

Rêverie

pour Flute et Cordes

Alain Lefébure

Moderato

$\text{♩} = 96$

1

Flute

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

Flute

mf

Violin I

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Violin II

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Viola

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Cello

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

Double Bass

pp *mp* *pp* *mp* *pp* *mp*

4

Fl. *f* *decesc.* 3

Vn.I *p* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp*

Vn.II *p* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp*

Va. *p* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp*

Vc. *p* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp*

D. B. *p* *mf* *pp* *mp* *pp* *mp*

7

Fl. *mp* *mf* 3

Vn.I *pp* *mp* *p* *mf* > >

Vn.II *pp* *mp* *p* *mf* > >

Va. *pp* *mp* *p* *mf* > >

Vc. *pp* *mp* *p* *mf* > >

D. B. *pizz.*

[illegible]

19

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

21

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

3 *cresc.* 3 > 3 > 3 > *f* *ff* *p*

3 *f* *p*

f

23

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

mf 3 3

mf 3

mf 3

p *mf* 3

p *mf* 3

32

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

mf

mf

mf

35

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

mp

f *pp*

f *pp*

f *pp*

p

p

f *pp*

arco

39

Fl. *mf*

Vn.I *mf pp mp*

Vn.II *mf pp mp*

Va. *mf pp mp*

Vc. *mf pp mp*

D. B. *pizz. pp*

42

Fl. *f*

Vn.I *pp mp p mf pp mp*

Vn.II *pp mp p pp mp*

Va. *pp mp p mf pp mp*

Vc. *pp mp p mf pp mp*

D. B.

45

Fl. *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mp*

Vn.I *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mp*

Vn.II *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mp*

Va. *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mp*

Vc. *pp* *mp* *pp* *mp* *p* *mp*

D. B. *mf* *p* *mp*

48

Fl. *mp*

Vn.I *mf* *p* *mp*

Vn.II *p* *mp*

Va. *p* *mp*

Vc. *p* *mp*

D. B. *arco*

51

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

pp *mp* *p* *p* *mp*

pp *mp* *p* *p* *mp*

pp *mp* *p* *p* *mp*

pp *mp* *p* *p* *mp*

pp *mp* *p* *p* *mp*

pp *mp* *p* *p* *mp*

54

Fl.

Vn.I

Vn.II

Va.

Vc.

D. B.

f

f

f

f

f

f