

Tenor

Gradualia II

No 1: Puer natus

William Byrd

The musical score for the Tenor part of Gradualia II, No 1: Puer natus, features ten staves of music. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature varies between common time and 3/2. Measure numbers are indicated on the left side of each staff. The lyrics are written below the notes.

Measure 1: Pu - er na - tus est no -

Measure 7: bis, Pu - er na - tus est no - bis, na - tus est no - bis, Et fi - li-

Measure 12: us da - tusest no - bis, da - tusest no - bis, Cu - ius im - pe-ri-um su - per

Measure 17: hu-me-rum e - - ius, Cu - ius im - pe - ri - um su -

Measure 21: - per hu - me - rum e - - - ius, Cu - ius im - pe - ri - um su - Et

Measure 26: vo - ca - bi - tur no - mene - ius, et vo - ca - bi - tur, et vo - ca -

Measure 31: - bi - tur no - men e - - ius, mag - ni con fi - li - i An - ge -

Measure 36: lus, mag - ni con fi - li - i An - ge - lus, An - ge - lus, mag - ni con fi - li -

Measure 41: i, con - fi - li - i An - - - ge - lus, An - - ge -

Measure 44: lus, mag - ni con fi - li - i An - - ge - lus.

Tenor

48

Can - ta - te Do - mi-no can - ti-cum no -

52

vum, qui_ a mi-ra - bi - li-a, qui a mi-ra-bi - li-a fe - cit, mi-ra-bi - li-a fe

56

- cit. Glo - ri - a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi

61

- ri-tu - i san - cto, Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o, et

66

nunc et sem- per, et nunc et sem - per, et in se - cu - la,

71

et _____ in se - cu - la se - cu - lo - rum. A - men,

75

se - cu - lo - rum. A - men.