

Massenet L'éventail

à Mademoiselle Marg. Vilma

All.^{to} moderato. (à 2 temps)

léger.



p léger.



le Don-na, lorsque j'é-tais en-fant; Te voi-là sur mon

é-ta-gè-re, Cou-ché sur ton doux o-reil-ler...

p
Bel é-ven-tail de ma grand'

mè-re, Que di-rai-s-tu si, tu pou-vais par-ler?...



p

Dans tes plis, — un ber-ger cour - ti - se Sa-ber-

-gè - re poudrée à blanc, Près d'un pe-tit mouton qui fri - se, Au pied d'un arbre ex-

sf

- tra - va - gant; Ga - re! vo - tre bon - net, — ma — chère,

Sur les moulins — va — s'en vo - ler!.. Bel é - ven -

tail — de ma grand' mè - re, Que di - rais -

p

tu si tu pou - vais par - ler? —

Plus lent. (cantabile)

p

Ah! — que de ten-dres con-fi-den-ces, De

Plus lent. (cantabile)

p

doux se-crets par toi sur-pris, Que de rou-geurs, que de si-len-

-ces, Que de ser-ments par-fois tra-his!

1^o Tempo.

On sent, de ta tra-me lé-gè-re, Un par-fum d'a-

1^o Tempo.

p

dim. *più p*

_mour _____ s'en - vo - ler... _____ Bel é - ven -

dim. *più p*

_tail _____ de ma grand' mè - - - re, Que di - rais -

dol.

tu _____ si tu pou - vais par - - - ler? _____

suivez.

rall. **Allegro.**

Que dirais-tu si tu pou - vais _____ par - - - ler? _____

rall. *suivez.* **Allegro.**