

Fantasia IV

Intavolierung - Anton Höger

Richard Mico
(1590-1661)

II

1 1 | 1 1 1 1 1 1 1 1

			c	a	a	a	c	c	c	a	a	c	c	b	e	b	c
				e	e												

9

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

a	c	d	d	c	a	c	b	c	b	c	a	b	c	a	c	a	d	c	a	d	e	c	b

16

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

c	a	c	c	c	a	d	a	d	c	c	e	c	a	c	d	a	a	a	c	c	a	d	c	a	a	e

24

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

a	a	c	d	c	a	a	a	e	c	c	a	c	a	e	c	a	e	a	c	a	d	c	a	d	a	c	d

30

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

c	a	c	a	a	a	a	c	c	d	d	c	c	a	c	d	c	a	d	a	c	d	c	c	d	a	c	d	c

38

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

a	c	d	a	d	a	c	a	c	d	c	a	d	c	a	d	c	a	a	a	c	d	a	c	c	c	c	c

46 ♯. ♯ ♯. ♯ ♯ ♯ ♯ | ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ | | 1 1 ♯

c	c	b	c	a				a
c	e			e	b	c		e

55 ♯ ♯ ♯. ♯ | ♯. ♯ | ♯ ♯ | ♯. ♯ ♯. ♯ ♯ ♯ ♯. ♯ ♯ | ♯

b	c	a	c	b	c	a		c

64 ♯ ♯ | 1 1 1 1 1 1 ♯. ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ ♯

c	c	c						c
c	e							

76 ♯ ♯. ♯ ♯ ♯ ♯ ♯. ♯ ♯ | ♯ ♯ ♯ ♯. ♯ ♯ ♯

c	d	a	a	c	d	d	a	

83 ♯. ♯ ♯ ♯ ♯ ♯. ♯ ♯ ♯. ♯ ♯ | ♯ ♯. ♯ ♯ ♯ ♯ ♯ | ♯ | ♯

e	e	e	c	c	a	c	d	a

90 | ♯ ♯ ♯ ♯ | ♯ | ♯ 1

c	e	c	a	c	d	a	c	d