

LA PREGHIERA
DELLE MADRI ITALIANE
POESIA

DI F. D. O.

posta in musica e dedicata

ALLA SIG^{ra}

Erminia Brambilla-Ricci

D.A

OLIMPO MARIOTTI

Proprietà dell'Editore

Prezzo F. 2.

Firenze

Pussolengo Gualberto Guidi Editore di Musica via dell'Anguillara 16 297

CANTO

PIANO-FORTE

Lento

r *rp*

supplichevole

cres. *rall.* *r* *rall.* *rp*

Po - ne - te o bim - bi

le ginocchia al suo - lo pre - ga - te il Ciel che ci conservi Pi - - - o

rp *rall.*

rall. *1^o Tempo*

pre - ga - te il Ciel pre - ga - te il Ciel che ci conservi

cres. e un poco accel.^o

Pi - o

pp

pre - gate il

Ciel

pre - gate il

8^a*pp*

cres. e stringendo un poco

deces. e rall.

pp

Ciel

pre - ga - te pre - ga - te il

Ciel

a piacere

a piacere

prega - te il Ciel

pregate il Ciel pregate il

Allegro sempre incalzando fino al tempo a cappella

Ciel

ei

po -

-

-

se

fi -

ne

pp

cres. a

poco

a

poco

marcate

dell' I - ta - - lia al duo - lo ai suoi ti -
 - ran - ni fe, pa - ga - - re il fi - o
 fe - ce di mol - te gen - ti un po - pol
 so - - - lo u - na so - la fa -

marcate
marcate
pp

sempre più incalzando con fuoco

— mi_glia un sol de _ si _ o Or se la Patria si levò conten-ta

pp e staccato *ff*

vi _ va Pio no no è lui che l'ha reden-ta se tanta lu-ce sopra lei si span-de

8^a *pp* e stacc. *ff* *pp*

vi _ va Pio no no è lui che la fa grande se un giorno se un giorno spez-ze-

8^a *pp* *pp* *ff*

— — rà le sue ri_torte se un giorno se un giorno spez-ze-

pp *pp*

-- ra le su_e ri_torte viva co -- lu -- -- -- i viva co --
 -- lu -- -- -- i che la fe unita e for -- -- --
 -- te viva co -- lu -- -- -- i viva co -- lu -- -- --
 -- i che la fe unita e for -- -- -- te .

p *energia*
fp *ff*
ff *loco*