

Breitkopf & Härtels Chorbibliothek

Nr. 2547

B. Galuppi
Missa in C

Kritisch-korrekte, modernisierte Ausgabe
von Hermann Bäuerle

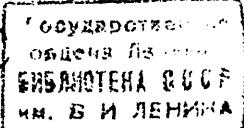
Tenor

Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL

in
LEIPZIG.

MISSA in C

TENOR

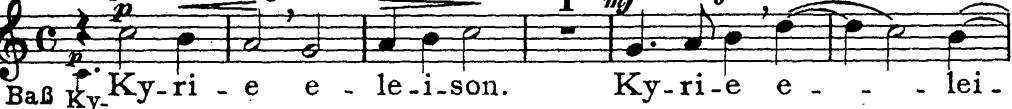


Kyrie

62804-49

Baldassare Galuppi-Bäuerle

Ruhiger Vortrag



Bass Ky-ri-e e - le-i-son.

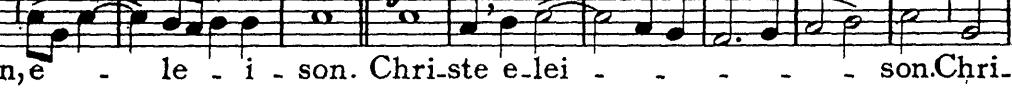
Ky-ri-e e - - - lei-

feste Töne



Ky-ri-e e - le-i-son. Ky-ri-e e - le-i-

etwas bewegter



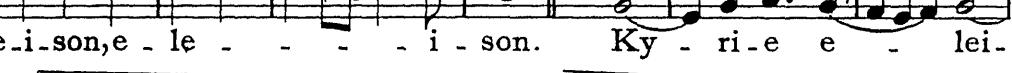
son,e - le - i - son. Chri-ste e - - - - son.Chri-

etwas breiter



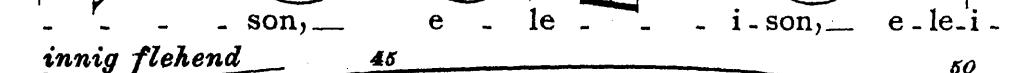
ste e - le - i - son. Chri-ste e - - - - son.Chri-ste e -

nicht zu schnell



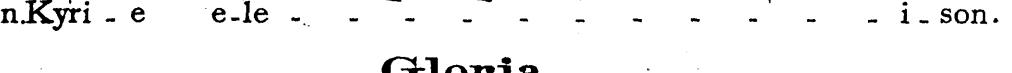
le-i-son,e - le - - - i - son. Ky - ri-e e - lei -

30 *nicht zu schnell*



son,e - le - - - i - son. Ky - ri-e e - lei -

35 *innig flehend*



son.Kyri - e e - le - - - - i - son.

Gloria

Frischer Vortrag



Bass Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

feste Töne *nicht zu schnell*



tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

10 *nicht zu schnell*



te.Glo - ri - fi - ca - mus te.Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as

Ch.B. 2547 T.

29688

Lizenz Nr. 864. 1810/48 - 04856/47

TENOR

leicht
mf

a - gimus ti - bi propter magnam glo - ri - am tu - am. Do -
 - mi - ne De - us, Rex cæ - le - stis, De - us Pa - ter o -
 mni - potens. Do - mi - ne De - us, Agnus De - i, Fi -
 lius Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no -
 a t. steigernd 35 1
 bis. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: su - sci - pe de - pre - ca - ti -
 wenig rit.
 onem no - stram. Qui se - - - - des, mi - se -
 re - re no - - - - bis. Quo - ni - am tu solus, so - lus san - ctus.
 etwas gedehnt
 Tu so - lus Do - minus. Tu so - lus Al - tis - simus, Je - su
 a t. nicht zu schnell 60
 Chri - ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i
 Pa - - - - tris. Amen. A - - - - men.

Sanctus

Feierlich mf

Sopr. San - - - - ctus, San - - - - ctus, San - - - -

5 10 15
 ctus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li,
 Ch.B. 2547 T.

leichter Vortrag mf

mit freudiger Bewegung

caeli et terra gloria tu - a. Ho-sanna in ex.
etwas breiter cel-sis, ho.sanna, ho.sanna in ex - cel - sis.

Benedictus

Leicht, einfach

Baß Be-ne-
Be-ne-di-c-tus qui ve-nit, qui ve-nit

mit freudiger Bewegung

Ho-san-na, ho-san-na, ho-san-na in ex -
etwas breiter cel-sis, ho.sanna, ho.sanna in ex - cel - sis.

Agnus Dei I

Zarter Vortrag

Zusammengestellt von H. B.

Agnus Dei, qui tol-lis pec-ca.ta mun-di: mi-se-re-re no-bis.

Agnus Dei II III

Feierlich

A-gnus De-i, qui tol-lis pec.ca.ta mun-

di, qui tol-lis pec.ca.ta mun-di: mi -

mit Ausdruck

- se-re re no bis. A-gnus De -

i, qui tol-lis pec.ca.ta mun-di: do na no bis, do -

etwas gedehnt

- na no bis pacem, do-na no bis pa - - - cem..