

Sergio Militello

Signum magnum

for 5 voice mixed choir "a cappella"



© Sergio Militello (Italy), 2012

This score is licensed for non-commercial distribution only.

Introitus
In Assumptione B. Mariæ Virginis
(Ap. 12, 1)

Signum magnum apparuit in caelo:
múlier amícta sóle,
et lúna sub pédibus éjus,
et in cápite éjus
coróna stellárum duódecim.

*A great sign appeared in heaven:
a woman clothed with the sun,
and the moon under her feet,
and on her head a crown of twelve stars.*

Signum magnum

for 5 voices mixed Choir

Music:

Sergio Militello

(b.1968)

Con maestà ♩ = 60

S
 AI
 AII
 T
 B

4/4

f Si - - gnum, má - gnum, si - - gnum, má - gnum,

5

S

f Si - gnum má - gnum, si - - - gnum

A I

má - gnum, si - gnum má - gnum, si - - - gnum

A II

si - gnum má - gnum, si - - - gnum má - gnum *f* ap -

T

má - gnum, si - gnum má - gnum, si - - - gnum

B

si - gnum má - gnum, si - - - gnum má - gnum

9

S
 má - gnum ap - pá - ru - it in caé - - - lo, *f* in

A I
 má - gnum *ff* ap - pá - ru - it in caé - - - lo, *f* in

A II
 pá - ru - it, *ff* ap - pá - ru - it in caé - - - lo, *f* in

T
 8 má - gnum *ff* ap - pá - ru - it in caé - - - lo, *f* in

B
 — *ff* ap - pá - ru - it in caé - - - lo, *f* in

13

S
 caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo: *sost.*

A I
 caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo:

A II
 caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo:

T
 8 caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo:

B
 caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo:

17 *a tempo*

S *mf* mú - li - er a - míc - ta só - le, _____

A I *mf* mú - li - er a - míc - ta só - le, _____ *mf* a - míc - ta

A II *mf* mú - li - er a - míc - ta só - le, _____ *mf* mú - li -

T 8

B

21

S _____ *mf* a - míc - ta só - le, _____ *mf* a - míc - ta só - le, *mp* et

A I só - le, só - le, *f* só - le, só - le, *mp* et

A II er a - míc - ta só - le, _____ *mf* a - míc - ta só - le, *mp* et

T 8 *mp* et

B *mp* et

*leggero e rall.**a tempo*

25

S
lú - - - - na sub pé - di - bus *p* é - jus,

A I
lú - - - - na sub pé - di - bus *p* é - jus,

A II
lú - - - - na sub pé - di - bus *p* é - jus,

T
8 lú - - - - na sub pé - di - bus *p* é - jus, *mf*^{et} in cá - pi - te

B
lú - - - - na sub pé - di - bus *p* é - jus,

29

S

A I
mf^{et} in cá - pi - te é - jus co -

A II
mf^{et} in cá - pi - te é - jus co - ró - na stel - lá - rum du -

T
8 é - jus co - ró - na stel - lá - rum du - ó - de - cim,

B
mf^{et} in cá - pi - te é - jus co - ró - na stel -

33

S *mf* et in cá - pi - te é - jus *mf* co - ró - na stel -

A I ró - na stel - lá - rum du - ó de - cim, co - ró - na stel -

A II ó - de - cim, *mf* co - ró - na stel -

T

B lá - rum du - ó - de - cim,

37 *poco rit.*

S lá - rum stel - lá - rum du - ó - de - cim. *mf*

A I lá - rum, stel - lá - rum du - ó - de - cim. *mf*

A II lá - rum, stel - lá - rum du - ó - de - cim. *mf*

T *mf* du - ó - de - cim.

B *mf* du - ó - de - cim.

41 *liberamente*

S *p* Si - gnum ma - gnum, *p* si - gnum ma - gnum,

A I *p* Si - gnum má - gnum, *p* si - gnum má - gnum,

A II *p* Si - gnum ma - gnum, *p* si - gnum ma - gnum,

T

B

45 *a tempo*

S *f* si - - gnum má - gnum *ff* ap - pá - ru - it in caé - - -

A I *f* si - - gnum má - gnum *ff* ap - pá - ru - it in caé - - -

A II *f* si - gnum ma - gnum ap - pá - ru - it, *ff* ap - pá - ru - it in caé - - -

T *f* Si - - gnum má - gnum *ff* ap - pá - ru - it in caé - - -

B *ff* Ap - pá - ru - it in caé - - -

49 *sost.*

S
lo, *f* in caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo.

A I
lo, *f* in caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo.

A II
lo, *f* in caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo.

T
lo, *f* in caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo.

B
lo, *f* in caé - - - lo, *ff* in caé - - - lo.