

# Pin Pon

(Fuga de muñeco)

Mauricio Castillo

 = 150

Soprano

Alto

Tenor

Bass



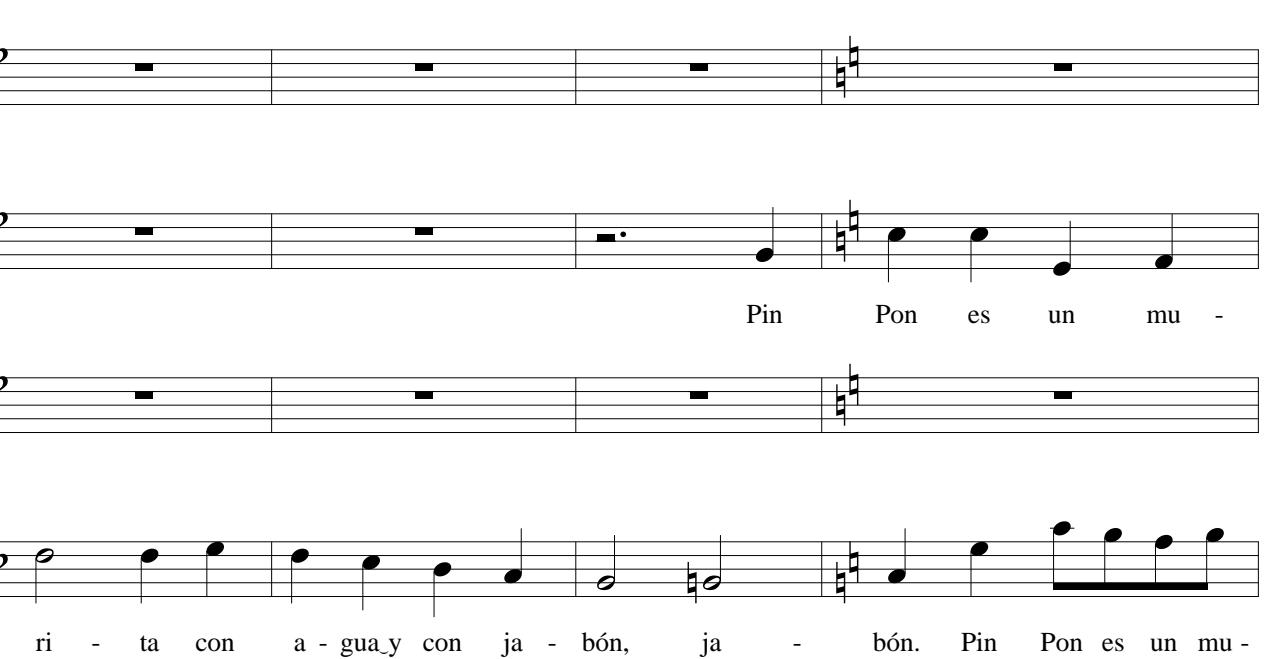
Pin Pon es un mu - ñe - co con cuer-po de al-go - dón, se la - va la ca -

S

A

T

B



ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - bón. Pin Pon es un mu -

## Pin Pon

10

S  
A  
T  
B

ñe - co con cuer - po de al - go - dón, se la - va la ca -  
ñe - co con cuer - po de al - go - dón, con cuer - po de al - go - dón, se la - va

14

S  
A  
T  
B

ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - bón. Pin Pon es un mu -  
ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - bón. Pin Pon es un mu -  
la ca - ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, y con ja - bón. Pin Pon es un mu - ñe - co con

18

S

A

T

B

ñe - co con cuer-po de al-go-dón, con cuer - po de al - go - dón, se la - va  
 ñe - co con cuer - po de al - go - dón, se la - va la ca -  
 cuer-po de al-go-dón, y con cuer-po de al-go-dón, con cuer-po de al-go-dón, se la - va la ca -

22

S

A

T

B

la ca-ri-ta con a - gua\_y con ja - bón, y con ja-bón. Pin Pon es un mu-ñe-co con  
 ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - bón. Pin Pon es un mu -  
 ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - bón, Pin Pon, tie - ne

## Pin Pon

26

S ñe - co con cuer - po de al - go - dón, se la - va la ca -

A cuer-po de al-godón, y con cuer-pode algo-dón, con cuer-pode al-godón, se la - va la ca -

T 8 ñe - co con\_\_ cuer-pode al-go-dón, con cuer - po de al - go - dón, se la - va

B cuer-pode al-godón, con cuer - po de al - go - dón, se la - va, al-go-dón se la - va la ca -

30

S ri - ta con a - gua\_y con ja - bón. Pin Pon es un mu -

A ri - ta con\_\_ a - gua\_y con ja - bón, ja - bón, Pin Pon es un mu -

T 8 la ca - ri - ta con\_\_ a - gua\_y con ja - bón, y con ja-bón. Pin Pon es un mu -

B ri - ta con\_\_ a - gua\_y con ja - bón, y con ja-bón. Pin Pon es un mu -

34

S ñe - co con cuer - po de al - go - dón, se la - va la ca -  
A ñe-co\_es un mu-ñe-co con cuer-po de al-go - dón, Pin Pon se la-va, la - - va  
T 8 ñe - con con\_\_ cuer - po de al - go - bón, con cuer-po de al-go-dón, se la - va la ca -  
B ñe - con con\_\_ cuer - po de al - go - dón, Pin Pon se la-va la ca-ri-ta, se

rit.

38

S ri - ta, la ca - ri - ta con a - gua\_y con ja - bón, ja - - bón, \_\_ con  
A la ca - ri - ta a - gua\_y con ja - bón, ja - - bón, \_\_ con  
T 8 ri - - ta\_\_ con a - gua\_y con ja - bón, y con ja - bón, ja - - bón, \_\_ con  
B la - va con\_\_ a - gua\_y con ja - bón, ja - - bón, \_\_ con

## Pin Pon

 $\text{♩} = 108$  $\text{♩} = 150$ 

42

S a - gua\_y con ja - bón. Se

A a - gua\_y con ja - bón. Se des - en - re - da\_el pe - lo con

T a - gua\_y con ja - bón. Se des - en - re - da\_el

B a - gua\_y con ja - bón.

46

S des - en - re - da\_el pe - lo con pei - ne de mar - fil, no

A pei - ne de mar - fil, y\_aun - que se da ti - ro - nes no

T pe - lo con pei - ne de mar - fil, y\_aun - que se da ti -

B Se des - en - re - da\_el pe - lo con pei - ne de mar -

## Pin Pon

7

50

S      gri - ta\_y di - ce,      di - ce      wi!.      Cuan -

A      gri - ta\_y di - ce,      di - ce      wi!.      Cuan - - do las es - tre -

T      8 ro - nes\_\_\_\_ di - ce      wi!.      Cuan - do las

B      fil,      y di - ce      wi!.

54

S      do las es - tre - lli - tas      co - mien - zan      a sa - lir, Pin Pon se va\_a la

A      lli - - - tas      co - mien - zan      a sa - lir, Pin Pon se va\_a la

T      8 es - tre - llas co-mien - zan      a sa - lir, Pin Pon se va\_a la

B      co - mien - zan      a sa - lir \_\_\_\_\_ Pin Pon se va\_a la

## Pin Pon

 $\text{♩} = 108$ 

58

Soprano (S): ca - ma, y se\_a - cues - ta\_a dor - ;  
 Alto (A): ca - ma, y se\_a - cues - ta\_a dor - mir, se\_a - ;  
 Tenor (T): ca - ma y se\_a - cues - ta\_a dor - mir, se\_a - cues - ta;  
 Bass (B): ca - ma.

*rit.*

62

Soprano (S): mir, a\_\_ dor - mir, \_\_ y se\_a - cues - ta, y se\_a-cues-ta a dor - mir.  
 Alto (A): cues - ta a dor - mir, \_\_ y se\_a - cues - ta a dor - mir.  
 Tenor (T): a dor - mir, se\_a - cues - ta\_a dor - mir, y se\_a - cues - ta a dor - mir.  
 Bass (B): a dor - mir, se\_a - cues - ta\_a dor - mir, y se\_a - cues - ta a dor - mir.