

VI.

Ein lied von den zween Märterern Christi zu Brüssel, geschehen im Jahre 1522.

1537, IV. 1544, IV. 1551, IV.

1524 Discant.

1525 Alt.

1524 Tenor.
Cantus firmus.

1524 Bass.

Klavierauszug.

Ein neu-es lied wir he-ben an, das zu
zu sin-gen, was Gott hat ge-tan zu

Ein neu-es lied . . . wir he-ben an, das walt
zu sin-gen, was Gott . . . hat ge-tan zu sel-

Ein neu-es lied wir he-ben an, das zu
zu sin-gen, was Gott hat ge-tan zu

Ein neu-es lied wir . . . he-ben an, das walt Gott,
zu sin-gen, was Gott . . . hat ge-tan zu sel-

walt Gott, un-ser Her Zu Brü-sel in dem Nie-der-
sei-nem lob und eh-re, re. der-land,

. Gott, un-ser Her eh-re, re. Zu Brü-sel in dem Nie-
nem lob und eh-re, re.

walt Gott, un-ser Her eh-re, re. Zu Brü-sel in dem
sei-nem lob und

. nem lob un-ser . . . Her-re, re. Zu Brü-sel in dem Nie-
und eh-re.

land, wol durchzweu jun-ge kna-ben, hat
der-land, wol durch zweu . . . jun-ge kna-ben, hat

Nie-der-land, wol durchzweu jun-ge kna-ben, hat
der-land, wol durch zweu jun-ge kna-ben, hat

3)

er sein wun - der macht be - kant, die er mit sei - nen ga -

er sein wun - der macht be - kant, die er mit sei - nen ga -

er sein wun - der macht be - kant, die er mit sei - nen ga -

er sein wun - der macht be - kant, die er mit sei - nen ga -

ben so reichlich hat ge - zie - ret.

ben so reichlich hat ge - zie - ret.

ben so reichlich hat ge - zie - ret.

ben so... reichlich hat ge - zie - ret.

12 Strophen Text im Wackernagel p. 140 abgedruckt.

Anmerkungen.

1) 1537 u.f. Ausg. beginnen wie folgt:

2) 1537 u.f. Ausg.

3) in 1537 u.f. Ausg.

Ein neu.es lied... wir he.ben an, er mit sei.nen... ga.

Ein neu.es lied wir he.ben an, das walt er mit sei.nen... ga.

Ein neu.es lied wir he.ben an, er mit sei.nen... ga.

+) 1551 verbessert diesen Fehler in d g.

ben, so reichlich hat ge - zie - ret.

ben, so reichlich hat ge - zie - ret.

++) Das Enchiridion von 1524 weist dieselbe Variante der Melodie auf.