

Chant sur 4 épigrammes de Sappho

Renard L'Eonale

Adagio

Voix

Piano

Si la Mort était— belle

Si la Mort é— tait belle Les dieux ne se-raient pas im - mor - tels—

Allegro

Piano

Comme la beau - té ré-cèle la bon - té

De la bon - té é - ma - ne - ra l'a - mour

Andante

L'or est l'oeuvre de Zeus De Zeus Au - cun ver ne peut

l'en-ta - mer le ren - dre creux il peut faire un homme — vé - reux

Allegretto

La lune au ciel fi - nit sa course —

Le Grand Chien Les — pléi — ades L'ourse Pendent en bas du

ciel pa-lis Dé jà? Et tou-jours seule au lit

The musical score consists of two systems. The first system features a vocal line on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. The second system features a piano accompaniment with two staves: a treble clef staff and a bass clef staff, both with a key signature of one sharp. The piano part includes chords and a bass line.