

IPHIGENIE
EN TAURIDE

Tragédie en quatre Actes

Par M.^r Guillard

MISE EN MUSIQUE & DÉDIÉE

A LA REINE

PAR

M. LE CH.^{ER} GLUCK.

*Représentée pour la première fois par l'Académie Royale
de Musique le mardi 18 May 1779.*

No.1 Introduction.

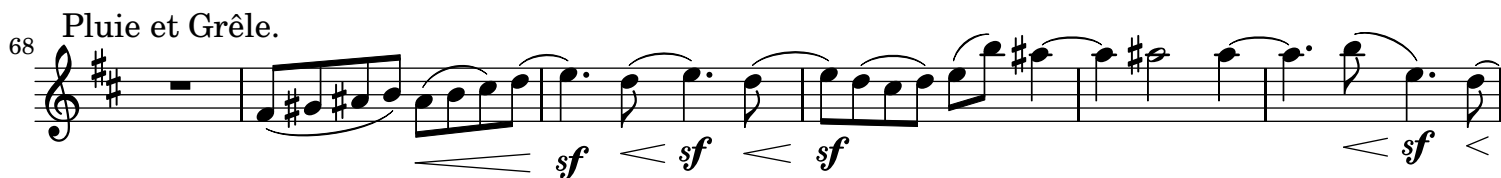
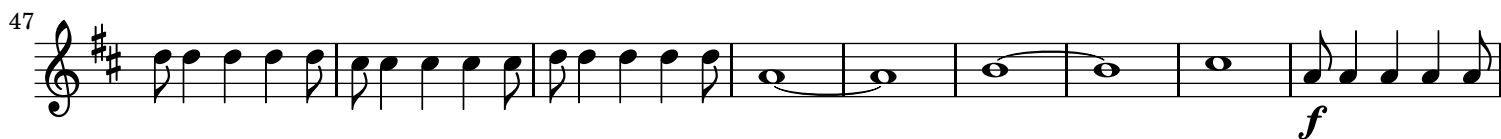
Tempête de loin.

Le Calme.

Allegro moderato.**Grazioso, un poco lento.**

Tempête un peu plus rapproché.

Tempête très fort.



138 *p* *f* *p* *f* *p*

146 *f* *p* *f* *p* *ff* Tempête.

153 *ff*

160 *ff* *sempre cresc.*

169 Pluie et Grêle. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

175 La Tempête cesse. *p* *f* *p* *p* *f* *p*

184 Tempête. *f* *p* *p* *f* *p* *ff*

193 La Tempête, cesse tout à fait. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

203 *p* *f* *p* *p* *smorzando*

213

222 *pp* Recitativo.

No. 8, 9, 10. Ballets. TACET

No. 17. Aria. TACET