

No. 4.

Placidis sime cate: ————— ne rallen:

tarui rallentaruui e crudelta rallenray: ui e
Placi dissi me cate: ————— = ne

crudelta placi: dissi me cate: ————— ne
rallentaruui rallentaruui e crudelta rallenray: ui e



Handwritten musical score on three staves. The lyrics are written below the notes.

Staff 1: *vallentavui rallentar: ui rallentar:*

Staff 2: *crudelta rallentavui e crudelta e crudelta rallentar =*

Staff 3: (Piano accompaniment)

Handwritten musical score on three staves.

Staff 1: *ui e cru: Selta rallentavui rallentavui*

Staff 2: *ui e crudelta e crudelta placi:*

Staff 3: (Piano accompaniment)

Handwritten musical score on three staves.

Staff 1: *vallentavui e crudelta rallentar: ui e crudelta rallen =*

Staff 2: *di rime cate = ne rallentavui*

Staff 3: (Piano accompaniment)

farui è crudelta è crudelta rallentar: ui rallentar:

all.
ui è crudelta ha perduto ogni suo bene di vi:
ui è crudel: ta ha perduto ogni suo
all.

torna chi ritorna in libertà
bene chi ritorna chi ritorna in libertà

chi ritorna in libertà ha perduto ogni suo bene
chi ritorna in libertà ha perduto ogni suo bene di ri:

di ritorna di ritorna chi ritorna in libertà
ritorna di ritorna di ritorna in libertà

chi ritorna in libertà *ad:* Vivo in Do: glie, e mo:
chi ritorna in libertà *ad:* Vivo in Do: glie, e

Handwritten musical score for the first system. The treble staff contains the melody with lyrics: *- ro in se: ne sei miei lac: ci amor disfa sei miei lac:*. The bass staff contains the accompaniment with lyrics: *mo: ro in pene sei miei lac: ci amor disfa*. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#).

Handwritten musical score for the second system. The treble staff continues the melody with lyrics: *ci sei miei lac: ci amor disfa a:*. The bass staff continues the accompaniment with lyrics: *sei miei lac: ci sei miei lac: ci amor a:*. The musical notation and lyrics continue across the system.

Handwritten musical score for the third system. The treble staff concludes the melody with lyrics: *mor disfa Vivo in do: glie e mo: ro in se: ne*. The bass staff concludes the accompaniment with lyrics: *mor disfa Vivo in do: glie e mo: ro in se: ne*. The piece ends with a final note on the treble staff.

Sei miei Lac = ci amor disfa Sei miei Lac =
Sei miei Lac = ci amor disfa Sei miei Lac =

- ci Sei miei Lac = - ci amor amor disfa Sei miei Lac = -
- ci Sei miei Lac = ci amor disfa - amor disfa Sei miei Lac =

ci Sei miei Lac = ci Sei miei
ci Sei miei Lac = ci Sei miei

lac: ci amor di fa amor di fa .

lac: — ci amor amor di fa .

Channi ge: — ne e

Channi ge: — ne e quai Voi non farete voi non farete

quai

mai ch'io mi disciol: — ga ch'io mi disciol: ga ch'io mi disciol: ga .

Voi non farete uoi non farete mai uoi non farete ma=
 no affanni se = ne e quai uoi non farete uoi non farete

i d'io mi disciolga d'io mi disciolga d'io mi disciolga
 mai d'io mi disciolga d'io mi disciolga d'io mi di=

no d'io mi disciolga d'io mi disciolga d'io mi disciolga
 no d'io mi disciolga uoi non farete uoi non farete mal

Handwritten musical score for the first system, featuring three staves. The lyrics are in Italian. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second and third staves have a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Vete voi non farete mai ch'io mi disciol: ga" on the first staff, "Voi non farete ma: i ch'io mi disciol ga ch'io mi di:" on the second staff, and "ga" on the third staff.

Vete voi non farete mai ch'io mi disciol: ga
Voi non farete ma: i ch'io mi disciol ga ch'io mi di:

Handwritten musical score for the second system, featuring three staves. The lyrics are: "ch'io mi disciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no ch'io mi di:" on the first staff, "sciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no" on the second staff, and "no" on the third staff.

ch'io mi disciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no ch'io mi di:
sciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no
no

Handwritten musical score for the third system, featuring three staves. The lyrics are: "sciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciol: ga no" on the first staff, "ch'io mi disciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no" on the second staff, and "amor" on the third staff. The first staff ends with a double bar line and a repeat sign. The second staff ends with a double bar line and a repeat sign. The third staff ends with a double bar line and a repeat sign.

sciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciol: ga no
ch'io mi disciolga ch'io mi disciolga no ch'io mi disciolga no
amor

mor *fà quanto sai fà quanto sai* *Da la pri-*
fà quanto sai fà quanto sai da la prigion da la prigion d'amai mai mai

gion da la prigion d'amai mai mai mai mai non fuggirò mai mai mai mai non fuggi-
mai mai non fuggirò da la prigion da la prigion d'amai mai mai mai mai non fuggi-

vò amor fà quanto sai fà quanto sai da la prigion da la prigion d'ama-
vò amor fà quanto sai amor fà quanto sai fà quanto sai

