

С. ЛЯПУНОВЪ.

РОМАНСЫ И ПѢСНИ

ДЛЯ ПѢНІЯ СЪ СОПРОВОЖДЕНІЕМЪ ФОРТЕПІАНО.

- | | | | | | |
|-------------|--|------|-------------|--|-----|
| 1. Оп. 10. | 30 Русскихъ народныхъ пѣсень для пѣнія съ сопр. фортеп. | 1.50 | 14. Оп. 39. | № 1. Утро | —40 |
| 2. Оп. 14. | № 1. Сладко дышетъ ночь лев-
коемъ | —40 | 15. | № 2. Приливъ | —50 |
| 3. | № 2. Послѣдніе цвѣты | —40 | 16. | № 3. Тайна. | —50 |
| 4. | № 3. Сумракъ вечерній тихо взо-
шелъ | —50 | | № 1—3 въ одн. тетр | 1.— |
| 5. | № 4. Восточный романсъ | —40 | | Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Ф. Фидлера. | |
| | № 1—4 въ одн. тетр. | 1.50 | 17. Оп. 42. | № 1. Такъ и рвется душа | —50 |
| | а) Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. М. Станиславскаго. | | 18. | № 2. Много есть у меня теремовъ
и садовъ | —50 |
| | б) Съ франц. и англ. текст. перев.
Д. Кальвокоресси. | | 19. | № 3. Не весна тогда жизнью вѣяла | —50 |
| 6. Оп. 30. | № 1. Три ключа | —50 | | № 1—3 въ одн. тетр | 1.— |
| 7. | № 2. Суламита | —60 | | Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Ф. Фидлера. | |
| 8. | № 3. Забѣлѣла сирень | —30 | 20. Оп. 43. | № 1. Пѣснь разбойника | —75 |
| 9. | № 4. Портретъ | —50 | 21. | № 2. Царскосельская статуя. | —50 |
| | № 1—4 въ одн. тетр | 1.25 | 22. | № 3. Спѣши, мой яхонтъ | —50 |
| | а) Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Д. Кальвокоресси. | | 23. | № 4. Дробится и плещетъ | —50 |
| | б) Съ франц. и англ. текст. перев.
Д. Кальвокоресси. | | 24. | № 5. Зима | —40 |
| 10. Оп. 32. | № 1. Звѣзда | —50 | 25. | № 6. Меня ты въ толпѣ не узнала | —40 |
| 11. | № 2. Въ степяхъ | —50 | 26. | № 7. Бушуетъ буря. | —40 |
| 12. | № 3. Мелодія съ береговъ Ганга. | —50 | | № 1—7 въ одн. тетр | 2.— |
| 13. | № 4. Дубъ | —50 | | Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Ф. Фидлера. | |
| | № 1—4 въ одн. тетр | 1.25 | 27. Оп. 44. | № 1. На лагунахъ Венеціи | —50 |
| | а) Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Д. Кальвокоресси. | | 28. | № 2. Лотось | —5 |
| | б) Съ франц. и англ. текст. перев.
Д. Кальвокоресси. | | 29. | № 3. Вопросъ | —50 |
| | | | | № 1—3 въ одн. тетр | 1.— |
| | | | | Съ русск. и нѣмецк. текст. нѣмецк.
перев. Ф. Фидлера. | |



Собственность издателя

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ

Лейпцигъ — С. Петербургъ — Москва — Рига — Лондонъ

Вопросъ. Eine Frage.

Слова графа А. Голенищева-Кутузова.
Text von Graf A. Golenistschew-Kutusow.
Deutsch von F. Fiedler.

Музыка С. Ляпунова.
Musik von S. Liapunow.
Op. 44 № 3.

Allegro appassionato.

Canto.

Piano.

mf

Зачѣмъ ки - питъ въгру-ди не - го - ванъ - е,
Wo-rum er - glüht mein Herz in wil - dem Grol - len

ritard.

Зачѣмъ гла - за го - рю - чихъ слезъ пол - ны, Ко - гда у -
Und perlt im Aug' der Trä - ne hei - ßes Leid, Wenn e - wig

ritard.

Poco meno mosso.

p

ста на мер - тво - е мол - чань - - е, Ко - гда ме - чты на
 mir die Lip - pen schweigen sol - - len, Wenn je - der Wahn dem

Poco meno mosso.

p

Tempo I.

смерть об - ре - че - ны?
 frü - hen Tod ge - weiht?

Tempo I.

mf

Зачѣмъ въ кро - ви стру - ит - ся жиз - ни си - ла, Ко - гда во -
 Warum durch - tobt mein Blut die Kraft des Le - bens, Da nimmer

sf *mf*

f вѣкъ ей не стя-жать побѣдъ? *mf* За-чѣмъ ла-дь-
doch *sie sich den Sieg erquält?* *Der Na-chen*

я, ко-гда вѣней нѣтъ вѣ - три - ла, *f* За-чѣмъ во -
strebt, des Se-gels bar, ver-ge - bens, *Kein Fragen*

allargando
 про-съ, ко - да от - вѣ - - та нѣтъ?
frommt, so - bald die Ant - - wort fehlt!

colla parte