

SUITE.

Hautbois.

Nº 1. Entrée.

Charles Quef, Op. 4.

Allegro. (♩ = 100)

ff très énergique

léger

p

ff

p

p

15

Flûte

p

mf

f

8

p

cresc.

ff

4

B

p

ff

Solo

pp

6

C

Flûte

p

3

Hautbois. •

pp

cresc. *ff*

Tempo I.

léger *p*

p *ff*

p *ff* *p* *sf* *p* *mf*

pp

cresc. *f*

animato *ff*

rit.

Poco più lento. *ff*

Nº 2. Andantino.

(♩ = 66)

22 A 7 Flûte

mf

2 B 10 Cor.

animato

cresc.

animez toujours

cresc.

C 6 *ff*

3 *rall.* *a tempo*

f

dim.

1 D *p*

6 Flûte *p* *pp*

Hautbois.

5

5

f

ff

p

p

f

p

mf

pp

pp

mf

ff

f

p

cresc.

f

tr

ff

G

animez

tr

ff

A. N. 5070

407055