

# SUL PONTE DI BASSANO

**Allegro**

Linea del baritono da cantarsi *ad libitum*.

Armonizzazione: F. Mingozzi / A. Simonetto

TENORI

BASSI

Sul Pon-te di Bas - sa - no, noi, ci da-rem la ma - no.

noi, ci da-rem la ma - no ed un ba-cin d'a - mor ed un ba-cin d'a -

noi, ci da-rem la ma - no ed un ba - cin d'a -

noi, ci da-rem la ma - - - no ed

mor ed un ba-cin d'a - mor. noi, ci da-rem la ma - no

mor ed un ba-cin d'a - mor. noi, ci da - rem la

un ba - cin d'a - mor noi,

ed un ba-cin d'a - mor ed un ba-cin d'a - mor ed un ba-cin d'a - mor.

ma - no ed un ba - cin d'a - mor ed un ba-cin d'a - mor.

noi, ci da-rem la ma - - - no ed un ba - cin d'a - mor.

ci da - rem la ma - - - no ed un ba - cin d'a - mor.

[raddoppio del basso, *ad libitum*]

Per un bacin d'amore  
succedon tanti guai  
non lo credevo mai:  
doverti abbandonar.

Doverti abbandonare  
volerti tanto bene:  
quel mazzo di catene  
che m'incatena il cuor.

Che m'incatena il cuore  
che m'incatena i fianchi:  
io lascio tutti quanti,  
non mi marito più.

**Testo originale** (da cantarsi *ad libitum*)

Ecole che le ariva  
'ste bele moscardine,  
son fresche e verdoline,  
color no le ghe n'à.

Color no ghe n'avemo  
e gnanca gh'en serchemo,  
ma un canto noi faremo  
al Ponte di Bassan.