

Hor vedi, amor

Intavolierung - Anton Höger

Alfonso Ferrabosco

lute 1

lute 2

lute 3

4

7

c	e	f	f	h	e	f	c	c	e	f	e	c	b	c	b	e	b	c
a	a	c	a	a	c	c	a	a	a	c	a	a	a	a	a	a	a	a
δ	c	a	δ	c	a	δ	c	a	δ	c	a	δ	c	a	δ	c	a	δ
a	a	c	e	e	c	c	b	e	c	a	a	a	c	a	a	c	c	e
a	a	f	h	f	e	c	a	a	δ	δ	c	a	a	c	a	a	e	e
c	c	e	c	e	e	a			c	a	δ	a	δ	a	δ	a	c	a

10

δ	a	c	δ	a	a	δ	c	a	e	c	c	c	a	a	a	c	a	a
a	a	δ	a	c	δ	a	a	a	e	c	c	c	a	a	a	c	a	a
a	a	c	δ	a	c	a	δ	b	a	c	a	δ	c	a	δ	a	a	a
a	a	e	c	a	c	c	δ	a	c	a	δ	a	a	a	a	a	a	a
c	e	e	c	a	c	c	δ	c	c	a	c	e	a	a	a	a	a	a

15

f	e	c	c	f	e	c	b	c	a	f	a	c	f	e	c	δ		
a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
a	c	δ	c	c	c	c	a	c	c	δ	a	c	a	a	a	a	a	a
c	c	e	e	e	e	e	b	b	c	e								
c	a	δ	a	c	δ	c	a	a	a	c	δ	δ	a	δ				
c	c	e	a	c	e	δ	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a	a
a	c	e	c	c	b	c	e	c	a	a	a	c	c	a	a	a	a	a

18

┌		┌	┌	┌	┌	┌		┌
c		c	c	c	f	e		c c a a
a	a	e	b		a	δ	a	a c a a
								c c c
┌		┌	┌	┌	┌	┌		┌
δ	c	a	a	a	a	c	c	c c δ c a c
┌		┌	┌	┌	┌	┌		┌
c	a	e	a	a	a	c	c	a c c a a δ c c
c								

21

┌	┌	┌		┌	┌	┌		┌
c	a	δ	c	e e	g	h h	f f	e f a
a	a	a		a	a	c	δ δ δ	a a c a a
								c c a b a a
┌	┌	┌		┌	┌	┌		┌
δ δ	c	c c b b	c	c	a	a a c	a a	a δ c c a a a
┌		┌		┌		┌		┌
δ δ	a a c	c	e c δ	δ	a	δ c c a	a	a δ δ b b a

25

	┌	┌	┌	┌	┌		┌	┌	┌
a	a	c	e	f	f	e	c	a	c e a c f
a									
c									
┌		┌		┌		┌		┌	┌
c	a	c	c	e	a	c	a	a a e	a
┌		┌	┌	┌	┌	┌		┌	
c									
c									
a									

29

e	h	e	h	e	e	e	e	c	a	a	c	d	c	a	c
a	a	c	a	a	a	a	a	a	a	e	a	a	a	a	a
c		c										e			b
a	a	a	c	c	c	c	c	a	a	a	e	a	e	a	e
a	d	a	c	d	a	a	c	c	c	a	e	e	a	e	c
c	c	e	c		b	a	d	e	e	e	c	e			c
a	c	c	c	a	c	e	a	e	c	c	a	a	b	a	a
c	c	d	c	c	a	c	e	a	e	c	c	a	a	b	a
a	a	a	e	c	c	e	e	e	c	c	a	a	c	e	c
a	a														c