

Ancor che col partire

Diminution by Bassano

Transposed

Tr.

L

11

18

24

Cipriano de Rore

1516-1565

Intavolierung - Anton Höger

29

<i>a</i>	<i>a</i>	<i>b</i> <i>d</i>	<i>d</i>	<i>d</i>	<i>b</i> <i>d</i> <i>b</i> <i>a</i>
<i>c</i>		<i>a</i> <i>d</i>		<i>c</i>	<i>d</i>

33

<i>d</i>	<i>a</i>	<i>b</i> <i>d</i> <i>b</i>	<i>d</i> <i>a</i>	<i>a</i> <i>b</i> <i>a</i>
<i>c</i>	<i>c</i>	<i>c</i>	<i>a</i>	<i>c</i> <i>c</i>

38

<i>b</i> <i>a</i>	<i>a</i>	<i>b</i> <i>d</i> <i>b</i> <i>a</i>	<i>d</i>	<i>b</i> <i>b</i>	<i>a</i> <i>b</i>
<i>c</i>	<i>c</i> <i>a</i>	<i>c</i>	<i>a</i>	<i>a</i>	<i>d</i> <i>c</i> <i>d</i>

42

<i>b</i> <i>a</i> <i>b</i>	<i>b</i> <i>d</i> <i>a</i> <i>b</i>	<i>d</i> <i>a</i>	<i>d</i> <i>a</i>	<i>b</i> <i>a</i> <i>b</i>	<i>b</i> <i>d</i> <i>a</i>
<i>c</i> <i>c</i> <i>c</i> <i>c</i>	<i>d</i> <i>a</i> <i>c</i> <i>c</i> <i>c</i>	<i>d</i> <i>d</i> <i>a</i>	<i>a</i> <i>a</i> <i>c</i>	<i>a</i> <i>c</i>	<i>d</i> <i>c</i> <i>a</i>

48

c	b	a	b
c	c	a	b
c	c	c	c
a			

55

a			b
c	b	c	c

57

b	a			b	a
c				c	a

61

b	b	a		b	a
d	d	a		a	c
a				c	c

67

Γ | Γ Γ | Γ |

δ	a	b	b	b	b	b
a	c	a	c	c	c	a
δ		a	c	c	c	δ

a

73

Γ | Γ |

a	δ	a	b	b	a
c		e	a	c	a

78

1

b	b	b	a	a	a
c	a	c	c	c	a