

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Canto (part 1 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, Di che pro-

vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho la mag-gior par - te, Et

quel-le in dan - no mio si ben rac - col - te ra - col - te Ch'io-

- ne pos - so ra - gio - nar co - me per ar - te, co - me per

ar - te. Pe - ro s'io di - co et ho det-to al-tre vol - te, Et

quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve car - te, Ch'un mal sia

lie - ve, un al-tro a - cer - bo e fie - ro, Da - te cre - den - za Da -

te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro, Da - te cre -

den - za al mio giu - di - cio ve - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - - - te, Di

10

che pro-vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho _____ la mag-gior par - - te,

15

Et quel-le in dan-no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so ra-gio-nar

20

Ch'io ne pos - so ra - gio-nar co - me _____ per ar - te,

25

30

Pe - ro _____ s'io di - co et ho _____ det-to al-tre _____ vol - te, Et

35

quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve _____ car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-

40

cer - - bo e fie - ro, Da - te cre-den-za al mio giu-di - cio ve - ro al

45

mio giu - di - - cio ve - ro. Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve -

50

ro al mio giu - di - - cio ve - ro, ve - - - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Tenore (part 2 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

8 Gra - vi pe - ne in a - mor si pro - van mol - - - te, Di

10

8 che pro - vot' io n'ho Di che pro - vot' io n'ho _____ la mag - gior par - - te,

15

8 Et quel - le in dan - no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos - so ra - gio - nar

20

8 Ch'io ne pos - so ra - gio - nar co - me _____ per ar - te,

25

8 Pe - ro _____ s'io di - co et ho _____ det - to al - tre _____ vol - te, Et

30

8 quan - do in vo - ce e quan - do in vi - ve _____ car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al - tro a -

35

8 cer - - bo e fie - ro, Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro al

40

8 mio giu - di - - cio ve - ro. Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve -

45

8 ro al mio giu - di - - cio ve - ro, ve - - - ro.

50

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

10

Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te,

15

Et quel-le in dan-no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

20

ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, Pe - ro s'io di -

25

co et ho det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

30

35

car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - ro,

40

45

Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro Da - te cre - den -

50

- za al mio giu - di - cio ve - ro al mio giu - di - cio ve - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te, _____

Et quel-le in dan-no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, _____ Pe - ro _____ s'io di -

co et ho _____ det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - - ro,

Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - - ro Da - te cre - den -

- za al mio giu - di - cio ve - - ro _____ al mio giu - di - cio ve - ro.

Gravi pene in amor

Ludovico Ariosto, *Orlando Furioso*, XVI ottava 1

Jacob Arcadelt (c.1507-1568)

Basso (part 3 of 3)

Il primo libro di madrigali a tre voci (Venice, 1559)

5
Gra - vi pe - ne in a - mor si pro-van mol - te, si pro-van mol - te,

10
Di che pro-vot' io n'ho la mag-gior par - te,

15
Et quel-le in dan - no mio si ben rac - col - te Ch'io ne pos-so

20
ra-gio-nar co - me per ar - te, co-me per ar - te, Pe - ro s'io di -

25
co et ho det-to al-tre vol - te, Et quan-do in vo - ce e quan-do in vi - ve

30
car - te, Ch'un mal sia lie - ve, un al-tro a-cer-bo e fie - ro,

35
Da - te cre - den - za al mio giu - di - cio ve - ro Da - te cre - den -

40
za al mio giu - di - cio ve - ro al mio giu - di - cio ve - ro.

45
- za al mio giu - di - cio ve - ro

50
al mio giu - di - cio ve - ro.