

A 1
Soprano

Il
Giuda Maccabeo

93-13

Coro 1.

Largo $\text{b b c} \cdot 7$ $\frac{2}{\cdot}$ *p.* *f.*

Duol Duol — ah Duol afflitti

figli avanzi di Giuda schiavo duol con gran vi gor Duol

— con gran vigor l'ardente speme di libertà ce — dè l'ardente speme ce =

dè. l'Eroe duol $\frac{2}{\cdot}$ L'amico il Padre più non è ah

duol afflitti figli duol con gran vigor — il Padre più non è

l'ardente spe me libertà cedè Duol — l'Eroe più non

è Duol duol con gran vigor ah duol afflitti figli duol con

gran vigor duol — con gran con gran — vi gor duol il Padre l'E =

3

oe più non è il Padre più non è il Padre più non è Duol
il Padre più non è.

Coro II.

Larghetto 12/8 4.

Perche Sion lamentasi
con labbro che piange e pianto che parla con labbro che piange e
pianto che parla perche Sion lamentasi con labbro che piange
perche Sion lamentasi con labbro che piange che piange che piange
con labbro che piange e pianto che parla perche Sion lamentasi con labbro
con labbro con labbro che piange con labbro che piange e pianto

Adagio

4
pianto che parla.

Coro III.

Larghetto

Pa - dre al - cui gran po =
ter la Terra il Mar la Terra il Mar si prostra, e il
Ciel i cuor di Giuda Tua cu - ra in difen =
siva lega a - duna e dacci duce
qual più val se non per vincer per salvar e dacci duce qual più val
se non per vincer per salvar e dacci duce qual e dacci duce
qual e dacci duce qual e dacci duce qual qual più val e

Dacci Duce qual e Dacci Duce qual piu val

se non per vincer se non per vincer per salvar se non per vincer se non per

vincer e Dacci Duce qual piu val se non per vincer per salvar

se non per vincer per Sal- var.

Coro IV.

Allegro 3/4 Veniam veniam veniam in lieto

Tren in lieto Tren veniam veniam in lieto Tren Guida Guida

Guida 2 Guida del tu = o Scet = = = tro. al

fren veniam veniam veniam in lieto Tren ve=

Handwritten musical score for three voices. The lyrics are:
niam in lieto Tren in lieto Tren in lieto Tren Guida Guida del
tu = o Scet = tro Guida del tuo Scettro al fren Guida ve-
niam Guida del tu = o Scet = tro al fren.

Coro V.

Handwritten musical score for a chorus. The tempo is marked 'Allegro'. The lyrics are:
Andiam, andiam, andiam andiam, an=
diam Guida hain orror, Guida ha in orror catene al pie d'ostil ri = gor
andiam, andiam Guida hain orror catene al pie d'ostil ri = gor, andiam, an=
diam Guida ha in orror catene al pie d'ostil rigor, d'ostil o = stil rigor, an=
diam, andiam Guida hain orror catene al pie d'ostil, d'ostil rigor, Guida hain or =

ror Giuda hain orror ca = tene alpiè d'oftil ri = gor.

Coro VII.

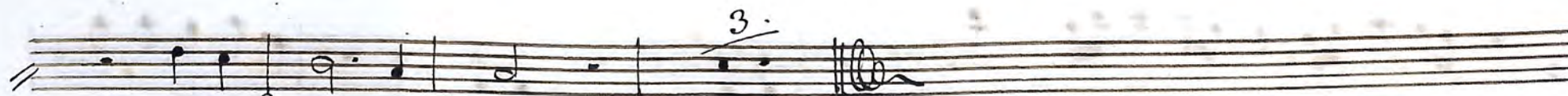
vincer, o da Eroici cader

fisi di vincer fisi o da Ero i ca =

der $f_i = s_i$ — o da Erói cader

fisi Di. vincer

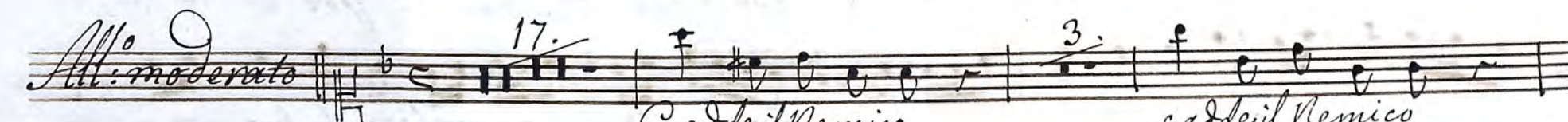
o da Ero i cader fisci di vincer fisci di vincer
o da Ero i cader senti, senti a Te si vien
Si = gnor a Te si vien senti Si = gnor a Te si vien fisci di
vincer fisci di vincer o da Ero i cader fisci di vincer o — da Ero i,
da Ero = = i cader fisci — di vincer o da Ero i cader
fisci di vincer o — da Ero i da Ero i ca der, fisci — o da E =
roi cader fisci di vincer o da Ero i da Ero i = = = i ca =
der fisci di vincer di vincer di vincer di vincer, di vincer o da Ero =
i cader senti signor a Te — signor a Te si vien fisci di vincer



o da E roi ca der.

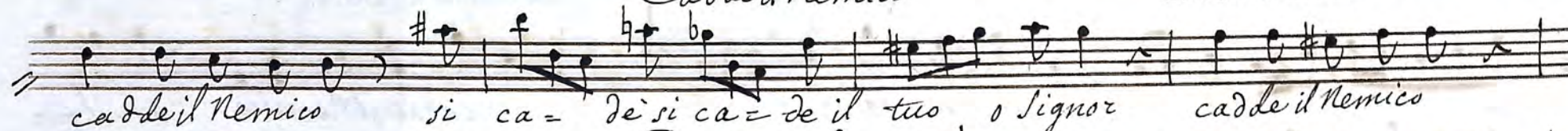
Parte Seconda.

Coro I.



Cadde il Nemico

cadde il Nemico



cadde il Nemico

si

ca =

de

si

ca =

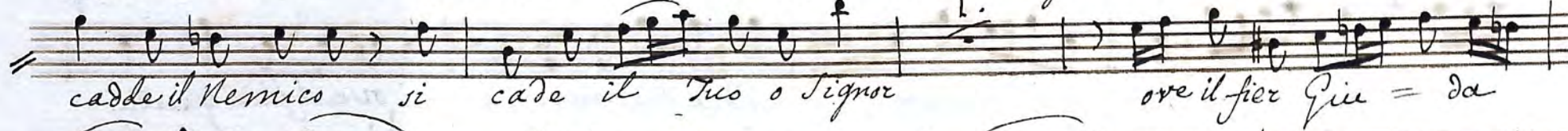
de

il tuo

o

Signor

cadde il Nemico



cadde il Nemico

si

cade

il

tuo

o

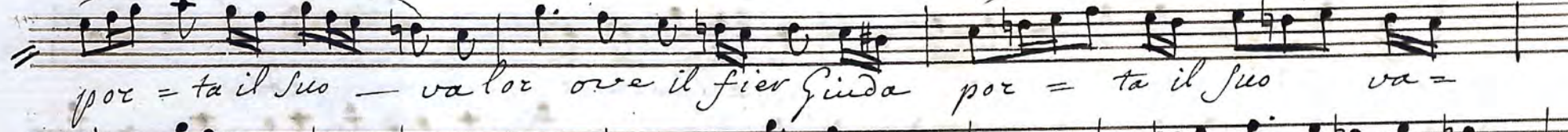
Signor

ove

il fier

Giu =

da



por =

ta

il suo

—

va

lor

ove

il fier

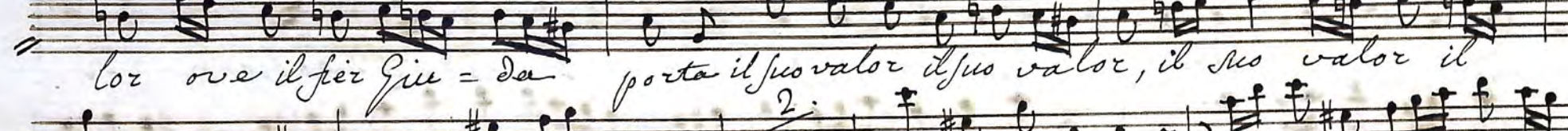
Giuda

por =

ta

il suo

va =



lor

ove

il fier

Giu =

da

porta

il suo

valor

il suo

valor,

il suo

valor

il



suo

il

suo

valor

il

suo

valor

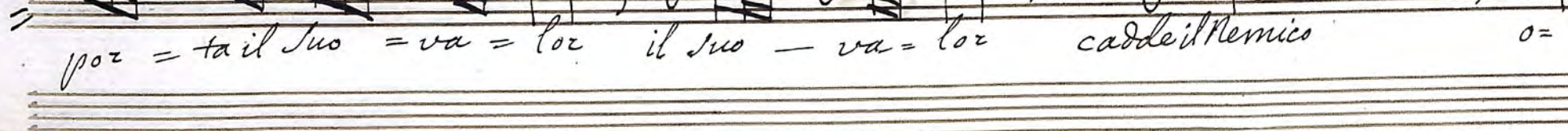
cadde il Nemico

ove

il fier

Giu =

da



por =

ta

il suo

=

va =

lor

il suo

—

va =

lor

cadde il Nemico

o =

ve il fier Giuda porta il suo va lor

cadde cadde cadde il Nemico

cadde cadde il Nemico ove il fier Giuda por = ta il

suo valor, ove il fier Giu = da por = ta il suo valor il suo va =

lor il suo il suo valor cadde il Nemico ove il fier

Giu = da por = ta il suo - valor cadde il Nemico ove il fier Giuda

il fier Giuda porta porta porta il suo valor cadde

cadde cadde il Ne = mico si cade il Tuo o Signor si

cade il tuo o Signor ove il fier Giu = da por = ta il suo - valor ove il fier

Giuda porta il suo va lor.

Coro II.

Andante 3/4 16.

Sion o = ra fastosa andrà pronte l'ar =

pee 12. pronte l'arpee pronte l'arpee e = sul = te = rà

pronte l'arpee esulte = rà

pronte l'arpee esulte = rà pron = = te l'arpee l'arpee e =

sul = te. rà, pronte l'arpee. = — esul = te = rà Sion or

4. fa = stosa an = drà pronte l'arpee e = sul = = te =

rà, pronte l'arpee e sul te = rà e = sul te = rà e = sul te = rà

Sion

Volte

Handwritten musical score with lyrics in Italian. The score consists of ten staves of music, each with a corresponding line of lyrics written below it. The lyrics are: or fa = stosa an drà fas = to = sa an = drà fas to = sa an drà
pron = te l'arpee l'arpee — — — — — pron = te l'ar =
pee e sul te = rà pronte l'arpee pronte l'arpee pronte l'ar =
pee, pronte l'arpee — — — — — pronte l'arpee e = sul = te = rà sion
or — fas to sa an = drà sion or — fas = to sa an = drà pronte l'ar =
pee e = sul = — — — — — te = rà pronte l'arpe e sul = to =
rà pronte l'ar = — — — — — pronte l'arpe e sul = to =
tosa, fas = to sa an drà pronte l'arpe e sul = te = rà
pronte l'arpe e sul = te = rà.

Coro III.

Allegro 

Salve Salve giu-dea, giudea fausto suol Salvez —
— — — — — za la sorte per te sol Salve Salve giu=
dea fausto suol, giudea fausto suol Salvez = — — — — — za la sorte per te sol
Salve, Salve giu-dea fausto fausto fausto suol Salve Salve Salve giu=
dea giudea fausto suol Salvez = — — — — — za la sorte per te sol
Salve Salve giu-dea fausto suol fausto suol fausto suol sal=
vez — — — — — za la sor — — — — — te per te sol.

Coro IV.

Largo 3/4 $\frac{2}{4}$

Ah Miser miser Israel Dee ca =

der da lie = te gioje in duoltristo e fier miser Israel

miser Israel Dee cader da lie = te gio = je in duol tri = sto - e

fier miser Israel Dee ca der da liete gioje in duoltristo e fier

miser Israel Dee ca = der da liete gioje in duoltristo, e fier

Dee ca der Da lie = te gioje Da

liete gioje in duoltristo, e fier Dee ca = der da liete gioje

in duol tri = sto duol tri = sto, e fier.

Coro V.

Allegro $\sharp \sharp \frac{3}{8}$ 63.

Sen=tiam Sen=tiam Sen=tiam Sen=tiam

tiam con gioia, e orror chiamar con gioia, e orror chiamar e

ti se guiam e ti se guiam e ti se guiam al

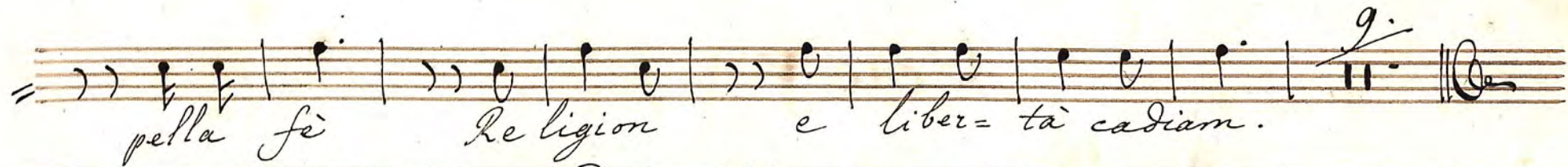
Campo cade=rem cade=rem pel la fe

Re ligion liber=tà ca diam e ti se guiam, e

ti se guiam e ti se=guiam senti am Sen=tiam con

gioja, e orror chiamar e ti se guiam, e ti se guiam al Campo

cade=rem pel la fe Religion e liber=tà ca diam



Coro Ultimo

Andante $\text{b b b } \frac{3}{4}$

Non mai ci prostre rem non mai ci prostrerem ascolto
 vil Sasso del Suol ascolto vil Sasso del Suol non mai ci prostre-
 rem non mai non mai ci prostre rem ci prostrerem ascolto
 vil Sasso Sasso del Suol non mai non mai ci prostrerem non
 mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostrerem ascolto vil Sasso Sasso del
 Suol non mai non mai ci prostre rem non mai non mai ci prostrerem non mai non mai ci
 prostrerem ascolto vil non mai ci prostre rem non mai ci prostrerem ascolto

Tempo giusto

vil Sapo del Suol ascolto vil Sapo del Suol

neriam Dio, e Dio sol, e Dio sol

6. veneriam Dio, ve =

ne = = = = = riam Dio sol vene = = = riam

Dio, ve = neriam Dio, e Dio sol, e Dio sol vene =

4. riam Dio sol veneriam Dio vene

viam Dio Dio sol, e Dio sol veneriam Dio, e Dio sol, e

Di = o sol vene riam Dio vene = = = riam Dio - e Dio

Sol veneriam Dio, e Di = o sol.

Fine.

Soprano Secondo.

*Il
Giuda Maccabeo.*

Parte Seconda

Coro 2.^o

Andante $\frac{3}{4}$ 28

Sion ora fastosa an= dra

pronte L'arpe pronte L'arpe pronte L'ar = = pe esulte =

ra

pronte L'arpe esulte = ra

pron = = te L'arpe L'arpe L'ar-pe - esulte =

ra

pronte L'arpe pronte L'arpe Sion or - fas =

tosa an= dra

pronte L'arpe esul - - te = ra pronte

L'arpe esulte = ra e sulte = ra e = sulte = ra

Sion

Or fastosa an=

dra fas- to - - sa an dra fas to sa an dra — pronte L'arpe L'arpe
L'ar = = = pe pronte L'ar — pe e sul — te ra
pron = te L'arpe pron = te L'arpe — pronte L'ar = pe pronte
L'ar = = = = pe pronte L'ar = pe e - sul - te - ra sion
or — fas to sa an dra sion or — fas to sa an dra pronte L'ar = pe e -
sul = = te = = ra pron = te L'arpe e sul = te ra
pron = = te L'arpe L'arpe — — — sion or - fas to sa fas-
to sa an dra — pronte L'arpe e sul — te = ra — pronte L'arpe e =
sul = te = ra.