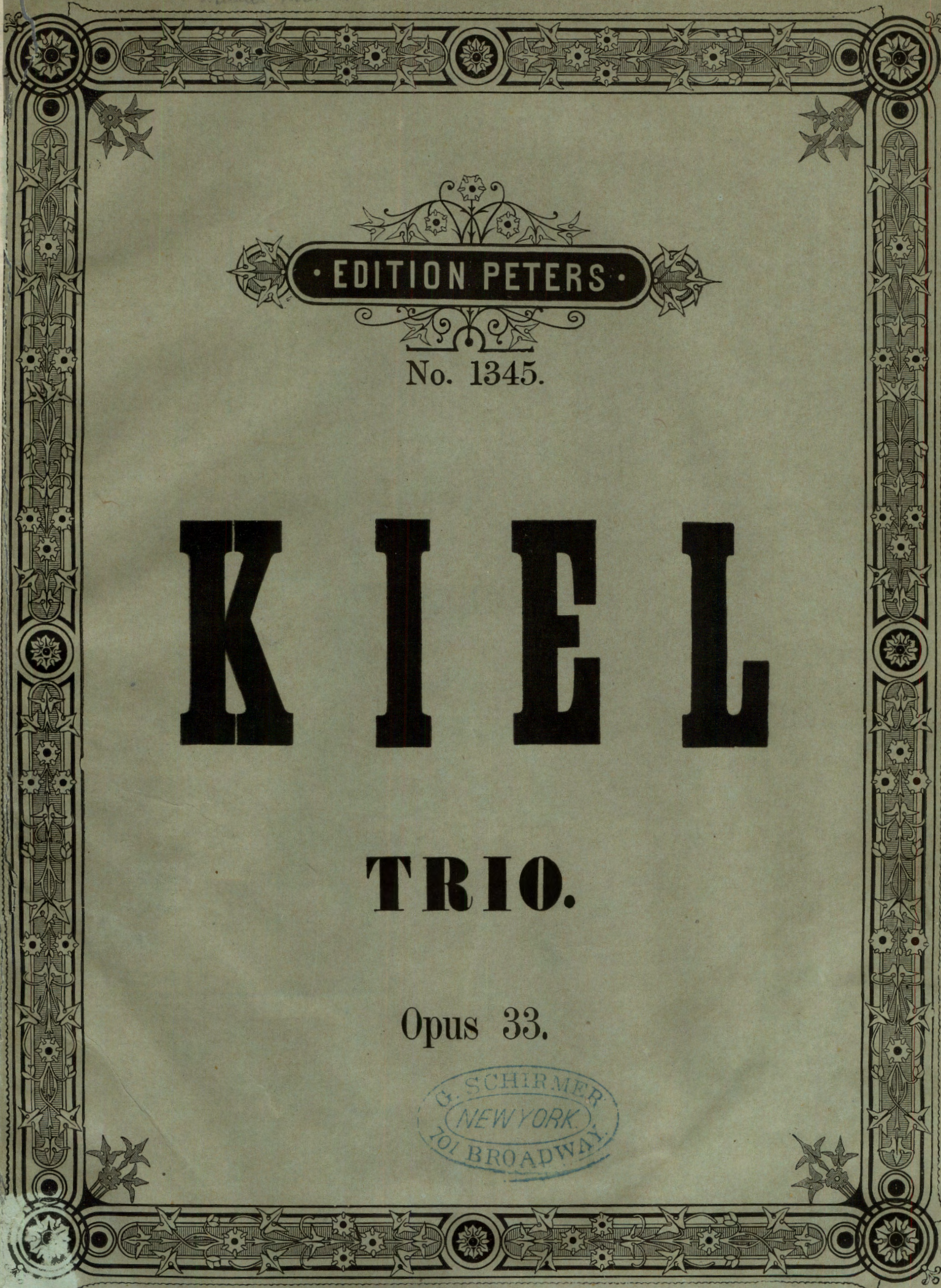


Carrie Phelps
Julia M. S. by Maria Weston Chapman



• EDITION PETERS •

No. 1345.

KIEL

TRIO.

Opus 33.



Klavier zu 2 Händen.		Klavierauszüge z. 2 Hdn.		Klavierauszüge z. 4 Hdn.		Gesänge.	
No.		No.		No.		No.	
276	Bach, J. S.: Sämtl. Compositionen.	389	Haydn: Schöpfung.	113	Bellini: Norma.	731	Beethoven: 30 Lieder.
750	Bach, Ph. E.: 6 Sonat. (Bülow.)	390	— Jahreszeiten.	114	— Nachtwandlerin.	299	Mozart: 30 Lieder.
2	Bach, W. F.: Fugen u. Polonaisen.	*89	Herold: Zampa.	*115	Boieldieu: Weisse Dame.	492	Schubert-Album (Müllerin, Winterr.
2	Beethoven: Sämtl. Sonaten.	106	Mehul: Joseph.	*116	Donizetti: Lucia.		Schwanenges. u. 22 ber. L. Nr. 1—80).
50	— Dieselben. Volksausg.	106	Mozart: Entführung.	117	— Liebestrank.	20	— Dasselbe P. 4.
296	— Dieselben (Köhler).	143	— Cösi fan tutte.	118	Herold: Zampa.	178	— Album Bd. II. (75 Lieder Nr. 81—155)
142	— Smtl. Stücke (Rondos etc.).	90	— Don Juan.	119	Mozart: Don Juan.	790	— Album Bd. III. (Nr. 156—200.)
297	— Dieselben (Köhler).	91	— Figaro.	120	— Figaro.	791	— Bd. IV. (Nr. 201—262.)
298	— Smtl. Variationen (Köhler).	92	— Zauberköste.	121	— Zauberköste.	792	— Bd. V. (Nr. 263—314.)
144	— Smtl. Conc. & Fant. Op. 80.	107	— Titus.	122	Rossini: Barbier.	793	— Bd. VI. (Nr. 315—388.)
768	— Leichteste Comp. (Köhler).	499	— Requiem.	286	Schumann: Genoveva.	1055	— Terzette.
196	— Smtl. Sinfonien (Wittmann).	93	Rossini: Barbier.	*53	— Faust.		— Gesänge für gemischten, Männer-
490	— Septett. Op. 30. (Köhler).	108	— Othello.	1075	Spohr: Jessonda.		und Frauen-Chor.
769	Chopin: Bolero, Op. 19.	109	Spohr: Jessonda.	124	Weber: Freischütz.	*756	Schumann: Album (Liederkr. Op. 39
146	Clementi: Sonaten (Köhler).	94	Weber: Freischütz.	125	— Oberon.		Frauenliebe & Dichterliebe).
145	— Smtl. Sonatinen (Köhler).	95	— Oberon.	1102	— Preciosa.	1043	— 3 Gesänge, Op. 31.
274	Dussek: Sonaten & Stücke.	97	— Euryanthe.		Violine allein.	779	— Romanzen, Op. 49.
491	Field: 17 Nocturnes (Köhler).	98	— Preciosa.		Dancila: Op. 68, 73, 74.	780	— Lieder, Op. 127.
4	Händel: Compos. (Köhler).		Studien zu 2 Händen.	*1078	Florillo: 36 Etuden (Hermann).	278	Weber: 38 Lieder.
148	Haydn: 10 berühmte Sonaten.	*181	Bertini: Kl. Stück u. Etud. Op. 100.	*283	Kreutzer: 40 Etuden (Hermann).	*980	Concone, 50 Leçons de chant.
713a	— Dieselben (Köhler).	*182	— Etuden, Op. 29 und 32.	*284	Rode: 24 Caprices (David).	1044	Curschmann, 26 Lieder.
713b	— 10 leichte Sonaten (Köhler).	147	Clementi: Gradus et Parnassum.		Zwei Violinen.	981	Kücken, berühmte Duette.
197	— 12 berühmte Sinf. (Wittmann).	1101	— Préludes u. Exercices.	*1081	Dancila: Duos faciles.	1106	Loewe, 15 Balladen.
1067	Herr: Op. 86. Bagatelles.	*184	Cramer: Etuden.	1082	Hauptmann: Op. 2.	984	Solfeggien-Album.
275	Hummel: Sonat. u. Stücke (Köhler).	185	— Pianoforte-Schule.	1083	Jansa: Op. 46, 74, 81.		Klavierauszüge mit Text.
714	— Concerte (Amoll & Hmoll).	*290	Herz: Gammes.	1085	Pleyel: Op. 8.	1076	Astorga: Stabat (lat.).
1068	72 Hünter: Rondos & Variationen.	*291	— Exercices, Op. 21.	1086	Spohr: Sämtl. Duos (David).	789	Auber: Stumme von Portici.
1078	Kreutzer: Kl. Stücke.	1040	Köhler: Kinderübungen.	1087	Viotti: Sämtl. Duos.	26	Bach: Matthäus-Passion (d.)
715	Kuhlau: Sonatinen (Köhler).	279	Müller: Übungen epl.		Klavier und Violine.	37	— Hmoll-Messe (lat.).
488	Mozart: Sämtl. Sonaten.	1009	Rubinstein: Etuden, Op. 23.		Bach: siehe Bach-Werke.	38	— Weihnachts-Oratorium (d.)
486	— Dieselben (Köhler).	1010	Voss: Etuden, Op. 85.		Beethoven: Sämtl. Duos (David).	39	— Johannes-Passion (d.)
6	— Sämtliche Stücke (Köhler).		Klavier zu 4 Händen.	18	— Concert Op. 61 und Romanzen.	44	Beethoven: Fidelio (d.)
378	— Smtl. Variationen (Köhler).	1056	Bach, J. S.: Orgelcomp. u. Sonat.	189	— Sämtl. Violoncell-Sonaten	99	— Egmont (d.)
765	— 7 Concerte (Dörfl).	1057	Bach, Ph. E.: Sinfon. in D dur.	748a	— Sämtl. Violoncell-Sonaten	45	— Missa solemn. (lat.).
198	— 6 berühmte Sinf. (Wittmann).	285	Bach, W. F.: Orgelconcert.	1088	Dancila: Op. 83. Leicht. Opernfant.	1105	— Cdur-Messe (lat.).
277	Scarlatti: 18 Stücke (Bülow).	910	— Sinfonien.	287	Hauptmann: 3 Sonaten, Op. 5.	991	Bellini: Norma (d.)
487	Schubert: Sämtl. Sonaten.	986	— Violin-Sonaten.	288	— 3 Sonaten, Op. 23.	740	— Nachtwandlerin (d.)
485	— Dieselben (Köhler).	986	— Violoncell-Sonaten.	190	Haydn: Sämtl. Sonaten (David).	1104	— Romeo (d.)
7	— Sämtliche Stücke.	987	— Streich-Trios.	1089	Jansa: Op. 75. Junge Opernfant.	*741	Boieldieu: Weisse Dame (d.)
716	— Dieselben (Köhler).	988	— Klavier-Trios.	1090	Kalliwoda: Op. 103. Walzer.	446	Cherubini: Demophon (d. f.)
718	— Compositionen, Supplement.	989	— Streichquartette.	1091	Kreutzer: Concerte (Hermann).	747	Cimarosa: Heimliche Ehe (d. i.)
140	— Sämtliche Tänze.	990	— Streichquintette.	1092	Laub: Op. 7. Romance etc.	742	Donizetti: Lucia (d. i.)
141	— Sinfonie Cdur (Ulrich).	991	— Klavierquintette und Sextette.	1093	— Op. 8. Polonaise.	743	— Liebestrank (d. i. f.)
726	— Sämtl. Märsche (Jadassohn).	11	— Septett.	14a	Mozart: Sämtl. Sonaten.	54	Gluck: Orpheus (d. i. f.)
781	Schumann: Kreisleriana Op. 16.	992	— Concerte.	1094	Rode: Air varié.	55	— Alceste (d. f.)
782	— Bach-Fugen Op. 60.	1058	Händel: 5 Fugen.	1095	— Concerte (Hermann).	56	— Paris und Helena (d. f.)
760	— Fantasie-Stücke Op. 111.	184	Haydn: 24 Sinfonien.	1096	Schubert: Sämtl. Duos (David).	57	— Iphigenia in Aulis (d. f.)
785	— Liederkreis Op. 39 (Köhner).	993	— 3 Trios.	187/60	— Lieder (Hermann).	58	— Armide (d. f.)
786	— Frauenliebe Op. 42 (Köhner).	994	— 15 Quartette.	1097	Spohr: Op. 40 Polonaise.	59	— Iphigenia auf Tauris (d. f.)
*397	— Dichterliebe Op. 48 (Jadassohn).	735	Hummel: Sonaten & Nocturne.	1097	— Op. 145 Salonstücke.	1074	Graun: Tod Jesu (d.)
1107	Wagner: Kaisermarsch.	736	Kuhlau: Sonatinen.	1098	— Concerte (David).	60	Händel: Messias (d. e.)
8a	Weber: Sämtliche Sonaten.	12a	Mozart: Original-Compositionen.	1099	Tartini: Sonaten (Holmes).	61	— Judas Macchabäus (d. e.)
8b	— Sämtl. Stücke u. Variat.	187	— 6 Sinfonien.	1100	Viotti: Concerte (Hermann).	62	— Josua (d. e.)
8c	— Concerte und Concertstück.	995	— 7 Trios.	1101	Weber: Sämtl. Sonaten (David).	63	— Samson (d. e.)
717a	— Sämtl. Sonaten (Köhler).	996	— Klavierquartette & Quintette.	392	Mozart: Berühmte Ouverturen.	64	— Israel in Aegypten (d.)
717b	— Stücke & Concertstücke (Köhler).	997	— 10 Streichquartette.	393	Beethoven: Berühmte Ouverturen.	65	— Alexanderfest (d. e.)
489	— Sämtl. Werke (Son., Stücke, Var	998	— 6 Streichquintette.	394	Weber: Berühmte Ouverturen.	66	Haydn: Schöpfung (d. e.)
	Concerte etc.) in 1 Bd.	999	— 6 Concerte.	494	Bellini, Rossini: Berühmte Ouvert.	67	— Jahreszeiten (d. e.)
763	Menuet-Album (Köhler).	155	Schubert: Orig.-Compositionen.	739a	Volkmelodien-Album (Hermann).	744	Herold: Zampa (d.)
396a	Volkmelodien-Album (Köhler).	749	— Sämtl. Märsche.	739b	Opermelodien-Album (Hermann).	68	Jomelli: Requiem (lat.)
396b	Opermelodien-Album (Köhler).	787	— Sämtl. Polonaisen.	1110	Salon-Album, arrang. f. Klavier zu 3	745	Mehul: Joseph (d. f.)
*764	Salon-Album. (Die beliebtesten	719	— Sämtl. Tänze.		Händen. No. 764.	746	Mozart: Entführung (d. i.)
	Salonstücke v. Badarzowska, Bülow	720/3	— Lieder.	*	Olivier: Potpour. aller belieb. Opern.	69	— Don Juan (d. i.)
	Döhler, Felix, Jaell, Jungmann,	721	— Sonaten.		Bach: siehe Bach-Werke.	70	— Figaro (d. i.)
	Kontski, Jung, Kuhn, Leybach, Lisch,	722	— Stücke.		Beethoven: Duos. (Grützacher.)	71	— Zauberköste (d. i.)
	Löschhorn, Oesten, Raff, Richards,	723	— Trios.	748	Volkmelodien-Album (Hermann).	72	— Titus (d. i.)
	Rubinstein, Tausig, Spindler, Voss,	724	— Quartette.	730a	Opermelodien-Album (Hermann).	73	— König Thamos (d.)
	Wollenhaupt).	725	— Quintette.	*730b	Olivier: Potpour. aller belieb. Opern.	74	— Messe Fdur (lat.)
	d'Arenel: Mittelschwere Transcrip-	726	— Octett.		Trios.	75	— Vesper, Gdur (lat.)
	tionen der beliebtesten Lieder und	127	— Sinfonie Cdur.		Beethoven: Klavier-Trios (David).	76	— Requiem (lat.)
	Arien.	766	— Sinfonie Bdur.		— Streich-Trios (David).	77	Pergolesi: Stabat mater (lat.)
	Felix: Leichte Transcriptionen der	767	— Sinfonie Hmoll.		— 12 Klavier-Trios.	78	Romberg: Glocke (d.)
	beliebtesten Lieder und Arien.	768	Schumann: Quartett Op. 47.		Haydn: 12 Klavier-Trios.	79	Rossini: Barbier (d.)
	Olivier: Potpouris aller beliebten	1108	Spohr: Nottano Op. 54.		Hummel: Trios Op. 12, 83, 89.	1048	Schubert: 5 Messen (lat.)
	Opern.	188	Wagner: Kaisermarsch.		Mozart: Klavier-Trios (David).	1053	— Häuslicher Krieg (d.)
	Ouverturen zu 2 Händen.	1063	Weber: Orig.-Compositionen.		Schubert: Trios Op. 99, 100 (David).	1054	— Zwillingbrüder (d.)
	Gluck, Haydn, Mehul, Paer: 8 Ouv.	1064	— Concertinos.	1077	Reissiger: Trios.	*199	Schumann: Faust (d.)
	Mozart: Sämtliche 10 Ouverturen.	188	— Concertstück.		Olivier: Potpour. d. beliebtesten Opern.	78	Spohr: Jessonda (d.)
	Beethoven: Sämtliche 11 Ouvert.	1060	Bertini: Übungen Op. 97.		Quartette (Stimmen.)	79	Weber: Freischütz (d.)
	Cherubini: Sämtliche 8 Ouverturen.	1069	Enke: Übungen Op. 6 u. 8.		Beethoven: Klavierquartett Op. 16.	80	— Oberon (d.)
	Weber: Sämtliche 10 Ouverturen.	1068	Gade, Op. 18. Märsche.		— Streichquartette (David).	292	— Euryanthe (d.)
	Schubert, Spohr, Lindpaintner:	1069	Kalliwoda: Walzer.		Haydn: Smtl. 83 Streichquartette.	293	— Preciosa (d.)
	Berühmte Ouverturen.	1007	Kiel, Op. 6. Sonatinen.		Mozart: Klavierquartette.		Partituren.
	Boieldieu, Herold, Auber, Spontini:	1011	Kroll, Alter Sang.		— Streichquartette.	21/22	Bach: 320 Choräle (Erk.).
	Berühmte Ouverturen.	1008	Löschhorn, Op. 51. Tonbilder.		Schubert: Streichquartette (David).	23	— Matthäus-Passion (d.)
	Bellini, Rossini: Berühmte Ouvert.	1009	Witte, Op. 2. Tonstücke.		Schumann: Klavierquartett.	24	— Hmoll-Messe (lat.)
	Schumann: Berühmte Ouverturen.	1109	Salon-Album: arrang. für Klavier zu		— Streichquintette (Stimmen.)	25	— 4 kurze Messen (lat.)
	Klavierauszüge zu 2 Hdn.		2 Hdn. No. 764.		Beethoven: Streichquintette.	26	— Weihnachts-Oratorium (lat.)
	[ohne Text.]		Ouverturen zu 4 Händen.		Mozart: Streichquintette.	27	— Johannes-Passion (d.)
*81	Auber: Stumme von Portici.	788	Gluck, Haydn, Mehul, Paer: 8 Ouv.		Schubert: Streichquintette.	28	— 6 Motetten (d.)
*82	— Maurer und Schlosser.	135	Mozart: Sämtliche 10 Ouverturen.		— Streichquintette.	29	— Magnificat und 4 Sanctus (lat.)
386	Bach: Matthäus-Passion.	136	Beethoven: Sämtl. 11 Ouverturen.		Haydn: Smtl. 83 Streichquartette.	30/34	Beethoven: Concerte.
88	Beethoven: Fidelio.	*137	Cherubini: Sämtl. 8 Ouverturen.		Mozart: Klavierquartette.	1019	— Septett.
99	— Egmont.	138	Weber: Sämtliche 10 Ouverturen.		— Streichquintett Op. 163.	1020	— Sinfonien.
387	— Prometheus.	139	Schubert, Spohr, Lindpaintner:		Gesänge.	1022	— Ffello (d.)
380	— Ruinen von Athen.		Berühmte Ouverturen.		Arien-Album (50) für Sopran.	1025	Gluck: Orpheus (d. i. f.)
84	Bellini: Norma.		Berühmte Ouverturen.		— für Mezzo-Sopran (24 Arien).	85	Händel: Messias (d. e.)
100	— Nachtwandlerin.		Berühmte Ouverturen.		— für Alt (50 Arien).	1029	Haydn: Schöpfung (d. e.)
101	— Romeo und Julie.		Berühmte Ouverturen.		— für Tenor (24 Arien).	1036	Kiel: Requiem (lat.)
*86	Boieldieu: Weisse Dame.		Berühmte Ouverturen.		— für Bass (55 Arien).	1039	Mozart: Sinfonien.
102	— Johann von Paris.		Berühmte Ouverturen.		Duett-Album Bd. I. (42 Duette).	796	Schubert: Smtl. 9 Quartette.
*103	Cherubini: Wasserträger.		Berühmte Ouverturen.		Terzett-Album (20 Terzette).	797	— Quintett Op. 163.
*495	Cimarosa: Heimliche Ehe.		Berühmte Ouverturen.		Liederschatz, (400 beliebteste Volks-	798	— Octett Op. 166.
*87	Donizetti: Lucia.		Berühmte Ouverturen.		Vaterlands-, Soldaten-, Jäger-, Stu-	799	— Hmoll-Sinfonie.
88	— Liebestrank.		Berühmte Ouverturen.		denten- und Liebes-Lieder).	776	— Cdur-Sinfonie.
388	Gluck: Orpheus.		Berühmte Ouverturen.		Volkslieder-Album (80 Volkslieder).	1004	— Andante der tragischen Sinfonie.
496	— Alceste.		Berühmte Ouverturen.		Jugend-Album (112 Kinderlieder).	*1030	Schumann: Faust (d.)
497	— Iphigenia in Aulis.		Berühmte Ouverturen.		Beethoven: Sämtliche Lieder.	1034	Wagner: Kaisermarsch.
104	— Armide.		Berühmte Ouverturen.			1000	Weber: Freischütz (d.)
498	— Iphigenia auf Tauris.		Berühmte Ouverturen.			282	— Concertstück Op. 79.
386	Händel: Messias.		Berühmte Ouverturen.				

Sämtliche Werke sind auch elegant gebunden zu beziehen.