

## XXXX

ALLEGRO SMANIOSO.

Del maestro NICCOLÒ ZINGARELLI.

VIOLINO I.

VIOLINO II.

VIOLE.

VOCE.

BASSO.

In que-sta tomba o-scu - ra la - sciami ri - po - sar la - sciami ri - po -

sar - quan - do vi - ve - vo in - gra - ta do - ve - vi a



me pen-sar a me pen-sar do-ve - via me pen-sar do-ve - vi a

me a me pen-sar do-ve - vi a me a me pen-sar



P F P F P  
 P FP FP  
 FP FP  
 lascia che l'ombre i - gnu - de go - darsi pace al - men go - darsi pa - ce al -  
 FP FP  
 F P FP  
 F P FP  
 F P FP  
 men e non ba - gnar mie ce - ne - ri d'in - u - ti - le ve - len d'in  
 F P FP



u - ti - le ve - len lascia che l'ombre i - gnu - de go-dansi pa-ce al - men e

This system contains five staves. The top four staves are for vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the bottom staff is for the piano accompaniment. The music is in 3/4 time and F major. The lyrics are written below the vocal staves. The piano part features chords marked 'F' and 'P'.

non bagnar mie ce - ne-ri d'in - u - ti-le ve - len e non bagnar mie ce - ne-ri d'in - u - ti-le ve -

This system contains five staves, continuing the vocal and piano parts from the first system. The lyrics are written below the vocal staves. The piano part continues with chords marked 'F'.



len d'in-u - ti - le d'in - u - ti - le ve - len d'in-u - ti - le d'in - u - ti - le ve - len

d'in - u - ti - le ve - len d'in - u - ti - le ve - len.