Der
Philharmonischen Gesellschaft
in New York
gewidmet.

# Zweites Concert

für

## Violoncell und Orchester

von

# Victor Herbert

OP. 30.

Clavier-Auszug vom Componisten.

Pr. $ 2.50 / Mk. 6.—

*Orchester-Partitur* ..... $ 5.— net. / Mk. 12.— netto.

*Orchester-Stimmen* ..... $ 8.50. / Mk. 20.50.

EDWARD SCHUBERTH & Co.
(J. F. H. MEYER.)

NEW YORK,
23 Union Square.

LONDON,
2 Star Yard, Carey St.

Depot:
E. Ascherberg & Co.
LONDON.

Depot:
C. Dieckmann,
LEIPZIG.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

# 2tes Concert für Violoncell.

Victor Herbert. Op. 30.

Allegro impetuoso.

2 Flöten.
2 Oboen.
2 Clarinetten in A.
2 Fagotte.
4 Hörner in F.
2 Trompeten in A.
2 Tenor-Posaunen.
Bass-Posaune.
Pauken in E. H. A.

Allegro impetuoso.

Violoncello Solo.

1ste Violine.
2te Violine.
Viola.
Violoncello.
Contrabass.

409048

Hrn.

Pk.

pp poco a poco cresc.

molto cresc.

mf cresc. sfz

accel. e cresc.

a2.

f

à 2.

ten.

sfz

1 Lento.

Hrn. I. II.

Pk.

fp a 2.

fp pp

I. II.

p dim.

pp

rit.

molto cresc.

molto

ppp m.cresc.

Vcl. Solo.

Dramaticamente

f sf

gliss.

sul G

m.cresc.

pizz.

arco

a tempo

I. Solo.

I.

pp

ppp dim.

a tempo

ff

molto rit.

rit.

fp

p

pizz.

arco

2 Allegro. (Tempo I.)

à 2. cresc. molto

ppp poco a poco cresc.

2 Allegro. (Tempo I.)

Poco accel.

3 Più Allegro.

à 2.

à 2.

sfz

sfz

sfz

pp sfz p sfz I. p sfz Pk. fp p fp p fp p fp p sempre pizz.

4

Hrn.

4

pizz.

arco

Solo.

I. Solo.

à 2.

I. Solo.

à 2.

arco

pizz.

6 I. Solo.

*pp cresc.*

*p*

*f*

I. Solo.

ganzer Bogen

*sff restez*

arco

p

p

p

p

p

p

V

2

*restez*

p

p

p

p

pizz.

p

pizz.

p

I. Solo.

Fl.

Ob.

Cl. I. Solo.

Fag.

Hrn.

Pk.

Vcl. Solo.

arco

pizz.

Fag.

Hrn. I. II. I. Solo

*cresc.*

Pk.

Vcl. Solo.

sec.

arco

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Vcl. Solo.
C Saite
V
pizz.
pesante
Hrn.
Trp.
T. Pos.
B. Pos.
Pk.
a 2
molto
arco

à 2.

molto marc.

II.

IV.

cresc.

à 2.

à 2 sempre

molto

div.

9

I. Solo.

*p*

Soli.

*p*

*p*

*p*

*p*

*pp*

9

*ff*

*mf*

*mf*

*fp*

*fp*

pizz.

*p*

arco

*p*

à 2.

ff

à 2.

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

ff

a 2.

marc.

p

(muta A nach tief Fis.)

f

p

ff

ff

fp

>pp

ff

fp

>pp

ff

p

marc.

ff

p

marc.

10

Fl.

Cl.

*p*

*pp*

Vcl. Solo.

divisi

*p dim.*

*pp*

10

*pp*

*pp*

*pp*

pizz.

*pp*

Ob.

I.

*pp*

rit.

Cl.

*pp*

Fag.

*pp*

Vcl. Solo.

*fp*

rit.

*a piacere*

*pp*

*pp*

*ppp*

*pp*

*ppp*

rit.

*pp*

arco

*pp*

11 a tempo

Pk.

pp

a tempo

Vel.Solo.

ten.

ten.

pp

11

pizz.

pizz.

Fl.

Ob.

Fag.

p

I.

p

I.

p

Vel.Solo.

pp

pp

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

arco

arco

12

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Hrn. I. II.

Pk.

I.

II.

*p cresc.*

*p cresc.*

*pp*

*pp*

12

Vcl. Solo.

*ten.*

*sempre cresc.*

A Saite.

pizz.

pizz.

arco

13

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Hrn.

Pk.

*f*

*f*

*f*

*p*

*p*

13

Vcl. Solo.

*ten.*

*ff brcit.*

*rit. e dim.*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

*p*

*f*

Vcl. Solo *tranquillo dolce* *poco gliss.* *pp*

div. *p* *dim.* *ppp* unis. *ppp* *pppp*

div. *dim.* *p* *ppp* *pppp*

I.B. Solo. arco *p* *dim.* *ppp*

Fl. rit. **14** a tempo I. *pp* *cresc.*

Ob. I. Solo *pp* *ten.*

Cl.

Fag. *pp* *cresc.*

Hrn. *p* a 2. *p*

Trp.

T. Pos. rit. *pp* *cresc.*

B. Pos. *pp* *cresc.*

Pk. *pp* *marc.* *pp* *cresc.* *f*

Vcl. Solo. *molto rit.* rit. **14** a tempo *tranquillo* *p* *ten.* *rit.* *rostez.*

*pp* *pp* *pp* (tutti) pizz. *pp* *cresc.* arco

Fl.
Ob.
Fag.
Hrn. III. IV.
Vcl.Solo.
grazioso
cresc.
pizz.
arco

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Pk.
Vcl.Solo.
pizz.
arco

15

Fl. à 2.

Ob. à 2.

Cl.

Fag.

Hrn.

Trp.

T.Pos.

B.Pos.

Pk. (Muta E nach D, H nach A.)

15 Vcl. Solo.

div.

pizz.

pizz.

16

à 2.

restez

sfz

restez

16

arco

arco

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Trb.
Pk.
Vcl.Solo.

à 2.
17
à 2
I.
II.
(muta A nach H)

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.I.
Vcl.Solo.
2 Soli

dim.
p calando
A Seite
div.
unis.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn. I.
Vcl. Solo.
D Saite
A Saite
div.
unis.

Ob.
Cl.
Fag.
Vcl. Solo.
18
pp sempre dim. e calando
perdendosi
tutti

Vcl. Solo

nur 2 Pulte

nur 1 Pult

nur 2 Pulte

nur 2 Pulte

nur 1 Pult

2 Soli

19

Fl. Lento.

I. rall.

Ob. I. Solo.

Cl.

Fag.

gedämpft

Hrn.

T. Pos.

B. Pos.

Pk.

II. Solo

I. Solo

natürlich

III. Solo

19 Lento.

Vcl. Solo.

rall.

Ponticello

tutti div.

pizz.

con sord.

I. Bass Solo

20 Andante tranquillo.

21

Fl. *ppp*

Ob. *ppp*

Cl. I.Solo *p* *dim.* *poco* *pp*

Fag. *ppp*

20 Andante tranquillo.

21

Vcl.Solo *p semplice*

con sord. natürlich *pp* *poco* *simile* *pp*

con sord. natürlich *pp* *poco* *simile* *pp*

con sord. natürlich *pp* *poco* *simile* *pp*

con sord. natürlich *pp* *poco* *simile* *pp* *div.*

tutti pizz. *pp*

Vcl.Solo

D Saite A Saite D Saite *molto espress.*

22

22

div.

pizz. *pp*

Fl.
Cl.
Fag.
I. *dim.*
*pp*
*p* *ppp*
*p* *ppp*
Vcl.Solo.
*p* *gliss.* *dolciss.*
*pp*
*simili*
pizz. *pp*
arco *pp*
pizz. *pp*
arco *pp*
pizz. *pp*
div. arco *pp*
pizz. *pp*

23

Fl.
Ob.
Cl.
I.Solo
*espress.*
Fag.
Hrn. I.II.
I. *dolciss.* *pp*
I.Solo *pp*
II.Solo *pp*
Vcl.Solo.
A.
pizz. *ppp*
pizz. *ppp*
pizz. *ppp*
pizz. *ppp*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Solo.
Vcl. Solo.
I. Bass Solo
pizz.
rit.
Solo.
rit.

24 Più moto.

Cl.
Più moto.
Fag.
Hrn.
24
Vcl. Solo.
Tutti
arco
pizz.
A Saite

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Vcl. Solo.

accel.

fp

accel.

pizz.
arco ed accel.

Fl.
Cl.
Fag.
Pk.
Vcl. Solo.

25 Molto più lento.

I. Solo

tranquillo
dolce
lunga

p dolciss.

A

Cl.

26 Lento.

dolciss.

I.

ppp

Hrn. III. IV. in D.

ppp

T. Pos.

ppp

B. Pos.

ppp

Vcl. Solo.

ad lib.

quasi cadenza

D

gliss.

molto rall. e dim.

26 Lento.

pp poco

arco

ppp

div. arco

ppp

div. arco

ppp

div. arco

ppp

arco

ppp

ppp

Cl.

rit.

Tempo I.

Triangel.

a tempo

molto tranquillo

Vcl. Solo.

molto rit.

pp

div.

pp

div.

pp

rit.

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

Ob.

Trgl.

Vcl. Solo.

I. Solo

*pp*

27

Ob.

Cl.

*pp*

Fag.

*pp*

Hrn. I. II.

*pp*

*pp*

27

Vcl. Solo.

*pp*

*pp*

arco

*pp*

*sempre pp*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn. I.II.
Vcl. Solo.

28

pp dolciss.
II. Solo
I. Solo pp
A
pizz.
pizz.
pizz.

rit.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn. II.
rit.
Vcl. Solo.
molto rit.

29

sempre rall.
I. Solo.
arco
morendo
ppp

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
T. Pos.
B. Pos.
Pk.
Lento.
in F.
Solo.
ppp
Vcl. Solo.
Lento.
gliss.
pizz.
ponticello
ten.
natürlich
div.
arco
30
Cl. Allegro. (Tempo I.)
pp
Fag.
à 2.
cresc.
Vcl. Solo.
senza sordini
unis.

I.
II. *p cresc.*
III.
*p*
*p cresc.*
*mp*
*mp*
à 2.
*trem.*
div.
unis.
*sempre cresc.*

a 2.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

mf

p

p

f

sfz

fz

sfz

fz

31

*f cresc.* *sfz*

*ten.* *f* *sfz*

*p* *molto* *sfz* *f*

31

*gliss.* *ten.* *f cresc.* *sfz*

*fz*

32

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Hrn.

Solo.

Vcl.Solo.

32

pizz.

arco

Fl.

Ob. I.

Cl. a 2.

Fag.

Vcl.Solo.

33

Cl.

Fag.

Hrn.III.IV.

Vcl.Solo.

33

arco

pizz.

Fl.

Ob. I.

Cl.

Fag.

Hrn.III.IV.

a tempo

Vcl.Solo.

pesante

a tempo

arco

pizz.

pizz.

34

I.

*f*

*p*

*pcresc.*

I. Solo.

arco

pizz.

34

I.

in A:

arco

arco

pizz.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Vcl. Solo.

35

Solo.

pp

mp

div.
unis.

Hrn. III. IV.

pp dim.

36

Vcl. Solo.

*pp leggiero*

*pp*

*pp*

36

*pp*

*pp*

Fag. Soli.

*mf cresc.*

Hrn. III. IV. Soli. *marc.*

*mf*

Vcl. Solo.

*p cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

pizz. sempre

*pp*

*p* *cresc.*

*p* *cresc.*

*marc.*

*cresc.*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

div.

div.

sfz

sfz

sfz

sfz

sfz

p sfz

p sfz

p sfz

p sfz

ff

20

sffz

sfz

arco

sfz

arco

sfz

arco

sfz

arco

sfz

pizz. e unis

sfz

37 Poco più mosso.

Fl. I. *p molto stacc.*

Ob. I. *p molto stacc.*

Cl. *p molto stacc.*

Fag. *p molto stacc.*

37 Poco più mosso.

Vcl. Solo *ff* (Die Achtel sehr breit)

pizz. *p*

pizz. *p*

pizz. *p*

arco II. III. IV. div. I. II. III.

pizz. *p*

Fl. *p*

Ob. I. *p*

Cl. *p*

Fag. *p*

*mf* *marc.* *ten.*

Hrn. *mf* *marc.* *ten.*

*f* *sfz*

Vcl. Solo.

*p*

*p*

*p*

I. II.

I. II. III. IV. *p*

*f* arco pizz. *p*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
*f marc.* *ten.* *sfz*
*f marc.* *ten.* *sfz*
Vcl. Solo.
I.
II.
I.
III. IV.
III.
IV.

38

Fl.
Ob. I. Solo.
Cl.
Fag.
*p*
Hrn.
*sfz*
*sfz*
38
Vcl. Solo.
*p*
arco
*marc.*
pizz.
*p*
III. IV.
arco
pizz.
*p*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn. I. II.
Vcl. Solo.
I.Solo.
II.
pp
poco cresc.
p
p subito
III. u. IV.
pp subito

39

Fl.
Cl.
Fag.
Vel.Solo.
I.Solo.
a 2.
arco
pp espress.
tutti unis.
pizz. sempre
tr
(ohne Nachschlag)

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Vcl. Solo.

40

fp
f marc.
fp
sfz
p cresc.

40

pp
cresc.
fp
pizz.
p
arco
marc.

I.
fp
marc.
pp molto
ten.
p cresc.
molto

41 accelerando 42 a tempo

Fl. Ob. Cl. Fag. Hrn. Trp. Ten. Pos. Bass Pos. Pk.

Vcl. Solo.

41 accelerando 42 a tempo

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn. I.II.
Vcl. Solo.
cresc.
I.
I.Solo.
pizz.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
II.
Vcl. Solo.
molto pesante
gliss.
arco
arco

**43** Un poco meno.

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p*

Fag. *p*

Triangel. *pp*

**43** Vcl. Solo. Un poco meno.

*cresc.*

arco *p*

arco *p*

arco *p*

arco *p*

pizz. *pp*

Fag. *ppp*

Hrn. I. u. II. *ppp*

Triangel. *ppp*

Vcl. Solo. *fp*

div. pizz. *pp*

pizz. *pp*

pizz. *pp*

pizz. *pp*

pizz. *ppp*

Fl.
Ob. I. Solo.
Cl.
Fag.
Hrn. III. Solo.
Trgl.
Vcl. Solo.

*pp* *p cresc.* *p* *pp cresc.* *pp cresc.* *p* *restez.* pizz. *mf cresc.* *p cresc.* *p cresc.*

I. Solo.

Ob.

Cl.

Fag.

Hrn.

mf

Vcl. Solo.

f

pizz.

f

44

Fl.

I. Solo.

pp

Ob.

Cl.

Fag.

pp

I Solo

I.

pp

Vcl. Solo.

44

p

div. arco

pp dolcissimo

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

pizz.

pp

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Trp.
T. Pos.
B. Pos.
Pk.
Vcl. Solo.

tr
à 2.
ten.
sfffz
sfz
ff
in E.
ff sostenuto
pp molto
molto
ff molto marc.
restez
tutta forza
molto cresc.
arco
sff

ten. ten. ten. ten.

sffz sffz sffz

ff

sffz sffz sffz sffz

45

I.

I.

I.

Solo.

45

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Hrn.
Trp.
Vcl. Solo.

*pp cresc.*
*mf*
I.
*arco*
*espress.*
*ten.*
*sul D*

I. Solo *staccatissimo*
*staccatissimo*
Timp.
*spiccato*
*pizz.*

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
I.
Hrn.
Trp.
Vcl. Solo.
arco
mf
ten.
arco
mf
ten.
arco
I.Solo
46
III.
Timp.
46
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.

I.

*p*

à 2.

*ff* *ten.*

*pp*

Pesante.

47

*ff* *pesante*

arco e pesante

fff

fff

fff

fff

rit.

fff

p

fff

p

rit.

p

fff

Becken Solo klingen lassen

p

fff

rit.

a tempo

sfz

sff

div.

unis.

fff

fff

fff

fff

arco

fff