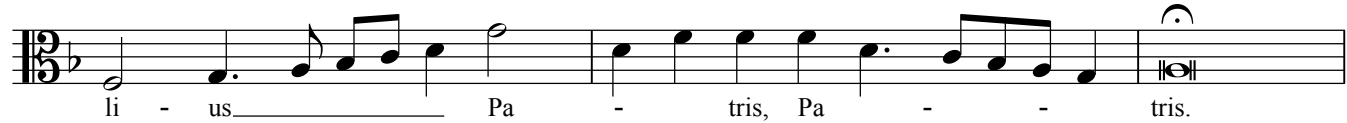
29



33



37



40



43

lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no -

47

bis, su -

51

- sci-pe de - pre - ca - ti - o - nem no - - - stram.

55

Qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se - re - re

59

no - - - bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

62

ctus, tu so - lus Do - - - mi - nus

65

tu so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

69

ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a

74

De - i Pa - tris, in glo - ri - a De - i

77

Pa - tris. A - - - men, A - men.

Tenor 2

# Gloria "Missa a note Nere"

Cypriano de Rore (c1515-1565)

8 Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - ne

4 vo - lun - ta - - - tis. Lau - da -

8 - mus\_\_ te Be - ne - di - ci - mus te, be - ne - di - ci - mus\_\_ te, A - do - ra -

11 - mus te, A - do - ra - mus te. Gra - ti -

15 as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri -

19 am tu - am. Do - mi - ne De - us\_\_ Do - mi - ne

22 De - us rex ce - le - stis De - us pa - ter om - ni - po - tens

26 Do - mi - ne fi - - li u - ni - ge - ni - te Je - su

29 Chri - ste Do - mi - ne De - us A - gnus De - -

32 - i Fi - li - us Pa -

36 - tris Pa - - tris, Fi - li - us Pa - tris.

40 **2**  
 8 Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

45  
 8 mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec - ca - ta

49  
 8 mun - di su - sci - pe de - pre -

53  
 8 ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des, qui

56  
 8 se - des ad dex - te - ram Pa - tris mi - se -

59  
 8 re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,

63  
 8 tu so - lus Do - mi - nus, tu so -

66  
 8 lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste.

70  
 8 Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

73  
 8 - a De - i Pa - tris,

76  
 8 Pa - tris. A -

78  
 8 men, A - men.