

LE SOIR.

Poésie de A. de LAMARTINE.

Op. 20.

Andante.

PIANO.

p

cre - - - *seen* - - - *do* - -

Le soir ramène le si-

dim. *p* *pp*

len - ce As - sis sur ces rochers déserts Je

sais dans le va - gue des airs le char de la nuit qui s'avan -

-ce Ve - nus se lève à l'hor - zon - A mes

pieds l'étoile amou - reu - se De sa lueur mysté - ri -

-eu - se Blanchit les tapis de ga - zon - Tout à



coup détaché des cieux — Un rayon de l'astre noc-

cre *scen*

p

-tur - ne Glis-sant sur mon front taci - tur - ne Vient molle-

do *f* *dim.* *p*

-ment — vient molle-ment toucher mes yeux! —

pp

p

p

cre - - - - - scen - do.

Doux reflet d'un glo - be de flam - me, Charmant ra -

p *pp*

-you que me veux-tu? Viens - tu dans mon sein abat -

-tu porter la lu - mière à mon â - me Descends.

p *pp*

tu pour me révé - ler Des mon - des le divin mys -

pp

- le - re Ces secrets cachés dans la sphè - re Où le

jour va te rappe - ler. Viens - tu dévoiler l'ave -

p

- air. Au cœur fatigué qui l'implo - re Ra -

cre *scen* *de.*

— you — rayou di — vin — es — tu l'au — ro — re Du jour —

f *dim.* *p*

— qui ne doit pas fi — nir? —

pp *p*

cre — seen — do. *dim.*

pp rit.