

Harp

Deborah

Daniel Léo Simpson
December 12, 1972
Tucson, Arizona USA

Moderato $\text{♩} = 112$ $\frac{3}{4}$ rit. . . a tempo rit. . . . a tempo

meno mosso $\text{♩} = 112$

15 8 10 2 35

$D\flat$ C $B\flat$ | $E\flat$ F $G\flat$ $A\flat$

f

6 6 *mp* *mf* *dim.*

4 4

mf

3
3

65

a tempo ♩=112

rit. . .

14
14
gliss.

lo stesso tempo ♩=112

Db C# Bb | E# F# G# Ab

81

7
7
gliss.
F# to F#
Db C# Bb | E# F# G# Ab

90

gliss.
F# to F#

98 rit. a tempo $\text{♩} = 112$

22 2 2

130

Largo Andante $\text{♩} = 96$ poco rit.

63 2

63 2

poco meno mosso $\text{♩} = 96$ rit. a tempo $\text{♩} = 96$ poco rit.

2 2 3

2 2 3

D# C# B | E F# G# A

a tempo $\text{♩} = 96$ poco rit.

mf

2 2

Tempo I $\text{♩} = 112$

a tempo $\text{♩} = 96$ 215 rit.

2 2 7 2

2 2 7 2

Lo stesso tempo ♩=112 a tempo ♩=112

7 9

7 9

D# C B# | Eb F# Gb A

gliss.

a tempo ♩=112

7

7

7

7

D# C B# | Eb F# Gb A

gliss.

263

rit. a tempo ♩=112

4 4 4

4 4 4

DCB | EFGA

poco rit. a tempo ♩=112

285

D C B | E F# Gb A

Allegro ♩=126

308

poco rit.

324 a tempo ♩=126

21 2

rit.

poco rit. *Andante*

75 35 9

424 459

rit. 480 più mosso ♩=126

10 2 14

rit.

gliss.

Db C B | E# F G Ab *f*

496 *meno mosso* ♩=112

f

5 10 10

Db C# B | E# F# G# Ab

gliss.

f

6 6 7 7

poco rit.

rall.

a tempo ♩=112

f

14 2 3 3

rall.

a tempo ♩=112

Andante ♩=80

554

f

9 9

Maestoso

rit.

564 571 579

4 3 6 2 7

4 3 6 2 7

Largando

4

4