

# Vocalise-étude

...en forme de habanera

Partition en sons réels

Maurice RAVEL  
arr. Jacques Larocque

Presque lent et avec indolence ♩ = 56

Flûte

Piano

*espress.*

*p*

*mf* *p*

*pp*

*f*

*f*

*8va*

*2 péd.*

\* piano joue après la flûte

Cédez légèrement . . . au Mouvt

21

*p* \* piano joue après la flûte  
*dim.* suivez... *pp*

26

*p* *f*  
*mp* *f*

31

*p* *f* *rubato...*  
*mp* *ff*

Cédez légèrement . . .

au Mouvt

36

*mp* *p*  
*mp* suivez... *p*

41

*mp* 3 *p*

46

*pp* *rubato...* *p* péd.

50

*pp* *Cédez...* 3 *portando* *p*

55

*pp* *Cédez...* 3 *portando* *au Mouvt* *8va* *pp*