

Contrabass

Sonatina N. 3

(Para Orquesta de Cordas)

S. Krähenbühl

$\text{♩} = 100$

f

A

6

mf

13

20

mp *pizz.* *arco* *ff*

B

28

mf

34

cresc.

41

f

46

ff

C

mf *pizz.*

2 - Contrabass

60

8

arco

D

sfz *f*

75

3

f

87

93

E

f

101

pizz.

mf

111

arco

F

ff

117

sfz

> <