

„Ich sahe dich im Traume.“

G. Daumer

A. Bungert,

Andantino; ausdrucksvoll.

Singstimme.

pp
Ich sa - he dich im Trau-me, ich sa - he dich in Thrä-nen, ach

pp sordini

cresc.
weinst du, weinst du wirklich? ge - denkst du noch der Zeiten, die uns so zart ver - ei - nigt,

p innig wehmüthig

poco cresc.
innig

cresc.
ach. ach krankst du dich um mich? Und ob du weinst

senza sord.

dolce
und noch der Zei - ten den - kest, die uns so zart ver - ei - nigt, so zart ver - ei - nigt und

*Pa * Pa **

cresc. *frit.*
 oh du dich auch krän-kest tief - - in-ner-lichst um mich: Kein

a tempo *molto cresc*
 Se- gen und kein Heil blüht aus die-ser heissen Thräne, aus die-ser her-ben Reu-e, he - -
a tempo *molto cresc*
col sord. *senza sord.*

fe - sti-get auf e - wig ist zwischen uns der Tren-nung un - ü - ber - flog - ne Kluft, der

Tren-nung un - ü - ber - flog - ne Kluft!

p *col sord.* *pprit.*