

... Voiles

Preludes I, II

C. Debussy
opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

Flute 1
Flute 2
Alto Flute 1
Alto Flute 2
Bass Flute

p

p

p *sempre*

Fl. 1
Fl. 2
A. Fl. 1
A. Fl. 2
B. Fl.

expressif
pp

expressif
pp

p

p

Fl. 1
Fl. 2
A. Fl. 1
A. Fl. 2
B. Fl.

pp

pp

pp

pp

pp

19

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

pp

pp

pp

Très souple

p

p

25

Cédez

a Tempo

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

p

p

p

31

Cédez

a Tempo

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

p

p

p

p

p

37

Fl. 1 *pp* *p* *Serrez* *Cédez*

Fl. 2 *pp* *p*

A. Fl. 1 *pp* *p*

A. Fl. 2 *pp* *p* 3 3

B. Fl. *pp* *p*

42

En animant

Fl. 1 *f* *mf* *f* *mf* *ff* *Cédez*

Fl. 2 *p* *f* *p* *f* *ff*

A. Fl. 1 *tr* *p* *mf* *p* *ff*

A. Fl. 2 *tr* *p* *mf* *p* *ff*

B. Fl. *p* *mf* *ff*

Empotré

45

Très retenu **Modéré** ♩ = 88

Fl. 1 *p*

Fl. 2 *p*

A. Fl. 1 *p*

A. Fl. 2 *p*

B. Fl. *p* *mp*

doucement en dehors

50

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

pp

pp

p

p

Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin

55

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

pp

pp

pp

pp

pp

60

Fl. 1

Fl. 2

A. Fl. 1

A. Fl. 2

B. Fl.

3

3

3

Flute 1

... Voiles

Preludes I, II

C. Debussy
opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

p

pp

p

pp

Cédez *a Tempo*

p

pp

En animant

p *Serrez* *Cédez* *f* *mf*

Empotré *Cédez* *Très retenu*

f *mf* *ff* *p*

Modéré ♩ = 88 *doucement en dehors*

Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin

pp *pp*

3

... Voiles

Flute 2

Preludes I, II

C. Debussy
opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

p

7 *p*

15 *pp*

21 *pp*

26 *Cédez* *a Tempo* *p*

31 *Cédez* *a Tempo* *p*

37 *pp* *p* *En animant* *p* *f*

43 *Empotré* *Cédez* *Très retenu* *Modéré* ♩ = 88 *f* *ff* *p*

50 *doux en dehors* *pp*

56 *Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin* *pp*

61

... Voiles

Alto Flute 1

Preludes I, II

C. Debussy

opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

expressif

pp

12

pp

18

pp

24

Cédez *a Tempo*

p

30

Cédez *a Tempo*

p

36

Serrez *Cédez* **En animant**

pp *p* *p < mf*

43

Empotré *Cédez* *Très retenu*

p *ff* *p*

Modéré ♩ = 88

48

p

53

p *pp* *p* *pp*

58

Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin

pp

... Voiles

Alto Flute 2

Preludes I, II

C. Debussy

opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

6 *expressif*
pp

12 *pp*

18 *Très souple*
p

24 *Cédez* *a Tempo*

30 *a Tempo*
p

37 *Serrez* *Cédez* *En animant*
pp *p* *p* *mf*

43 *Empotré* *Cédez* *Très retenu*
p *mf* *ff* *p*

Modéré ♩ = 88

48 *p* *p*

55 *Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin*
p *pp*

61

Bass Flute

... Voiles

Preludes I, II

C. Debussy

opr. J. Kowalewski

Modéré ♩ = 88

p *sempre*

10

pp

16

22 *Cédez*

p

28 *a Tempo*

35 *Serrez*

pp *p*

41 *Cédez* **En animant** *Empotré* *Cédez* *Très retenu*

mf *ff* *p*

Modéré ♩ = 88

47 *mp*

52

58 *Très apaisé et très atténué jusqu'à la fin*

pp