

WERKEN

VAN

JAN PIETERSZ^N. SWEELINCK

UITGEGEVEN DOOR

DE VEREENIGING VOOR NOORD-NEDERLANDS
MUZIEKGESCHIEDENIS.

DEEL II.

HET EERSTE BOEK DER PSALMEN.

UITGEGEVEN MET INLEIDING DOOR

Dr. MAX SEIFFERT.

'S-GRAVENHAGE,
MARTINUS NIJHOFF.

LEIPZIG,
BREITKOPF UND HÄRTEL.

1896.

PSALMEN

voor 4, 5, 6 en 7 Stemmen.

EERSTE BOEK. EERSTE HELFT.

DOOR

JAN PIETERSZ^N. SWEELINCK.

TEN DEELE VOOR HET EERST UITGEGEVEN EN MET INLEIDING EN HISTORISCHE
AANTEEKENINGEN VOORZIEN DOOR

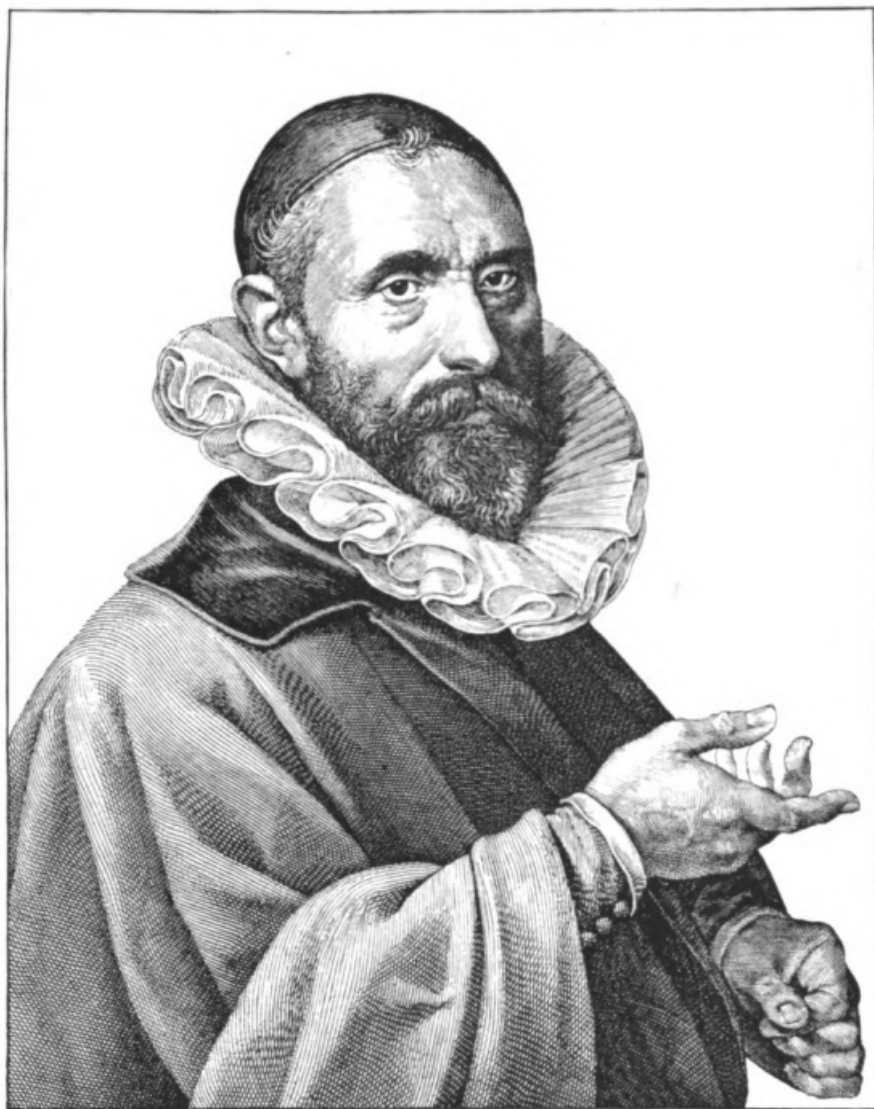
Dr. MAX SEIFFERT.

~~~~~  
*Uitgave van de Vereeniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis.*  
~~~~~

'S-GRAVENHAGE
MARTINUS NIJHOFF.

LEIPZIG
BREITKOPF UND HÄRTEL.

1896.



*M. Joannes Petri Swelingus Amstelo-batavus,
Musicus et Organista toto orbe celeberrimus,
vir singulari modestia ac pietate, cum in vita,
tum in morte omnibus suspiciendus.*

Obijt M.DC.XXI. xvi. Octob. Æt. lx.

Joan Muller sculp. 1624.

CINQVANTE
PSEAVMÈS DE DAVID,

mis en Musique à 4, 5, 6, & 7 parties, par
Ian Swelinck Organiste.

CANTVS. *de la Cour.*

A AMSTERLEDAM,

M. DC. III.

Aux Magnifiques et Vertueux Seigneurs, Messieurs l'Escoutette, Bourgmaistres et Eschevins de la ville d'Amsterledam.

Messieurs, il y a une telle correspondance de la Musique avec nostre ame, que plusieurs, recerchans soigneusement l'essence d'icelle, ont jugé qu'elle est pleine d'accords harmonieux, voire que c'est une pure harmonie. Toute la Nature mesmes, à dire vray, n'est autre chose qu'une parfaicte Musique, que le Créateur fait retentir aux oreilles de l'entendement de l'homme, pour luy donner plaisir, et l'attirer doucement à soy: comme nous le voyons à l'oeil en l'ordre tant bien agencé, au nombre si bien proportionné, és mouvements et revolutions si bien accordantes des corps celestes: ce qui a meu aucuns de dire, que le Firmament est le patron original de la Musique: laquelle aussi est une vraye image de la region elementaire, comme on le peut appercevoir au nombre des elemens et de leurs quatre premieres qualités, et en l'accord admirable de leurs contrarietés. Voilà pourquoy les sages du temps ancien, considerans qu'une chacune chose a ceste propriété, de se mouvoir, tourner et encliner à son semblable et par son semblable, se sont servis de la Musique, et l'ont mis en usage, non seulement pour donner du plaisir aux oreilles, mais principalement pour moderer ou esmouvoir les affections de l'ame, et l'ont appropriée à leurs oracles, à fin d'instiller doucement, et incorporer fermement leur doctrine en nos esprits, et les esveillant les eslever plus aisement à la contemplation et admiration des œuvres divines Orphee entre les Payens et David entre les Hebrieux, se sont étudiés à celà. Cestuy-cy vrayement inspiré de l'Esprit de Dieu, a composé des Pseaumes, qu'il a baillé à des maistres Chantres, pour estre entonnés sur divers instruments. Son œuvre a esté conservé par l'immuable fermeté de la Verité divine; mais la besoigne de ses Chantres nous demeure incogneue par l'injure des temps. Ayant jecté les yeux sur un subject si excellent, je me suis entremis de le revestir d'une nouvelle Musique. Vray est que plusieurs par cy devant se sont employés à celà. Mais comme des faces humaines il ne s'en trouve point qui se ressemblent en tout et par tout, ainsi en prend des conceptions et ouvrages de nostre esprit. Ce qui me fait penser que ce mien essay ne sera rejecté de ceux, pour l'usage et delectation desquels je l'ay mis en lumière: ausquels si j'apperçoy qu'il soit agréable, je prendray occasion avec le temps, moyennant la grace de Dieu, de produire le reste. Ce pendant je pren la hardiesse de presenter à vos Seigneuries ces premices

de mes labeurs, non pour la valeur de la chose, ny le merite de celuy qui la presente, ny encor moins pour esperance ou desir d'aucun emolument et avantage qui m'en puisse revenir: ains seulement, en partie pour donner plus de splendeur à ce mien ouvrage, le couvrant de la faveur du nom de vos Seigneuries, en partie pour une recongnoissance de l'estroite obligation qui m'astreint a ceux que je recongnoy vrais Peres de ma patrie, desquels j'ay esté gratifié en maintes sortes dès ma jeunesse, qui estans studieux et amateurs de tous honnestes arts et disciplines, m'ont establi en la charge que j'exerce depuis plusieurs anneés en ceste ville.

Priant vos Seigneuries de vouloir accepter ce mien labeur et le prendre d'aussi bonne part, comme il vous est présenté de cœur sincere et humble affection.

D'Amsterledam, ce 30. de Mars en l'an 1603.

De vos Seigneuries tres humble et obeissant
cerviteur.

JAN SWELINCK.

1. Pseaume 20.

Cantus. Le Sei - gneur ta pri - er' en - ten - - de en ta ne -

Altus. Le Sei - gneur ta pri - er' en - ten - - - - de

Tenor. Le Sei - gneur ta pri - er' en - ten - - de

Bassus. Le Sei - gneur ta pri - er' en - ten - - de en ta ne -

ces-si - té, en ta ne ces - si - té, le Dieu de Ja - cob te de - fen - - de en

en ta ne - ces - si - té, le Dieu de Ja - cob te de - fen - - de,

en ta ne - ces - si - té, le Dieu de Ja - cob te de - fen - de,

ces-si - té, en ta ne - ces - si - té, le Dieu de Ja - cob

ton ad-ver - si - té, le Dieu de Ja - cob te de -

le Dieu de Ja - cob te de - fen - - de en ton ad-ver - si - té,

le Dieu de Ja - cob te de - fen - - de en ton ad-ver - si - té, en

te de - fen - - de en ton ad - ver - si - té, le Dieu de Ja - cob te de - fen - - de en

fen - de en ton ad - ver - si - té. De son lieu saint en ta com - plain - te

en ton ad-ver - - si - té. De son lieu saint en ta com - plain -

ton ad-ver - si - té, en ton ad - ver - - si - té. De son lieu saint en ta

ton ad-ver - - - si - - té. De son lieu saint en

à tes maux il sub-vien - ne, à tes maux il sub - vien - ne,
 - - te à tes maux il sub - vien - ne, à tes maux il sub-vien - ne, à tes maux
 com - plain - te à tes maux il sub - vien - ne, à tes maux il sub-vien - ne, à
 ta com-plain - te à tes maux il sub-vien - ne, à tes maux

15
 à tes maux il sub - vien - - - ne: De Si - on, sa mon-
 il sub-vien - ne, à tes maux il sub - vien - - - ne: De
 tes maux il sub - vien - ne, à tes maux il sub-vien - - - ne:
 il sub-vien - ne: De Si - on, sa mon-ta-gne

20
 ta-gne sain - cte, il te gard' et sous-
 Si - on, sa mon-ta-gne, de Si - on, sa mon-ta-gne sain - cte, il te gard' et
 De Si - on, de Si - on, sa mon-ta-gne sain - - - cte, il te gard' et
 sain - - - cte, il te gard' et sous-

tien - - - ne, il te gard' et sous-tien - - - ne, il te gard'
 - sous-tien - ne, il te gard' et sous-tien - - - ne, il te gard' et
 sous-tien - - - ne, il te gard' et sous-tien - ne, il te gard'
 tien - - - ne, il te gard' et sous-tien - ne, il te gard' et

25

et sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - ne, et sous-tien - - ne, de

sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - ne,

et sous-tien - ne, il te gard', il te gard' et sous-tien - ne,

sous-tien - - ne, il te gard', gard' et sous-tien - ne, de Si-on,

Si-on, sa mon-ta-gne sain - - cte, il te

de Si-on, sa mon-ta-gne, de Si-on, sa mon-ta-gne sain-cte, il

de Si-on, de Si-on, sa mon-ta-gne sain - - cte, il

sa mon-ta-gne sain - - - cte, il te

30

gard' et sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - - ne,

te gard' et sous-tien - ne, il te gard' et sous-tien - - ne, il te

te gard' et sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - ne,

gard' et sous-tien - ne, il te gard' et sous-tien - ne, il

35

il te gard' et sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - ne, et sous-tien - - ne.

gard' et sous-tien - - ne, il te gard' et sous-tien - ne.

il te gard' et sous-tien - ne, il te gard', il te gard' et sous-tien - ne.

te gard' et sous-tien - - ne, il te gard', gard' et sous-tien - - - ne.

2. Pseaume 24.

Premiere partie.

Cantus. La terr' au Sei - gneur ap - par -

Altus. La terr' au Sei - gneur ap - - par -

Tenor. La terr' au Sei - gneur ap - par -

Bassus. La terr' au Sei - gneur ap - par -

La terr' au Sei - gneur ap - par-tient, tout

5

tient, tout ce qu'en sa ron - deur con -

tient, tout ce qu'en sa rondeur con-tient, tout ce qu'en sa ron-deur con-tient,

tient, tout ce qu'en sa ron - deur con-tient, tout ce qu'en sa ron-deur con -

ce qu'en sa ron-deur con - tient, tout ce qu'en sa ron - deur con - tient, et

tient, et ceux qui ha - bi - tent en el - - le, et ceux qui ha - bi - tent en el -

et ceux qui ha - bi - tent en el - le, et ceux qui ha - bi -

tient, et ceux qui ha - bi - tent en el - le, et ceux qui ha - bi -

ceux qui ha - bi - tent en el - - le, et ceux qui ha - bi - tent en el - - le.

10

el - - le. Sur mer fon - de - -

- le. Sur mer fon - de-ment luy don-na, sur mer fon-de-ment luy don-

tent en el - le. Sur mer fon - de-ment luy don-na,

Sur mer fon - de-ment luy don-na, sur mer fon-de-ment luy don -

15

ment luy don - - na, l'en - - ri - chit
na, luy don-na, l'en-ri-chit et l'en-vi-ron-na, l'en-ri-chit,
sur mer fon-de-ment luy don-na, l'en-ri-chit et l'en-
na, fon-de-ment luy don-na, l'en-ri-chit et l'en-vi-ron-na, et l'en-

et l'en - vi - - ron - - na de
l'en - ri - chit et l'en - vi-ron-na, l'en - ri - chit et l'en-vi-ron-na de
vi-ron-na, l'en-ri-chit et l'en-vi-ron-na, et l'en - vi - ron-na
vi-ron-na, l'en - ri - chit, l'en-ri-chit et l'en - vi-ron-na de mainte ri-

20

main - te ri - vie - re tres - bel - - le. Mais sa mon-
mainte ri-vie-re, de main-te ri-vie-re tres - bel - - le.
de main-te ri-vie-re, de main-te ri-vie-re tres bel - le.
vie - - re tres-bel-le, de mainte ri-vie - - re tres-bel - - le.

ta - gne, mais sa mon-tagn' est un saint lieu, est un saint lieu. Qui
Mais sa mon-tagn' est un saint lieu, est un saint lieu, est un saint
Mais sa mon-tagn' est un saint lieu, est un saint lieu, est un saint
Mais sa mon-tagn' est un saint lieu, est un saint

25

viendra donc, qui viendra donc au mont de Dieu, qui viendra donc au mont de Dieu, au mont -
 lieu. Qui viendra donc au mont de Dieu, qui viendra donc au mont, qui vien-dra donc au mont
 lieu. Qui viendra donc au mont de Dieu, qui vien-dra donc au mont de Dieu, au

30

de Dieu? Qui est - ce, qui est - ce qui là tien-dra pla - - - ce,
 Dieu? Qui est - ce qui là tien - dra
 de Dieu? Qui est - ce, qui est - ce qui là tien-dra pla - ce,
 mont de Dieu? Qui est - ce, qui est - - - ce qui là tien-dra

qui là tien-dra pla - ce? L'hom - me de mains et cœur la - vé, l'hom -
 pla - - ce? L'hom - - - me de mains
 qui là tien-dra pla - ce? L'homme de
 pla - - ce? L'hom - me de mains et cœur la - vé, et cœur la - vé,

35

me de mains et cœur, et cœur la - vé, de mains et cœur la - vé, en va - - ni -
 et cœur la - - - vé, en va - ni -
 mains et cœur la - vé, de mains et cœur la - vé, en
 l'hom - me de mains et cœur la - vé, en va - - ni -

té non es - le - vé, non es - le - vé, et qui n'a ju - ré, et

té non es - le - vé, et

va - ni - té non es - le - vé, et qui n'a ju - ré,

té non es - le - vé, non es - le - vé, non es - le - vé, et qui n'a ju - ré, et qui n'a ju -

40

qui n'a ju - ré en fal - la - ce, en fal - la - ce.

qui n'a ju - ré en fal - la - ce.

et qui n'a ju - ré, et qui n'a ju - ré en fal - la - ce.

ré en fal - la - ce, et qui n'a ju - ré en fal - la - ce.

Seconde partie.

Cantus.

Altus.

Tenor.

L'homme tel Dieu le be - ni - ra, Dieu le be - ni - ra, Dieu le be - ni -

L'homme tel Dieu le be - ni - ra, l'homme tel Dieu le be - ni - ra, Dieu le

L'homme tel Dieu le be - ni - ra, Dieu le be - ni - ra,

5

ra, l'homme tel Dieu le be - ni - ra, Dieu le be - ni - ra, Dieu le

be - ni - ra, Dieu le be - ni - ra, l'homme tel Dieu le be - ni - ra, Dieu le

l'homme tel Dieu le be - ni - ra, l'homme tel Dieu le be - ni - ra, l'hom-me tel

10

be - ni - ra: Dieu, son Sauveur, le mu - ni - ra, Dieu, son Sau -

be - ni - ra: Dieu, son Sauveur, le mu - ni - ra. Dieu, son Sau - veur, le mu - ni - ra,

Dieu le be - ni - ra: Dieu, son Sau - veur. le mu - ni - ra,

veur, le mu-ni-ra de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce, et cle-men-

le mu-ni-ra de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce, et cle-men-

le mu-ni-ra de mi-se-ri-cord' et cle-men-

15

ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-

ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-

ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-

ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce. Tell' est la ge-ne-ra-ti-

ce, de mi-se-ri-cord' et cle-men-ce. Tell' est la ge-ne-ra-ti-on, tell'

ce. Tell' est la ge-ne-ra-ti-on, tell' est la

20

on, tell' est la ge-ne-ra-ti-on, tell' est la ge-ne-ra-ti-on cherchant, cherchant d'af-

est la ge-ne-ra-ti-on, tell' est la ge-ne-ra-ti-on

ge-ne-ra-ti-on, tell' est la ge-ne-ra-ti-on cherchant, cher-

25

fe-cti-on, cherchant, cherchant d'af-fe-cti-on, d'af-fe-cti-on, ô Dieu de-

cher-chant, cherchant d'af-fe-cti-on, d'af-fe-cti-on, ô Dieu de Ja-

chant d'af-fe-cti-on, cherchant, cherchant d'af-fe-cti-on, ô Dieu de

Ja - cob, ta pre-sen - - ce, ô Dieu de Ja - - cob, ô Dieu de Ja -

cob, ta pre-sen - - ce, ô Dieu de Ja - cob, de Ja - cob, ô Dieu de Ja -

Ja - cob, ta pre-sen - - ce, ô Dieu de Ja - cob, ta

30

cob, ta pre-sen - - ce, ô Dieu de Ja - cob, ta pre-sen - - ce.

cob, ta pre-sen - ce, ô Dieu de Ja - cob, ô Dieu de Ja-cob, ta pre - sen - - ce.

pre-sen - - - ce, ô Dieu de Ja - cob, ta pre-sen - ce.

Tierce partie.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

Haus - - sez vos tes -

Haus-sez vos tes - tes, grands por-taux, haus - sez vos tes-tes, grands por -

Haus - sez vos tes - tes, grands por -

Haus - sez vos tes - - tes, grands por - -

5

- tes, grands por - taux, huis e - ter-nels, te - nez-vous hauts, te - nez-vous

taux, grands por - - taux, huis e - ter - nels, te - nez-vous hauts,

taux, grands por - - taux, huis e - ter - nels, te - nez-vous

taux, huis e - ter nels, te - nez - vous

hauts, si en-tre-ra, si en-tre-ra le Roy de gloi-re.

10

re. Qui est ce Roy tant glo-ri-eux, qui est ce Roy de gloi-re. Qui est ce Roy tant glo-ri-

15

Roy tant glo-ri-eux? C'est le fort eux, qui est ce Roy tant glo-ri-eux? C'est le fort tant glo-ri-eux? C'est le fort

le fort Dieu vi-cto-ri-eux, le plus fort qu'en guerr' on peut Dieu vi-cto-ri-eux, le plus fort qu'en guerr' on peut croi-Dieu vi-cto-ri-eux, le

20

croi - re, le plus fort qu'en guerr' on peut croi - re. Haus-sez vos tes -

re, le plus fort qu'en guerr' on peut croi - re. Haus-sez vos

plus fort qu'en guerr' on peut croi - re. Haus-sez vos

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The lyrics are "Haussez vos portes, grands por-taux, haussez vos portes, haussez vos portes, grands por-taux, haussez vos portes, grands por-taux,".

Soprano:

Haus-sez vos tes - tes, grands por - taux, haus - sez vos tes -

Alto:

tes, grands _____ por - taux, haus-sez vos tes - - tes, haus-sez vos

Tenore:

Haus - - sez vos tes - - tes, grands por - -

Basso:

tes - tes, grands _____ por - taux, haus - sez vos tes-tes, grands por-taux,

25

tes, grands por - - taux, huis e - ter-nels, te - nez-vous hauts, te - nez - - - vous

tes - tes, grands — por - taux, huis e - ter-nels, te - nez-vous hauts, te - nez - vous hauts,

taux, huis e - ter - - nels, te - nez - vous

huis e - ter-nels, huis e - ter - nels, te - nez — vous hauts,

30

hauts, si en-tre-ra le Roy de gloi-re, si en-tre-ra le Roy de

si en-tre-ra le Roy de gloi-re, si en-tre-ra le Roy de

hauts, si en-tre-ra le Roy de

si en-tre-ra le Roy de gloi-re, de

Roy de gloi - re. Qui est ce Roy tant glo - ri - eux, qui est ce Roy tant

35

glo - ri - eux, tant glo - ri - eux? Le Dieu d'ar - mes vi -
qui est ce Roy tant glo - ri - eux? Le
tant glo - ri - eux? Le Dieu d'ar -
glo - ri - eux, qui est ce Roy tant glo - ri - eux?

cto - ri - eux, le Dieu d'ar - mes vi - cto - ri - eux, vi - cto - ri - eux, c'est
Dieu d'ar - mes vi - cto - ri - eux, le Dieu d'ar - mes vi - cto - ri - eux, c'est luy qui
mes vi - cto - ri - eux, c'est
Le Dieu d'ar - mes vi - cto - ri - eux, vi - cto - ri - eux,

40

luy qui est le Roy de gloi - re, le Roy de gloi - re, c'est luy qui est le Roy de gloi - re.
est le Roy de gloi - re, le Roy de gloi - re, qui est le Roy de gloi - re.
luy qui est le Roy de gloi - re.
c'est luy qui est le Roy de gloi - re, qui est le Roy de gloi - re.

3. Pseaume 9.

Cantus. De tout mon cœur t'ex - - - al - te - ray,

Altus. De tout mon cœur t'ex - - - al - - - te - -

Tenor. De tout mon cœur t'ex-al - - - te-ray, t'ex - al - - -

Bassus. De tout mon cœur t'ex-al - - - - te-ray,

Sei - - - gneur, et si ra - con - -

ray, Sei-gneur, Sei-gneur, et si ra-con-te - ray, et

- - - te-ray, Seigneur, et si ra - con - te - ray, et si ra -

- t'ex-al-te-ray, Sei-gneur, et si ra-con-te - ray, Sei - gneur,

te - - - ray tou - - - tes tes œu - - vres nom - pa -

si ra - con - - - te - ray toutes tes œu - vres nom - pa-reil - - - les, tes

con - - - te - ray toutes tes œu - vres nom - pareil - les, toutes tes œu -

et si ra - con - - te - ray tou - tes tes œu - vres

reil - - - les, qui sont di - - - gnes de

œu - - vres nom - pa - reil - - - les, qui sont di-gnes de grands

- vres, tes œu-vres nom-pa - reil - - - les, qui sont di-gnes de grands

nom - - pa - reil - - - - - les, qui sont di - gnes de

15

grands mer - veil - les. En toy je me veux, en toy je me veux res -

mer - veil - les. En toy je me veux, en toy je me veux, en toy je me veux

mer - veil - les. En toy je me veux, en toy je me veux

grands mer - veil - les. En toy je me

- jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux jou - ir, ne

res - jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux jou - ir, d'au - tre sou -

res - jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux, d'au - tre sou - las ne

veux res - jou - ir, d'au - tre

20

veux jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux jou - ir, ô tres -

- las ne veux jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux jou - ir, ô tres - haut,

veux jou - ir, d'au - tre sou - las ne veux jou - ir, ô tres haut, je

sou - las ne veux jou - ir,

25

haut, je veux en can - ti -

je veux en can - ti - que, en can - ti - que, je veux en can - ti -

veux en can - ti - que, en can - ti -

ô tres - haut, je veux en can - ti - que ce -



que ce-le-brer ton nom, ton nom au - then - ti - - que. Pour-
 que ce-le-brer ton nom, ce-le-brer ton nom au - - then - ti - que.
 que ce-le-brer, ce-le-brer ton nom, ton nom au-then-ti - - que.
 le - - - - brer ton nom au - then - ti - - - que.

30



- - ce que par ta grand' ver - tu mon en - ne-mi, mon
 Pour - - ce que par ta grand' ver - tu mon
 Pour - - ce que par ta grand' ver - tu mon
 Pource que par ta grand' ver - tu, grand' ver - tu mon

35



en - ne - mi s'en - fuit, s'en - fuit, s'en-fuit, s'en-fuit,
 en - ne-mi s'en - fuit, mon en - ne - mi s'en-fuit, s'en-fuit,
 mon en - - - - ne - - - - mi s'en - fuit
 en - ne - mi s'en-fuit, s'en-fuit bat - - tu,



s'en-fuit bat-tu, des - confit de corps, des - confit de corps, des - confit,
 s'en-fuit bat-tu, des - confit de corps, desconfit de corps et cou-ra-ge, des - con-
 bat - - - tu, des - - - - con - - fit de
 desconfit de corps, des - confit,

40

des - confit, des - confit de corps et cou-ra - - - ge,

fit de corps et cou-ra - ge, de corps et cou-ra - - - ge, au seul re -

corps et cou - ra - - - ge, au seul

des - confit, des - confit de corps et cou - ra - - ge, au

45

au seul re - gard de ton vi - sa - - ge, de ton vi - sa - ge.

gard, au seul re - - - gard de ton vi - sa - - ge, de ton vi - sa - ge.

re - - - gard de ton vi - sa - - ge.

seul re - gard de ton vi - sa - - - ge, de ton vi - sa - ge.

4. Pseaume 26.

Cantus. Sei - gneur, gar - de mon droit: Car

Altus. Sei - gneur, gar - de mon droit: Car j'ay en cest en-droit,

Tenor. Sei - gneur, gar - de mon droit: Car j'ay en

Bassus. Sei - gneur, gar - de mon droit: Car j'ay en cest en-droit

5

j'ay en cest en-droit che - mi-né droit et ron - de - ment, Sei -

car j'ay en cest en - droit che - mi-né droit et ron - - de-ment,

cest en - droit che - mi-né droit et ron - de-ment, Sei-gneur, gar -

che - mi-né droit et ron - de-ment, et ron - - de-ment,

gneur, gar - de mon droit, car j'ay en cest en-droit, car j'ay en

Sei-gneur, gar - de mon droit, car j'ay en cest en-droit, car j'ay en cest endroit

de mon droit, Sei - gneur, gar - de mon droit, car j'ay en

Sei-gneur, gar - de mon droit,

10

cest en-droit che - miné droit et ron - de - ment, che - mi-né droit, che - mi-né

che - miné droit, che - mi-né droit et ron - de - ment, che - mi-né droit et

cest en-droit che - miné droit et ron - dement, che - miné droit et ron - dement,

car j'ay en cest endroit che - miné droit

droit et ron-de-ment, et ron - - - de - ment: J'ay en Dieu e - - spe -

ron - - - de-ment, et ron - - - de - ment, et ron - de-ment:

et ron-de-ment, et ron - - - de - ment: et ron-de-ment, et ron - - - de - ment: J'ay en Dieu, j'ay en Dieu

[illegible]

20

ce, qui me donn' as - seu - ran -

ce, qui me donn' as - seu - ran -

ce, qui me don - ne, qui me don - ne as - seu -

qui me don - ne, qui me donn' as - seu - ran -

- ce, que choir ne pourray nul - le - ment.

- ce, que choir ne pourray nul - le - ment, que choir ne pourray nullement,

ran - ce, que choir ne pourray nul - le - ment, nul - le - ment.

- ce, que choir ne pourray nul - le - ment.

25

J'ay en Dieu e - spe - ran - ce, j'ay en Dieu, j'ay en Dieu

nul - le - ment. J'ay en Dieu e - spe - ran - ce, j'ay en Dieu

J'ay en Dieu, j'ay en Dieu e - spe -

J'ay en Dieu, j'ay en Dieu e - spe - ran - ce,

30

e - spe - ran - ce, qui me donn'

e - spe - ran - ce, qui me donn' as -

ran - ce, qui me don - ne, qui me don -

qui me don - ne, qui me donn'

as - seu - ran - - - - - ce, que choir ne pourray nul - - le - -

seu - ran - - - - - ce, que choir ne pourray nul - le - - -

ne as - seu - ran - - - - - ce, que choir ne pourray nul - le - -

as - seu - ran - - - - - ce, que choir ne pour-

ment, que choir ne pourray, que choir ne pour - ray, que choir ne pourray,

ment, que choir ne pour - ray nul - le - ment, que choir ne pour -

ment, nul - - le - ment, que choir ne pourray, que choir

ray nul - le - ment, que choir ne pour -

que choir ne pourray, que choir ne pour - ray, que choir ne pourray nul - - le -

ray, que choir ne pourray, que choir ne pourray nul - le - ment,

ne pourray, que choir ne pourray, que choir ne pourray nul - - - le -

ray nul - - - le - - - ment,

ment, que choir ne pour - ray nul - le - ment.

que choir ne pourray nul - le - ment, que choir ne pourray nul - le - - ment.

ment, que choir ne pourray, que choir ne pour - ray, que choir ne pourray nul - le - - ment.

que choir ne pour - ray nul - - - le - - - ment.

5. Pseaume 102.

Cantus. Sei - gneur, en - ten ma re - que - - - - ste,

Altus. Sei - gneur, en - ten ma re - que - - - - ste,

Tenor. Seigneur, en - ten ma re - que - ste,

Bassus. Sei - gneur, en - ten ma re - que - ste, rien n'em -

rien n'em - pes - che ny ar - re - ste mon cry d'al -

rien n'em - pes - che ny ar - re - ste mon cry, mon cry d'al -

rien n'em - pes - che ny ar - re - ste mon cry — d'al - ler jus - qu'à toy: —

pes - che ny ar - re - ste mon cry, ny ar - re - ste mon cry d'al - ler jus - qu'à toy:

ler jus - qu'à toy: Ne te ca - che point de moy, ne te

ler jus - qu'à toy: Ne te ca - che point de moy, ne te ca - che point

Ne te ca - che point de moy, ne te ca - che point de moy.

Ne te ca - che point de moy, de moy, ne te ca - che point de moy.

ca - che point de moy. En ma dou - leur nom - pa - - reil - - - le, tour -

de moy. En ma dou - leur nom - pa - reil - - - le, tour - ne vers

En ma dou - leur, en ma dou - leur nom - pa - reil - - - le, tour - ne vers

En ma dou - leur nom - pa - reil - - - le, tour -

15

nevers moyton o-reil - le, tour - nevers moyton o-reil - le, et pour m'ou-moy,tourne vers moy, — tourne vers moyton o-reil - le, et pour m'ou-ir quand je cri - - moyton o-reil - le, ton o-reil - le, — et pour m'ouir quand je cri - e, et pour m'ou-nevers moyton o-reil - le, et pour m'ou-ir quand je cri - e,

20

ir quand je cri - e, et pour m'ouir quand je cri - - e, et pour m'ou-ir quand je cri-e, quand je cri - e, a-van-ce ir, et pour m'ou-ir quand je cri - e, quand je cri-e, a - van - ce toy je et pour m'ouir, — et pour m'ouir — quand je cri-e, a - van - - ce toy je

a-van - ce toy je te pri-e, a-van - ce toy je te pri - e, toy je te pri - e, a - vance toy je te pri-e, a - van - ce toy je te pri, — a-vance toy je — te pri-e, a - van-ce toy, a - van-ce toy je te pri-e, a - van - ce toy je te pri - e, a-vance toy je te pri - e, a-vance toy je te pri - e, a-van - ce

25

a - van - - ce toy je te pri - - e, je — te pri - - e. te pri-e, a - van - - ce toy je te pri-e, je te pri - - e. te pri - - e, a - van - - ce toy, a - van-ce toy je te pri - e. toy je te pri - e, a - van - - ce toy je te pri - - e.

6. Pseaume 138.

Cantus. Altus. Tenor. Bassus.

Il faut que de tous mes e - - - sprits

Il faut que de tous mes e - sprits

Il faut que de tous mes e - - -

Il faut que de tous mes e - sprits

5

— ton los et prix l'ex - alt' et pri - - se: De - vant les grands me

ton los et prix l'ex - alt' et pri-se, l'ex - alt' et pri - - se: De - vant les grands me

sprits ton los et prix l'ex - alt' et pri-se, l'ex - - alt' et pri - - se: De-vant les

ton los et prix l'ex - alt' et pri - se, l'ex - - alt' et pri - - se: De - vant les

pre - sen - - ter, pour te chan-ter, j'ay faict em-

— pre-sen-ter, pour te chanter, pour te chanter, j'ay faict em-pri-se,

grands me pre - sen - - ter, pour te chan - ter, pour te chan-ter, j'ay

grands me pre-sen-ter, pour te chanter, pour te chan-ter,

10

pri - se, pour te chanter, j'ay faict em - pri - - se, en ton saintot

j'ay faict em - - pri - - se, en ton saintot

faict em-pri - se, pour te chan - ter, j'ay faict em - pri - - se, en ton saintot

pour te chanter, j'ay faict em - pri - - se, en ton saintot

templ' ad - o - re - ray, ce - le - bre - ray ta re - nom - me -

templ' ad - o - re - ray, ce - le - bre - ray ta re - nom - me -

templ' ad - o - re - ray, ce - le -

templ' ad - o - re - ray, ce - le - bre -

- e, ce - le - bre - ray ta re - nom - me -

e, ce - le - bre - ray ta re - nom - me -

bre - ray ta re - nom - me - e, ta re - nom - me -

ray ta re - nom - me - e,

- e, pour l'a-mour de ta grand' bon-té, pour l'a-mour

- e, pour l'a-mour de ta grand' bon-té, pour l'a-mour

- e, pour l'a-mour de ta grand' bon-té,

pour l'a-mour de ta grand' bon-té, et fe-au-té tant

mour de ta grand' bon-té, et fe-au-té tant e-sti-

de ta grand' bon-té, grand' bon-té, et fe-au-té tant e-sti-me-

de ta grand' bon-té, et fe-au-té tant e-sti-

25

e - sti-me - - e, tant e sti-me - - e, et fe-au-té,
me - e, tant e-sti-me-e, tant e-sti-me - - e, et fe-au-té, et
- - - e, tant e - - sti-me - - e, tant e - - sti-me - -
me - - e, tant e - - sti - - me - - e, et fe-au-té, et

et fe-au-té tant e - - sti - - me - - e, tant e-sti -
fe-au-té tant e - sti-me - - e, tant
e, et fe-au-té, et fe-au-té tant e - sti-me - - e,
fe-au-té, et fe-au-té tant e-sti-me - - e, tant e - -

30

me - - e, tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e, et
e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e,
tant e-sti-me - - e, tant e - - sti - - me - - e, et fe-au-
sti-me - - e, tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e, et

35

fe-au-té tant e-sti-me - - e.
et fe-au-té tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e.
té tant e-sti-me-e, tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e.
fe-au-té tant e-sti-me - - e, tant e-sti-me - - e.

7. Pseaume 122.

Cantus. In - con-ti-nent que j'eu ou - ï,

Altus. In - con-ti-nent que j'eu ou - ï, in-con-

Tenor. In - con-ti - nent que j'eu ou -

Bassus. In - con-ti - nent que j'eu ou -

in - con - ti - nent que j'eu ou - ï, sus,

ti - - nent que j'eu ou - ï, que j'eu ou - ï, sus, al - lons le lieu

ï, in - con - ti - nent que j'eu ou - ï, sus, al - lons le lieu vi -

ï, in - con - ti - nent que j'eu ou - ï, sus, al - lons le lieu

sus, al - lons le lieu vi - si - ter, où le Sei - gneur veut ha - bi - ter, veut

vi - si - ter, al - lons le lieu vi - si - ter, où le Sei - gneur veut ha - bi -

- si - ter, al - lons le lieu vi - si - ter, où le Sei - gneur veut ha - bi -

vi - si - ter, où le Sei - gneur

10

ha-bi-ter, veut ha-bi-ter. O que mon cœur s'est res-jou-ï, ô que mon

ter, veut ha-bi-ter. O que mon cœur s'est res-jou-ï, ô que mon

ter, veut ha - bi - ter. O que mon cœur s'est res-jou - ï, ô que mon cœur

veut ha-bi-ter. O que mon cœur s'est res-jou - ï, ô que mon

15

cœur s'est res-jou-ï, s'est res-jou-ï! Or en tes

cœur s'est res-jou-ï, s'est res-jou-ï! Or

s'est res-jou-ï, s'est res-jou-ï!

cœur s'est res-jou-ï, s'est res-jou-ï! Or

20

por-ches en-tre-ront nos pieds, et se-jour y fe-ront, Je-

en tes por-ches en-tre-ront nos pieds, et se-jour y fe-ront, Je-

Nos pieds, et se-jour y fe-ront,

en tes por-ches en-tre-ront,

ru-sa-lem la bien dresse-e, Je-ru-sa-lem, Je-ru-salem

ru-sa-lem, Je-ru-salem la bien dresse-e, Je-ru-salem qui t'en-tre-tiens, Je-ru-sa-

Je-ru-sa-lem la bien dresse-e, Je-ru-salem, Je-ru-salem qui t'en-tre-tiens, Je-

Je-ru-sa-lem la bien dresse-e, Je-ru-salem, Je-

25

qui t'en-tre-tiens, u-ni' a-vec-ques tous les tiens, com-me ci-

lem, Je-ru-sa-lem qui t'en-tre-tiens, u-ni' a-vec-ques tous les tiens, com-me ci-

ru-sa-lem qui t'en-tre-tiens, u-ni' a-vec-ques tous les tiens, tous les tiens,

ru-sa-lem qui t'en-tre-tiens, u-ni' a-vec-ques tous les tiens,

30

té bien po - li - ce - e, com - me ci - té bien po - li - ce -
 té bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e, com - me ci -
 com-me ci - té bien po - li - ce - e, comme ci - té bien po - li - ce - e, bien po -
 com - me ci - té bien po - li - ce - e, com - me ci -

e, bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e.
 té bien po - li - ce - e, com-me ci - té bien po - li - ce - e.
 - li - ce - e, com-me ci - té bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e.
 té bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e, bien po - li - ce - e.

8. Pseaume 15.

Premiere partie.

Cantus. Qui est - ce qui con - ver - se - ra, ô Sei - gneur,
 Altus. Qui est - ce qui con - ver - se - ra,
 Tenor. Qui est - ce qui con - ver - se - ra, ô Sei -
 Bassus. Qui est - ce qui con - ver - se - ra, ô Sei -

en ton ta - ber - na - cle, ô Sei - gneur, en ton ta - ber -
 ô Sei - gneur, en ton ta - ber - nacl', en ton ta - ber -
 gneur, en ton ta - ber - na - cle, ô Sei - gneur, en ton ta - ber - nacl', en ton ta - ber -
 gneur, en ton ta - ber - na - cle?

na - cle? Et qui est ce - luy qui se - ra si heu - reux

na - cle? Et qui est ce - luy qui se - ra si heu - reux

na - cle? Et qui est ce - luy qui se - ra si heu - reux

Et qui est ce - luy qui se - ra si heu - reux

10

que par grac' au - ra sur ton saint mont seur ha - bi - ta -

que par grac' au - ra sur ton saint mont seur ha - bi -

que par grac' au - ra sur ton saint mont seur

que par grac' au - ra sur ton saint mont seur

- cle? Ce se-ra ce - luy droi-te -

ta - - cle? Ce se-ra ce - luy droi-tement, ce se-ra ce - luy droi -

ha - bi - ta - cle? Ce se-ra ce - luy droi - tement, ce se-ra ce - luy droi-te -

ha - bi - ta - cle? Ce se-ra ce - luy droi-tement, ce se-ra ce - luy droi-te -

15

ment qui va ron - de - ment en be - son - -

- - tement qui va ron-dement, va ron-dement en be - son - -

droi - te - ment qui va ron-de - ment, qui va ron-dement en be - son - -

ment qui va ron-dement, qui va ron-dement en be - son - -

gne, qui ne fait rien que ju - - - ste - - - ment, gne, qui ne fait rien que ju - - - ste - - - ment, que ju - - ste - - gne, qui ne fait rien que ju - ste - ment, gne, qui ne fait rien que ju - - ste - -

20

et dont la bouch' ou - ver - - te - ment ve - ri - té en son cœur tes - moi - gne, ment, et dont la bouch' ou - ver - te - ment ve - ri - té en son cœur tes - moi - - - et dont la bouch' ou - - ver - te - ment ve - ri - té, ve - ri - té ment, et dont la bouch' ou - ver - te - ment ve - ri - té

25

en son cœur tes - moi - - gne, et dont la bouch' ou - ver - - te - ment ve - ri - té gne, en son cœur tes - moi - - gne, et dont la bouch' ou - ver - te - ment ve - ri - té en son cœur tes - moi - - - gne, et dont la bouch' ou - - ver - te - ment ve - ri - té, en son cœur tes - moi - - - gne, et dont la bouch' ou - ver - te - ment

en son cœur tes - moi - - gne, en son cœur tes - moi - - - gne. en son cœur tes - moi - - - gne, en son cœur tes - moi - - - gne. ve - - ri - té en son cœur tes - moi - - - gne. ve - - ri - té en son cœur tes - moi - - - gne.

Seconde partie.

Altus. Tenor. Bassus.

Qui par sa lan-gue point ne fait.

Qui par sa lan - - - gue point ne fait

Qui par sa lan - - - gue point ne fait, point ne fait

rap-port qui los, qui los d'au-truy ef -

rap - - - port qui los d'au - - - truy ef -

rap - port qui los, qui los d'au-truy ef -

fa - - - ce: Qui à son pro-chain, qui à son pro-chain, qui à

fa - - - ce: Qui à son pro - - -

fa - - - ce: Qui à son prochain, qui à son pro - chain ne mes-fait, qui

son prochain ne mes - fait: Qui aus-si ne souf - fre de fait, qui aus -

chain ne mes - fait: Qui aus - - si

à son prochain ne mes - fait: Qui aus-si ne souf - fre de fait,

si ne souf - fre de fait, ne souf - fre de fait, qu'op-probr' à son voi-sin on fa - ce,

ne souf - - - fre de fait, qu'op - - -

qui aus - si, qui aus-si ne souf - fre de fait, qu'opprobr' à son voi - sin on

qu'op - probr' à son voi - sin on fa - - - ce.

probr' à son voi - - - sin on fa - - - ce.

fa - ce, qu'op-probr' à son voi - sin, à son voi - sin on fa - - - ce.

Tierce partie.

Cantus. Ce se - ra l'hom - me con-temnant les vi - ci - eux, _____

Altus. Ce se - ra l'hom - me con-temnant les vi - ci - eux, aus -

Tenor. Ce se - ra l'hom - me con-temnant les vi - - - ci -

Bassus. Ce se - ra l'hom - me con-temnant les vi - - - ci -

aus - si qui pri - se ceux qui crai - - gnent le

si qui pri - se, aus - si qui pri - se ceux qui crai - - gnent le

eux, aus - si qui pri - se ceux qui crai - gnent

eux, aus - si qui pri - - se ceux qui crai - gnent

Dieu regnant: Ce se-ra l'homme, ce se-ra l'hom-me bien tenant

Dieu regnant: Ce se - ra, ce se-ra l'homme bien tenant, ce se-ra l'homme

le Dieu regnant: Ce se-ra l'homme, ce se-ra l'hom - me bien te -

le Dieu regnant: Ce se-ra l'homme bien tenant, ce se-ra l'hom-me bien te-nant, _____

10

fust - c'à son dam, fust - c'à son dam, la foy pro - mi - se, la foy pro - mi -
 bien tenant, fust - c'à son dam, fust - c'à son dam, la foy pro - mi -
 nant, fust - c'à son dam, fust - c'à son dam, fust c'à son dam, la foy pro - mi -
 fust - c'à son dam, la foy pro - mi

15

se, qui à u - su - re n'en - ten -
 se, qui à u - su - re n'en - ten - dra, n'en - ten - dra,
 se, qui à u - su - re n'en - ten - dra, à u - su - re n'en - ten -
 se, qui à u - su - re n'en - ten - dra, et qui si bien, et qui si bien ju - stic' ex - er -
 qui à u - su - re n'en - ten - dra, et qui si bien, et qui si bien ju - stic' ex -
 dra, qui à u - su - re n'en - ten - dra, et qui si bien ju - stic' ex - er - ce,
 dra, et qui si bien ju - stic' ex - er - ce, et qui si

ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra:
 er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven - dra:
 ju - stic' ex - er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven -
 bien ju - stic' ex - er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven -

20

ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra:
 er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven - dra:
 ju - stic' ex - er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven -
 bien ju - stic' ex - er - ce, que le droit d'au - truy ne ven - dra, ne ven -

Qui cha-ri-er ain-si vou -
 Qui cha-ri-er ain-si vou-dra, qui cha-ri-er ain-si vou -
 dra: Qui cha-ri-er ain-si vou-dra, qui cha-ri-er ain-si vou -
 dra: Qui cha-ri-er ain-si vou - dra, crain-

25

dra,craindre ne faut,craindre ne faut que ja-mais ver - se,
 dra,craindre ne faut,craindre ne faut que ja-mais ver - se, qui cha-ri -
 dra, crain - dre ne faut que ja-mais, que ja - mais ver - se,
 dre ne faut, crain - dre ne faut que ja-mais ver - se,

30

qui cha-ri-er ain-si vou - dra,craindre ne
 er ain-si vou - dra, qui cha-ri-er ain-si vou-dra,craindre ne
 qui cha-ri-er ain-si vou - dra, qui cha-ri-er ain-si vou - dra,
 qui cha-ri-er ain-si vou - dra, craindre ne faut,

faut,craindre ne faut que ja - mais ver - se.
 faut,craindre ne faut que jamais ver - se, que ja-mais ver - se.
 crain - dre ne faut que ja - mais, que ja-mais ver - se, que ja-mais ver - se.
 crain - dre ne faut que jamais ver - se, que jamais ver - se.

9. Pseaume 121.

Cantus. Altus. Tenor. Bassus.

Vers les monts j'ay le - vé mes yeux, vers les monts j'ay le - vé mes yeux,

J'ay le - vé mes yeux, j'ay le - vé mes yeux, j'ay le - vé mes yeux,

vé mes yeux, j'ay le - vé mes yeux, mes yeux, cui - dant a - voir d'en-haut le

yeux, vers les monts j'ay le - vé mes yeux, cui - dant a - voir d'en-haut,

vers les monts j'ay le - vé mes yeux, cui -

vers les monts j'ay le - vé mes yeux, cui -

se - cours, cui - dant a - voir d'en-haut le se - cours qu'il me faut. Mais en

cui - dant a - voir d'en-haut le se - cours qu'il me faut. Mais en

dant a - voir d'en-haut, cui - dant a - voir d'en-haut le se - cours qu'il me faut.

dant a - voir d'en-haut le se - cours qu'il me faut.

10 Dieu qui a fait les cieux et ce - ste ter - re ron -

Dieu qui a fait les cieux, qui a fait les cieux et

Mais en Dieu qui a fait les cieux et ce - ste ter - re ron -

Mais en Dieu qui a fait les cieux et ce - - - ste

15

de, et ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re ron-de, main-te-
 ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re ron-de, main-te-nant.
 de, et ce-ste ter-re ron-de, main-te-
 ter-re ron-de, et ce-ste ter-re ron-de

nant je me fon-de, main-te-nant je me fon-de, main-te-nant je me fon-
 je me fon-de, main-te-nant je me fon-de, main-te-nant je me fon-
 nant, main-te-nant je me fon-de, main-te-nant je me fon-
 de, main-tenant je me fon-de, main-te-nant je me fon-de, je me fon-

20

de, mais en Dieu qui a faict les cieux et
 de, mais en Dieu, mais en Dieu qui a faict les cieux, qui a faict les cieux
 de, mais en Dieu qui a faict, mais en Dieu qui a faict les cieux et
 de, mais en Dieu qui a faict les cieux et

25

ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re
 et ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re
 ce-ste ter-re ron-de, et ce-ste ter-re ron-de,
 ce-ste ter-re ron-de,

ron - de, main - te - nant je me fon - de, main - te - nant

ron - de, main - te - nant je me fon - de, main - te - nant je

main - te - nant, main - te - nant je me fon - de,

et ce - ste ter - re ron - de, main - te - nant je me fon - de,

30

je me fon - de, main - te - nant je me fon - de.

me fon - de, main - te - nant je me fon - de, main - tenant je me fon - de.

de, main - te - nant je me fon - de, main - tenant je me fon - de.

main - te - nant je me fon - de, je me fon - de, main - tenant je me fon - de.

10. Pseaume 23.

Premiere partie.

Cantus. Mon Dieu me paist, mon Dieu me paist sous

Altus. Mon Dieu me paist

Tenor. Mon Dieu me paist

Bassus. Mon Dieu me paist

5

sa puis - san - ce hau - te, sous sa puis - san - ce hau - te, c'est

sous sa puis - san - ce hau - te, sous sa puis - san - ce hau - te, c'est

sous sa puis - san - ce hau - te, c'est mon ber - ger,

sous sa puis - san - ce hau - te, c'est mon ber -

mon ber - - ger, c'est mon ber-ger, c'est mon ber - ger, c'est mon ber-ger, de
 mon ber - - ger, c'est mon ber - ger, de rien, de
 - c'est mon ber-ger, c'est mon ber - ger, c'est mon ber-ger, c'est mon ber-ger,
 ger, c'est mon ber-ger, c'est mon ber - ger, c'est mon ber - - ger, de rien,

rien, de rien je n'au-ray fau - te, de rien je n'au - ray fau -
 rien je n'au-ray fau - te, de rien, de rien je n'au - ray fau -
 de rien je n'au-ray fau - te, de rien je n'au-ray fau - te, je n'au-ray fau -
 de rien je n'au-ray fau - te, je n'au-ray fau - te, je n'au-ray fau - - -

te: En tect bien seur, en tect bien seur, en tect bien
 te: En tect bien seur, en tect bien seur, en tect bien seur, joi -
 te: En tect bien seur, en tect bien seur, en
 te: En tect bien seur, joi - - -

seur, en tect bien seur, joi - gnant les beaux her - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, joi -
 gnant les beaux her - ba - - ges, joi - gnant les beaux, joi -
 tect bien seur, joi - gnant les beaux her - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, joi -
 gnant les beaux her - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, joi - - -

gnant les beaux her - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, cou - cher me fait, cou -
gnant les beaux her - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, cou - cher me fait, cou - cher me
gnant les beaux her - ba - ges, cou - cher me fait, cou - cher me
- - - ba - ges, joi - gnant les beaux her - ba - ges, cou - cher me fait, cou - cher me

cher me fait, me mein'aux clairs ri - va - ges: Trai - -
fait, me mein'aux clairs ri - va - ges, me mein'aux clairs ri - va - ges: Trai-te ma vi - e,
fait, me mein'aux clairs ri - va - ges, me mein'aux clairs ri - va - ges:
fait, me mein'aux clairs ri - va - ges: Trai - -

25

te ma vi - e, trai-te ma vi' en dou-ceur tres - hu -

trai-te ma vi - e, trai-te ma vi - e, trai-te ma vi - e en dou-ceur tres - hu -

Trai-te ma vi - e, trai-te ma vi - e, trai-te ma vi - e, trai-te ma vi - e en dou - ceur tres-hu -

te ma vi' en dou - ceur tres - hu -

mai - - ne, et pour son nom, et pour son

mai - - ne, et pour son nom, et pour son nom,

- mai - ne, et pour son nom,

mai - - ne, et pour son nom, son nom,

30

nom par droits sentiers me mei - - ne, et pour son nom, - - -

- pardroits sentiers me mei - - ne, et pour son nom, et

et pour son nom par droits sen - tiers me mei - ne, et pour son nom, - -

- et pour son nom, et pour son

35

et pour son nom, - - et pour son nom par droits sen - tiers me mei - -

pour son nom, et - pour son nom par droits sen - tiers - - me mei - -

- et pour son nom, - -

nom, et pour son nom par droits sen - tiers me mei - -

ne, et pour son nom par droits sen - tiers me mei, et pour

ne, - et pour son nom par droits sentiers me mei - ne, et pour son nom par

et pour son nom par droits sentiers me mei - - ne, et pour son

ne, et pour son nom par droits sen - tiers me mei - ne,

40

son nom par droits sen - tiers me mei - - - ne.

droits sen - tiers, par droits sen - tiers me mei - - - ne.

nom, - et pour son nom par droits sen - tiers me mei - - - ne.

et pour son nom par droits sen - tiers me mei - - - ne.

Seconde partie.

Cantus. Si seu - re - ment, que quand au val vien - droy - - -

Altus. Si seu - re - ment, si seu - - - re -

Quintus. (Tenor II.) Si seu - re - ment, si seu - - - re -

Tenor. Si seu - - re - - ment, que

Bassus. Si seu - re -

e, au val vien-droy - e d'om-bre de mort, d'om-bre de mort, rien de mal

ment, que quand au val vien - droy - e d'om-bre de mort,

ment, que quand au val vien - droy - e d'om-bre de mort, d'om-bre de mort, d'om-

quand au val vien - droy - - - e d'om - - -

ment, que quand au val vien - droy - e d'om-bre de mort, d'om - -

ne craindroy - e, rien de mal ne crain - droy - - - e,

d'om-bre de mort, rien de mal ne craindroy - - - e, rien de mal ne craindroy -

bre de mort, rien de mal ne craindroy - - e, ne craindroy - e, car avec

bre de mort, rien de mal ne crain -

bre de mort, rien de mal ne craindroy - - e,

10

car avec moy, car a_vec moy tu es à cha-cun' heu - -
e, car avec moy tu es, tu es à
moy tu es, car avec moy tu es, tu
droy - - e, car a - vec moy
car avec moy, car avec moy tu es à cha-cun'

re, tu es à cha-cun' heu - - re: Puis ta hou - lett' et con -
cha-cun' heu - re: Puis ta hou-lett' et con-duit-te m'as-seu - - re, m'as -
es: à cha - - -cun' heu - - -re: Puis ta hou - lett' et con - - -duit-te m'as-seu - re,
tu es à cha-cun' heu - - -re: Puis ta hou -
heu - - - - re: Puis ta hou - lett' et con - - -duit-te m'as-seu - - -

15

duit-te m'asseu - re, puis ta hou-lett' et con-duit-te m'asseu -
seu - - - re, puis ta hou - lett' et con-duit-te m'asseu - re, et con-duit-te m'asseu -
puis ta hou-lett' et con-duit-te m'asseu - - re, m'as-seu - re.
lett' et con - - -duit - - te m'as - seu - - - re.
re, puis ta hou-lett' et con-duit-te m'asseu - - re.

20

re. Tu en-ri-chis, tu en-ri-chis de vi-vres, de vi-vres, de vi-vres,
 re. Tu en-ri-chis de vi-vres ne-ces-sai-res, de vi-vres, de
 Tu en-ri-chis, tu en-ri-chis de vi-vres, de vi-vres, tu en-ri-
 Tu en-ri-chis de vi-vres
 Tu en-ri-chis, tu en-ri-chis de vi-vres

de vi-vres, tu en-ri-chis de vi-vres ne-ces-sai-res
 vi-vres ne-ces-sai-res ma tabl' aux yeux de tous mes
 chis de vi-vres ne-ces-sai-res ma tabl' aux yeux de tous mes ad-ver-
 ne-ces-sai-res ma tabl' aux
 ne-ces-sai-res ma tabl' aux yeux de tous mes ad-ver-sai-

25

ma tabl' aux yeux de tous mes ad-ver-sai-res.
 ad-ver-sai-res, de tous mes ad-ver-sai-res.
 sai-res, ma tabl' aux yeux de tous mes ad-ver-sai-res.
 yeux de tous mes ad-ver-sai-res.
 res, ma tabl' aux yeux de tous mes ad-ver-sai-res.

Troisième partie.

Cantus.

Quintus.
(Cantus II.)

Altus.

Sextus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs bon- - - -

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs bon- - - - nes,

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs, d'hui-les et sen-teurs bon- - -

5

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs bon- - - -

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs bon- - - - nes,

Tu oings mon chef d'hui-les et sen-teurs, d'hui-les et sen-teurs bon- -

- - - nes,

tu oings mon chef,

- - - nes,

10

- - - nes,

et jus- - - qu'aux bords,

et jus-qu'aux bords, et

- - - nes,

et jus - - -

et jus - - - qu'aux bords, et

et jus - - - qu'aux bords,

et jus - - - qu'aux bords, et

et jus - - - qu'aux bords, et

et jus - - - qu'aux bords, et

15

et jusqu'aux bords plei - ne tas - se me don - nes,
 jus - qu'aux bords, et jus - qu'aux bords plei - ne tas -
 - qu'aux bords plei - ne tas - se me don -
 jus - qu'aux bords, et jus - qu'aux bords plei - ne tas - se me
 jus - qu'aux bords plei - ne tas - se me
 et jus - qu'aux bords plei - ne tas - se me don -

20

me don - nes: Voir' et fe - ras que
 se me don - nes: Voir' et fe - ras que ce - ste fa - veur tien -
 - nes: Voir' et fe - ras que ce - ste fa - veur
 don - nes: Voir' et fe - ras que ce - ste
 don - nes: Voir' et fe - ras que ce - ste
 - nes:

ce - ste fa - veur tien - ne, voir' et fe - ras
 - ne, voir' et fe - ras que ce - ste fa - veur
 tien - ne, voir' et fe - ras, et fe -
 fa - veur tien - ne, voir' et fe - ras que
 Voir' et fe - ras, voir' et fe - ras
 Voir' et fe - ras que ce - ste

25

que ce - - ste fa - veur tien - - ne
 tien - - ne, que ce - ste
 ras que ce - - - ste fa - veur tien - ne, que ce - - ste fa - veur
 ce - ste fa - veur tien - - ne, que ce - - - ste
 que ce - ste fa - veur tien - - ne, que ce - ste
 fa - veur tien - - - ne, que ce - ste fa - - veur tien - - - ne

30

tant que vi - vray, tant que vi - vray, tant que vi -
 fa - veur tien - - - ne tant que vi - - vray
 tien - - ne tant que vi - vray, tant que vi - vray, tant
 fa - veur tien - ne tant que vi - vray, tant que vi -
 fa - - - veur tien - - - ne tant que vi - - vray
 tant que vi - - vray,

35

vray com - - pa - gni - e me tien - - ne,
 com - - pa - gni - e me tien - - - ne,
 que vi - vray, tant que vi - vray com - - pa - gni -
 vray com - pa - gni - e me tien - ne, tant que vi - vray com - pa - gni -
 com - - pa - gni - e me tien - - - ne, tant que vi - vray com - pa - gni -
 tant que vi - vray com - pa - gni -

40

com - pa - gni - e me tien - - - ne:
 com - pa - gni - e me tien - - - ne:
 e me tien - - - ne, com - pa - gni - e me tien - - - ne:
 e me tien - - - ne, me tien - - - ne:
 e me tien - - - ne, com - pa - gni - e me tien - - - ne:
 e me tien - - - ne, com - pa - gni - e me tien - - - ne:

Si que tous - jours, si que tous - jours, si que tous - jours de
 Si que tous - jours, si que tous - jours de fair' ay e - - spe -
 Si que tous - jours, si que tous - jours, si que tous -
 Si que tous - jours, si que tous - jours, si que tous -
 Si que tous - jours, si que tous - jours, si que tous -
 Si que tous - jours, si que tous - jours, si que tous -

45

fair' ay e - - - spe - ran - - - ce en la
 ran - ce, ay e - - - spe - ran - - - ce en
 jours de fair' ay e - - - spe - ran - - - ce en la mai -
 - de fair' ay e - - - spe - ran - - - ce
 jours de fair' ay e - - - spe - ran - - - ce en la mai - son,
 jours de fair' ay e - - - spe - ran - ce en la mai - son,

11. Pseaume 2.

Cantus.

Altus.

Quintus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

Pour quoy font bruit et s'as - sem -

Pour quoy font bruit, pour quoy font bruit et s'as - sem -

Pour quoy, pour quoy font bruit et s'as - sem -

Pour quoy font bruit et s'as - sem - blent les gents?

Pour quoy font bruit et s'as - sem -

blent les gents? Quel - le fo - li - - e, quel - - le fo - li - e

- blent les gents? Quel - le fo - li - e, fo - li - e à mur - mu -

- blent les gents? Quel - - le fo - -

Quel - - - le fo - - li' à

blent les gents? Quel - le fo - li' à mur - mu -

à mur - - mu - rer les mei - - ne? Pour quoy sont tant les

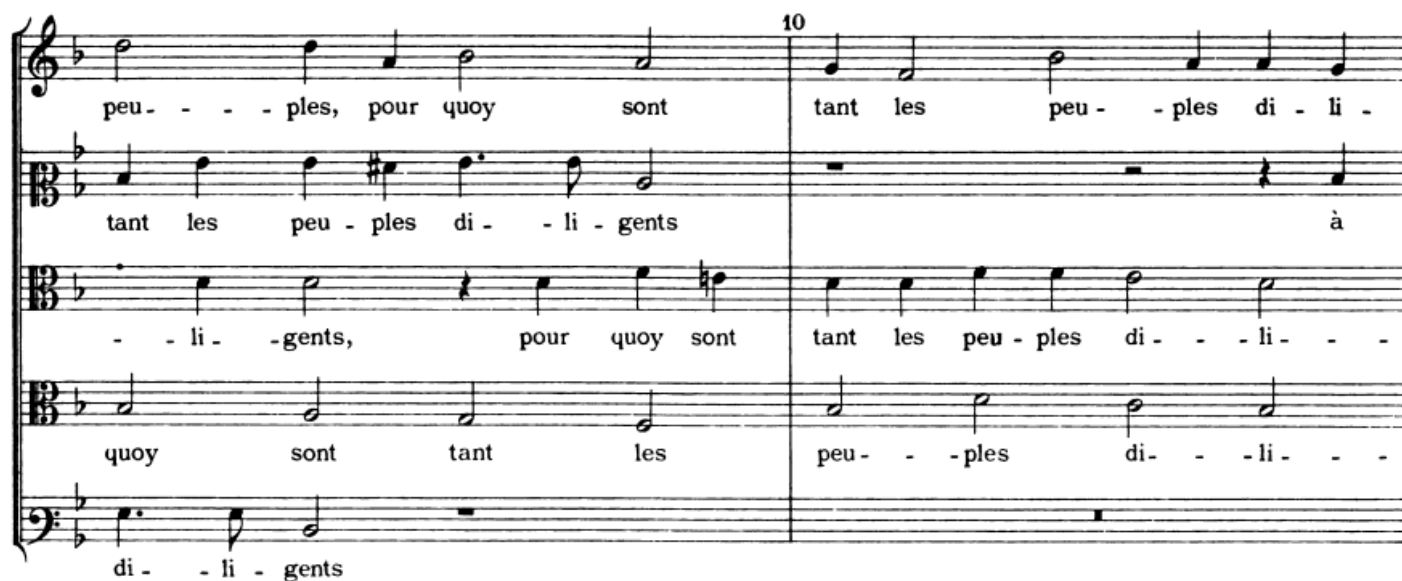
rer les mei - ne, les mei - - - ne? Pour quoy sont

li' à mur - mu - rer les mei - - ne? Pour quoy sont tant les peu - ples di - -

mur - mu - rer les mei - - - ne? Pour

rer les mei - - - ne? Pour quoy sont tant les peu - ples

10



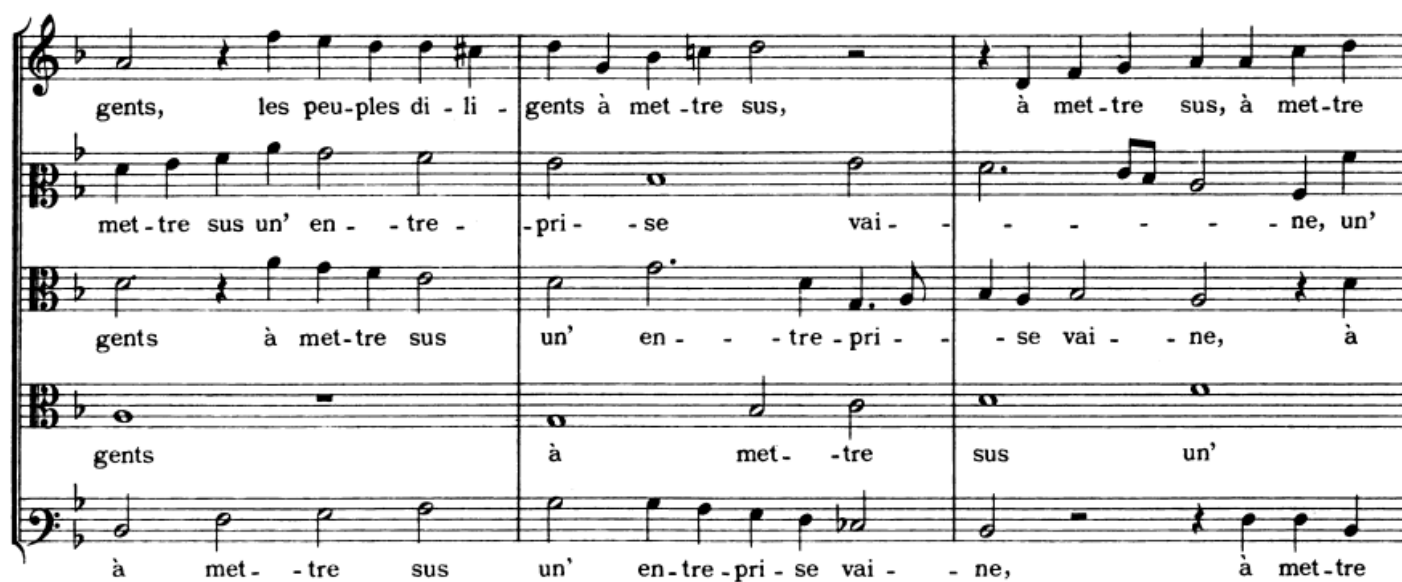
peu - - - ples, pour quoy sont tant les peu - - ples di - li -

tant les peu - ples di - - li - gents à

- - li - - gents, pour quoy sont tant les peu - ples di - - - li - - -

quoy sont tant les peu - - - ples di - - - li - - -

di - - li - gents



gents, les peu-ples di - li - gents à met -tre sus, à met -tre sus, à met -tre

met -tre sus un' en - - tre - - pri - - se vai - - - - - ne, un'

gents à met -tre sus un' en - - - tre - pri - - - se vai - - ne, à

gents à met -tre sus un'

à met -tre sus un' en - tre - pri - se vai - - ne, à met -tre

15



sus un' en - - tre - - pri - - - se vai - - - - - ne?

en - - tre - pri - - - - - se vai - - - - - ne? Ban - dés se sont les

met -tre sus un' en - tre - pri - se vai - - ne? Ban - dés se sont les grands

en - - tre - pri - - se vai - - - - - ne?

sus, à met -tre sus un' en - tre - pri - se vai - - ne? Ban - dés se sont les

Ban-dés se sont les grands rois de la ter-re, ban-dés se sont les grands rois de la
grands rois de la ter-re, ban-dés se sont, ban-dés se sont — les grands rois
rois de la ter-re, les — grands rois de la ter- - re,
Ban - - - dés se sont les grands rois de la
grands rois de la ter- - re, de la ter- - - re,

20

ter - - - re, et les pri - mats, et les pri - - - mats — ont bien,

de la ter - - re, et les pri - mats ont bien tant pre - - su - mé, ont

et les pri - mats, et les pri - mats ont bien

ter - - - re, et les pri - mats

et les pri - mats, et les pri - mats ont bien, ont

ont bien tant pre - - - su - mé, de con-spi - rer,

bien tant pre - su - - mé, de con-spi - rer, de con-spi - rer, de con -

tant pre - su - mé, ont bien tant pre - su - mé, de con-spi - rer, de con-spi -

ont bien tant pre - - - su - - mé, de

bien tant pre - su - - mé, de con-spi - rer, de con - spi -

de con-spi-rer et vou-loir fai-re guer-re, de con-spi-rer et vou-

- - - spi-rer et vou-loir fai-re guer-re, de con-spi-

rer, de con-spi-rer, de con-spi-rer et vou-loir,

con-spi-rer et vou-loir fai-re guer-

rer, de con-spi-rer et vou-loir fai-re guer-re, et

30

- loir fai-re guer-re - re tous con-tre Dieu,

rer et vou-loir fai-re guer-re tous con-tre Dieu, tous con-tre Dieu

et vou-loir fai-re guer-re tous con-tre Dieu, tous

re tous con-tre Dieu et

vou-loir fai-re guer-re tous con-tre Dieu, tous con-tre Dieu et

tous con-tre Dieu et son Roy bien ai-mé, bien ai-mé.

et son Roy bien ai-mé, bien ai-mé.

con-tre Dieu et son Roy bien ai-mé.

son Roy bien ai-mé.

son Roy bien ai-mé, bien ai-mé.

12. Pseaume 45.

Cantus.

Altus.

Quintus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

Pro - pos ex - quis, pro - pos ex - quis faut que de mon cœur sor - - - te, pro -

pos ex - quis faut que de mon cœur sor - - te, faut que de mon cœur sor - - - te:

pos ex - quis faut que de mon cœur, faut que de mon cœur sor - te: Car

Pro - pos ex - quis faut que de mon cœur sor - te:

mon cœur sor - - - te: Car du Roy

pos ex - quis faut que de mon cœur sor - - - te: Car du

Car du Roy veux di - re chan-son de sor - - - te, qu'à ce-ste fois, qu'à ce-ste

du Roy veux di - re chan-son de sor - - - te, qu'à ce-ste fois ma lan-

Car du Roy veux di - re chan-son de sor-te, qu'à ce-ste fois ma lan -

veux di - - - re chan - - son de sor - - - te, qu'à

Roy veux di - - re chan-son de sor - te, qu'à ce-ste fois ma langue

The musical score is written for voice and piano. The vocal part consists of four staves, each with its own lyrics. The piano accompaniment is shown on two grand staves at the bottom. The music is in G major and 4/4 time. The lyrics are in French.

Vocal Staves:

- Staff 1 (Soprano):** fois, qu'à ce - ste fois ma lan- gue mieux di - ra, ma lan- gue mieux di -
- Staff 2 (Alto):** - - - - gue, qu'à ce - ste fois ma lan-gue, ma lan- gue mieux di - ra,
- Staff 3 (Tenor):** - - gue, ma lan-gue mieux di - ra, qu'à ce - ste fois ma lan- gue mieux di - ra,
- Staff 4 (Bass):** ce - ste fois ma lan - gue mieux di - - - -

Piano Accompaniment:

The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The melody uses eighth and quarter notes, often beamed together. There are several trills and grace notes throughout the piece.

15

ra, qu'un scri-be prompt, qu'un scri-be prompt de plu - me n'es - cri -

qu'un scri-be prompt, qu'un scri - be prompt de plu - me n'es - cri - ra,

qu'un scri - - be prompt, qu'un scri - be prompt de plu - me, qu'un scri - be

ra, qu'un scri - be prompt de plu - me

qu'un scri - be prompt, qu'un scri - - be prompt de plu - me

ra, de plu-me n'es - cri - ra. Le mieux for - mé tu es d'hu - prompt de plu-me n'es - cri - ra. Le mieux for - mé, le mieux for - mé, n'es - cri - ra. Le mieux for - mé tu es d'hu - mai - ne ra -

20

es d'hu-mai - ne ra - - - ce, le mieux for-mé tu es d'hu-mai - ne ra - - -

mai - ne ra - - ce, d'hu - mai - - ne ra - - - ce, d'hu-mai - ne

le mieux for - mé tu es d'hu - - mai - - ne ra - - -

mé tu es d'hu - mai - - ne ra - - - ce:

ce, d'hu - mai - ne ra - - - ce:

25

ce: En ton par-ler gist mer-veil-leu-se gra- - - -
 ra- - - - ce: En ton par-ler gist mer-veil-leu-se gra- -
 ce: En ton par-ler, en ton par-ler, en ton par-ler gist mer-veil-
 En ton par-ler, en ton par-ler, en ton par-ler gist mer-veil-leu-se

- - - ce: Par quoy Dieu fait, par quoy Dieu fait, par quoy Dieu fait que
 ce: Par quoy Dieu fait, par quoy Dieu fait que tou-te
 leu-se gra-ce: Par quoy Dieu fait que tou-te na-ti-on, par-
 gra- - - ce: Par quoy Dieu fait que
 gra- - - ce: Par quoy Dieu fait,

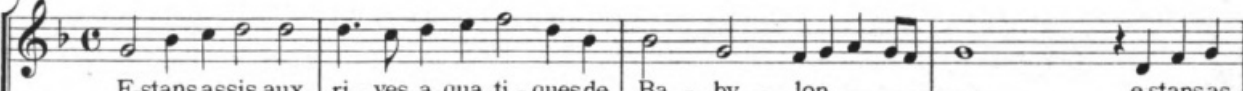
30

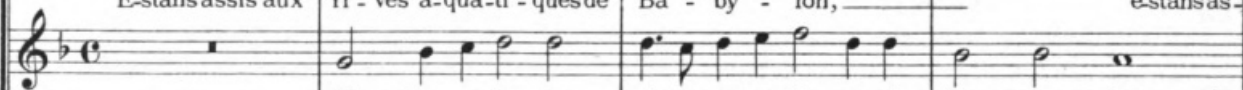
tou-te na-ti-on sans fin te lou' en be-ne-di-cti-on,
 na-ti-on, par quoy Dieu fait que tou-te na-ti-
 quoy Dieu fait que tou-te na-ti-on sans fin te lou-ë, sans
 tou-te na-ti-on sans
 par quoy Dieu fait que tou-te na-ti-on sans fin te

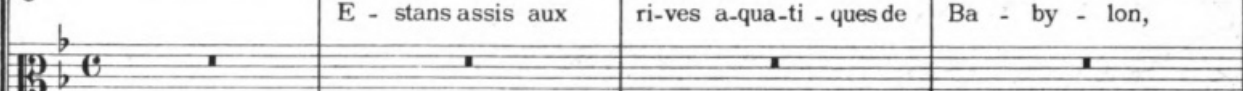
35

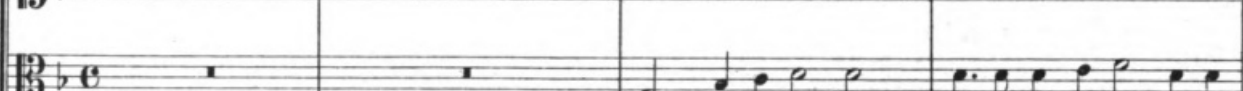
sans fin te lou' en be-ne-di-cti-on.
 on sans fin te lou' en be-ne-di-cti-on, en be-ne-di-cti-on.
 fin te lou-ë en be-ne-di-cti-on, en be-ne-di-cti-on.
 fin te lou' en be-ne-di-cti-on.
 lou' en be-ne-di-cti-on, en be-ne-di-cti-on.

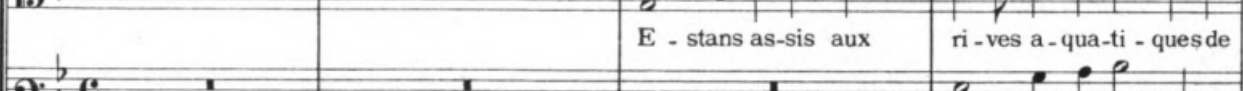
13. Pseaume 137.

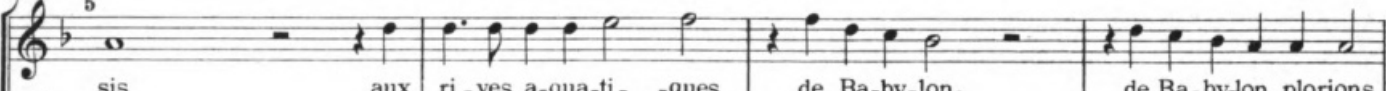
Cantus.  E-stans assis aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, e-stans as-

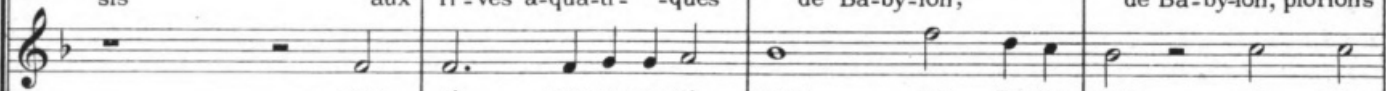
Quintus. (Cantus II.)  E-stans assis aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon,

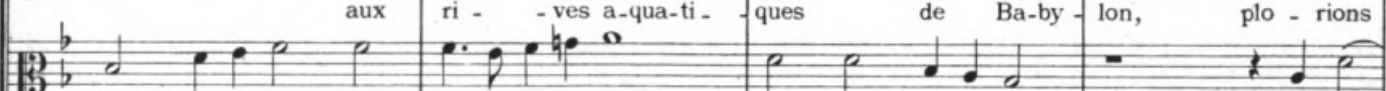
Altus. 

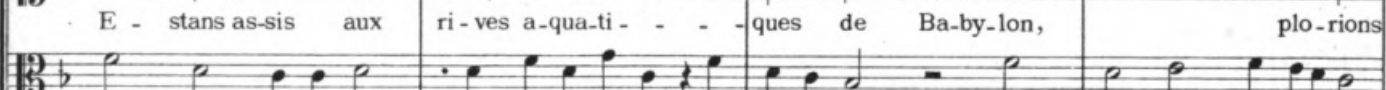
Tenor.  E-stans as-sis aux ri-ves a-qua-ti-ques de

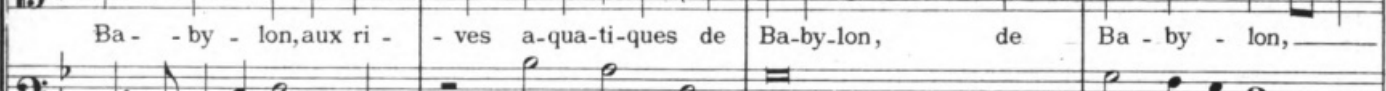
Bassus.  E-stans as-sis aux

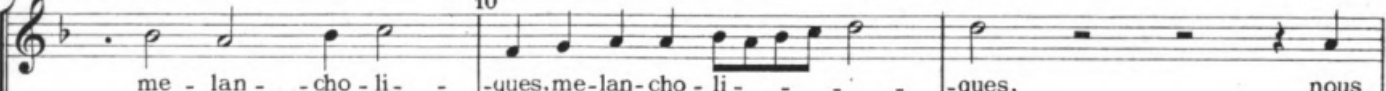
5  sis aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, de Ba-by-lon, plorions

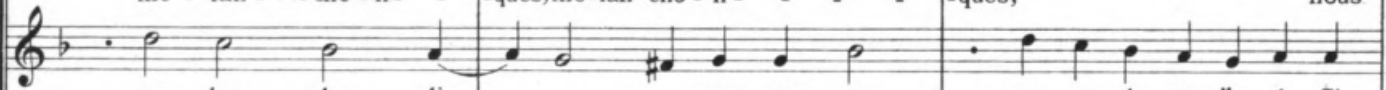
 aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, plo- rions

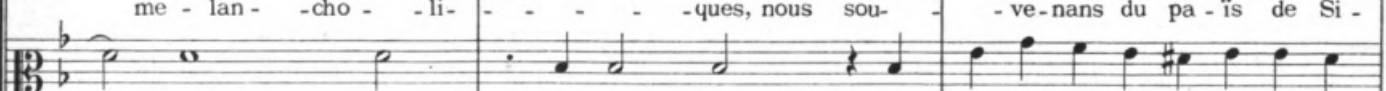
 E-stans as-sis aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, plo-rions

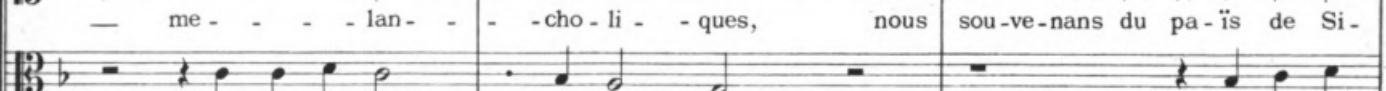
 Ba-by-lon, aux ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, de Ba-by-lon,

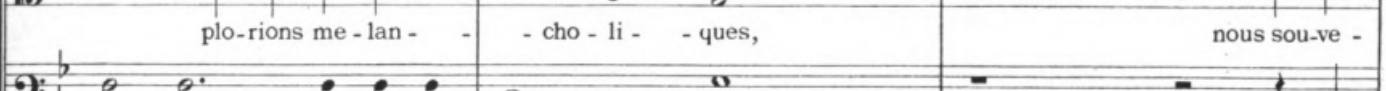
 ri-ves a-qua-ti-ques de Ba-by-lon, de Ba-by-lon,

10  me-lan-cho-li-ques, me-lan-cho-li-ques, nous

 me-lan-cho-li-ques, nous sou-ve-nans du pa-ïs de Si-

 me-lan-cho-li-ques, nous sou-ve-nans du pa-ïs de Si-

 plo-rions me-lan-cho-li-ques, nous sou-ve-

 plo-rions me-lan-cho-li-ques, nous

15

sou-ve-nans du pa-ïs de Si-on, de Si-on. Et au mi-lieu, et au mi-lieu de
on, du pa-ïs de Si-on. Et au mi-lieu de
on, nous sou-ve-nans du pa-ïs de Si-on. Et au mi-lieu, et au mi-lieu de
nans, nous sou-ve-nans, nous sou-ve-nans du pa-ïs de Si-on. Et au mi-lieu de l'ha-bi-
sou-ve-nans du pa-ïs de Si-on, de Si-on. Et au mi-lieu

l'ha-bi-ta-ti-on, et au mi-lieu de l'ha-bi-ta-ti-on, où de re-grets, où
l'ha-bi-ta-ti-on, de l'ha-bi-ta-ti-on, de l'ha-bi-ta-ti-on, où de re-
l'ha-bi-ta-ti-on, et au mi-lieu de l'ha-bi-ta-ti-on, où de re-grets,
ta-ti-on, de l'ha-bi-ta-ti-on, où de re-grets, où
de l'ha-bi-ta-ti-on, de l'ha-bi-ta-ti-on, où de re-

20

- de re-grets tant de pleurs es-pan-dis-mes, tant de pleurs,
grets tant de pleurs es-pan-dis-mes, tant de pleurs es-pan-dis-
où de re-grets tant de pleurs es-pan-dis-mes, tant de pleurs es-pan-dis-
de re-grets tant de pleurs es-pan-dis-mes, tant
grets tant de pleurs es-pan-dis-mes, tant

tant de pleurs es - pan - dis - mes, aux sau-les verds
 mes, aux sau-les verds
 tant de pleurs es - pan - dis - mes, aux sau-les verds nos har - pes, aux sau-les
 mes, tant de pleurs es - pan - dis - mes, aux sau-les
 de pleurs es - pan - dis - mes, aux sau-les verds,

nos har-pes nous pen-dis - - mes, nos har - - pes nous pen-dis - - mes,
 nos har-pes nous pen-dis - - mes, nous pen-dis - - mes, aux
 verds nos har-pes nous pen-dis - - mes, nos har - - pes nous pen-dis - - mes, aux sau - -
 verds nos har-pes nous pen-dis - - mes, aux sau - les verds nos
 aux sau - les verds nos har-pes nous pen-dis - - mes, aux

30

aux saules verts, aux saules verts nos harpes nous pendis - mes.

saules verts nos harpes, aux saules verts nos harpes nous pendis - mes.

les verts, aux saules verts nos harpes nous pendis - mes.

harpes, aux saules verts nos harpes nous pendis - mes, nos harpes nous pendis - mes.

saules verts nos harpes nous pendis - mes.

14. Pseaume 78.

Cantus. Sois en-ten-tif, mon peupl', à ma do-ctri-ne;

Quintus.
(Cantus II.) Sois en-ten-tif, mon peupl', à ma do-ctri-ne, sois en-ten-

Altus. Sois en-ten-tif, mon peupl', à ma do-ctri-ne, sois en-ten-

Tenor. Sois en-ten-tif, mon peupl', à ma do-ctri-ne,

Bassus. Sois en-ten-

5

soit ton o-reill' en-tie-rement en-cli-ne

tif, mon peupl', à ma doctri-ne; soit ton o-reill' en-tie-rement en-cli-ne, en-tie-rement en-

tif, mon peupl', à ma doctri-ne; soit ton o-reill' en-tie-rement, en-tie-rement en-

mon peupl', à ma doctri-ne; soit ton o-reill' en-tie-rement en-

tif, mon peupl', à ma doctri-ne; soit ton o-reill' en-tie-rement, en-tie-rement en-

10

à bien ou-ir, à bien ou-ir tous les mots de ma bou-

clin' à bien ou-ir, à bien ou-ir tous les mots,

cli-ne à bien ou-ir, à bien ou-ir tous les mots de ma bou-

cli-ne à bien ou-ir, à bien ou-ir tous les mots

cli-ne à bien ou-ir tous les mots

che, de ma bou - che, tous les mots de ma bou - che. Car
tous les mots de ma bou - che, de ma bou-che. Car
che,tous les mots de ma bou - che, de ma bou-che. Car
de ma bou - che,tous les mots de ma bou - che, de ma bou-che.
de ma bou - che, tous les mots de ma bou - che. Car

Car main-te-nant il fau-dra que je tou - che
main-te - nant il fau-dra que je tou - che gra - ves pro-
main-te-nant,car mainte - nant il fau-dra que je tou - che gra-ves pro -
Car main-te-nant il fau-dra que je tou - che gra -
main-te-nant il fau-dra que je tou - che gra - ves

gra - ves pro - pos, et que par moy soient
pos, gra - ves pro - pos, et que par moy soient dits les grands
pos, gra - ves pro-pos, et que par moy soient dits
ves pro-pos, gra - ves pro - pos, et que par
pro - pos, et que par moy soient dits, par

[illegible]

25

de ja - dis, et que par moy soient dits les grands seigneurs de ja - dis, et que par moy soient dits, par moy soient dits, par moy soient dits

30

— les grands se - crets des œu - vres de ja - dis, des œu - vres de ja - dis, de ja - dis.

crets, les grands se - crets des œu - vres de ja - dis, — des œu - vres de ja - dis.

les grands secrets des — œuvres de ja - dis, des œu - vres de ja - dis, de ja - dis.

aits les grands se - crets — des œu - vres de ja - dis, de ja - dis.

aits les grands se - crets des œu - vres de ja - dis, de ja - dis.

15. Pseaume 80.

Cantus.

Altus.

Quintus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

5

10

él, es - cou - te, ô Pa - steur d'Is - ra - ël, ô Pa - steur

O Pa - steur d'Is - ra - ël, es - cou - te, ô

es - cou - te, ô Pa - steur d'Is -

ô Pa - steur d'Is - ra - ël, es - cou -

O Pa - steur d'Is - ra - ël, es - cou -

d'Is - ra - ël es - cou - te, toy qui con - duit

Pa - steur d'Is - ra - ël, d'Is - ra - ël, es - cou -

- ra - ël, ô Pa - steur d'Is - ra - ël, es - cou - te,

- te, ô Pa - steur d'Is - ra - ël,

te, ô Pa - steur d'Is - ra - ël, es - cou -

15

la trou - pe tou - - - te, toy qui con-duit la

te, toy qui con-duit la trou - pe tou - - te

toy qui con-duit la trou-pe tou - - te, la

es-cou - - te, toy qui con-duit la trou-pe

te, toy qui con-duit la trou-pe tou - - te

trou - pe tou - - te de Jo - seph, ain - si qu'un trou -

de Jo - seph, de Jo - seph, de Jo-seph, ain - si qu'un trou -

trou - pe tou - - te de Jo - - - seph,

tou - te de Jo - - - seph, de Jo - seph, ain - si qu'un trou -

de Jo - - seph, de Jo - - seph,

20

peau: Mon - stre nous, mon -

peau, de Jo - seph, ain - si qu'un trou - peau: Mon - stre nous

de Jo - seph, ain - si qu'un trou-peau: Mon - stre nous,

peau, de Jo - seph, ain - si qu'un trou - peau: Mon - stre nous, mon -

de Jo - - seph, ain - si qu'un trou - peau: Mon - stre nous,

25

stre nous ton vi - sa - ge beau, mon - stre nous ton
 ton vi - sa - ge beau, mon - stre nous ton vi - sa -
 mon - stre nous ton vi -
 - stre nous ton vi - sa - ge beau,
 mon - stre nous ton vi -

30

vi - sa - ge beau, toy qui te sieds en
 - ge beau, toy qui te sieds en ma - je - sté, en
 sa - ge beau, toy qui te sieds en ma - je - sté, en ma -
 toy qui te sieds en ma - je - sté, toy qui te
 sa - ge beau, toy qui te sieds en ma - je - sté,

35

ma - je - sté, en - tre les Che - ru - bins mon - té,
 ma - je - sté, en - tre les Che - ru - bins mon - té,
 - je - sté, en - tre les Che - ru - bins mon - té,
 sieds en ma - je - sté, en - tre les Che - ru - bins mon - té,
 en - tre les Che - ru - bins mon - té,



bins mon - - té, les Che - ru - bins mon - té, en - tre les

mon - - té, en - - tre, en - tre les

tre les Che - ru - bins mon - té,

en - tre les Che - ru - bins mon -

en - tre les Che - ru - bins mon - té,

40



Che - ru - bins mon - té, en - - - tre les Che -

Che - ru - bins mon - - té, en - - tre les

en - - tre les Che - - - ru -

té, en - tre les Che - - - ru - bins mon - té,

en - - tre les Che - - -

45



- - ru - - bins, en - tre les Che - ru - bins mon - - té.

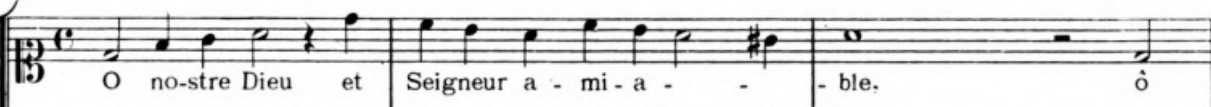
Che - ru - bins, en - tre les Che - ru - bins mon - - - té.

- - bins, en - tre les Che - ru - - bins mon - té.

en - tre les Che - ru - bins mon - - - té.

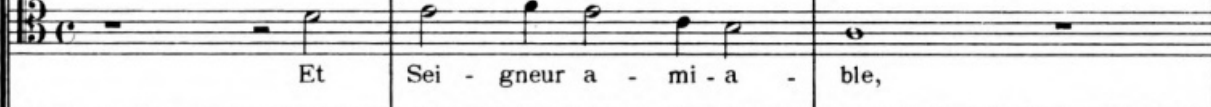
ru - - bins, en - tre les Che - ru - bins mon - - - té.

16. Pseaume 8.

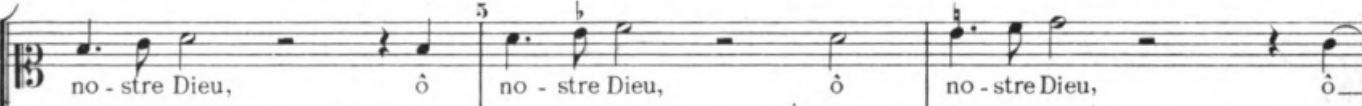
Cantus.  O no-stre Dieu et Seigneur a - mi - a - - - ble. ô

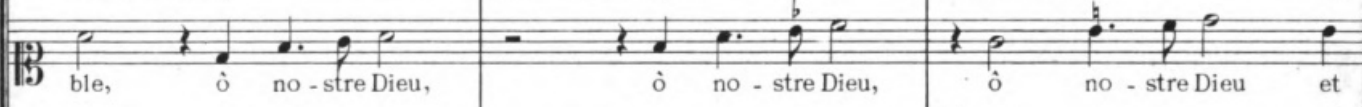
Quintus.
(Cantus II.)  Et Seigneur a - mi - a - - -

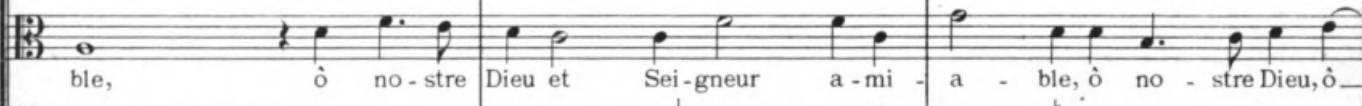
Altus.  Et Sei - gneur a - mi - a -

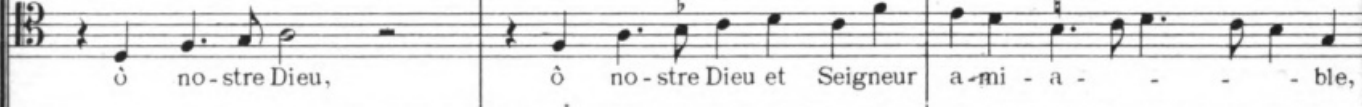
Tenor.  Et Sei - gneur a - mi - a - ble,

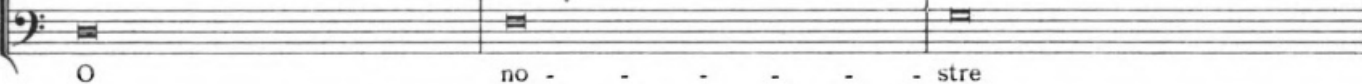
Bassus. 

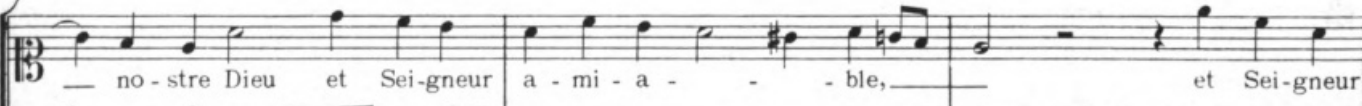
 no - stre Dieu, ô no - stre Dieu, ô no - stre Dieu, ô

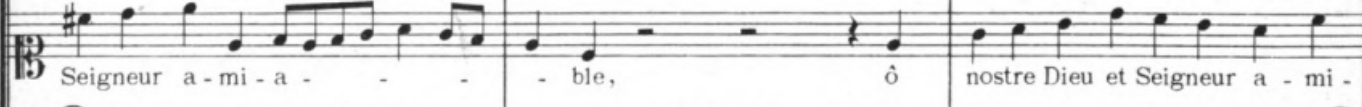
 ble, ô no - stre Dieu, ô no - stre Dieu, ô no - stre Dieu et

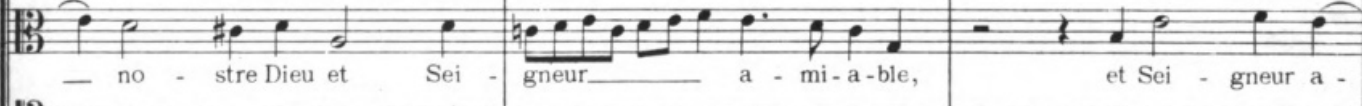
 ble, ô no - stre Dieu et Sei - gneur a - mi - a - ble, ô no - stre Dieu, ô

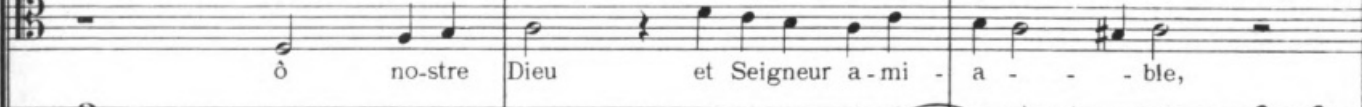
 ô no - stre Dieu, ô no - stre Dieu et Seigneur a - mi - a - - - - ble,

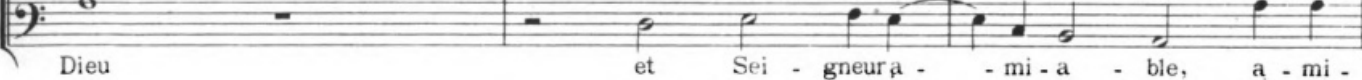
 O no - - - - - stre

 no - stre Dieu et Sei - gneur a - mi - a - - - - ble, et Sei - gneur

 Seigneur a - mi - a - - - - ble, ô nostre Dieu et Seigneur a - mi -

 no - stre Dieu et Sei - gneur a - mi - a - ble, et Sei - gneur a -

 ô no - stre Dieu et Seigneur a - mi - a - - - - ble,

 Dieu et Sei - gneur a - - mi - a - - ble, a - mi -

10

a - mi - a - ble, com - bien ton nom est grand, com -

- - - ble, com - bien ton nom est grand,

- mi - a - ble, com - bien ton nom est grand

a - mi - a - - ble, com - bien ton nom, com - bien ton nom est

a - - - ble, com - bien ton nom est grand, com -

15

bien ton nom est grand et ad - mi - ra - ble, et ad - - mi - rabl', et -

com - bien ton nom est grand et ad - mi - ra - ble,

et ad - mi - ra - - - - - ble, et

grand, com - bien ton nom est grand et

bien ton nom est grand et ad - mi - -

ad - - mi - ra - ble par tout ce val - - -

et ad - mi - ra - - - ble par tout ce val ter - re - stre spa - ci - eux, par

ad - mi - ra - - - - ble par tout ce val ter - re - stre spa - ci - eux,

ad - - mi - - ra - - - - ble par tout ce

ra - - - - - ble par tout ce

20

ter - re - stre spa - ci - eux, qui

tout ce val ter - re - stre spa - ci - eux, qui ta

ter - re - stre spa - ci - eux, qui ta puis - sanc' es - le - ve

val ter - re - stre spa - ci - eux, qui ta puis - sanc' es - le - ve

val ter - re - stre spa - ci - eux,

ta puis - san - ce, qui ta puis - san - ce, qui ta puis - sanc' es - le - ve

puis - sanc' es - le - ve sur les cieux, qui ta puis - san - ce, qui

sur les cieux, qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les cieux, qui ta puis - sanc'

sur les cieux, qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les

qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les cieux, es -

25

sur les cieux, es - le - ve sur les cieux, es - le -

ta puis - san - ce es - le - ve sur les cieux, es - le - ve

es - le - ve sur les cieux,

cieux, es - le - ve sur

le - ve sur les cieux,

ve sur les cieux, qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les cieux, es -
sur les cieux, qui ta puis-san - ce es - le - ve sur les
es - le - ve sur les cieux, qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les cieux,
— les cieux, qui ta puis-sanc' es - le - ve sur les cieux, es - le - ve
qui

30

le - ve sur les cieux, es - le - ve sur les cieux, es - le - - ve sur les
cieux, es - le - ve sur les cieux, es - le - ve sur les - cieux, es -
es - le - ve sur les cieux, es - le - ve sur les cieux, es - le - - ve sur les
sur les cieux, es - le - ve sur les cieux, qui ta puis-sanc' es - le - ve sur les
ta puis - - - - - sanc'

35

cieux, es - le - ve sur les cieux, es - le - ve sur les cieux!

le - ve sur les cieux, es - le - ve sur les cieux, sur les cieux!

cieux, qui ta puis - sanc' es - le - ve sur les cieux!

cieux, es - le - ve sur les cieux, sur les cieux!

es - le - ve sur les cieux!

17. Pseaume 130.

Cantus. Du fonds de ma pen - se - e, de ma pen - se - e,

Altus. Du fonds de ma pen - se - e, du

Quintus.
(Tenor II.) De ma pen - se - e,

Tenor. Du fonds de

Bassus. Du fonds

5 du fonds de ma pen - se - e, au fonds de tous en -

fonds de ma pen - se - e, au fonds de tous en - nuis, de tous en -

du fonds de ma pen - se - e, au fonds, au fonds de

ma pen - se - e, de ma pen - se - e, au

de ma pen - se - - - - e, au fonds de tous en - nuis,

10 nuis,

nuis, au fonds de tous en - nuis, au fonds de

tous en - nuis, au fonds de tous en - nuis, au fonds de

fonds de tous en - nuis, au fonds de tous en - nuis, au fonds de

au fonds de tous en - nuis,

15

The musical score consists of five staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the fifth staff is the piano accompaniment. The lyrics are written below each vocal staff.

nuis, à
tous en - - -
tous en - nuis, à toy s'est
tous en - nuis,
à
toy s'est a - dres - se - e, à
toy s'est a - dres - se - e, à
toy s'est a - dres - se - e,
à
toy s'est a - dres - se - e, à
toy s'est a - dres -

20

se - e ma cla - meur jours et nuits, ma cla -

toy s'est a - dres - se - e ma cla - meur, ma cla - meur,

se - e ma cla - meur jours et nuits,

nuicts, ma cla-meur jours et nuicts. En - ten ma voix
meur jours et nuicts, jours et nuicts. En - ten ma
meur jours et nuicts. En - ten ma voix,
ma cla - meur jours et nuicts. En - - ten
ma cla-meur, ma cla - meur jours et nuicts. En - ten ma voix plain.

25

plain - ti - ve,
voix plain - ti - ve, Sei -
ma ma voix plain - ti - ve,
Sei - gneur, il
ti - ve, Sei - gneur, il est sai -

30

Sei - gneur, il est sai - son: Ton o -
gneur, il est sai - son, Sei - gneur, il est sai - son: Ton o - reill'
Sei - gneur, il est sai - son: Ton o - reill' en - ten -
est sai - son, Sei - gneur, il est sai - son: Ton o - reill' en - ten -
son, Sei - gneur, il est sai - son: Ton o - reill' en - ten - ti -

reill' en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve soit
en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve soit
ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve
ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve soit
ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve,

[illegible][illegible]

40

The musical score consists of five staves. The first staff is Soprano (C-clef), second is Alto (C-clef), third is Tenor 1 (C-clef), fourth is Tenor 2 (C-clef), and fifth is Bass (F-clef). The key signature has one sharp (F#). The tempo/mood is marked 'Allegretto'. The lyrics are: son, ton o - reill' en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve.

son,
ton o - reill' en - ten - ti - ve,

son,
ton o - reill' en - ten - ti - ve,

—
ton o - reill' en - ten - ti - ve,

son,
ton o - reill' en - ten - ti - ve,

son, ton o - reill' en - ten - ti - ve, ton o - reill' en - ten - ti - ve,

45

ton o-reill' en-ten-ti - - ve soit à mon o-rai-son,

reill' en - - ten - - ti - ve soit à mon, soit à mon o-rai-son, soit

ton o-reill' en - ten - - ti - ve soit à mon o-rai-son, soit

- - ten - - ti - - ve soit à

ti - ve soit à mon

soit à mon o - rai - son, _____ soit à mon o - rai - son, _____
à mon o - rai - son, soit à mon o - rai - son, soit
à mon o - rai - son, mon o - rai - son, soit à mon o - rai - son, soit à mon o - rai - son,
mon o - rai - son, soit à mon o - rai - son, soit à mon
o - rai - son, mon o - rai - son, soit a

50

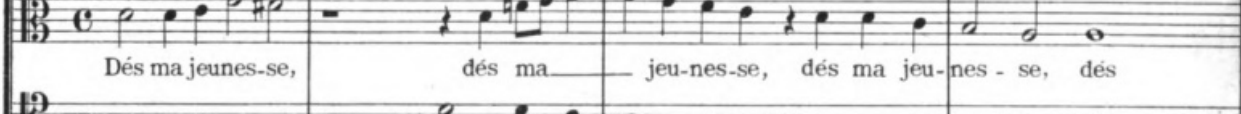
soit à mon o-rai-son, soit à mon o-rai-son.
à mon o-rai-son, mon o-rai-son, soit à mon o-rai-son.
soit à mon o-rai-son, soit à mon o-rai-son.
o-rai-son, soit à mon o-rai-son, soit à mon o-rai-son.
mon o-rai-son, mon o-rai-son, soit à mon o-rai-son.

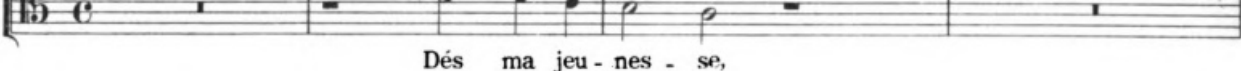
18. Pseaume 129.

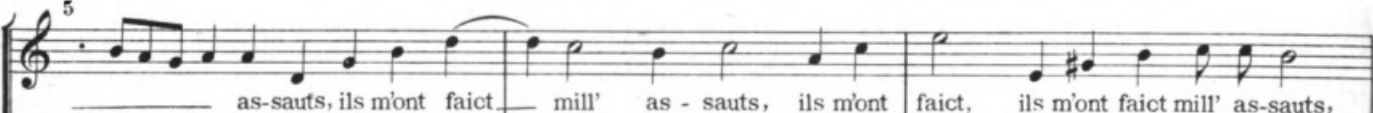
Cantus.  Dés ma jeunes-se, dés ma jeu-nes - se ils m'ont fait mill'

Quintus. (Cantus II.)  Dés ma jeunes-se, dés ma jeunes-se ils m'ont fait

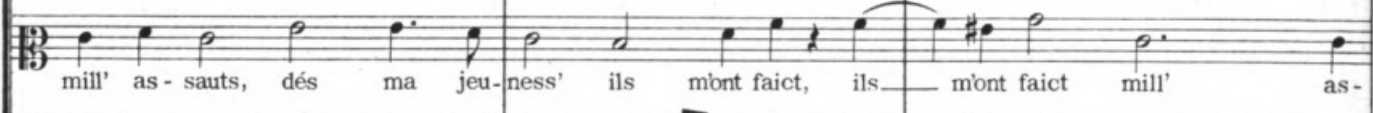
Altus.  Dés ma jeunes-se, dés ma jeuness' ils m'ont fait

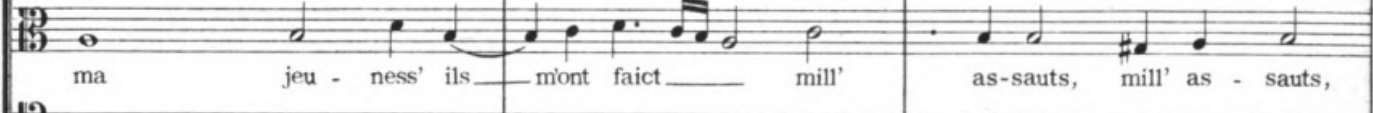
Tenor.  Dés ma jeunes-se, dés ma jeu-nes-se, dés ma jeu-nes-se, dés

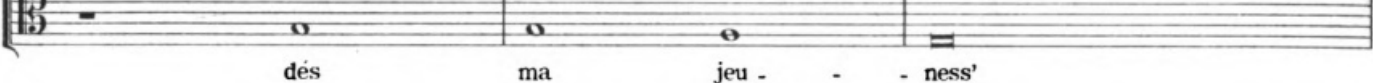
Bassus.  Dés ma jeu-nes-se,

 as-sauts, ils m'ont fait mill' as-sauts, ils m'ont fait, ils m'ont fait mill' as-sauts,

 mill' as-sauts, dés ma jeu-nes-se ils m'ont fait mill' as-

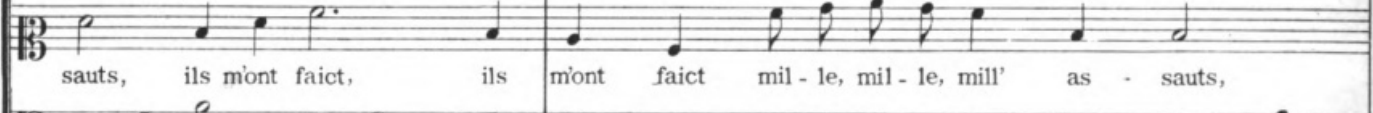
 mill' as-sauts, dés ma jeuness' ils m'ont fait, ils m'ont fait mill' as-

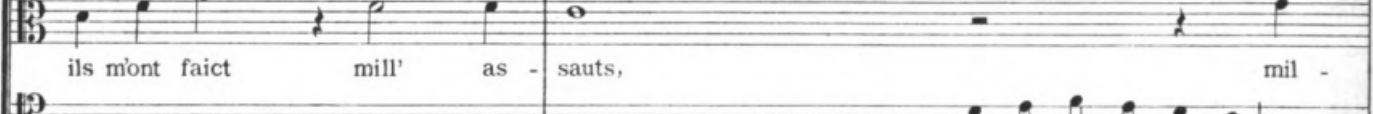
 ma jeu-ness' ils m'ont fait mill' as-sauts, mill' as-sauts,

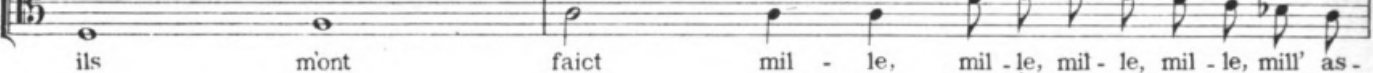
 dés ma jeu-ness'

 ils m'ont fait, ils m'ont fait mil-le, mil-le, mil-le, mill' as-

 sauts, ils m'ont fait mil-le, mil-le, mil-le, mill' as-sauts, mil-

 sauts, ils m'ont fait, ils m'ont fait mil-le, mil-le, mill' as-sauts,

 ils m'ont fait mill' as-sauts, mil-

 ils m'ont fait mil-le, mil-le, mil-le, mil-le, mill' as-

10

The musical score is written for four parts: Soprano, Alto, Tenor, and Piano. The lyrics are in French and describe the departure of soldiers for war. The piano part provides a rhythmic accompaniment with chords and single notes. The vocal parts have lyrics written below the notes, with some words spanning across measures.

sauts, mil - le, mill' as - sauts, Is - ra - ël peut, Is - ra - ël

- le, mil - le, mill' as - sauts, Is - ra - ël peut, Is - ra - ël peut

mil - le, mill' as - sauts, Is - ra - ël peut,

- le, mil - le, mil - le, mil - le, mill' as - sauts, Is - ra - ël peut, Is - ra - ël peut, Is - ra - ël

sauts, mill' as - sauts, Is - ra - ël peut, Is - ra - ël

[illegible][illegible]

20

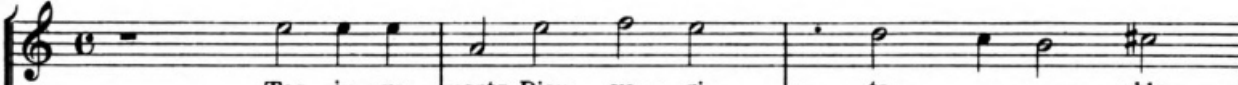
di - - - re, dés ma jeu-ness' ils m'ont faict mil - le maux,
 re bien di - re, dés ma jeuness' ils m'ont faict, ils m'ont faict mil-le maux, ils m'ont
 re bien di - re, dés ma jeuness' ils m'ont faict, dés ma jeu - ness' ils m'ont faict mille maux, ils m'ont
 dés ma jeu-ness' ils m'ont faict, ils m'ont faict,
 - re bien di - re, dés ma jeuness' ils m'ont faict, dés ma jeuness' ils m'ont

25

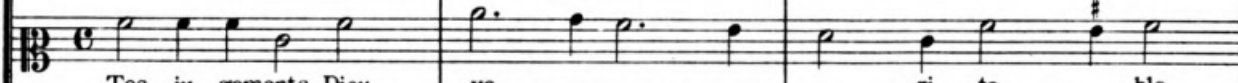
ils m'ont faict mil - - le maux, mil - - le maux, mil-le
 faict mil - le maux, ils m'ont faict mil - - le maux, dés ma jeu-ness'
 faict mil - le maux, ils m'ont faict, ils m'ont faict mil - - le maux, mil - le
 ils m'ont faict mil - le, mil - le maux, mil - le maux, dés ma jeu-ness'
 faict, ils m'ont faict, ils m'ont faict mil - le maux, _____

maux, ils m'ont faict mil-le, mil-le mil - le maux, mil - - le maux,
 ils m'ont faict mil - - le maux, mais ils n'ont peu me vaincre
 maux, ils m'ont faict mil - le maux, mil - - le maux, mil-le, mil-le
 ils m'ont faict mil - - le maux, mais ils n'ont peu me vaincre ne de-
 mais ils

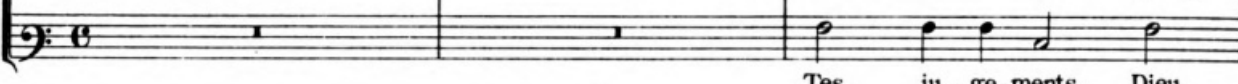
19. Pseaume 72.

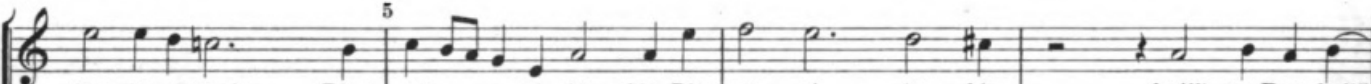
Cantus.  Tes ju - ge - ments, Dieu ve - ri - - ta - - - ble,

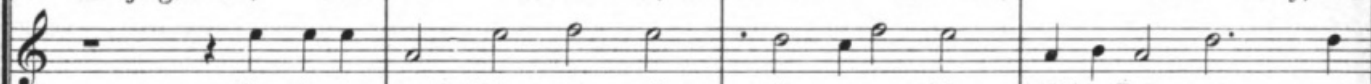
Quintus.
(Cantus II.) 

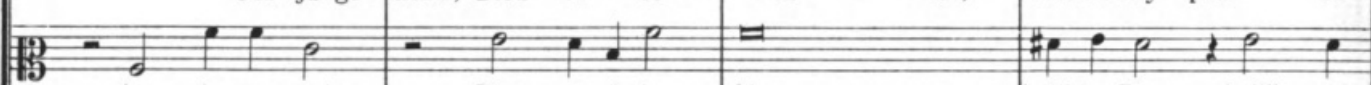
Altus.  Tes ju - ge - ments, Dieu ve - - - - - ri - ta - - - ble,

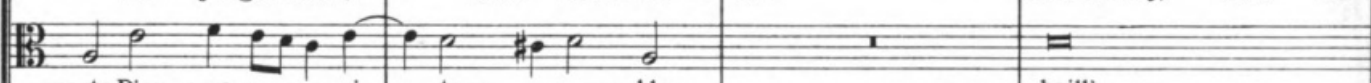
Tenor.  Tes ju - ge -

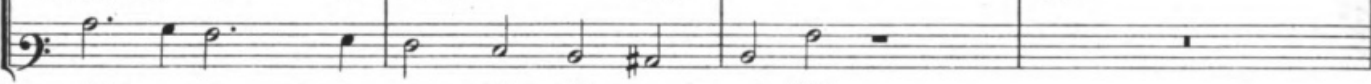
Bassus.  Tes ju - ge - ments, Dieu

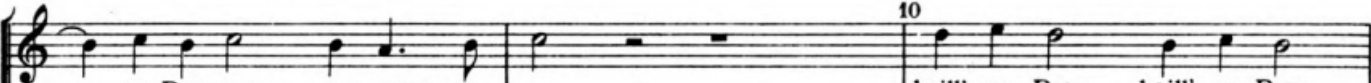
 tes ju - ge - ments, Dieu ve - - ri - ta - ble, Dieu ve - ri - ta - ble, baill' au Roy, baill'

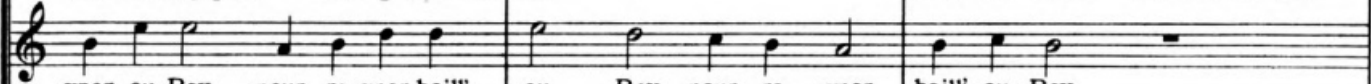
 Tes ju - ge - ments, Dieu ve - ri - - ta - - - ble, baill' au Roy pour re -

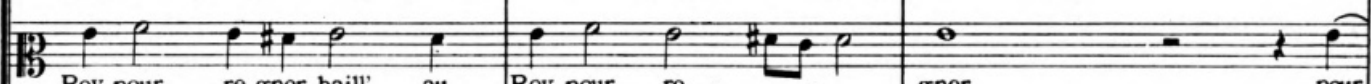
 tes ju - ge - ments, Dieu ve - ri - ta - ble, baill' au Roy, baill' au

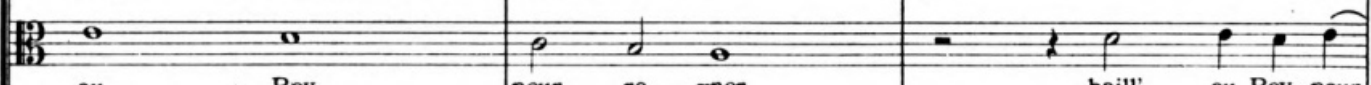
 ments, Dieu ve - - ri - ta - - - ble, baill'

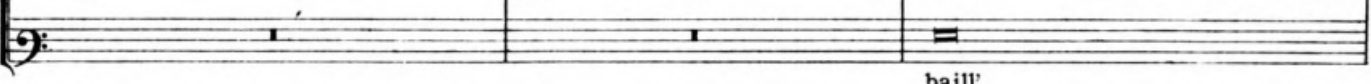
 ve - - - - - ri - ta - - - - ble,

 au Roy pour re - gner, baill' au Roy, baill' au Roy,

 gner, au Roy pour re - gner, baill' au Roy pour re - gner, baill' au Roy,

 Roy pour re - gner, baill' au Roy pour re - - gner, pour

 au Roy pour re - gner, baill' au Roy pour

 baill'

baill' au Roy pour regner, pour re-gner, pour re-
 baill' au Roy, baill' au Roy pour regner, pour regner, baill' au Roy pour re-gner:
 — regner, pour re-gner, pour re-gner, pour re-gner, pour re-gner:
 — re-gner, pour re-gner, baill' au Roy pour re-gner:
 au Roy pour re-gner:

gner: Veuil-les ta ju-sti-ce, veuil-les ta ju-stic' e-
 — Veuil-les ta ju-sti-ce, veuil-les ta ju-stic' e-
 gner: Veuil-les ta ju-sti-ce, veuil-les ta ju-stic' e-
 gner: Veuil-les ta ju-sti-ce, veuil-les ta ju-stic' e-
 Veuil-les ta ju-sti-ce, veuil-les ta ju-stic' e-

- qui-ta-ble au fils du Roy don-ner, au fils du Roy don-ner, au fils du Roy don-
 - qui-ta-ble au fils du Roy don-ner, au fils du Roy don-ner, au fils du
 - qui-ta-ble au fils du Roy
 - qui-ta-ble
 - qui-ta-ble

ner, au fils du Roy don - ner, au fils du Roy, au - fils du Roy don -

Roy don - ner, au fils du Roy don - ner, au fils du

don - - - - - ner, au fils du Roy don - ner, au

au

fils du Roy don -

ner, au fils du Roy don - ner. Il tien - dra ton peu -

— Roy don - - - - - ner. Il tien - - dra ton peupl' en

au fils du Roy don - - - - - ner. Il tien - - dra ton peupl'

fils du Roy don - - - - - ner. Il tien - dra ton peu - ple, ton

ner, — au fils du Roy don - ner. Il tien - - dra ton peupl'

ple, ton peupl' en ju - sti - - - ce,

ju - sti - - ce, ton peupl' en ju - sti - ce, en ju - - sti - -

en ju - sti - - ce, ton peupl' en ju - sti - - - -

peupl' en ju - sti - ce, ton peupl' en ju - sti - ce, en ju - sti - - - -

en ju - sti - ce, ton peupl' en ju - sti - - - -

35

en ju - sti - ce, chas - sant i - ni - qui - té:
 ce, chas - sant i - ni - qui - té, chas - sant i -
 - ce, chas - sant i - ni - qui - té, chas - sant i -
 ce, chas - sant i -
 ce, chas - sant i -

40

A tes po - vres, à tes po - vres, à tes po - vres
 ni - qui - té: A tes po - vres, à tes po - vres se - ra pro -
 ni - qui - té: A tes po - vres se - ra pro - pi - ce, se -
 ni - qui - té: A tes po - vres se - ra pro -
 ni - qui - té: Se - ra pro - pi - ce,

se - ra pro - pi - ce, à tes po - vres, à tes po -
 pi - ce, se - ra pro - pi - ce, à tes po - vres, à tes po - vres se - ra pro -
 ra pro - pi - ce, à tes po - vres, à tes po - vres se - ra pro -
 pi - ce. se - ra pro - pi - ce, à tes po - vres se - ra pro -
 se - ra pro - pi - ce, à tes po - vres se - ra pro -

45

vres se - ra pro - pi - - ce, leur gar - dant e - - qui

pi - ce, se - ra pro - - pi - - ce,

pi - ce, se - ra pro - pi - ce, se - ra pro - - pi - ce, leur gar -

se - ra pro - pi - ce, se - ra pro - pi - - ce, leur gar -

pi - ce, se - ra pro - pi - ce, leur gar - dant e - qui

50

te, leur gar - dant, leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té,
leur gar - dant e - - qui - té, e - - qui - té, leur gar -
dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui -
- dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té,
te, leur gar - dant e - qui - té, leur gar -

55

leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té.

dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té.

té, leur gardant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té.

leur gar - dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té.

- dant e - qui - té, leur gar - dant e - qui - té.

20. Pseaume 132.

Cantus.

Altus.

Quintus.
(Altus II.)

Tenor.

Bassus.

Veuil - - - les, Sei -

Veuil - les, Sei - gneur, e - - - - - stre re - cors, e - stre re -

Veuil - les, Sei - gneur, e - - - - - stre re - cors, Sei - gneur, e -

Veuil - les, Sei - gneur, veuil - les, Sei -

Veuil - les, Sei - gneur, e - stre re - cors, veuil - les, Sei -

gneur, e - stre re - cors, —

cors, e - - - stre re - cors de Da - vid et de son torment, de son tor -

- stre re - cors, re - - - cors de Da - vid et de

gneur, e - stre re - cors de Da - vid et de son torment, de Da - vid

gneur, e - - - stre re - cors de Da - vid et de

veuil - - - les, Sei - - gneur, veuil - les, Sei - gneur,

- - - - - ment, e - - - stre re - cors, veuil - les, Sei -

son tor - - - ment, veuil - les, Sei - gneur,

et de son tor - ment, veuil - - - les, Sei - gneur, veuil - les, Sei -

son — tor - ment, veuil - - - - -

e - stre re - cors, e - stre re - cors, Sei - gneur, e - - -

gneur, e - - - stre re - cors, e - stre re - cors, e - stre re - cors

e - stre re - cors, e - stre re - cors de Da - - -

gneur, e - stre re - cors, e - stre re - cors, e - stre re -

les, Sei - - - gneur, e - - - stre re -

stre re - cors de Da - vid et de - son tor - ment, de Da - vid

de Da - - - vid et de son tor - ment, de

- - - vid, de Da - - - vid et de son tor - - - ment, -

cors de Da - vid et de son tor - - - ment, de

cors de Da - vid et de son tor - - - ment,

et de son tor - - - ment, de Da - vid et de son tor - - - ment: Luy

Da - - - vid et de son tor - - - ment:

de Da - vid et de son tor - ment, de son tor - ment:

Da - vid et de son tor - - - ment, de Da - vid et de son tor - - - ment:

de Da - vid, de Da - vid et de son tor - ment:

— qui à Dieu a fait ser - ment,

Luy qui à Dieu a fait ser - ment, luy — qui à Dieu a

Luy qui à Dieu a fait ser - ment, luy qui à Dieu a

Luy qui à Dieu a fait ser - ment, luy qui à Dieu a

Luy qui à Dieu a

20

Dieu de Ja - cob, le fort des forts, Dieu de Ja - cob, le fort des

fait ser-ment, Dieu de Ja - cob, le fort des forts, Dieu de Ja - cob, le

fait ser - ment, Dieu de Ja - cob, le fort

fait ser - ment, Dieu, Dieu de Ja - cob, le fort des forts, Dieu de

fait ser - ment, Dieu de Ja - cob, le fort des forts,

— forts: Et fait vœu so - len-nel - le - ment, et fait

fort des forts: Et fait vœu so - len-nel - le - ment, et

— des forts: Et fait vœu, et fait vœu so -

Ja - cob, le fort des forts: Et fait vœu, et fait vœu, et fait vœu,

le fort des forts: Et fait vœu so -

25

voeu so - len - nel - le - ment, luy qui à Dieu a faict ser - ment, faict voeu so - len - nel - le - ment, luy qui à Dieu a faict ser - ment, - len - nel - le - ment, luy qui à Dieu a faict ser - ment, luy qui à Dieu a faict ser - ment, - len - nel - le - ment,

30

Dieu de Ja - cob, le fort des luy qui à Dieu a faict ser - ment, - qui à Dieu a faict ser - ment, Dieu de Ja - cob, le fort des forts, luy qui à Dieu a faict ser - ment, Dieu, Dieu de Ja - cob, le luy qui à Dieu a faict ser - ment, Dieu de Ja - cob, le

forts, Dieu de Ja - cob, le fort des forts: Et Dieu de Ja - cob, le fort des forts: Et faict Dieu de Ja - cob, le fort des forts: fort des forts, Dieu de Ja - cob, le fort des forts: fort des forts, le fort des forts:

35

faict vœu so - len - nel - le - ment, et faict vœu so - len - nel - le - ment,

vœu, et faict vœu so - len - nel - le - ment,

Et faict vœu so - len - nel - le - ment, et faict vœu so - len - nel - le -

Et faict vœu, et faict vœu, et faict vœu,

Et faict vœu so - len - nel - le - ment, et

so - len - nel - - - le - - - ment, et fait vœu, et fait vœu so -

et fait vœu so - len - - - nel - le - ment, et fait vœu so - len -

ment, et fait vœu, et fait vœu so - len - nel -

et fait vœu so - len - nel - - le - ment, et fait vœu, et fait vœu so - len - nel - le -

fait vœu so - len - nel - le - ment, et fait vœu,

len - nel - le - ment, et faict vœu so - len - nel - le - ment.

nel - le - ment, so - len - nel - le - ment.

- le - ment, et faict vœu so - len - nel - le - ment.

ment.

et faict vœu so - len - nel - le - ment.

21. Pseaume 69.

Cantus. He - las, he - las, Sei - gneur, _____

Altus. He - las, Sei - gneur, _____ he - las, Sei - gneur, _____

Quintus.
(Tenor II.)

Tenor. He - las, Sei - gneur, je te pri' sau - - - -

Bassus.

5

je te pri' sau - ve moy, car les eaux m'ont sai - si

je te pri' sau - ve moy, car les eaux m'ont sai -

Car les eaux m'ont sai -

ve moy, car les eaux m'ont

Car les eaux m'ont sai - si,

jus - ques à l'a - - me, m'ont sai - si jus - ques à l'a - -

si jus - ques à l'a - - me, m'ont sai - si jus - ques à l'a - -

si jus - ques à l'a - - me, m'ont sai - si jus - - ques à l'a -

sai - - - si jus - - ques à l'a - - - me;

m'ont sai - si jus - ques à l'a - - - - me;

10

me: Et au bour-bier tres - pro-fond, et au bour-bier tres -

me: Et au bour-bier tres - pro-fond et in - fa - - me,

me: Et au bour - bier tres - pro-fond et in - fa - me, tres - - - pro -

Et au bour - bier tres - - - pro - fond et in - -

Et au bour-bier tres - pro-fond et in - fa - - me, et au bour -

15

- pro - fond et in - fa - - - me sans fond ne ri - - - ve en -

- tres-pro-fond et in - fa - me sans fond ne ri - - - - ve

fond et in - fa - me sans fond ne riv' en - fon - dré

fa - - - me sans fond ne riv'

bier tres-pro-fond et in - fa - me sans fond ne ri - - ve

- fon-dré je me voy. Ain - si plon-gé, ain-si plon-

en-fon - dré je me voy. Ain - - - si, ain-

je me voy, je me voy. Ain - - si plon - gé, ain-si plon-gé l'eau

en - - - fon - - dré je me voy. Ain - - -

en - fon - - dré je me voy.

20

gé l'eau m'em - - - por - te, l'eau m'em-por - te, tant las, tant las,
 si plon-gé l'eau m'em - - - por - te, tant las, tant
 m'em-por - te, ain - si plon - gé l'eau m'em-por - te, tant las, tant
 si plon - gé l'eau m'em - por - te, tant
 Ain - si plon - gé l'eau m'em-por - te, tant las, tant

tant las de m'es - cri - er, de m'es - cri - er, que j'en ay gor - ge sei -
 las de m'es - cri - er, de m'es - cri - er, que j'en ay gor - ge sei -
 — las de m'es - cri - er, que j'en ay gor - ge sei -
 las de m'es - cri - er, que
 las de m'es - cri - er, de m'es - cri - er, que j'en ay gor - - - ge sei -

25

che, que j'en ay gor - - ge sei - - - che: Et de
 che, que j'en ay gor - ge sei - - - che: Et de mon Dieu, et
 che, gor - - ge sei - - - che: Et de mon Dieu, et de
 j'en ay gor - - ge sei - - - che: Et
 che: Et de mon Dieu, et

30

mon Dieu at - tendant le sou-las, at - tendant le sou-las,
 de mon Dieu at - tendant le sou-las, at - tendant le sou-las,
 mon Dieu at - tendant le sou-las, at - tendant le sou-las, le sou-las,
 de mon Dieu at - - - ten - dant le sou - - -
 de mon Dieu at - tendant le sou-las,

de mes deux yeux la rigueur se de - sei-che,
 las, de mes deux yeux, de mes deux yeux, de mes deux yeux
 de mes deux yeux, de mes deux yeux la ri-gueur se de -
 las, de mes deux yeux la
 de mes deux yeux, de mes deux yeux

35

de mes deux yeux la ri - gueur se de - sei - che.
 la ri - gueur, la ri - gueur se de - sei - che.
 sei - che, de mes deux yeux la ri - gueur se de - sei - che.
 ri - gueur se de - - - sei - - - che.
 la ri - gueur se de - sei - che.

22. Pseaume 52.

Cantus. Di moy, mal-heureux, qui te fi - es en ton au-to - ri -

Altus. Di moy, di moy, mal-heureux, qui te fi - es en ton au-to - ri -

Quintus. (Tenor II.) Di moy, di moy, mal-heureux, qui te fi - es en ton au-to - ri -

Tenor. Di moy, mal-heu - reux, qui te fi -

Bassus. Di moy, di moy, mal-heureux, qui te fi - es en ton au-to - ri -

5

té, en ton au-to - ri - té, di moy, di moy, mal - heu - reux,

té, di moy, di moy, malheureux, qui te fi - es, malheureux, qui te

té, en ton au-to - ri - té, di moy, di moy, malheureux, qui te fi - es en ton

es en ton au-to - ri - té, di moy, mal - heu - reux, qui te fi - es, di moy, malheureux, qui

té, en ton au - to - ri - té, di moy, malheureux, qui te fi - es, di

10

qui te fi - es en ton au - to - ri - té, en ton au-to - ri - té, en ton

fi-es, di moy, mal - heu - reux, qui te fi - es en ton au-to - ri - té, en ton

au-to - ri - té, en ton au - to - ri - té, en ton au - to - ri - té, en

te fi - es, qui te fi - es, te fi - es en ton au - to - ri - té, en ton

moy, mal - heu - reux, qui te fi - es, en ton au - to - ri - té, en ton

15

au-to-ri-té, d'où vient que tu te glo-ri-fi-

au-to-ri-té, d'où vient que tu te glo-ri-fi-

ton au-to-ri-té, d'où vient que tu te glo-ri-fi-es, d'où vient que

au-to-ri-té, d'où vient que tu te, que tu te glo-ri-fi-es,

au-to-ri-té, d'où vient que tu te glo-ri-fi-es, que

es de ta mes-chan-ce-té, de ta mes-

es de ta mes-chan-ce-té, de ta mes-chan-ce-té?

tu te glo-ri-fi-es de ta mes-chan-

te glo-ri-fi-es de ta mes-chan-ce-té, de ta mes-chan-

tu te glo-ri-fi-es de ta mes-chan-ce-té, mes-

20

chan-ce-té? Quoy que soit, de Dieu le se-cours, quoy que soit, de

Quoy que soit, de Dieu le se-cours, de Dieu le se-

-ce-té? Quoy que soit

ce-té? Quoy *que soit, de Dieu le se-

chan-ce-té? Quoy que soit, de Dieu le se-cours,

[illegible]

30

A musical score for a song, featuring five staves. The first staff is in treble clef, and the others are in bass clef. The music is in 3/4 time, indicated by the '30' at the top. The lyrics are written below the staves. The first staff has the lyrics 'à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de Dieu le se'. The second staff has 'à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de Dieu le se'. The third staff has 'à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy'. The fourth staff has 'à tous les jours son cours, quoy'. The fifth staff has 'jours son cours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de'. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some rests. There are bar lines at the end of each staff.

à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de Dieu le se -

à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de Dieu le se -

à tous les jours, à tous les jours son cours, quoy

à tous les jours son cours, quoy

jours son cours, à tous les jours son cours, quoy que soit, de

cours, quoy que soit, de Dieu le se-cours, de Dieu le secours à

cours, — de Dieu le se-cours, le se-cours, quoy que soit de Dieu le se -

— que soit, de Dieu le se-cours, quoy que soit, de Dieu le se-cours

quoy que soit quoy que soit, de Dieu le se-cours à

Dieu le se-cours, quoy que soit, de Dieu le se-cours

35

tous les jours son cours, à tous les jours son cours, à

cours à tous les jours son cours, à tous les jours son

à tous les jours son cours, son cours, à tous les jours son

tous les jours son cours, à tous les jours son cours, à

à tous les jours son cours, son cours,

40

tous les jours son cours, à tous les jours, à tous les jours son cours.

cours, à tous les jours son cours, à tous les jours, à tous les jours son cours.

cours, son cours, à tous les jours, à tous les jours son cours.

tous les jours son cours, à tous les jours son cours.

à tous les jours son cours, à tous les jours son cours.

23. Pseaume 32.

Cantus.

Altus.

Quintus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

O bien - heu - reux, ô bien - heu - reux, ô bien - heu - reux

reux — ce - luy dont les com - mi - ses trans - gres - si - ons sont par gra -

bien-heureux ce - luy dont les com - mi - ses trans - gres - si - ons sont par gra - ce re -

ô bien-heureux ce - luy dont les com - mi - ses trans - gres - si - ons

ce - luy dont les com - mi - ses trans - gres - si -

ce - luy dont les com - mi - ses trans - gres - si - ons sont

- ce re - mi - ses, sont par gra - ce re - mi - ses:

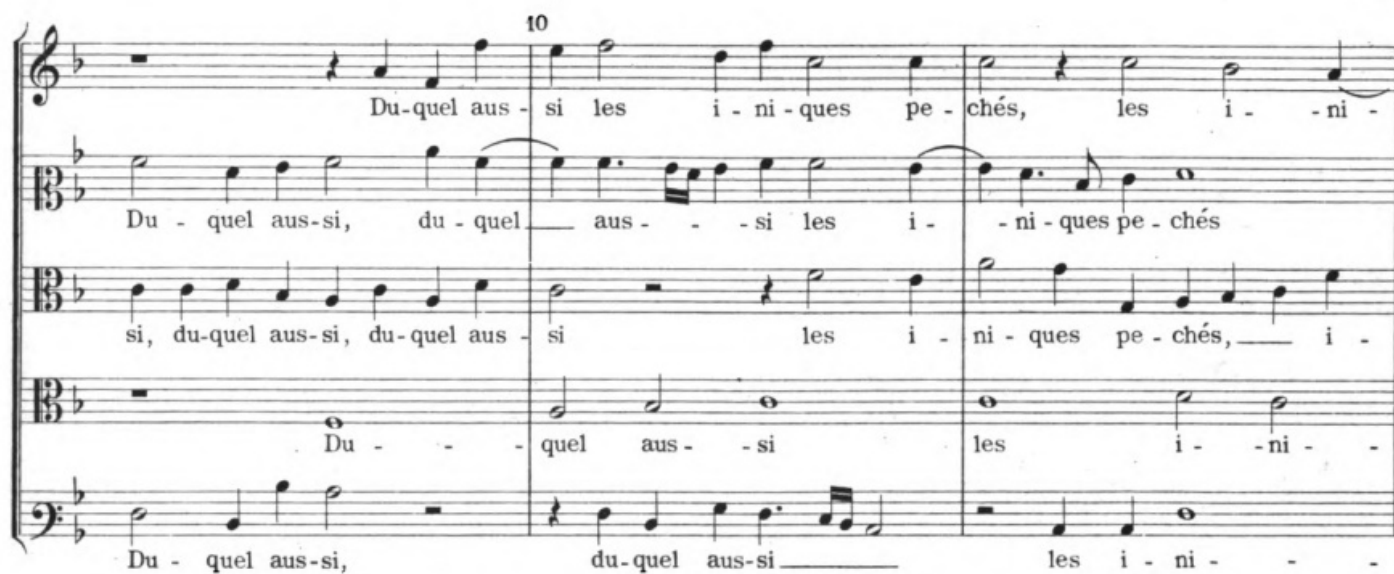
mi - ses, sont par gra - ce re - mi - ses, par gra - ce re - mi - ses:

sont par gra - ce re - mi - ses, par gra - ce re - mi - ses: Du - quel aus -

ons sont par gra - ce re - mi - ses:

par gra - ce re - mi - ses, sont par gra - ce re - mi - ses:

10



Du-quel aus - si les i - ni - ques pe - chés, les i - ni -

Du - quel aus-si, du - quel aus - - si les i - ni - ques pe - chés

si, du-quel aus-si, du-quel aus - si les i - ni - ques pe - chés, i -

Du - - - quel aus - - si les i - ni - -

Du - quel aus-si, du-quel aus-si les i - ni - -



- ques pe - chés de - vant son Dieu sont cou - verts et ca - -

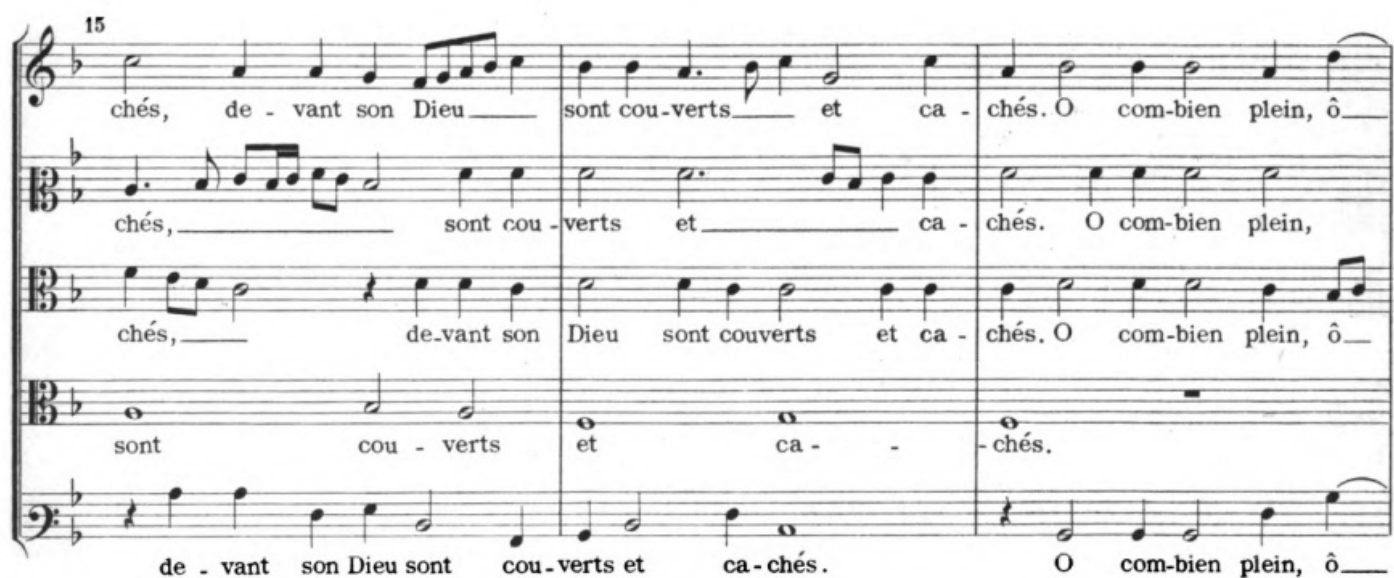
de-avant son Dieu sont couverts et ca -

ni - ques pe - chés de-avant son Dieu sont couverts et ca -

ques pe - chés de - - - vant son Dieu

ques pe - chés de - vant son Dieu sont cou - verts et ca - chés, -

15



chés, de - vant son Dieu sont cou-verts et ca - chés. O com-bien plein, ô -

chés, sont cou-verts et ca - chés. O com-bien plein,

chés, de-avant son Dieu sont couverts et ca - chés. O com-bien plein, ô -

sont cou - verts et ca - - chés.

de - vant son Dieu sont cou-verts et ca - chés. O com-bien plein, ô -

20

— combien plein, ô combien plein de bon heur, de bon heur

ô combien plein, ô combien plein de bon heur je re - pu - - te, de

— combien plein, ô combien plein de bon heur je re - pu - -

O com - bien plein de bon heur je re - -

— combien plein, ô combien plein de bon heur je re - pu - - te

je re - pu - - te l'hom - - - me, l'hom - - - me à

bon heur je re - pu - - - te l'hom - - - me à

te, je re - pu - te l'hom - - - - me à qui

pu - - - - te l'hom - - - - me à qui Dieu

l'hom - - - - me à qui Dieu, l'hom - - - - me

25

qui Dieu son pe - ché point — n'im - pu - - te,

— qui Dieu son pe - ché point — n'im - pu - - te, et en l'e -

Dieu son pe - ché point n'im - pu - - - - - te, et en l'e - sprit du -

son pe - ché point n'im - pu - - - - - te,

à qui Dieu son pe - ché point n'im - pu - - te, et en l'e - sprit — du -

et en l'e - sprit du - quel n'ha - bi - te point

sprit du - quel, et en l'e - sprit, et en l'e - sprit du - quel n'ha - bi - te

quel n'ha - bi - te point, et en l'e - sprit du - quel n'ha - bi -

et en l'e - sprit du - quel n'ha - bi - te

quel n'ha - bi - te point, et en l'e - sprit du - quel n'ha - bi - te

30

d'hy - po - cri - si - e, d'hy - po - cri - si' et de fraud', et de

point d'hy - po - cri - si - e, d'hy - po - cri - si - e,

- te point d'hy - po - cri - si - e, d'hy - po - cri - si' et de fraud', et de

point d'hy - po - cri - si' et

point d'hy - po - cri - si' et de frau - de, d'hy - po - cri - si' et de frau -

35

fraud' un seul point, et de fraud' un seul point.

d'hy - po - cri - si' et de fraud un seul point.

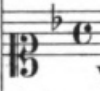
fraud' un seul point, d'hy - po - cri - si' et de fraud' un seul point.

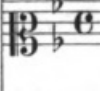
de fraud' un seul point.

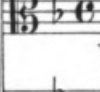
de, d'hy - po - cri - si' et de fraud' un seul point.

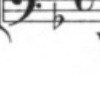
24. Pseaume 29.

Cantus. 

Quintus. (Cantus II.) 

Altus. 

Tenor. 

Bassus. 

Vous tous, vous tous, Princes et Sei-gneurs, vous tous, Prin - ces

Vous tous, vous tous, Princes et Sei - gneurs, rem -

Vous tous, Prin - ces et Sei - gneurs, vous tous,

Vous tous, vous tous, Princes et Sei-gneurs, vous tous,

5

et Sei - gneurs, rem - plis de gloir' et d'hon - neurs,

et Sei - gneurs, rem - plis de gloir' et d'honneurs, rem -

plis de gloir' et d'hon - neurs, rem-plis de gloir' et d'hon neurs, rem -

vous tous, Prin - ces et Sei - gneurs, rem - - plis

vous

10

rem - plis de gloir' et d'hon-neurs, ren-dez, ren-dez,

plis de gloir' et d'hon - neurs, rem - plis de gloir' et d'hon-neurs, ren -

plis de gloir' et d'honneurs, ren-dez, ren-dez,

de gloir' et d'hon-neurs, rem - plis de gloir' et d'hon-neurs, ren -

tous, Prin - ces et Sei - gneurs, rem - plis de gloir' et d'hon-neurs, ren - - -

15

ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez, au Seigneur, ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez, ren-dez

au Sei-gneur, au Sei-gneur, tou-te, Sei-gneur, au Sei-gneur tou-te, forc' et tout hon-neur, ren-dez au Sei-gneur, au Sei-gneur tou-te, forc' et tout hon-neur, au Sei-gneur tou-te, forc' et tout hon-neur

20

forc' et tout hon-neur, tou-te, forc' et tout hon-neur, tou-te, forc' et tout hon-neur, et tout hon-neur, tou-te, ce, tou-te, forc' et tout hon-neur, et tout hon-neur, tou-te, tou-te, forc' et tout hon-neur, et tout

tou-te forc' et tout hon - - neur: Fai - tes luy

forc' et tout honneur, et tout hon - - neur: Fai - tes

tout hon - neur, tou-te forc' et tout hon - neur: Fai - tes

forc' et tout honneur, tou-te forc' et tout hon - - neur:

hon - - neur:

25

re - - congnoissan - - ce, qui re - spond' à sa puis - san - -

luy re - con-gnois - san - ce, qui re-spond' à sa puis-san - -

luy re - congnois-san - - ce, qui respon-de, qui respond' à sa puis - san -

qui re-spond' à sa puis-san - -

qui re-spond' à sa puis-san - -

30

ce: En sa de - meu-re tressain - cte ploy -

ce: En sa de - meu-re tressain - cte ploy - ez les ge-noux en crain -

ce: En sa de - meu-re tressain - cte ploy - ez les ge - noux en

ce: En sa de - meu-re tressain - cte ploy - ez les ge - noux en crain -

ce:

ez, ploy - ez les ge - noux en crain - te, en sa de -

te, ploy - ez les ge - noux, les ge - noux en crain - te, en sa de -

crain - te, en crain - te, en crain - te, en sa de -

te, ploy - ez les ge - noux en crain - te, en sa de -

ploy - ez les ge - noux en crain - te, en sa de -

35

meu - re tressain - cte ploy - ez les ge - noux en crain - te, ploy - ez

meu - re tressain - cte ploy - ez les ge -

meu - re tressain - cte ploy - ez les ge - noux en crain - te, ploy - ez

meu - re tressain - cte ploy - ez les ge - noux en crain - te, en crain -

meu - re tressain - cte ploy - ez, ploy -

40

les ge - noux, les ge - noux, les genoux les ge - noux en crain - te.

- noux en crain - te, les ge - noux en crain - te.

les ge - noux en crain - te, en crain - te.

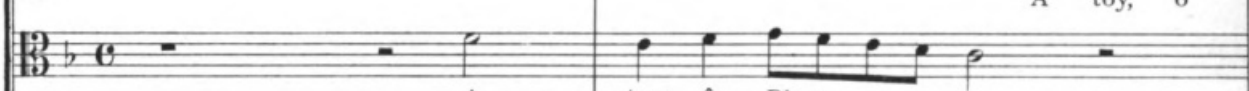
- te, ploy - ez les ge - noux en crain - te.

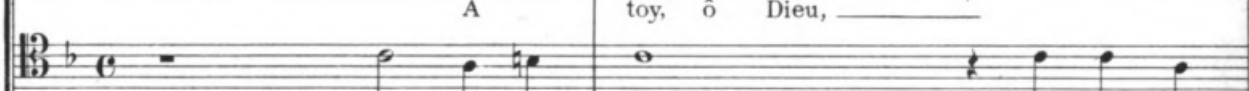
ez les ge - noux, les ge - noux, les genoux en crain - te.

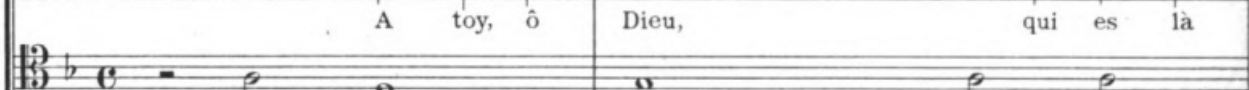
25. Pseaume 123.

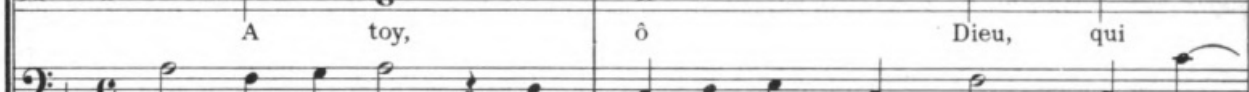
Premiere partie.

Cantus.  A toy, ô

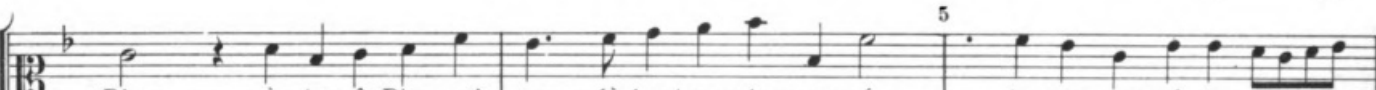
Altus.  A toy, ô Dieu,

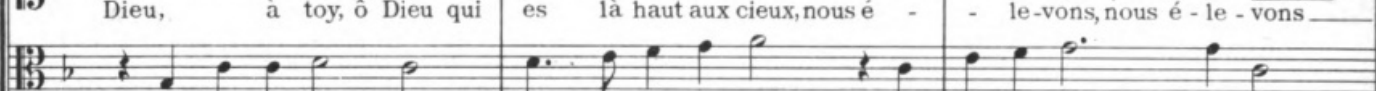
Quintus.
(Tenor II.)  A toy, ô Dieu, qui es là

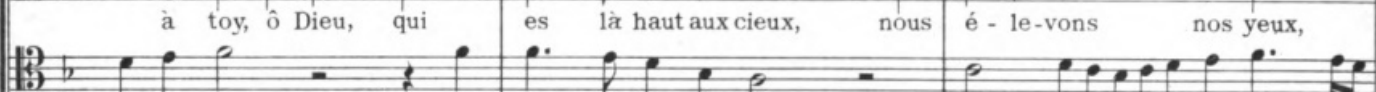
Tenor.  A toy, ô Dieu, qui

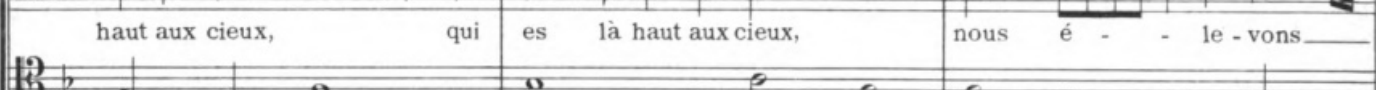
Bassus.  A toy, ô Dieu, à toy, ô Dieu, qui es là haut.

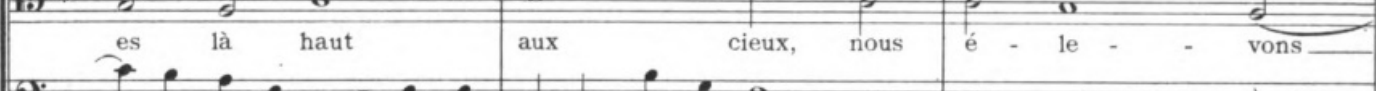
5

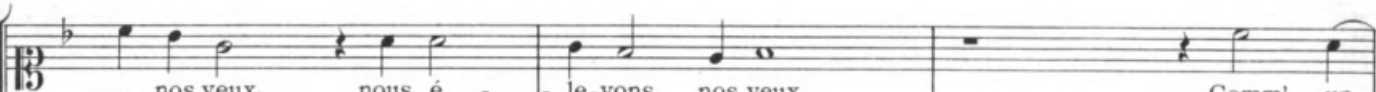
 Dieu, à toy, ô Dieu qui es là haut aux cieus, nous é - le-vons, nous é - le - vons

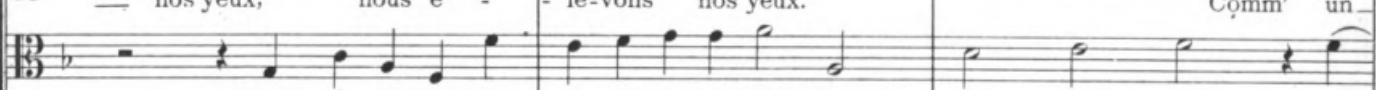
 à toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieus, nous é - le-vons nos yeux,

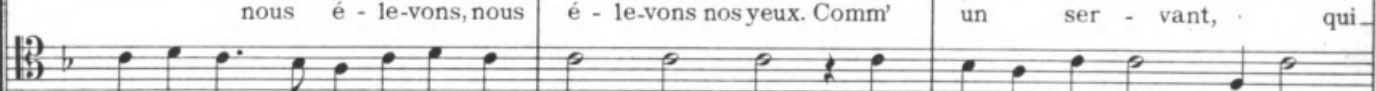
 haut aux cieus, qui es là haut aux cieus, nous é - le - vons

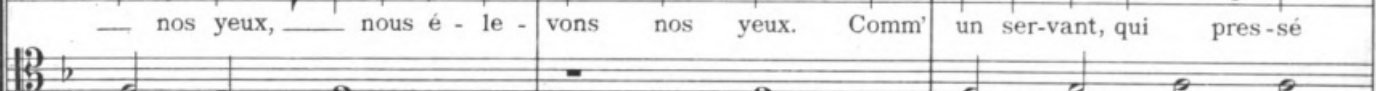
 es là haut aux cieus, nous é - le - vons

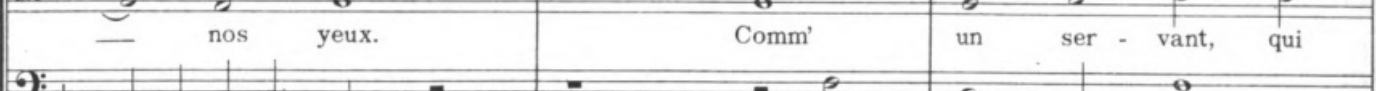
 — aux cieus, à toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieus, nous

 — nos yeux, nous é - le-vons nos yeux. Comm' un

 nous é - le-vons, nous é - le-vons nos yeux. Comm' un ser - vant, qui

 — nos yeux, nous é - le - vons nos yeux. Comm' un ser-vant, qui pres-sé

 — nos yeux. Comm' un ser - vant, qui

 é - le-vons nos yeux. Comm' un ser - vant,

10

ser-vant, qui pres-sé, qui pres-sé se void e - stre, n'a re - cours

pres-sé, qui pres-sé se void e - - stre, se void e - - stre,

se void e - - stre, qui pres-sé se void e - - stre, n'a re - cours qu'à

pres - sé se void e - - stre, n'a re - cours

comm'un ser-vant, qui pres-sé se void e - - stre,

qu'à son mai - stre, qu'à son mai - stre: Et la ser-

n'a re - cours qu'à son mai - stre, qu'à son mai - stre: Et la ser-

son mai - - - stre, qu'à son mai - - - - stre:

qu'à son mai - - - stre: Et

n'a re - cours qu'à son mai - - stre: Et

15

Et la ser-vant' a l'œil sur sa mai - stes - - -

vant' a l'œil sur sa mai - stes - se, aus-

Et la ser - van - - - te a l'œil sur sa mai - stes -

la ser - vant' a l'œil sur sa mai - stes - - -

la ser - vant' a l'œil, a l'œil sur sa mai - stes - - -

20

se, aus - si tost qu'on la bles - - se: Vers no-stre Dieu,
 - - si tost, aus - si tost qu'on la bles - - - se: Vers no-stre Dieu, vers
 se, aus-si tost, aus-si tost qu'on la bles - se: Vers no-stre Dieu,
 se, aus - si tost qu'on la bles - - - se:
 se, aus - si tost qu'on la bles - se: Vers

vers no-stre Dieu nous re-gar-dons ain - si at - ten-dant
 no-stre Dieu, vers no-stre Dieu nous re - - gar-dons ain - - si at-ten -
 vers no - stre Dieu, vers no-stre Dieu nous re-gar- dons ain-si at - ten -
 Vers no - stre Dieu nous re - - gar - - dons
 no-stre Dieu nous re-gar-dons ain - si at-ten-dant

25

sa mer-ci, at-ten-dant sa mer-ci.
 dant, at - ten-dant sa mer-ci.
 dant sa mer-ci, at - ten-dant sa mer-ci.
 ain - - si at - - ten - - dant sa mer - - ci.
 sa mer-ci, at - ten-dant sa mer-ci, sa mer-ci.

Seconde partie.

Cantus. He - - las, Sei - - gneur, —

Altus. He - - las, Sei - - gneur, —

Quintus.
(Altus II.) He - - las, Sei - - gneur, — he - - las,

Tenor. He - - - - - las, Sei -

Bassus. He - - las,

5 he - - - - las, Sei - - gneur, ay - - es pi - - tié de nous, —

he - las, Sei - - gneur, ay - -

Sei - - gneur, he - las, Sei - gneur, ay - - - es pi - - tié de nous, ay - -

- - gneur, he - - - - las, Sei - gneur, ay - - es pi - - tié de nous, —

Sei - - gneur, he - las, Sei - gneur, ay - - -

10 ay - es pi - - tié de nous, ay - - - es pi - - - tié —

- - es pi - tié de nous, ay - - - es pi - tié

es pi - tié de nous, ay - - es pi - - tié de nous, — ay - - es pi - tié de

ay - - es pi - - tié de nous, ay - es pi -

es pi - tié de nous, ay - es pi - tié — de nous, ay - - - es pi - tié

15

de nous: Car tel - le - ment nous des-dai - gnent les hom - mes, car

nous: Car tel - le - ment nous des-dai -

tié de nous: Car tel - le - ment nous des-dai - gnent les hom -

de nous: Car tel - le - ment nous des-dai - gnent les

20

tel - le - ment nous des-dai - gnent, nous des-daignent les

tel - le - ment, car tel - le - ment nous des - dai -

gnent les hom - mes, nous des-dai - gnent les hom -

mes, car tel - le - ment nous des-dai - gnent, nous des-dai -

hom - mes, car tel - le - ment nous des-dai - gnent, nous des-daignent les

hom - mes, que tous saouls

gnent les hom - mes, que tous saouls nous en som - mes, que tous saouls,

hom - mes, que tous saouls nous en som - mes:

25

nous en som - - - mes: som - - mes: Tant de bro-cards sur nous les gros
 que tous saouls nous en som - - - - - mes: Tant de bro-cards sur
 que tous saouls nous en som - - - - - mes: Tant de bro-cards sur

Tant de brocardssur nous les gros des-gor - - - - - des-gor - gent, tant de brocards sur nous les gros des-gor - gent,
 nous les gros des-gor - - - - - gent, tant de brocards sur nous les les gros des -
 Tant de brocards sur nous les gros des-gor - gent, les gros des -
 nous les gros des-gor - - - - - gent, tant de brocardssur nous les gros des -

30

- - - - - gent, que nos cœurs en que nos cœurs en re-gor-gent, que nos cœurs en re-gor-gent, en
 gros des-gor - gent, que nos cœurs en re-gor-gent, que nos
 gor - - - - - gent, que nos cœurs en re-gor-gent:
 gor - - - - - gent, que nos

35

re - - - gor - - - gent: Et som - mes pleins du mes-pris

re-gor - - - - gent: Et som - mes pleins du mes-

cœurs en re - - gor - - gent: Et som - mes pleins du

Et sommes pleins, et som - - mes pleins

cœurs en re-gor - - - gent: Et som - mes pleins

o - - - di - - - eux de

pris o - - - di - - - eux de

mes-pris o - - - di - - - eux, du mes-pris o - - - di - - - eux,

du mes-pris o - - - di - - - eux

du mes-pris o - - - di - - - eux

40

tous ces glo - - - ri - eux, et som - mes pleins

tous ces glo-ri-eux, ces glo - - - ri-eux, et som -

et som - mes pleins, et som -

de tous ces glo - - - ri-eux, et som - mes pleins

de tous ces glo - ri - - eux, et

45

du mes-pris o - - di - - - eux

- mes pleins du mes-pris o - - di - eux, du

mes pleins du mes-pris o - - - di - eux

som - - - mes pleins du

de tous ces glo - - - - -

mes-pris o - - di - - - eux

de tous ces glo - ri - eux, ces glo - -

pris o - - di - - - - eux

mes-pris o - - di - - - eux de tous ces

50

- - - - - ri - - - eux, de tous ces, de tous ces

de tous ces glo - ri - eux, de tous ces glo - - - - -

- - - - - ri - - - eux, de tous ces glo - ri - eux,

glo - - - - - ri - - - eux, de tous

glo - - ri - - - eux, de tous ces glo - - - - -

PSALMEN

voor 4, 5, 6 en 7 Stemmen.

EERSTE BOEK. TWEEDE HELFT.

DOOR

JAN PIETERSZ^N. SWEELINCK.

TEN DEELE VOOR HET EERST UITGEGEVEN EN MET INLEIDING EN HISTORISCHE
AANTEKENINGEN VOORZIEN DOOR

Dr. MAX SEIFFERT.

Uitgave van de Vereeniging voor Noord-Nederlands Muziekgeschiedenis.

'S-GRAVENHAGE
MARTINUS NIJHOFF.

LEIPZIG
BREITKOPF UND HÄRTEL.

1896.

INHOUD

VAN HET EERSTE BOEK DER PSALMEN.

A 4 PARTIES.

1. Pseaume 20.	Le Seigneur ta prier' entende	Blz.	1
2. Pseaume 24.	[tout au long]		
	Premiere partie à 4. La terr' au Seigneur appartient.	"	4
	Seconde partie à 3. L'homme tel Dieu le benira	"	7
	Tierce partie à 4. Haussez vos testes, grands portaux	"	9
3. Pseaume 9.	De tout mon coeur t'exalteray	"	13
4. Pseaume 26.	Seigneur, garde mon droit	"	16
5. Pseaume 102.	Seigneur, enten ma requeste.	"	20
6. Pseaume 138.	Il faut que de tous mes esprits ton los	"	22
7. Pseaume 122.	Incontinent que j'eu ouï	"	25
8. Pseaume 15.	[tout au long]		
	Premiere partie à 4. Qui est-ce qui conversera, ô Seigneur	"	27
	Seconde partie à 3. Qui par sa langue point ne fait	"	30
	Tierce partie à 4. Ce sera l'homme contemnant les vicieux	"	31
9. Pseaume 121.	Vers les monts j'ay levé mes yeux	"	34
10. Pseaume 23.	[tout au long]		
	Premiere partie à 4. Mon Dieu me paist sous sa puissance haute	"	36
	Seconde partie à 5. Si seurement, que quand au val viendroye.	"	40
	Troisieme partie à 6. Tu oings mon chef d'huiles et senteurs bonnes	"	43

A 5 PARTIES.

11. Pseaume 2.	Pour quoy font bruit et s'assemblent les gents?	"	48
12. Pseaume 45.	Propos exquis faut que de mon coeur sorte	"	52
13. Pseaume 137.	Estans assis aux rives aquatiques de Babylon	"	55
14. Pseaume 78.	Sois ententif, mon peupl', à ma doctrine	"	58
15. Pseaume 80.	O Pasteur d'Israël, escoute	"	61
16. Pseaume 8.	O nostre Dieu et Seigneur amiable	"	65
17. Pseaume 130.	Du fonds de ma pensee	"	69
18. Pseaume 129.	Dés ma jeuness' ils m'ont faict mill' assauts	"	74
19. Pseaume 72.	Tes jugements, Dieu veritable, baill' au Roy	"	78
20. Pseaume 132.	Veuelles, Seigneur, estre recors de David	"	83
21. Pseaume 69.	Helas, Seigneur, je te pri' sauve moy	"	88
22. Pseaume 52.	Di moy, malheureux, qui te fies en ton autorité.	"	92
23. Pseaume 32.	O bienheureux celui dont les commises transgressions	"	96

I N H O U D.

24. Pseaume 29.	Vous tous, Princes et Seigneurs, remplis de gloir'	Blz. 100
25. Pseaume 123.	[tout au long]	
	Premiere partie à 5. A toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux	" 104
	Seconde partie à 5. Helas, Seigneur, ayes pitié de nous	" 107
26. Pseaume 56.	Misericord' à moy povr' affligé	" 113
27. Pseaume 54.	O Dieu toutpuissant, sauve moy	" 117
28. Pseaume 140.	O Dieu donne moy delivrance	" 121
29. Pseaume 60.	O Dieu, qui nous as deboutés	" 125
30. Pseaume 66.	Or sus, louez Dieu tout le monde	" 128
31. Pseaume 136.	Louez Dieu, car il est doux et clement	" 132
32. Pseaume 27.	Le Seigneur est la clarté qui m'adresse	" 136

A 6 PARTIES.

33. Pseaume 95.	Sus, esgayons nous au Seigneur	" 140
34. Pseaume 50.	Le Dieu le fort, l'Eternel parlera	" 144
35. Pseaume 92.	O que c'est chose belle de te louer, Seigneur	" 147
36. Pseaume 13.	Iusques à quand as establi, Seigneur	" 152
37. Pseaume 14.	Le fol malin en son coeur dit et croid	" 156
38. Pseaume 40.	Après avoir constamment attendu de l'Eternel la volonté	" 159
39. Pseaume 51.	Misericord' au povre vicieux	" 163
40. Pseaume 106.	Louez Dieu, car il est benin, et sa bonté	" 168
41. Pseaume 144.	Loué soit Dieu, ma forc' en tous alarmes	" 172
42. Pseaume 142.	J'ai de ma voix à Dieu crié	" 177
43. Pseaume 3.	O Seigneur, que de gents à nuire diligents	" 180
44. Pseaume 97.	L'Eternel est regnant la terre maintenant	" 185
45. Pseaume 117.	Toutes gents, louez le Seigneur	" 190
46. Pseaume 49.	Peuples oyez et l'oreille prestez	" 194
47. Pseaume 118.	Rendez à Dieu louang' et gloire	" 198
48. Pseaume 108.	Mon coeur est dispos, ô mon Dieu	" 203
49. Pseaume 134.	Or sus, serviteurs du Seigneur	" 207

A 7 PARTIES.

50. Pseaume 105.	Sus, qu'un chascun de nous sans cesse	" 210
------------------	---	-------



51. Cantique de Simeon [tout au long]

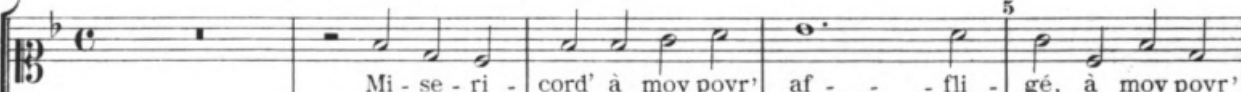
Premiere partie à 5.	Or laisses, Createur, en paix ton serviteur	" 214
Seconde partie à 6.	Salut mis au devant de tout peuple	" 216



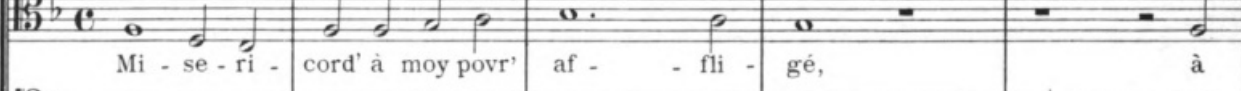
De Psalmen van het eerste Boek, gerangschikt naar de volgorde in den Bijbel.

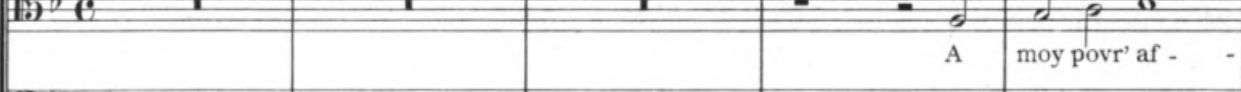
2. 3. 8. 9. 13. 14. 15. 20. 23. 24. 26. 27. 29. 32. 40. 45. 49. 50. 51. 52. 54. 56. 60. 66. 69. 72.
78. 80. 92. 95. 97. 102. 105. 106. 108. 117. 118. 121. 122. 123. 129. 130. 132. 134. 136. 137.
138. 140. 142. 144.

26. Pseaume 56.

Cantus.  Mi - se - ri - cord' à moy povr' af - - fli - gé, à moy povr'

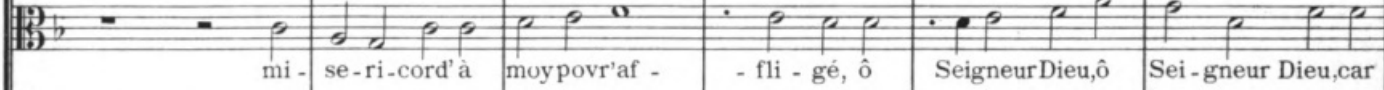
Altus.  A moy povr' af - - fli - - gé,

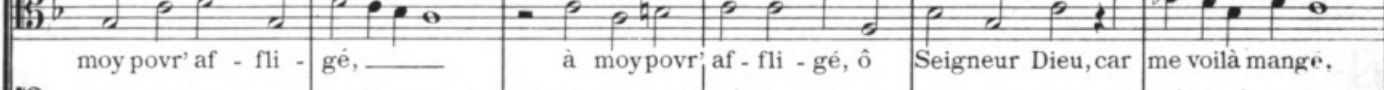
Quintus.
(Tenor II.)  Mi - se - ri - cord' à moy povr' af - - fli - gé, à

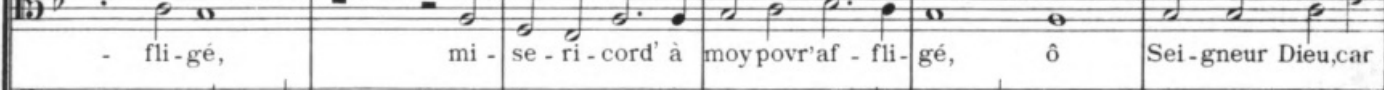
Tenor.  A moy povr' af - -

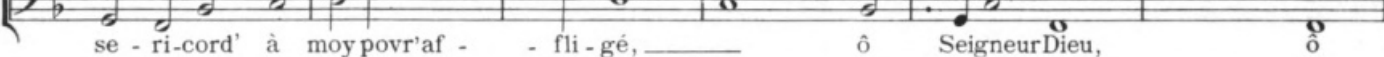
Bassus.  Mi - -

 af-fli - gé, ô Seigneur Dieu, car me voilà mangé,

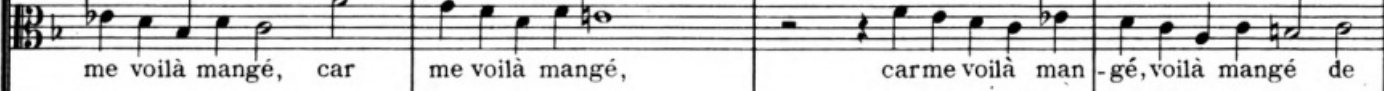
 mi - se - ri - cord' à moy povr' af - - fli - gé, ô Seigneur Dieu, ô Sei - gneur Dieu, car

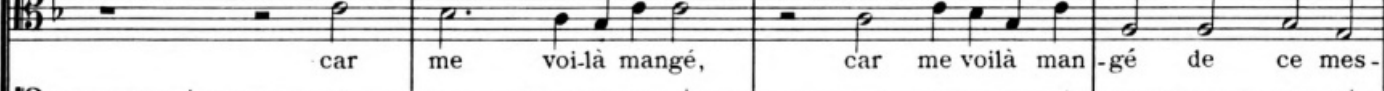
 moy povr' af - fli - gé, à moy povr' af - fli - gé, ô Seigneur Dieu, car me voilà mangé,

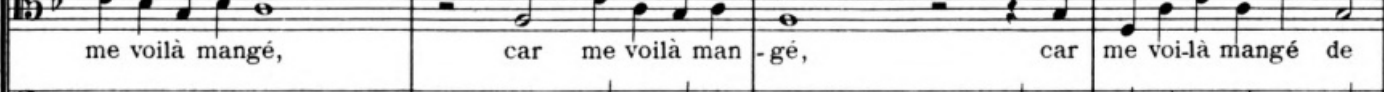
 - fli - gé, mi - se - ri - cord' à moy povr' af - fli - gé, ô Sei - gneur Dieu, car

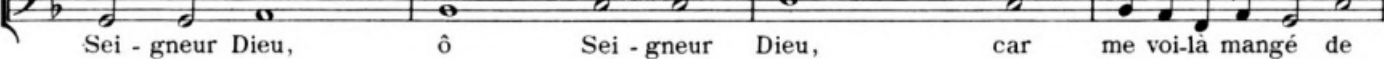
 se - ri - cord' à moy povr' af - - fli - gé, ô Seigneur Dieu, ô

 car me voilà man - gé, car me voilà mangé de

 me voilà mangé, car me voilà mangé, car me voilà man - gé, voilà mangé de

 car me voi-là mangé, car me voilà man - gé de ce mes -

 me voilà mangé, car me voilà man - gé, car me voi-là mangé de

 Sei - gneur Dieu, ô Sei - gneur Dieu, car me voi-là mangé de

20

ce mes - chant qui me tient as - sie - gé, et tous les jours m'oppres-se, et tous les

— ce mes - chant qui me tient as - sie - gé, et tous les jours m'op.

chant, de ce meschant, et tous les jours m'op - pres-se,

ce mes - chant qui me tient as - sie - gé, et tous les jours,

ce mes - chant qui me tient as - sie - gé, et tous les jours.

25

jours, et tous les jours m'oppresse, et tous les jours m'oppres -

pres - se, m'op-pres-se, et tous les jours m'op-pres-se, mes en-

et tous les jours m'op-pres - se, et tous les jours m'op - pres - se,

et tous les jours m'op-pres - se, m'op-pres-se, et tous les jours m'oppresse, mes

— m'oppres - se, et tous les jours m'oppres - se,

30

se, mes en - vi - eux me de - vorent sans ces - se, me de -

- vi - eux, mes en - vieux, mes en - vi - eux me de - vorent sans ces - se, me de -

mes en - vi - eux me de - vo - rent sans ces - se, me de - vo - rent sans ces - se,

en - vieux, mes en - vi - eux me devo - rent sans ces - se, me de - vo - rent sans

mes en - vi - eux, mes en - vi - eux me de - vo - rent sans ces - se,

35

vo-rent sans ces - - se: Car con - tre moy

vo-rent sans ces - - se: Car contre moy

me de-vo-rent sans ces - - se: Car contre moy un grand nombre se

ces-se, sans ces - - se: Car contre moy un grand nom -

sans ces - - se: Car contre moy un grand nom -

40

un grand nom - bre se dres - se, ô Dieu treshaut, ô

un grand nom - bre se dres - se, ô Dieu treshaut, ô

dres - se, se dres - se, ô Dieu tres - haut:

- bre se dres-se, se dres - se, ô Dieu tres-haut:

- bre se dres - se, ô Dieu, ô

Dieu treshaut: Mais quand la peur me pres-se, en toy mon espoir j'ay, mais

Dieu tres - haut: Mais quand la peur me pres - se, me pres - se, mais quand la peur me

Mais quand la peur me pres - se, en toy mon espoir j'ay, mais

Mais quand la peur me pres-se, mais quand la peur me

Dieu tres - haut: Mais quand la peur me pres - se, mais quand la peur me

50

mais quand la peur me pres-se, en toy mon espoir j'ay, mais

mais quand la peur me pres - - - se, me pres - - se, mais quand la peur me

j'ay, mais quand la peur me pres-se,

j'ay, mais quand la peur me pres - se, en toy mon espoir j'ay, mais

j'ay, mais quand la peur me pres - - - se, mais quand la peur me

55

quand la peur me pres- - se, en toy mon espoir j'ay.

pres - se, en toy mon espoir j'ay, mon e - espoir j'ay.

pres - se, en toy mon espoir j'ay, en toy mon espoir j'ay, mon espoir j'ay.

quand la peur me pres- se, en toy mon espoir j'ay, en toy mon espoir j'ay.

pres - se, en toy mon espoir j'ay, en toy mon e - espoir j'ay.

27. Pseaume 54.

Cantus. O Dieu tout puis - sant, sau - ve moy

Altus. O Dieu tout puissant, sau - - ve

Quintus. (Altus II.) O Dieu tout puis - sant, sau - ve moy, sau - ve moy

Tenor. O Dieu tout puis - sant, sau - ve

Bassus. O Dieu tout puissant, sau - ve

par ton nom et forc' im-mor-tel - le, et pour de-fen-dre

moy par ton nom et forc' im-mor-tel - le,

— par ton nom et forc' im-mor-tel - le, et forc' im - mor-tel - le, et

moy par ton nom et forc' immor - tel - le, et pour de -

moy par ton nom et forc' im-mor-tel - le, et forc' im-mor-tel - le,

ma que - rel - le, et pour defen-dre ma que - rel - le, fay sor -

et pour defen-dre ma que - rel - le, maquerel - le,

pour defen-dre ma que - rel - le, ma que - rel - le,

fen-dre ma querel-le, et pour defen - dre ma que - rel - le, fay sor -

et pour defen - dre ma que - rel - le,

10

tir la for - ce de toy, fay sor - tir, fay sor - - tir

fay sor - tir la for - ce de toy, fay sor -

fay sor - tir la for - ce de toy, fay sor - tir la for - ce de toy, la

tir, fay sor - - tir la for - ce de toy,

fay sor - - tir la for - ce de toy, fay sor - tir la for - ce de toy,

15

la for - ce de toy, fay sor - tir la for - ce de toy. Oy

tir la for - ce de toy, fay sor - tir la for - ce de toy.

for - ce de toy, fay sor - - tir la for - ce de toy. Oy l'o - rai -

fay sor - - tir la for - ce de toy, la for - ce de toy. Oy l'o - rai -

fay sor - tir la for - ce de toy, la for - ce de toy. Oy

l'o - rai - son que je fe - ray, oy l'o - rai - son que je fe - ray, oy

Oy l'o - rai - son que je fe - ray, oy l'o -

son que je fe - ray, que je fe - ray, oy l'o - rai - son

son que je fe - ray, oy l'o - rai - son, oy l'o - rai -

l'o - rai - son que je fe - ray oy l'o - rai - son que je fe - ray, oy

20

l'o - rai - son que je fe - ray, plai - se toy l'o-reil - le me ten - dre, ô E - ter -
 - rai - son que je fe-ray, ô E - ter -
 que je fe-ray, que je fe-ray, plai - se toy l'o-reil - le me ten - dre,
 sonque je fe - ray, que je fe - ray, ô E - ter -
 — l'o - rai - son que je fe - ray, ô E - ter -

25

nel, plai - se toy l'o-reil - le me ten - dre, ô E - ter - nel,
 nel, plai - se toy l'o-reil-le me ten - dre, ô E - ter - nel, plai - se
 plai - se toy l'o-reil - le me ten - dre, ô E - ter - nel, plai -
 nel, ô E - ter-nel, plai - se toy
 nel, ô E - ter - nel, plai - se

ô E - ter - nel, à fin d'enten - dre tous les
 toy l'o-reil-le me tendre, ô E - ternel, ô E-ternel, à fin d'entendre
 - se toy l'o-reil - le me ten - dre, ô E - ter - nel, à fin d'entendre
 l'o - reil - le me ten-dre, ô E - ternel, à fin d'enten - dre
 toy l'o-reil - le me ten - dre, ô E - ter - nel, à fin d'entendre

30

mots que je te di - ray, tous les mots que je te di - ray, à fin d'enten - dre

tous les mots que je te di - ray, te — diray, à fin d'enten -

tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je te di - ray, à fin d'enten - dre, à

tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je te di - ray, à fin d'en -

tous les mots que je te diray, à fin d'en -

35

tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je te di -

- dre tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je

fin d'en-ten - dre tous les mots que je te di - ray,

ten - dre tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je te

ten - dre tous les mots que je te di -

40

ray, — tous les mots que je te di - ray, tous les mots que je te di - ray.

te di - ray, que je te di - ray, tous les mots que je te di - ray.

tous les mots que je te di - ray, que je te di - ray.

— di - ray, tous les mots, tous les mots que je te di - ray.

ray, tous les mots que je te di - ray, que je te di - ray.

28. Pseaume 140.

Cantus. O Dieu don - ne moy de - li - vran - ce, ô. Dieu don-ne moy

Altus. O Dieu don - ne moy de - li - vran - - - - - ce, ô

Quintus.
(Tenor II.) O Dieu don - ne moy de - li - vran - ce, ô

Tenor. O Dieu don - ne moy de - - li - vran - ce,

Bassus. O Dieu don - ne moy de - - li - vran - ce, ô

5 de - livran-ce, ô Dieu don - ne moy de - - li - vran - - - -

Dieu don - ne moy de - livran - ce, ô Dieu don - ne moy de - li -

Dieu don - - - ne moy de - - li - vran - ce,

ô Dieu donne moy de - - li - vran - - - - - ce,

Dieu don - ne moy, ô Dieu don - ne moy de - - li - vran - - ce,

10 - - - ce, ô Dieu don-ne moy de - - li-vran - ce,

vran - - ce, ô Dieu don-ne moy de - li - vran - - - - - ce, ô Dieu don -

ô Dieu don-ne moy de - li - vran - - - - - ce, ô Dieu don -

ô Dieu donne moy de - - livran - ce, don-ne moy

ô Dieu don - - - - - ne moy de - li -

15

ô Dieu don - ne moy de - li - vran -
 - ne moy, ô Dieu don - ne moy
 ne moy de - li - vran - ce, don - ne moy de - li - vran -
 de - li - vran - ce, ô Dieu don - ne moy
 vran - ce, ô Dieu don - ne moy de - li - vran -

20

- ce de cest homme per - ni - ci -
 de - li - vran - ce. de cest homme per - ni - ci - eux,
 - ce de cest homme per - ni - ci - eux,
 de - li - vran - ce de
 - ce de cest homme per - ni - ci - eux, de

25

eux, de cest hom-me per - ni - ci - eux:
 de cest hom-me per - ni - ci - eux:
 de cest hom-me per - ni - ci - eux:
 cest hom-me per - ni - ci - eux, per - ni - ci -
 cest hom-me per - ni - ci - eux, de cest hom-me per - ni - ci - eux:

30

Pre - ser-ve moy de la nui - san - ce, de la nui - san - ce,

Pre - ser-ve moy de la nui - san - ce, pre - ser-ve moy

Pre - ser-ve moy de la nui - san - ce, pre - ser-ve moy

eux: Pre - ser-ve moy de

Pre - ser-ve moy

35

pre - ser-ve moy de la nui - san - ce de de la nui - san - ce, de la nui - san - ce de

de la nui - san - ce, de la nui - san - ce de

de la nui - san - ce de

la nui - san - ce, pre-ser - ve moy de la nui - san - ce

de la nui - san - ce, de la nui - san - ce

40

cest hom - me ma - li - ci - eux,

cest hom - me ma - li - ci - eux,

cest hom - me ma - li - ci - eux, de cest

de cest

de cest

45

de cest hom - me ma - li - ci - eux, de cest hom -

de cest homme ma - - li - ci - eux, de cest

hom - me ma - li - - ci - eux,

hom - me ma - li - - ci - eux, de cest hom -

hom - me ma - li - - ci - eux,

50

- me ma - li - - ci - eux,

hom - me ma - li - - ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux, de

de cest hom - - me ma - li - ci - eux, de cest homme ma - li -

me ma - li - ci - eux, de cest hom - me ma - li -

de cest hom - me ma - li -

55

de cest hom - me ma - li - - ci - eux.

cest hom - me ma - li - ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux.

- ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux.

- ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux.

ci - eux, de cest hom - me ma - li - ci - eux.

15

nostre cos - té, tourne toy de nos - - tre costé. Tu as nos - tre pa - ïs se -
 - tre costé, tourne toy de nostre costé, de nostre cos - té. Tu as nos - tre pa - ïs se -
 nos - tre costé, de nos - tre costé. Tu as nos - - tre pa - ïs se -
 tour - ne toy de nos - - tre cos - té,
 tour - ne toy de nos - - tre cos - té.

20

coux: Gueri, gueri sa play - e qui le
 coux: Gue - ri, gueri, gueri sa play - e
 coux, et cassé à for - - ce de coups: Gueri sa play - e, gueri sa
 Et cassé à for - - ce de coups: Gueri sa play - e,
 Et cas - sé à for - - ce de coups: Gueri sa play - e qui le

25

pres - - se, gueri sa play - e qui le pres - - se,
 qui le pres - - se, gueri sa play - e, gue - ri sa
 play - e, gue - ri, gue - ri, gueri sa play - e qui le pres - -
 gueri sa play - e qui le pres - se, gueri sa play - e qui le pres - -
 pres - se, gueri sa play - e qui le pres - se, qui le pres - - -

gueri sa playe qui le pres - se,
 play - e qui le pres - se, car tu vois comment il s'ab -
 se, sa play - e qui le pres - se, car tu vois com -
 se, gueri sa play - e qui le pres - se, car tu vois comment il s'abbais - se,
 se, car tu vois comment il s'abbais - se,

30
 car tu vois comment il s'ab - bais - se, car tu vois comment il s'ab - bais - se,
 bais - se, car tu vois, car tu vois comment il s'ab - bais - se, car tu vois com -
 ment il s'ab - bais - se, car tu vois comment il s'ab -
 car tu vois comment, car tu vois comment il s'ab -
 car tu vois comment il s'ab - bais - se,

35
 - se, car tu vois comment il s'ab - bais - se.
 ment il s'abbais - se, car tu vois comment il s'abbais - se.
 bais - se, car tu vois comment il s'abbais - se.
 bais - se, car tu vois comment il s'abbais - se.
 car tu vois comment il s'ab - bais - se, car tu vois comment il s'abbais - se.

30. Pseaume 66.

Cantus. Or sus, lou - ez Dieu tout le mon - de, tout le mon - - - de,

Altus. Or sus, lou - ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou - ez Dieu,

Quintus.
(Tenor II.) Or sus, lou - ez Dieu tout le mon - -

Tenor.

Bassus. Or sus, lou - -

or sus, lou - ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou - - ez Dieu

or sus, lou - - ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou - ez

de, or sus, or sus, lou - - ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou -

Or sus, lou - - ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou -

ez Dieu tout le mon - de, or sus, lou - - ez Dieu tout le mon - -

tout le mon - - - de, chan - tez le los de son re - -

Dieu tout le mon - - de, chan-tez le los, chan - tez le los de son re -

- - ez Dieu tout le mon - de, chan - - - tez le los, chan - tez le los de son re -

ez Dieu tout le mon - de, chan-tez le los, chan - - tez le los de

- - - de, chan - tez le los, chan - tez le los de

10

- nom. Chan-tez si haut, chan-tez si haut que

nom. Chan-tez si haut, chan-tez si haut, chan-tez si haut que

nom, de son re - nom. Chan - tez si haut, chan-tez si haut que tout re-don -

son re - - nom. Chan - tez si haut, chan - tez si haut que

son re - nom. Chan-tez si haut, chan - tez si haut

15

tout re-don - de, que tout re-don - de de la lou-an-ge

tout re-don-de, que tout re-don-de, que tout re-don - de de la lou-an-ge de son

de, que tout re-don - de, que tout re-don - - de

tout re-don-de, que tout re-don-de, que tout re-don - de

que tout re-don-de, que tout re-don - de de la louan-ge

de son Nom, de la lou-an-ge de son Nom, de la lou-an-ge de son Nom. Di - - tes,

Nom, de la lou - an-ge de son Nom. Di - - tes, di -

de la louan-ge de son Nom, de la lou-an - ge de son Nom. Di - - -

de la lou-an-ge de son Nom, de la louan-ge de son Nom. Di - - -

de son Nom, de la louan-ge de son Nom. Di - - tes,

20

di - - - tes, ô que tu es ter - ri - - ble, ô que tu es ter - ri - - ble, di - - - tes, ô que tu es ter - ri - - ble, ô que tu es ter - ri - - ble, di - - - tes, ô

25

ri - ble, di - - - tes, ô que tu es ter - ri - - ble, ble, ô que tu es ter - ri - - ble, ô que tu es ter - ri - - ble, Seigneur, en tout ce tes, di - - - tes, ô que tu es ter - ri - - ble, Seigneur, en tout ce - que tu es ter - ri - - ble, Sei - gneur, en tout ce

Sei-gneur, en tout ce que tu fais! Sei-gneur, en tout ce que tu fais! que tu fais! Tes haineux, tant es in - vin - que tu fais, en tout ce que tu fais! Tes haineux, que tu fais! Tes haineux, tant es in - vin -

[illegible]

pour a-voir la paix, te flat-tent, pour a-voir la paix, te flat-tent, pour a-voir la

te flat-tent, te flat-tent, pour a-voir la paix, te flat-tent, pour a-

flat-tent, pour a-voir la paix, te flat-tent, pour a-voir la paix, — te flat-tent, pour a-

- tent, pour a-voir la paix, te flat-tent, pour a-voir la paix,

flat-tent, pour a-voir la paix, te flat-tent, te flat-tent, pour a-

paix, te flat-tent, te flat-tent, pour avoir la paix.

voir la paix, te flat-tent, pour avoir la paix.

voir la paix, te flat-tent, te flat-tent, pour avoir la paix.

te flat-tent, pour avoir la paix, pour avoir la paix.

voir la paix, te flat-tent, pour avoir la paix.

31. Pseaume 136.

Cantus.
Quintus.
 (Cantus II.)
Altus.
Tenor.
Bassus.

Lou - ez Dieu tout hau - te - ment, car il est doux et cle -
 Car il est
 Lou - ez Dieu tout hau - tement, tout hau - te - ment, car
 Lou - ez Dieu tout hau - te - ment, car il est doux et cle -
 Lou - - ez Dieu tout hau - tement, car il est doux et clement,

ment, car il est doux, il est doux et cle - ment,
 doux et cle - - ment, et sa grand' be - ni - gni -
 il est doux et cle - ment, car il est doux et cle - - ment, et sa
 ment, et cle - ment, car il est doux, il est doux et cle - - ment,
 car il est doux et cle - ment, et sa grand' be - ni - gni -

et sa grand' be - ni - gni - té dur' à per - pe - tu - - i - té, dur' à per - pe - tu -
 té, et sa grand' be - ni - gni - té dur' à per - pe - tu - i - té, dur' à per - pe - tu -
 grand' be - ni - gni - té dur' à per - pe - tu - i - té, dur' à per - pe -
 et sa grand' be - ni - gni - té dur' à per - pe - tu - i - té.
 té dur' à per - pe - tu - - i - - té.

[illegible][illegible]

20

The musical score is written for five staves. The first staff is a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#). It contains the lyrics: "eux, es - le-vé sur tous les Dieux, es - - le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux." The second staff is a vocal line in treble clef with the lyrics: "es - le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux. Car sa". The third staff is a vocal line in bass clef with the lyrics: "es - le-vé sur tous les Dieux, es-le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux. Car sa grand'beni-gni-". The fourth staff is a vocal line in bass clef with the lyrics: "es - le-vé sur tous les Dieux, es - le-vé sur tous les Dieux. Car sa grand'beni-gni-". The fifth staff is a vocal line in bass clef with the lyrics: "es - le-vé sur tous les Dieux, es - le-vé sur tous les Dieux." The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines.

Dieux, es - le-vé sur tous les Dieux, es - - le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux.

es - le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux. Car sa

es - le-vé sur tous les Dieux, es-le-vé sur tous les Dieux, sur tous les Dieux. Car sa grand'beni-gni-

es - le-vé sur tous les Dieux, es - le-vé sur tous les Dieux. Car sa grand'beni-gni-

es - le-vé sur tous les Dieux, es - le-vé sur tous les Dieux.

Car sa grand' be-ni-gni-té dur' à per-pe-tu-ï-
 grand' be-ni-gni-té dur' à per-pe-tu-ï-té, dur'
 té, car sa grand' be-ni-gni-té dur' à per-
 té, car sa grand' be-ni-gni-té, car sa grand' be-ni-gni-té dur' à
 Car sa grand' be-ni-gni-té, car sa grand', car sa grand' be-ni-gni-té

25
 té, à per-pe-tu-ï-té, car sa grand' be-ni-gni-
 à per-pe-tu-ï-té, car sa grand' be-ni-gni-té, car sa
 pe-tu-ï-té, à per-pe-tu-ï-té, car sa
 per-pe-tu-ï-te, car sa grand' be-ni-gni-té,
 dur' à per-pe-tu-ï-té, car sa grand' be-ni-gni-té,

té, car sa grand' be-ni-gni-té, be-ni-gni-té,
 grand' be-ni-gni-té, car sa grand' be-ni-gni-té, sa grand' be-ni-
 grand' be-ni-gni-té, car sa grand' be-
 car sa grand' be-ni-gni-té, car
 car sa grand' be-ni-gni-té, car sa grand'

30

car sa grand' be - ni - gni - té, car sa grand' be - ni - gni - té dur' à per -

- gni - té, car sa grand' be - ni - gni - té dur' à

ni - gni - té, car sa grand' be - ni - - - - gni - té

sa grand' be - ni - - - - gni - té

be - - - - ni - - - - - gni - - - - té dur' à

[illegible]

40

per-pe-tu-ī-té, à per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té.

per-pe-tu-ī-té, à per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té.

tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té.

dur' à per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té.

per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té, dur' à per-pe-tu-ī-té.

32. Pseaume 27.

Cantus.

Quintus.
(Cantus II.)

Altus.

Tenor.

Bassus.

Le Seigneur est la clar-té qui m'ad-dres - se,
Le Sei-gneur est la clar-té qui m'ad -
Le Seigneur est la clar-té qui m'ad-dres - se, la clar-té qui
La clar-té qui m'ad - dres - - se, la clar-té qui m'ad -

qui m'ad-dres - se, et mon sa - lut, que doy - je re-dou - ter,
dres - - - se, et mon sa - lut, que doy - je re - - - dou - -
- m'ad-dres - se, et mon sa - lut, que doy-je re-dou - ter, que doy-je re - - dou -
dres - - - se, et mon sa - lut, que doy - je re - dou - ter? Le

ter? Le Sei-gneur est, le Sei - gneur est l'ap - puy qui me re -
ter? Le Sei - gneur est l'ap - puy qui me re - dres - se, l'ap - puy qui
ter? Le Sei-gneur est l'ap - puy qui me re - - dres - -
- Sei-gneur est, le Sei - gneur est l'ap - puy qui me re - dres - - - - se,
Le Sei-gneur est l'ap - puy qui me re - dres - - se,

10

dres - se, le Sei-gneur est l'ap-puy qui me re - dres - se, qui me re - dres -
 me re - dres - - se, l'ap-puy qui me re - - dres - -
 se, l'ap-puy qui me re-dres-se, l'ap-puy qui me re-dres-se, où
 le Sei-gneur est, le Sei-gneur est l'ap - puy qui me re - dres -
 le Sei-gneur est l'ap - puy qui me re - dres - - se, l'ap - puy qui me re - dres - - se,

15

se, où est ce - luy qui peut m'es - pou - - van - ter, où est ce - luy qui peut m'es-pou - van - -
 se, où est ce - luy qui peut m'espou - van - ter,
 est ce - luy qui peut m'espouvanter, où est ce - luy qui peut m'es-pou-van-ter,
 se, où est ce - luy qui peut m'espou-van-ter, qui peut m'es-pou-van-ter, où
 où est ce - luy qui peut m'espou - van - - ter, où

ter, où est ce - luy qui peut m'es-pou-van - ter, où est ce-luy qui
 - qui peut m'espouvanter, où est ce - luy qui peut m'es-pou - - van - - ter,
 où est ce - luy qui peut m'es - pou-van-ter, qui peut m'es-pou-van-ter, qui peut m'espou-van-ter,
 est ce - luy qui peut m'es-pou - - van - ter, où est ce-luy qui
 est ce - luy qui peut m'es-pou - - van - - ter, où est ce -

20

peut m'es-pou-van-ter, qui peut m'es-pou-van-ter? Quand les ma-
ou est ce-luy qui peut m'es-pou-van-ter? Quand les ma-
ou est ce-luy qui peut m'es-pou-van-ter? Quand
peut m'es-pou-van-ter, qui peut m'es-pou-van-ter?
luy qui peut m'es-pou-van-ter? Quand les ma-

lins m'ont dres-sé leurs combats, quand les ma-lins
lins m'ont dres-sé leurs combats, leurs combats, quand
les ma-lins m'ont dres-sé leurs combats, leurs com-
Quand les ma-lins m'ont dres-sé leurs com-
lins, quand les ma-lins

25

m'ont dres-sé leurs combats, leurs com-bats,
les ma-lins m'ont dres-sé leurs com-bats,
bats, quand les ma-lins m'ont dres-sé leurs com-bats,
bats, m'ont dres-sé leurs combats, leurs com-bats, m'ont dres-sé leurs com-bats,
lins m'ont dres-sé leurs com-bats,

pour me cui-der manger à bel-les dents, pour me cui-der manger à bel-les dents, à bel-
pour me cui-der man-ger, pour me cui-der manger à bel-les dents, pour me
pour me cui-der manger à bel-les dents, manger à bel-les dents,
pour me cui-der man-ger, pour me cui-der manger à bel-les dents, pour me cui-der manger
pour me cui-der manger à bel-les dents, pour me cui-der manger

30

les dents: Tous ces hai-neux, tous ces haineux, ces en-ne-
 - cui- -der manger à bel-les dents: Tous ces haineux, ces en-nemis mordans,
 pour me cui-der manger à bel-les dents: Tous ces hai-neux, ces
 à bel-les dents: Tous ces hai-neux, tous ces hai-

35

mis mordans, ces en-ne- mis mor- dans, j'ay veu broncher, j'ay
 ces en-ne-mis mor- dans, j'ay veu broncher, j'ay
 en-ne-mis mor- dans, ces en-ne-mis mor- dans, j'ay veu bron-
 eux, ces en-ne-mis mor- dans, j'ay
 eux, j'ay veu broncher, et

veu broncher, et tres-bu-scher en bas, j'ay
 - veu broncher, et tres-bu-scher en bas, j'ay veu bron-cher, et tres-bu-scher, et tres-bu-
 cher, et tres-bu-scher en bas, j'ay veu bron-cher, j'ay veu bron-
 veu bron-cher, et tres-bu-scher en bas, et tres-bu-scher en
 tres-bu-scher en bas, j'ay veu broncher, et tres-bu-

40

- veu broncher, et tres-buscher en bas, et tres-bu-scher en bas.
 scher en bas, et tres-bu-scher en bas, et tres-bu-scher en bas.
 cher, et tres-buscher en bas.
 bas, et tres-buscher en bas, et tres-bu-scher en bas, et tres-bu-scher en bas.
 scher en bas, et tres-bu-scher en bas.

33. Pseaume 95.

Cantus.
Sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur,

Quintus.
(Cantus II.)
Sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur,

Altus.
Sus, es - gay - ons nous au Seigneur, au Sei - gneur, sus, es - gay -

Sextus.
(Tenor II.)
Sus, es - gay - ons nous au Seigneur,

Tenor.
Sus, es - gay - ons

Bassus.
Sus, es - gay - ons

5
sus, es - gay - - ons nous au Sei - gneur, et chantons hau - te -
sus, sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur, et chantons hau - te - ment
ons nous au Sei - gneur, sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur, et chantons
sus, sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur,
nous au Sei - gneur, sus, es - gay - ons nous au Sei - gneur,
nous au Sei - gneur, es - gay - ons nous au Sei - gneur,

ment l'hon - neur
l'hon - neur
hau - te - ment l'hon - neur
et chan - tons hau - te - ment l'hon - neur
et chantons hau - te - ment l'honneur
de no - stre
de no - stre sa - lut
de no - stre sa - lut et de -
et chantons hau - te - ment l'hon - neur

10

sa - lut et de - fen - - - - - se, no - stre sa - lut et de - fen - se, de

et de - fen - - - - - se, de no - stre sa - -

fen - - - - - se, de no - stre sa - - lut et de - fen - - se, de

de no - stre sa - lut et de - fen - - - - - se, de no - stre sa - -

de no - stre sa - lut et de - fen - se, de

de no - stre sa - lut et de - fen - - - - - se.

15

no - stre sa - lut et de - fen - se. Hastons nous de nous pre - sen - ter, ha - stons nous de nous pre - sen -

lut et de - fen - - - - - se. Hastons nous de nous pre - sen - ter, ha - stons nous de nous pre - sen -

no - stre sa - lut et de - fen - - - - - se. Hastons nous de nous pre - sen - ter, ha - stons nous de nous pre - sen -

lut et de - fen - se. Hastons nous de nous pre - sen - ter, ha - stons nous de nous pre - sen -

no - stre sa - lut et de - fen - - - - - se. Ha - stons nous de nous pre - sen -

Ha - stons nous de nous pre - sen -

ter de - vant sa fac', et de chan - ter, de - vant sa fac', et de chan - ter

ter de - vant, de - vant sa fac', et de chan - ter le

ter, pre - sen - ter de - vant sa fac', et de chan - ter, et de chan - ter

ter de - vant sa fac', et de chan - ter, de - vant sa fac', et de chan - ter

ter de - vant sa fac', et de chan - ter, de chan - ter

20

le los de sa ma-gni-fi-cen - ce, le los de sa magni-fi-cen - ce, le

de chanter le los de sa, le los de sa ma-gni-fi-cen - ce,

los de sa magni-fi-cen - ce, magni-fi-cen - ce, le los de sa magni-fi - cen - ce, le los de sa ma-

le los de sa magni - fi - cen - - ce, ma - gni-fi-cen-ce, le los de

le los de sa ma-gni - fi-cen-ce,

le los de

25

los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - - - -

le los, le los de sa ma - gni - fi - cen - - - -

gni - fi - cen - - - - - ce, le los, le los de sa ma-gni - fi - cen -

sa - ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - - - - fi - cen -

le los, le los de sa ma - gni - fi - cen - - -

sa ma-gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - - - fi - cen - - -

ce. Hastons nous de nous pre-sen - ter, ha-stons nous de nous pre-sen - ter de-vant sa fac', et de chan-

ce. Hastons nous de nous pre-sen - ter, ha-stons nous de nous pre-sen - ter

ce. Hastons nous de nous pre-sen - ter, ha-stons nous de nous pre-sen - ter de - vant,

ce. Ha-stons nous de nous pre-sen - ter de-vant sa fac', et

ce. Hastons nous de nous pre-sen - ter, ha-stons nous de nous pre-sen - ter, pre-sen - ter de -

ce. Ha-stons nous de nous pre-sen - ter

30

ter, de - - vant sa fac', et de chan-ter le los de sa ma - gni - fi - cen - -

le los de sa, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, gni - fi - cen - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, le ce, ma - gni - fi - cen - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - ce, ma - gni - fi - cen - ce, le los de le los de

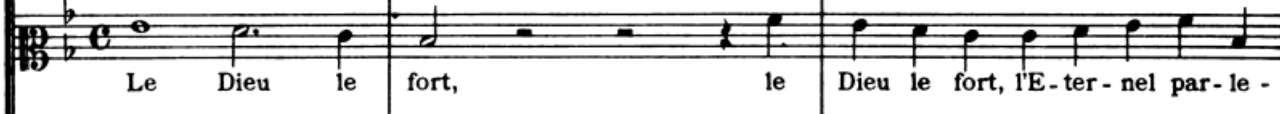
35

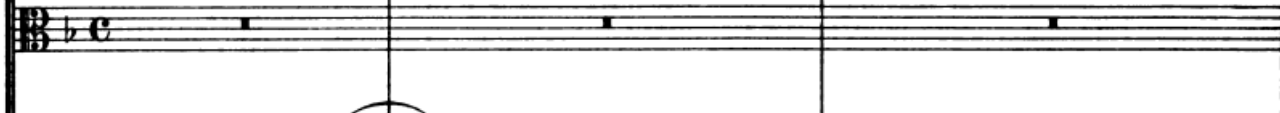
le los, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce. los de sa ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce. gni - fi - cen - - ce, le los, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce. le los, le los de sa ma - gni - fi - cen - - ce. sa ma - - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - - fi - cen - - ce. sa ma - gni - fi - cen - - ce, le los de sa ma - gni - - fi - - cen - - - ce.

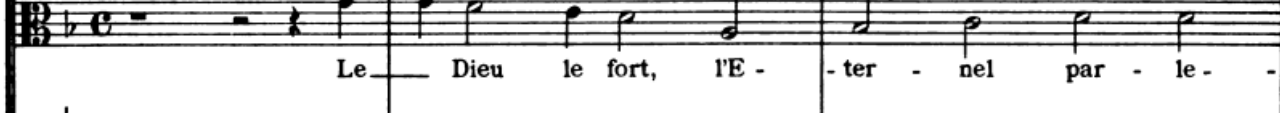
34. Pseaume 50.

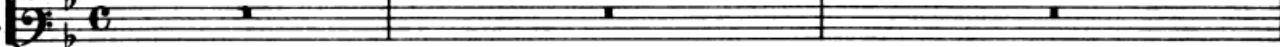
Cantus.  Le Dieu le fort, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

Quintus. (Cantus II.)  Le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

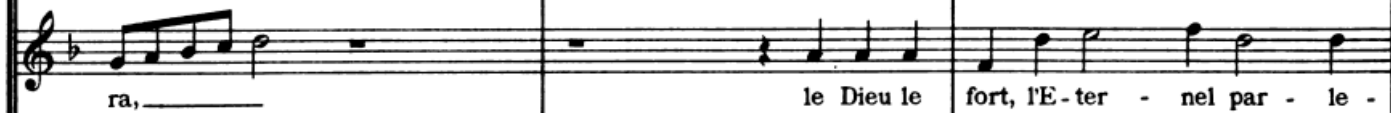
Altus.  Le Dieu le fort, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

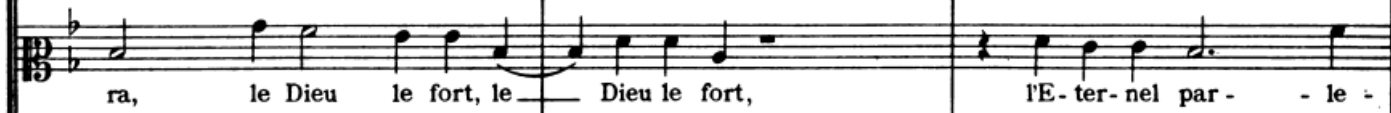
Sextus. (Tenor II.) 

Tenor.  Le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

Bassus. 

 ra, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

 ra, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

 ra, le Dieu le fort, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

 Le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le- ra, l'E-ter-nel par-le-.

 ra, le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

 Le Dieu le fort, l'E-ter-nel par-le-.

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, et haut et clair la

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, la

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, et haut et

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, et haut et

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, et haut et

ra, et haut et clair la terr' ap-pel-le-ra, et haut et

10

terr' ap-pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

terr' ap-pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

clair la terr' ap-pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

pel-le-ra, la terr' ap-pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

terr' ap-pel-le-ra, de l'O-ri-ent jus-ques à l'Oc-ci-dent, de-

15

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, or-né de beau-té

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, ap-pa-roi-stra,

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, ap-pa-roi-stra,

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, ap-pa-roi-stra,

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, ap-pa-roi-stra,

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, or-né de

vers Si-on Dieu clair et e-vi-dent ap-pa-roi-stra, ap-pa-roi-stra,

Musical score for the song "L'ÉPIQUE" by L. BÉGIN. The score is written for voice and instruments, featuring a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The lyrics are in French.

The score is organized into three measures. The lyrics are:

Measure 1: tou - te,
 Measure 2: or - né de beau-té tou - te,
 Measure 3: or - né de beau-té tou - te,

The vocal line (soprano) and the instrumental line (piano) are both present. The vocal line includes lyrics, and the instrumental line includes musical notation.

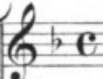
20

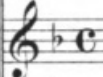
nos - tre grand Dieu vien-dra, n'en fai - tes dou - te, nos
te, nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - - tes dou -
te, nos-tre grand Dieu, nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - tes dou -
nos - tre grand Dieu viendra, n'en fai - tes dou -
nos-tre grand Dieu, nos - -tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - tes dou - -
nos - tre grand Dieu,

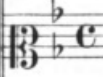
25

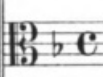
tre grand Dieu, nos-tre grand Dieu, nos-tre grand Dieu vien - dra, n'en fai-tes dou - te.
te, nos-tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - tes dou-te, n'en fai-tes dou - te.
te, nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai-tes, n'en fai - tes dou - te.
te, nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai-tes dou-te, dou - te.
te, nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - - tes dou - te.
nos - tre grand Dieu vien - dra, n'en fai - tes dou - - - te.

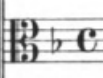
35. Pseaume 92.

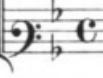
Cantus. 

Quintus. (Cantus II.) 

Altus. 

Sextus. (Tenor II.) 

Tenor. 

Bassus. 

O que c'est cho-se bel - le de te lou-ër, Sei-

gneur, de te lou-ër, Sei-gneur, ô que c'est cho - se bel -

O que c'est cho-se bel - le de te lou-ër, Sei-gneur,

le de te lou-ër, Sei - gneur, de te lou-ër, Sei-gneur, que c'est

le de te lou-ër, Sei-gneur, de te lou-ër, Sei-gneur, ô que c'est cho-se bel -

O que c'est cho-se bel - le de te lou-ër, Sei-

O que c'est cho-se bel -

- le de te louër, Seigneur, de te lou-ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon - neur,

ô que c'est chose bel - le de te lou-ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon -

cho - se, ô que c'est chose bel - le de te lou - ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon -

le de te lou - ër, Seigneur, de te lou-ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon - neur, et duTreshaut

gneur, de te lou-ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon - neur, et duTreshaut

le de te louër, Seigneur, de te lou-ër, Seigneur: Et duTreshaut l'hon - neur,

l'hon - neur, et du Treshaut l'honneur chanter d'un cœur fi - de - le, chanter d'un
 et du Treshaut l'hon - neur chan - ter d'un cœur fi - de - le, chan - ter d'un cœur fi - de -
 neur chanter, chanter d'un cœur fi - de - le, fi - de - le,
 haut d'hon - neur, et du Tres - haut l'honneur chan - ter d'un cœur fi - de -
 l'hon - neur chan - ter d'un cœur fi - de - le, chanter d'un
 et du Tres - haut l'hon - neur chanter d'un cœur fi - de - le,

15
 cœur fi - de - le, chan - ter d'un cœur fi - de - le! Pres - chant à la ve -
 le, chan - ter d'un cœur fi - de - le, d'un cœur fi - de - le!
 chan - ter d'un cœur, chan - ter d'un cœur fi - de - le! Pres - chant à la ve -
 le, chan - ter d'un cœur fi - de - le, fi - de - le!
 cœur fi - de - le, d'un cœur fi - de - le!
 chan - ter d'un cœur fi - de - le, fi - de - le! Preschant à

nu - ë, à la ve - nu - ë, à la ve - nu - ë du ma - tin ta bon -
 Pres - chant à la ve - nu - ë, preschant à la ve - nu - ë du ma - tin
 nu - ë, pres - chant à la ve - nu - ë du ma - tin ta bon - té,
 Preschant à la ve - nu, à la ve - nu - ë du ma - tin ta bon -
 Pres - chant à la ve - nu - ë, preschant à la ve - nu - ë du ma - tin
 la ve - nu - ë, preschant à la ve - nu - ë

20

te, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té. ta bon-té, du
ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té,
du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin
ta bon-té, ta bon-té,
ta bon-té, du ma-tin ta bon-té,
du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-

ma-tin ta bon-té, et ta fi-de-li-té, et

du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de-

ma-tin, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de-li-té

du ma-tin ta bon-té, et ta fi-

té, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de-li-té,

té, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de-li-té,

25

ta fi - de - li - té quand la nuit est ve - nu - ë, quand la nuit est ve - nu - ë,

li - té quand la nuit est ve - nu ë, quand la nuit est ve - nu -

quand la nuit est ve - nu - ë, quand la nuit est ve -

de - li - té, et ta fi - de - li - té quand la nuit

et ta fi - de - li - té, fi - de - li - té quand la nuit est ve - nu - ë,

et ta fi - de - li - té quand la nuit est ve - nu - ë,

30

quand la nuict est ve-nu - ë, quand la nuict est ve - nu - - - - -

ë, ve - nu - ë, quand la nuict est ve - nu - ë, quand la nuict est ve - - nu - - - - -

nu - ë, quand la nuict est ve - nu - ë, ve - nu - - - - -

est ve - nu - - ë, quand la nuict est ve-nu - ë, quand la nuict est ve-nu -

quand la nuict est ve-nu - ë, quand la nuict est ve - nu - ë, ve - nu -

quand la nuict est ve - nu - - - - -

ë. Pres - chant à la ve - nu - - ë, preschant à la ve -

ë. Pres-chant à la ve - nu - ë, à la ve - nu - - ë, à la ve -

ë. Pres - chant à la ve - nu - ë, pres - chant à la ve - nu - ë

ë. Pres - chant à la ve - nu - - - - ë, preschant à

ë. Preschant à la ve - nu

à la ve - nu -

ë. Preschant à la ve - nu - ë, preschant à la ve -

35

nu - ë du ma-tin ta bon-té, du ma - tin ta bon-té,

nu - ë du ma-tin ta bon - té, du ma-tin ta bon - té, du ma-tin

du ma - tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin

la ve - nu - ë du ma - tin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té,

ë du ma-tin ta bon - té, du ma-tin ta bon-té, du ma-tin ta bon -

nu - ë du ma-tin ta bon-té,

40

du ma-tin ta bonté, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de -
 ta bonté, ta bonté, du matin ta bonté, et ta fi-de - li - té, et
 ta bonté, du matin, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de - li - té
 du matin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de - li - té,
 té, ta bonté, du matin ta bon-té, et ta fi -
 du matin ta bon-té, du ma-tin ta bon-té, et ta fi-de - li - té,

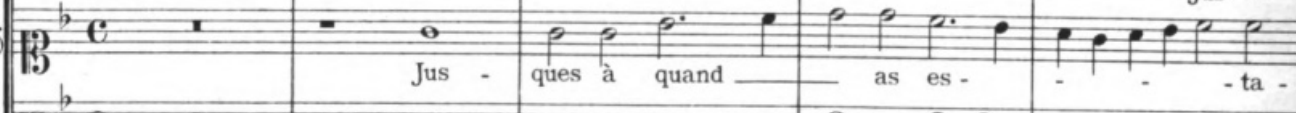
li - té quand la nuict est ve-nu - è, quand la nuict est ve - nu -
 ta fi - de - li - té quand la nuict est ve-nu - è, quand la nuict est ve-nu - è,
 quand la nuict est ve - nu - è, quand la nuict est ve -
 et ta fi - de - li - té, fi - de - li - té quand la nuict est ve-nu - è,
 de - li - te, et ta fi - de - li - té quand la nuict
 et ta fi - de - li - té quand la nuict est ve - nu - è,

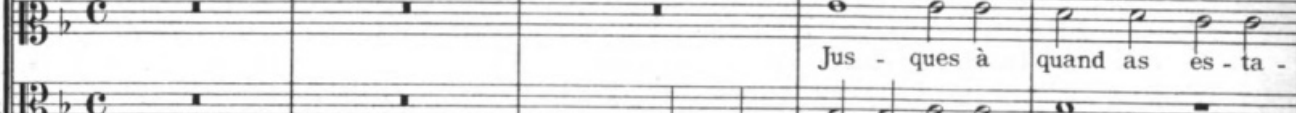
45

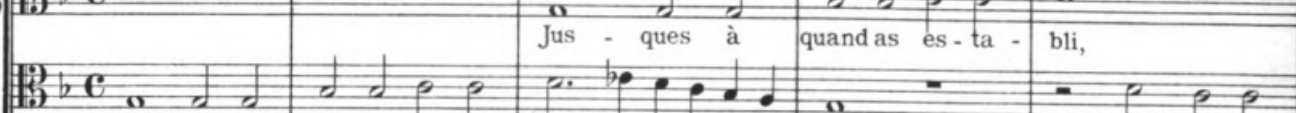
è, ve - nu - è, quand la nuict est ve - nu - è, quand la nuict est ve - nu - è.
 quand la nuict est ve-nu - è, quand la nuict est ve - nu - è.
 nu - è, quand la nuict est ve - nu - è, ve - nu - è.
 quand la nuict est ve-nu - è, quand la nuict est ve - nu - è, ve - nu - è.
 est ve - nu - è, quand la nuict est ve-nu - è, quand la nuict est ve-nu - è.
 quand la nuict est ve - nu - è.

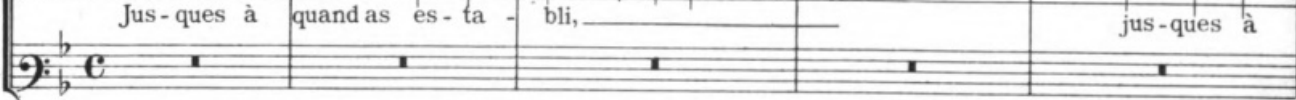
36. Pseaume 13.

Cantus.  5 Jus -

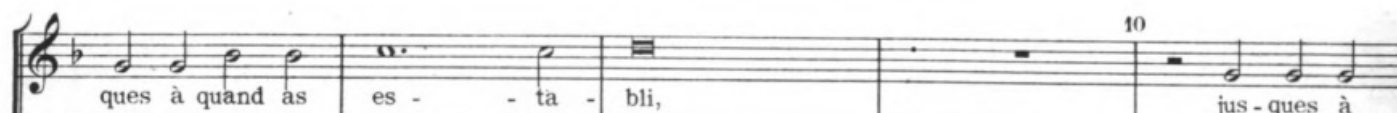
Quintus. (Cantus II)  Jus - ques à quand as es - - ta -

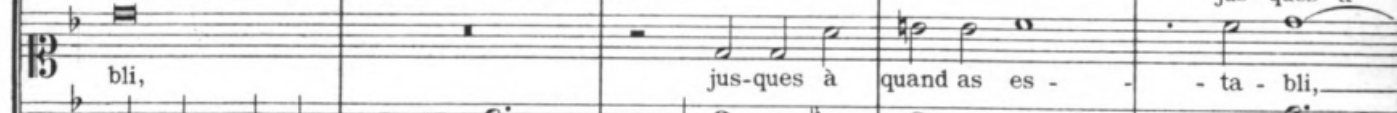
Altus.  Jus - ques à quand as es - ta -

Sextus. (Tenor II)  Jus - ques à quand as es - ta - bli,

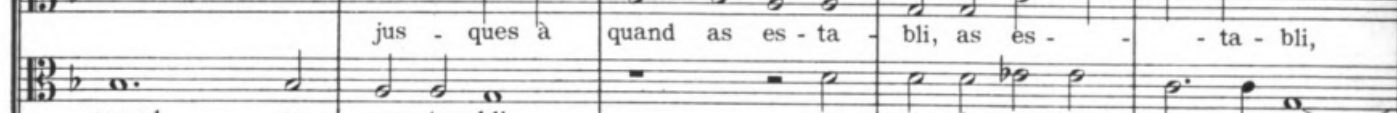
Tenor.  Jus - ques à quand as es - ta - bli, jus - ques à

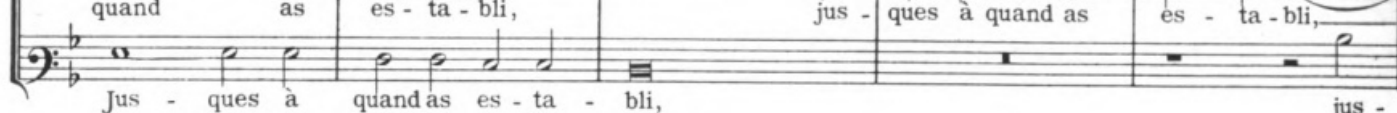
Bassus. 

 ques à quand as es - - ta - bli, jus - ques à

 bli, jus - ques à quand as es - - ta - bli,

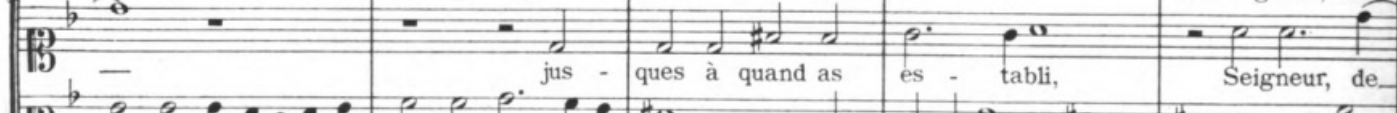
 bli, jus - ques à quand as es - - ta - bli, jus - ques à quand

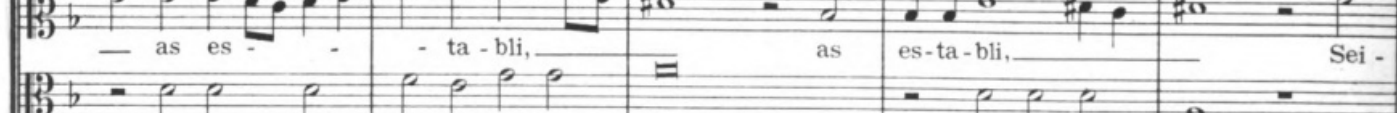
 jus - ques à quand as es - ta - bli, as es - - ta - bli,

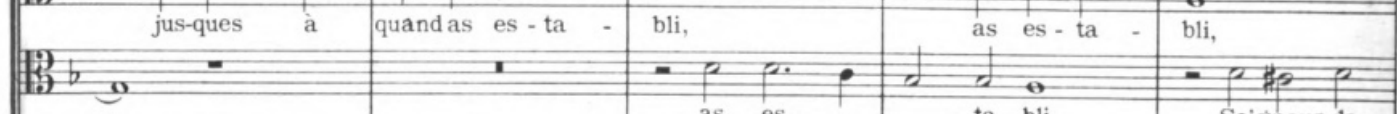
 quand as es - ta - bli, jus - ques à quand as es - ta - bli,

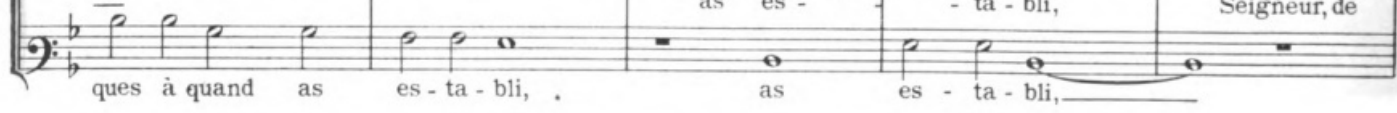
 Jus - ques à quand as es - ta - bli, jus -

 quand as es - ta - bli, Sei - gneur, de

 jus - ques à quand as es - tabli, Seigneur, de

 as es - - ta - bli, as es - ta - bli, Sei -

 jus - ques à quand as es - ta - bli, as es - ta - bli,

 as es - - ta - bli, Seigneur, de

 ques à quand as es - ta - bli, as es - ta - bli,

me mettr' en ou-bli, Sei-gneur, de me mettr' en ou-bli, mettr'en ou -

— me met-tre, me mettr'en ou-bli, en ou-bli, Sei-gneur, de me mettr'

gneur, de me mettr' en ou-bli, Seigneur, de me mettr' en ou-bli,

Sei-gneur, de me mettr' en ou-bli, Sei-gneur, de me mettr'

me mettr' en ou-bli, me mettr' en ou-bli, Sei - gneur, de

Sei - gneur, de me mettr' en ou-bli, mettr' en ou-bli,

25

bli,
— en ou - bli, en ou - bli, Sei - gneur, de me mettr' en ou - bli, mettr'

Seigneur, de me mettr' en ou - - bli, de me mettr'en ou -

en ou - bli, Sei - gneur, de me mettr' en ou - bli, en ou - bli, Sei - gneur, de me mettr'en ou -

me mettr' en ou - bli, en ou - bli, Sei - gneur, de me mettr'

Sei - gneur, de me mettr'en ou - bli, Sei - - gneur, de me mettr'

30

en ou - bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa - ge des - tour - ne -

en ou - bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa -

bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa - ge

bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa -

en ou - bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa -

en ou - bli? Est - cà ja - mais? par combien d'aa - ge, par combien d'aa -

35

ras tu ton vi - sa - ge, des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge, ton - ge des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge, des - tour - ne - ras

40

des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge, des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge, ton vi - sa - ge, des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge, des - tour - ne - ras tu ton vi - sa - ge

45

de moy, làs! d'an - gois - se vi - sa - ge de moy, làs! d'an - gois - se rem - pli, de ton vi - sa - ge de moy, làs! de moy, làs! d'angois - se rem - pli, de moy, làs! d'an - gois - se rem - pli, de moy, làs! d'angois - se rem - pli

[illegible]

de moy, làs! d'an - gois - se rem-pli, de moy, làs! d'an - gois - se

moy, làs! d'an - gois - se rem - pli, d'an - gois -

de moy, làs! d'an - gois - - se rem - pli,

moy, làs! d'an-gois - se rem-pli, d'an - gois - se rem - pli,

- gois - se rem - pli, de moy, làs! d'an - gois - se rem -

se rem - pli, d'an-gois - - se rem - pli,

60

rem - pli, de moy, là! d'an - gois - se rem - pli?

- se rempli, de moy, là! d'an - gois - se rempli?

de moy, là! d'an - gois - se rem - pli?

de moy, là! d'an - gois - se rem - pli?

- pli, de moy, là! d'an - gois - se rem - pli?

de moy, là! d'an - goisse rem - pli, d'an - gois - se rem - pli?

37. Pseaume 14.

Cantus.

Quintus.
(Cantus II.)

Altus.

Sextus.
(Tenor II.)

Tenor.

Bassus.

Le fol ma -

Le fol ma - lin en son cœur dit et croid, en son cœur dit

Le fol ma - lin en son cœur dit et croid, dit et croid, le

Le fol ma - lin en

Le fol ma - lin en son cœur

lin en son cœur dit et croid

et croid, en son cœur dit et croid que Dieu n'est point,

fol ma - lin en son cœur, en son cœur dit et croid que Dieu n'est

son cœur dit et croid que Dieu n'est point,

Le fol ma - lin en son cœur dit et croid

dit et croid, le fol ma - lin en son cœur dit et croid

que Dieu n'est point, et corrompt et ren - ver - se

point, et cor - rompt et ren - ver - se, et cor - rompt et ren -

point, que Dieu n'est point, et cor - rompt, et cor - rompt et

que Dieu n'est point, et corrompt et ren - ver - se, cor - rompt

que Dieu n'est point, et et cor - rompt et

que Dieu n'est point, et cor - rompt et ren -

10

ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-er - ce, ex - er -
 ver - - se ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-er - ce, hor-
 ren-ver - - se ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-er -
 et ren-ver - se ses mœurs, sa
 ren-ver - se ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-
 ver - - se ses

15

ce, hor-ri-bles faicts ex-er - ce: Pas un tout seul ne
 ri-bles faicts ex-er - ce: ce, ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-er - ce:
 vi', hor-ri-bles faicts ex-er - ce: Pas un tout
 er - ce, hor-ri-bles faicts ex-er - ce:
 mœurs, ses mœurs, sa vi', hor-ri-bles faicts ex-er - ce:

Pas un tout seul ne fait rien bon ne droit, pas un tout seul
 fait rien bon ne droit, bon ne droit, pas un tout seul ne fait rien bon ne droit,
 Pas un tout seul, pas un tout seul ne
 seul ne fait rien bon ne droit, pas un tout seul, pas un tout
 Pas un tout seul, pas un tout
 Pas un tout seul, pas un tout

20

ne fait rien bon ne droit, ny ne vou-droit, ny ne vou-

ne fait rien bon ne droit, ny ne vou-

fait rien bon ne droit, ny ne voudroit,

seul ne fait rien bon ne droit, ny ne voudroit,

seul ne fait rien bon ne droit, ny ne voudroit,

seul ne fait rien bon ne droit, ny ne voudroit,

[illegible]

25

ny ne voudroit, ny ne voudroit, ny ne vou-droit, ny ne vou-droit.

droit, ny ne vou-droit, ny ne vou-droit, ny ne vou-droit.

ny ne voudroit, ny ne vou-droit.

ny ne vou-droit, ny ne vou-droit, ny ne vou-droit.

droit, ny ne voudroit, ny ne vou-droit.

ny ne vou-droit, ny ne vou-droit.

38. Pseaume 40.

Cantus. A - pres a - voir con - stam - ment at - ten - du

Quintus.
(Cantus II.) A - pres a - voir con - stamment at - ten - du

Altus. A - pres a - voir constam - ment at - - - - ten - du, a - pres a -

Sextus.
(Tenor II.) A - pres a - voir con - - - -

Tenor. A - pres a - voir

Bassus. A - pres a - voir con - stam -

de l'E - ter - nel la vo - lon - té, de l'E - ter - nel la vo -

de l'E - - ter - nel la vo - - lon - té, de

voir constamment at - ten - du de l'E - - ter - nel la vo -

stamment at - ten - du de l'E - - ter - nel la vo - - lon - té, de l'E -

con - stam - ment at - ten - du de l'E - ter - nel la vo - lon -

ment at - - - - ten - du de l'E - ter - nel la vo - lon - té, de

- lon - té, il s'est tour - né de mon cos - té, de mon cos - té, il -

l'E - ter - nel la vo - lon - té, il s'est tour - né de mon cos -

- lon - té, il s'est tour - né de mon cos -

- ter - nel la vo - lon - té, il s'est tour - né de -

té, la vo - lon - té, il s'est tour -

l'E - ter - nel la vo - lon - té, il s'est tour - né de mon cos - té,

10

s'est tour-né de mon cos-té, de mon cos-té, et
 té, de mon cos-té, de mon cos-té, et a mon cri au
 té, il s'est tour-né de mon cos-té, et a mon cri au be-
 mon cos-té, et a mon cri au be-soin
 né de mon cos-té, et a mon cri au be-soin
 et a mon cri au be-soin en-

15

a mon cri au be-soin en-ten-du, au be-soin
 be-soin en-ten-du, au be-soin en-ten-du, et a mon cri au be-soin
 et a mon cri, et a mon cri au be-
 soin en-ten-du, et a mon cri au be-soin en-ten-du, et
 en-ten-du, et a mon cri au be-
 -ten-du, et a mon cri au be-

en-ten-du. Hors de fang' et d'or-du-re, hors de fang'
 en-ten-du. Hors de fang' et d'or-du-re, hors de fang'
 soin en-ten-du. Hors de fang' et d'or-du-re,
 a mon cri au be-soin en-ten-du. Hors de fang' et d'or-
 soin en-ten-du. Hors de fang' et d'or-du-re,
 soin en-ten-du. Hors de fang' et d'or-du-re, hors de fang'

20

et d'or-du - re, et pro-fon-deur ob - scu - re, d'un

et d'or - du - re, et pro-fon - deur ob-scu - re, et pro - fon - deur ob - scu - re, d'un

hors de fang' et d'or-du - re, et pro - fon - deur ob - scu - re,

du - re, et pro - fon-deur ob - scu - re, ob - scu - re,

hors de fang' et d'or-du - re, et pro - fon - deur ob - scu - re, d'un gouf -

et d'or du - re, et pro - fon - deur ob - scu - re, d'un

gouf-fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouffre mà ti -

gouf-fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti -

d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré: A

d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti -

- fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti - ré, mà

gouf-fre mà ti - ré, d'un gouf - fre mà ti -

25

ré: A mes pieds af - fer - mis, a mes pieds af - fer - mis et au chemin re -

ré: A mes pieds af - fer - mis, a mes pieds af - fer - mis

- mes pieds af - fer - mis, a mes pieds af - fer - mis et au che -

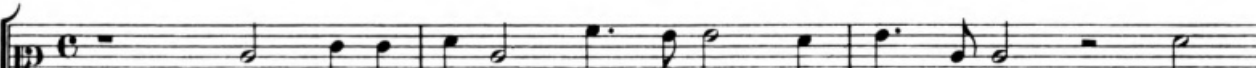
ré: A mes pieds af - fer - mis, af - fer - mis et au chemin re - mis,

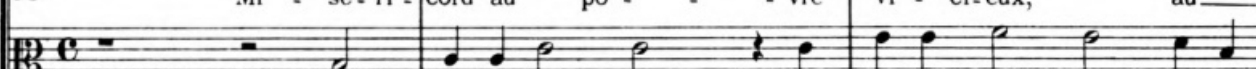
- ti - ré: A mes pieds af - fer - mis et au chemin re -

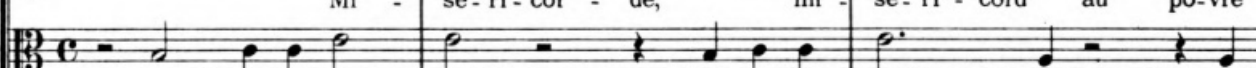
ré: A mes pieds af - fer - mis et au chemin re -

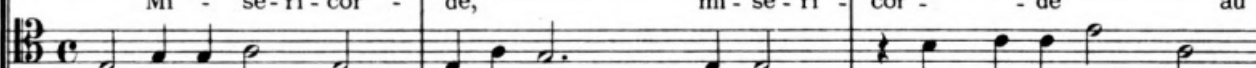
[illegible][illegible]

39. Pseaume 51.

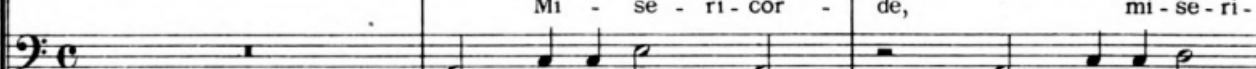
Cantus.  Mi - se - ri - cord' au po - - - vre vi - ci-eux, au

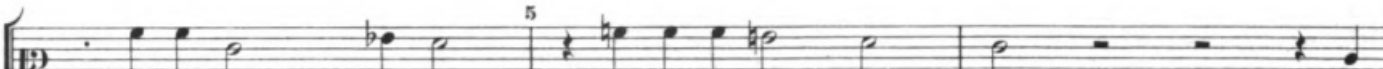
Quintus.
(Cantus II.)  Mi - se - ri - cor - de, mi - se - ri - cord' au po-vre

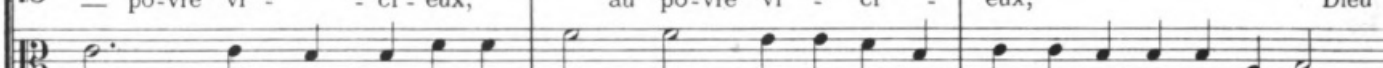
Altus.  Mi - se - ri - cor - de, mi - se - ri - cor - de au

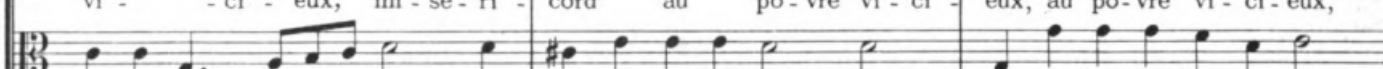
Tenor.  Mi - se - ri - cord' au po-vre vi - - - ci-eux, mi - se - ri - cor - de

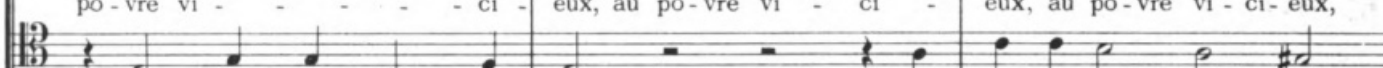
Sextus.
(Bassus II.)  Mi - se - ri - cor - de, mi - se - ri -

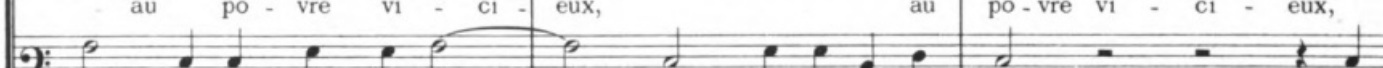
Bassus.  Mi - se - ri - cor - de, mi - se - ri - cord'

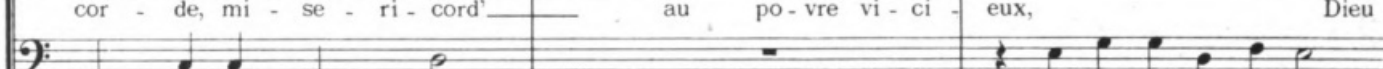
 5 po-vre vi - - - ci-eux, au po-vre vi - ci - eux, Dieu

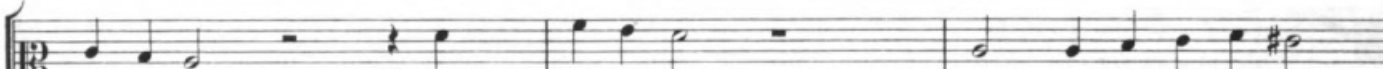
 vi - - - ci - eux, mi - se - ri - cord' au po - vre vi - ci - eux, au po - vre vi - ci - eux,

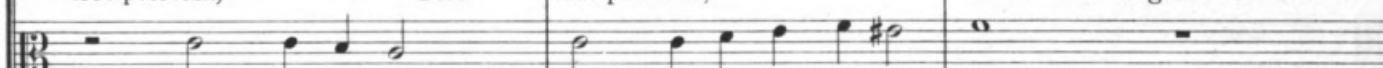
 po - vre vi - - - - ci - eux, au po - vre vi - ci - eux, au po - vre vi - ci - eux,

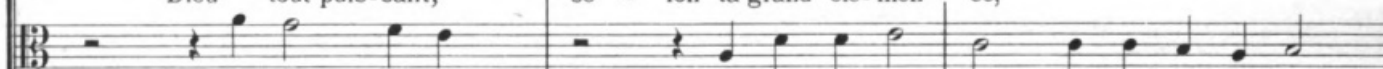
 au po - vre vi - ci - eux, au po - vre vi - ci - eux,

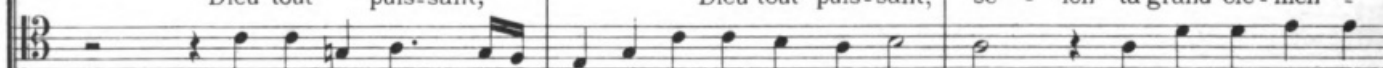
 cor - de, mi - se - ri - cord' au po - vre vi - ci - eux, Dieu

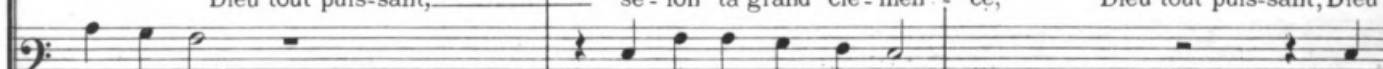
 au po - vre vi - ci - eux, au po - vre vi - ci - eux,

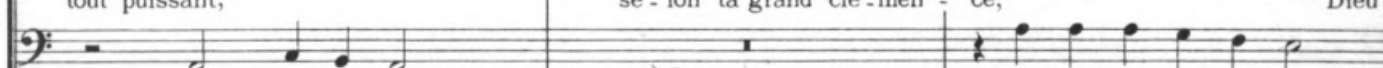
 tout puissant, Dieu tout puissant, se - lon ta grand' cle - men -

 Dieu tout puis-sant, se - lon ta grand' cle - men - ce,

 Dieu tout puis-sant, Dieu tout puis-sant, se - lon ta grand' cle - men -

 Dieu tout puis-sant, se - lon ta grand' cle - men - ce, Dieu tout puis-sant, Dieu

 tout puissant, se - lon ta grand' cle - men - ce, Dieu

 Dieu tout puis-sant, se - lon ta grand' cle - men -

10

ce: Us' à ce coup,

Dieu tout puissant, se - lon ta grand' cle - men - ce: Us'

ce, Dieu tout puissant, se - lon ta grand' cle - men - ce: Us' à ce coup,

tout puissant, se - lon ta grand' cle - men - ce: Us' à ce coup, us' à ce

tout puissant, se - lon ta grand' cle - men - ce: Us'

ce: Us' à ce

15

us' à ce coup de ta bon - té im - men - se,

à ce coup, us' à ce coup de ta bon - té im - men - se, bon - té im - men -

us' à ce coup de ta bon - té im - men -

coup, us' à ce coup de ta bon - té im - men - se, bon - té im - men -

à ce coup, us' à ce coup, à ce coup de ta bon - té im - men -

coup, à ce coup, us' à ce coup de ta bon - té im - men -

pour ef - fa - cer mon faict per - ni - ci - eux, pour ef - fa - cer

se, pour ef - fa - cer mon faict per - ni - ci - eux, pour ef - fa - cer, pour

se, pour ef - fa - cer mon faict per - ni - ci - eux, pour ef - fa - cer

se, pour ef - fa - cer, pour ef - fa -

se, pour ef - fa - cer, pour ef - fa - cer

se, pour ef - fa - cer mon faict per -

20

mon faict per - ni - ci - eux: La - ve moy, Si - re,

ef - fa - cer mon faict per - ni - ci - eux: La - ve moy, Si - re, la - ve moy, Si -

mon faict per - ni - ci - eux: La - ve moy, Sir, et re -

cer mon faict per - ni - ci - eux: La - ve moy, Si - re, la - ve moy, Si - re,

mon faict per - ni - ci - eux: La - ve moy, Si - re,

ni - ci - eux: La - ve moy, Si - re, et

[illegible][illegible]

30

mis' i - ni - qui - té mau - vai - se, i - ni - qui - té mau - vai -

i - ni - qui - té mauvais, i - ni - qui - té mau - vai -

mis' i - ni - qui - té mau - vai - se, i - ni - qui - té mau - vai -

ni - qui - té mau - vai - se, i - ni - qui - té mau - vai - se, mau - vai -

ni - qui - té mau - vai - se, i - ni - qui - té mau - vai - se:

de ma com - mis' i - ni - qui - té mau - vai - se, mau - vai - se:

se: Et du

se: Et

se: Et

se: Et du pe - ché, qui m'a ren - du si ord, me net - toy - er,

Et du pe - ché, qui m'a ren - du si ord, me net - toy - er,

Et du pe - ché, qui m'a ren - du si ord,

35

The musical score consists of six staves. The first four staves are vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and the last two are lute accompaniment. The lyrics are written below the vocal staves.

— pe - ché, qui m'a ren - du si ord, me net - toy - er, me
du pe - ché, qui m'a ren - du si ord, me net - toy - er, me
— du pe - ché, qui m'a ren - du si ord, me net - toy - er, me
me net - toy - er, me net - toy - er,
me net - toy - er,
me net - toy - er,

net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se, me net - toy - er,
 net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se,
 net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se, me net - toy - er, me
 me net - toy - er, me net - toy - er d'eau de gra - ce te -
 me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se, me net - toy - er,
 er, me net - toy - er, me net - toy - er d'eau de gra - ce te

40
 me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se, d'eau de gra - ce te plai -
 d'eau de gra - ce te plai - se, te plai - se, me net - toy -
 net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se, me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se,
 - plai - se, me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai -
 me net - toy - er, me net - toy - er,
 plai - se, d'eau de gra - ce te plai - se, me net - toy - er d'eau de gra -

45
 - se, me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se.
 er, me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se.
 me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se.
 se.
 me net - toy - er, me net - toy - er d'eau de gra - ce te plai - se.
 ce te plai - se, d'eau de gra - ce te plai - se.

40. Pseaume 106.

Cantus. Lou - ez Dieu, car il est be - nin,

Quintus.
(Cantus II.) Lou - ez Dieu, lou - ez Dieu, car -

Altus. Lou - ez Dieu, car il est be - nin, lou - ez Dieu,

Tenor. Lou - ez Dieu, car il est be - nin, lou - ez,

Sextus.
(Bassus II.) Lou - - - - ez Dieu, car -

Bassus. Lou - ez Dieu, car il est be - nin,

5

lou - ez Dieu, car il est be - nin, et sa bon -

il est be - nin, et sa bon -

car il est be - nin, car il est be - nin, et sa bon -

lou - ez Dieu, car il est be - nin,

il est be - nin, et sa bon - té,

lou - ez Dieu, car il est be - nin, et sa bon -

té, et sa bon - té n'a point de fin, n'a point de

té n'a point de fin, et sa bon - té n'a point de fin, n'a point de

té n'a point de fin, n'a point de fin, n'a point de fin,

et sa bon - té n'a point de fin, et sa bon - té n'a

et sa bon - té n'a point de fin.

té, et sa bon - té n'a point de fin, n'a

10

fin. Où est ce-luy qui la prou-ès -

fin. Où est ce-luy qui la prou-ès - se de l'E-ter-nel,

na point de fin. Où est ce-luy qui la prou-ès - se, où

point de fin. Où est ce-luy qui la prou-ès -

Où est ce-luy, où

point de fin. Où est ce-

15

se de l'E-ter-nel re-ci-te-ra, de l'E-ter-

de l'E-ter-nel re-ci-te-ra,

est ce-luy qui la prou-ès - se de l'E-ter-nel,

se de l'E-ter-nel re-ci-te-ra,

est ce-luy qui la prou-ès - se de l'E-ter-nel re-ci-te-ra,

luy qui la prou-ès - se de l'E-ter-nel re-ci-te-ra,

nel re-ci-te-ra? Et tous

de l'E-ter-nel re-ci-te-ra?

de l'E-ter-nel re-ci-te-ra? Et tous les faits de

re-ci-te-ra? Et tous les faits de sa hau-tes-se, et

nel re-ci-te-ra? Et tous les faits de sa hau-tes-se,

re-ci-te-ra? Et tous les faits de

20

les faicts de sa hau-tes - - - se en-tie - re-ment nous chan - te -

Et tous les faicts de sa hau-tes - se

sa hau-tes - se, et tous les faicts de sa hau-tes - se

tous les faicts de sa hau-tes - se en - tie - re-ment nous

de sa hau-tes - se,

sa hau-tes - se

ra,nous chan - te-ra, nous chan - - - te - ra,

en-tie - re-ment nous chan - te-ra, et

en - tie - re - ment, en-tie - re-ment nous chante - ra,nous chan - te - ra, et

chan - te-ra,nous chan - te-ra, nous chan - te-ra, et tous les faicts de sa hau-tes -

et tous les faicts de sa hau-tes -

en - - - tie - rement nous chan - te - ra, et

25

et tous les faicts de sa hau-tes - se

tous les faicts de sa hau-tes - - - se en-tie - re -

tous les faicts de sa hau-tes - se, et tous les faicts de sa hau-tes - se

se, et tous les faicts de sa hau-tes - se en -

se, de sa hau-tes - se

tous les faicts de sa hau-tes - - se en - tie - - -

30

The musical score consists of six staves, each representing a different voice part. The lyrics are written below the notes. The music is in French and appears to be from a liturgical or religious work.

Soprano: en - tie-re-ment nous chan - te - ra,nous chan - te - ra,

Alto: ment nous chan - te-ra, nous chan - te - ra, en-tie -

Tenors: en - tie - rement nous chan - te - ra,nous chan-te - ra,

Bass 1: tie - rement nous chan - te-ra, nous chan - te - ra, en-tie - re - ment nous chan - te - ra, en -

Bass 2: en - tie-re - ment nous chan - te - ra, nous chan - te - ra, en - tie - re -

re - - - - - ment nous

nous chan-te-ra, en-tie-rement nous chan - te-ra, nous chan - te-ra, nous
 - rement nous chan - te-ra, nous chan-te-ra, nous chan-te - ra, en -
 en-tie - re - ment nous chan - te - ra, nous chan - te -
 tie - - re - ment nous chan - te - ra, en - - - tie -
 ment nous chan-te-ra, nous chan - te - ra, nous chan - te-ra, nous chan -
 chan - te-ra, nous chan - te - ra, nous chan - te-ra, nous chan -

35

chan - - - te-ra, en - tie-re-ment nous chan - te-ra, nous chan - te-ra?

tie - re-ment nous chan - te - ra?

ra, nous chan - te-ra, nous chante - ra, en - tie - re-ment nous chan - te-ra, nous chan - te - ra?

- - re-ment nous chan-te - ra?

- te-ra, en - tie - re-ment nous chan - te-ra, nous chan - te-ra, nous chante - ra?

nous chan - te - ra, en - tie-re-ment nous chan - te-ra, nous chan - te - ra?

41. Pseaume 144.

Cantus.
Quintus.
 (Cantus II.)
Altus.
Tenor.
Sextus.
 (Bassus II.)
Bassus.

Lou - é soit Dieu, ma forc' en tous a - lar - mes, ma

Lou - é soit Dieu, ma forc' en tous a - lar - mes,

Lou - é soit Dieu, ma forc' en tous a - lar - mes, ma

Lou - é soit Dieu, lou - é soit Dieu, ma

Lou - é soit Dieu, lou - é soit Dieu,

Lou - é soit Dieu,

5

forc' en tous a - lar - mes, lou - é soit Dieu,

lou - é soit Dieu, lou - é soit Dieu, ma

forc' en tous a - lar - mes, ma forc' en tous a - lar - mes, lou - é soit Dieu, ma

forc' en tous a - lar - mes, ma forc' en tous a - lar - mes, lou - é soit

ma forc' en tous a - lar - mes, lou - é soit Dieu, ma

lou - é soit Dieu, lou - é soit Dieu,

ma forc' en tous a - lar - mes, qui duit mes mains

for - ce, ma forc' en tous a - lar - mes, qui

for - ce, ma forc' en tous a - lar - mes, qui duit mes mains, qui

Dieu, ma forc' en tous a - lar - mes, qui duit mes mains, qui

for - ce, ma forc' en tous a - lar - mes, qui duit mes mains

ma for - ce, ma forc' en tous a - lar - mes, qui

10

à ma - ni - er,

duit mes mains à ma - ni - er les ar -

duit mes mains à ma - ni - er les ar - - mes, à ma - ni - er les

duit mes mains à ma - ni - er les ar - - mes, à ma - ni - er les

à ma - ni - er les ar - - mes, à ma - ni - er les

duit mes mains à ma - ni - er les ar - - mes, à

mes, à ma-ni-er les ar- - mes, qui rend mes doigts ha-bi-les aux com-

- ni-er les ar- - mes, et rend mes doigts, et

ar- - mes, les ar- - mes, qui rend mes doigts ha-bi-les aux

à ma-ni-er les ar- - mes, qui rend mes doigts ha-

ar- - mes, les ar- - mes, et rend mes doigts ha-

ma-ni-er les ar- - mes, qui rend mes doigts,

15

bats, qui rend mes doigts ha - bi - les aux com - bats, rend mes doigts ha - bi - les aux com - bats, aux com - bats, ha - bi - les aux com - combats, qui rend mes doigts ha - bi - les aux combats, aux com - bi - les aux combats, ha - bi - les aux com - bats, ha - bi - les aux com - bi - les aux combats, ha - bi - les aux com - bats, aux com - qui rend mes doigts ha - bi - les aux com - bats, ha - bi - les aux combats,

aux com-bats, aux com-bats. Sa grand' bon - -

bats, aux com-bats. Sa grand' bon - té,

bats, aux com-bats, aux com-bats, aux com-bats. Sa grand' bon - té, sa

bats, aux com-bats, aux com-bats, aux com-bats, aux com-bats. Sa grand' bon -

bats, aux com-bats. Sa grand' bon - té,

aux com-bats, aux com-bats. Sa grand' bon - té,

20

té est sur moy haut et bas, haut et bas.

sa grand' bonté est sur moy haut et bas.

grand' bon - - té est sur moy haut et bas, haut et bas.

té, sa grand' bon-té est sur moy haut et bas.

sa grand' bon - té est sur moy haut et bas. C'est

sa grand' bon - té est sur moy haut et bas, haut et bas.

25

C'est mon cha - steau, c'est mon cha-steau, mon roc, ma de - li - vran - - ce,

C'est mon chateau, c'est mon cha-steau, mon roc, ma de - li -

C'est mon cha - steau, c'est mon chateau, mon roc, ma

C'est mon chateau, c'est mon cha-steau, mon roc, c'est mon cha - steau, c'est mon chateau, mon roc,

mon chateau, mon roc, ma de - li - vran - ce,

C'est mon chateau, mon

ma de - li - vran - ce, c'est mon bouclier, c'est mon bou - clier,
 vran - ce, c'est mon bouclier, c'est mon bouclier. c'est ma seul'
 de - li - vran - ce, c'est mon bou - clier, c'est
 ma de - li - vran - ce, c'est mon bou - clier,
 c'est mon bou - clier, c'est
 roc, ma de - li - vran - ce, c'est mon bouclier,

30

c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est luy,
 e - spe - ran - ce, c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est luy, c'est
 ma seul' e - spe - ran - ce, c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est luy, c'est
 c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est
 ma seul' e - spe - ran - ce, c'est ma seul' e - spe - ran - ce, c'est luy,
 c'est ma seul' e - spe - ran - ce, e - spe - ran - ce, c'est

ce peu - ple mien
 luy qui a, mal-gré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien à
 luy qui a, mal-gré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien, ce peu - ple
 luy qui a, mal-gré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien, ce peu - ple
 ce peu - ple
 luy qui a, mal-gré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien à

à mon pouvoir sub - mis, à mon pou - voir submis, c'est luy, c'est
mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir, mon pouvoir sub - mis, c'est luy,
mien à mon pouvoir sub - mis, à mon pou - voir — sub - mis, c'est luy, c'est
mien à mon pou - voir sub - mis, à mon pouvoir sub - mis, c'est
mien à mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir sub - mis, c'est
mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir submis, c'est luy,

luy qui a, malgré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien à
ce peu - ple mien —
luy qui a, malgré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien, ce peu - ple
luy qui a, malgré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien, ce peu - ple
luy qui a, malgré tous en - ne - mis, ce peu - ple mien à
ce peu - ple

mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir, mon pouvoir sub - mis.
à mon pouvoir sub - mis, à mon pou - voir sub - mis.
mien à mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir — sub - mis, à mon pouvoir sub - mis.
mien à mon pou - voir sub - mis, à mon pouvoir sub - mis.
mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir submis, à mon pouvoir sub - mis.
mien à mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir sub - mis, à mon pouvoir sub - mis.

42. Pseaume 142.

Cantus.
J'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma voix,

Quintus.
(Cantus II.) J'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma

Altus.
J'ay de ma voix à Dieu cri - é,

Tenor.
J'ay de ma voix à

Sextus.
(Tenor II.) J'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma

Bassus.
J'ay de ma voix

5
j'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay
voix, j'ay de ma voix, j'ay de ma voix à Dieu cri -
j'ay de ma voix, j'ay de ma voix à Dieu cri - é,
— Dieu cri - é, j'ay de ma voix, j'ay de ma voix à
voix à Dieu cri é, j'ay de ma voix à Dieu cri -
à Dieu cri - é, j'ay de ma voix à Dieu cri -

de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma voix
é, à Dieu cri - é, j'ay de ma voix, j'ay de ma voix, j'ay
j'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma voix, j'ay
Dieu cri - é, à Dieu cri - é, j'ay de ma voix, j'ay de ma voix
é, j'ay de ma voix à Dieu cri - é, j'ay de ma voix, j'ay de
é, à Dieu cri - é, j'ay de ma voix j'ay

à Dieu pri - é, j'e span tout mon cœur de - vant
 de ma voix à Dieu pri - é, à Dieu pri - é, j'e-span tout mon cœur de - - - vant
 de ma voix à Dieu pri - é, à Dieu pri - é,
 à Dieu pri - é, à Dieu pri - é,
 — ma voix à Dieu pri - é, j'e-span tout mon cœur de - vant. luy, de - vant
 de ma voix à Dieu pri - é,

luy, et luy declair', et luy de-clair', et luy de-clai - re mon en - nuy,
 luy, et luy declair', et luy de-clair', et luy de-clai - re mon en - nuy,
 et luy de-clai - re, j'e - span tout
 j'e - span
 luy, et luy de-clai - re, et luy de-clai - re mon en - nuy,
 j'e - span

j'e - span tout mon cœur de - vant luy, j'e - span tout mon cœur de - vant luy, tout
 j'e - span tout, j'e - - span tout mon cœur, j'e - span tout mon
 — mon cœur de - vant luy, de - - vant luy, j'e - span tout mon cœur de - vant luy,
 tout mon cœur, j'e - span tout mon cœur de - vant luy, j'e - -
 j'e - span tout mon cœur de - - vant luy, j'e - span tout
 tout mon cœur, j'e - span tout mon cœur de - vant

20

mon cœur de - - vant luy, et luy de-clai-re,
 cœur de - vant luy, de - - vant luy, et luy de-clai - re mon
 tout mon cœur de - vant luy, et luy de-clai - re, et luy de-clai-re
 span tout mon cœur de - vant luy, et luy de-clai - re, et luy de-clai-re
 mon cœur de - vant luy, et luy de-clai-re, et luy de-clai-re
 luy, tout mon cœur de - vant luy, et luy de-clai - re,

et luy de-clai-re, et luy de-clai-re mon en -
 en - - nuy, et luy de - - clai - re mon en - -
 mon en - nuy, et luy de-clair', et luy de-clair', et luy de-clai-re mon en - -
 mon en - nuy, et luy de-clai - re,
 mon en - nuy, et luy de-clai - - - re,
 et luy de-clai-re, et luy de-clai-re mon en - -

25

nuy, et luy de-clai - re, et luy de-clai-re mon en - nuy.
 nuy, et luy de-clai-re, de-clai-re mon en - nuy.
 nuy, et luy de-clai - - re, de-clai - re mon en - nuy.
 et luy de-clai-re, et luy de-clai-re, de-clai - re mon en - nuy.
 et luy de-clai-re, et luy de-clai-re mon en - nuy.
 nuy, et luy de-clai-re, et luy de-clai-re mon en - nuy.

43. Pseaume 3.

Cantus.
Quintus.
 (Cantus II.)
Altus.
Sextus.
 (Tenor II.)
Tenor.
Bassus.

O Sei - gneur, que de gents, ô Seigneur, que de gents, ô
 O Seigneur, que de gents, ô Sei - gneur, que de
 O Seigneur, que de gents, ô Seigneur, que de gents, —
 O Seigneur, que de gents, ô Sei - gneur, que de
 O Sei - gneur, que de
 O Sei - gneur, que de

Sei - gneur, que de gents à nui - re di - ligents, à
 gents, ô Sei - gneur, que de gents à nui - re di - ligents,
 ô Seigneur, que de gents à nui - re di - ligents,
 gents, ô Seigneur, que de gents à nui - re di - li - gents,
 gents, ô Sei - gneur, que de gents à nui - re di - li - gents, à nui - re
 gents, ô Seigneur, que de gents à

nui - re di - li - gents, à nui - re di - - li - gents, — qui
 à nui - re di - li - gents, qui me trou -
 à nui - re di - ligents, di - - li - gents, qui me trou - blent,
 à nui - re di - li - gents, à nui - re di - - li - gents, — qui
 di - li - gents, à nui - re, à nui - re di - li - gents, qui
 nui - re di - li - gents, à nui - re di - - li - gents, qui

le - - - - - vent, et con - tre moy s'es - le - - - -

vent, et con - tre moy s'es - le - vent, et con - tre moy s'es - le -

et con - tre moy s'es - le - vent, et con - tre moy s'es - le -

moy - - - s'es - le - - - - vent, et con - tre moy s'es - le -

le - - - vent, et con - - - tre moy s'es - - - le - - -

vent, et con - - - tre moy s'es - le - - - vent, s'es - - - le - - -

40

vent! Cer - tes plu - sieurs j'en voy, cer -

vent! Cer - tes plu - sieurs j'en voy,

vent! Cer - tes plu - sieurs, cer - tes plu - sieurs j'en voy,

vent! Cer - tes plu - sieurs j'en voy, qui vont di - sant de moy,

vent! Cer - tes plu - sieurs j'en voy, qui vont di - sant de moy, qui

vent! Cer - tes plu - sieurs j'en voy, qui vont di -

45

tes plusieurs j'en voy, qui vont di - sant de moy, sa forc' est a - bo.

qui vont di - sant de moy, qui vont di - sant de moy, sa forc' est

qui vont di - sant de moy, di - sant de moy, sa

qui vont di - sant, qui vont di - sant de , moy,

vont di - sant de moy, qui vont di - sant de moy, sa forc' est

sant de moy, qui vont di - sant de moy, di - sant de moy,

50

li - e,

a - bo - li - - e,

forc'est a - bo - li - - e,

sa forc'est a - - bo - li - - e,

a - bo - li - e,

sa forc'est a - - bo - li - - e,

sa forc'est a - bo - li - -

sa forc'est a - - bo -

sa forc'est a - - bo - li - -

sa forc'est a - bo - li - e,

sa forc'est a - - bo - li - - e,

55

55

e, plus ne trouv' en son Dieu, plus ne trouv' en son Dieu

li - - e, plus ne trouv' en son Dieu

- - - e, plus ne trouv' en son Dieu, plus ne trouv'

li - - - e, plus ne trouv' en son Dieu, plus

plus ne trouv' en son Dieu, plus ne trouv'

plus ne trouv' en son Dieu, plus ne trouv'

se - cours en au - cun lieu, se - cours en au - cun

se - - - cours en au - cun lieu, se - -

en son Dieu se - - - cours en au - cun lieu:

ne trouv' en son Dieu se - - - cours en au - cun

en son Dieu se - cours en au - cun lieu, secours en au -

en son Dieu se - cours en au - cun lieu, se - -

65

lieu: Mais c'est à eux fo - li - - e,
cours en aucun lieu: Mais c'est à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo -
Mais c'est à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - -
lieu: Mais c'est à eux fo - li - - e, à eux fo -
cun lieu: Mais c'est à

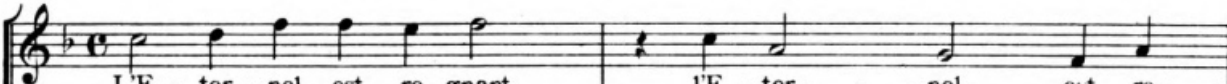
70

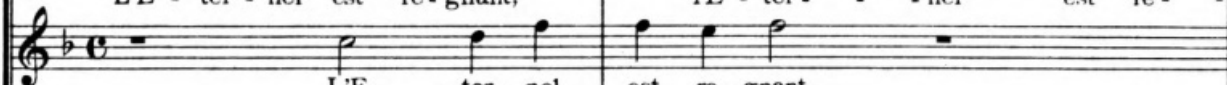
mais c'est à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - -
li - - e, à eux fo - li - - e,
- e, mais c'est à eux fo - li - - e,
li - - e, mais c'est à eux fo - li - - e, a eux fo - li - - e,
eux, à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - -
li - - e, fo - - li - - e, mais c'est à eux fo - li - -

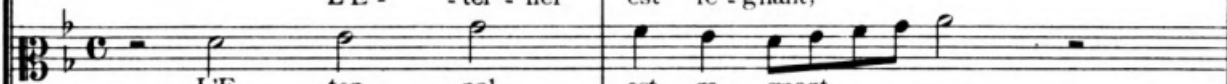
75

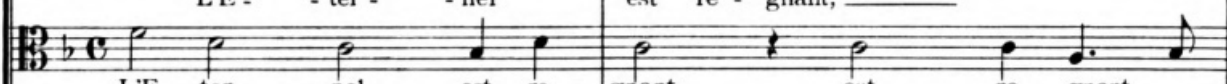
e, à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - - e.
mais c'est à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - - e.
e, mais c'est à eux fo - li - - e.
à eux fo - li - - e, mais c'est à eux fo - li - - e.
e, mais c'est à eux fo - li - - e.
e, fo - - li - - e, mais c'est à eux fo - li - - e.

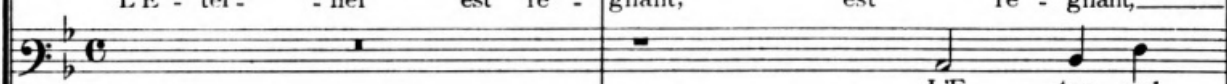
44. Pseaume 97.

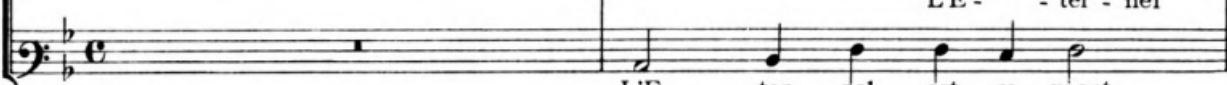
Cantus.  L'E - ter - nel est re - gnant, l'E - ter - - nel est re - -

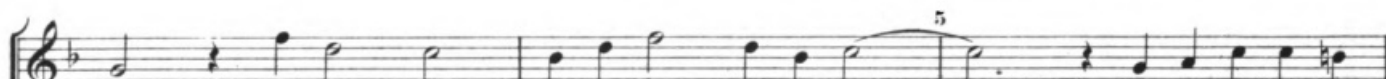
Quintus. (Cantus II.)  L'E - - ter - nel est re - gnant,

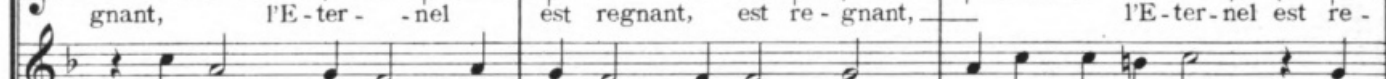
Altus.  L'E - - ter - - nel est re - gnant,

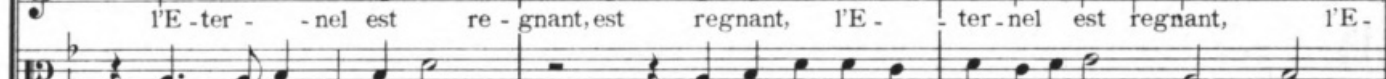
Tenor.  L'E - ter - - nel est re - gnant, est re - gnant,

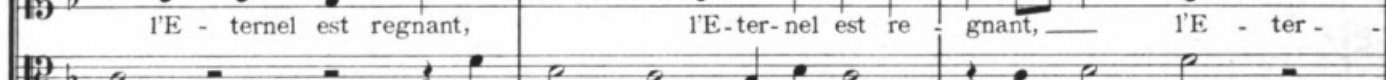
Sextus. (Bassus II.)  L'E - - ter - nel

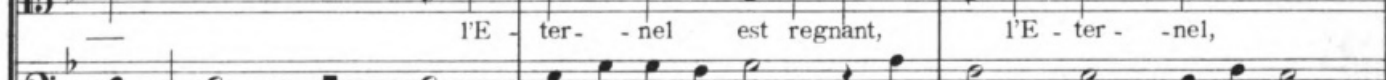
Bassus.  L'E - - ter - nel est re - gnant,

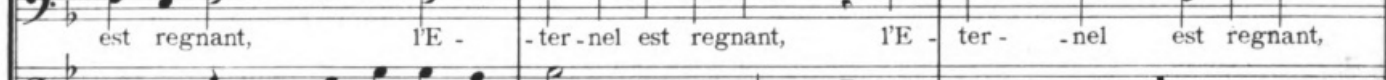
 gnant, l'E - ter - - nel est regnant, est re - gnant, l'E - ter - nel est re -

 l'E - ter - - nel est re - gnant, est regnant, l'E - - ter - nel est regnant, l'E -

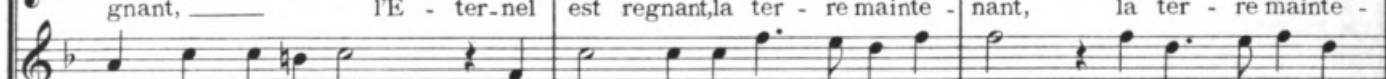
 l'E - ternel est regnant, l'E - ter - nel est re - gnant, l'E - ter - -

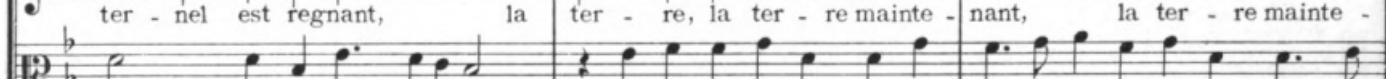
 l'E - ter - - nel est regnant, l'E - ter - - nel,

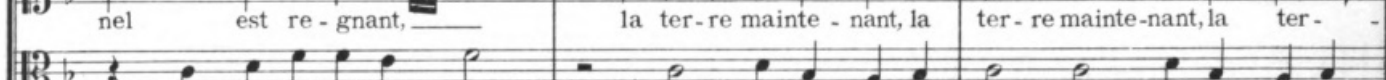
 est regnant, l'E - - ter - nel est regnant, l'E - ter - - nel est regnant,

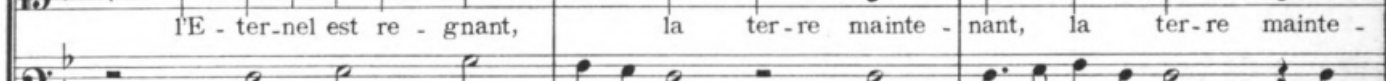
 l'E - ter - nel est re - gnant, est regnant,

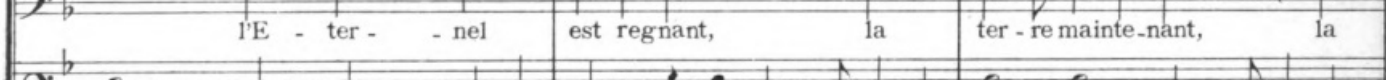
 gnant, l'E - ter - nel est regnant, la ter - re mainte - nant, la ter - re mainte -

 ter - nel est regnant, la ter - re, la ter - re mainte - nant, la ter - re mainte -

 nel est re - gnant, la ter - re mainte - nant, la ter - re mainte - nant, la ter -

 l'E - ter - nel est re - gnant, la ter - re mainte - nant, la ter - re mainte -

 l'E - ter - - nel est regnant, la ter - re mainte - nant, la

 l'E - - ter - nel est re - gnant, la ter - re mainte - nant, la ter - re mainte -

10

nant en soit joy-eus' et gay - e, en soit joy-eus'

nant en soit joy-eus' et gay - e, en

- re main-te-nant en soit joy-eus' et gay - e, en soit joy-eus' et gay - e,

nant en soit joy-eus' et gay - e, en soit joy-eus' et

ter - re main-te - nant

nant en soit joy-eus' et gay - e,

et gay - e, en soit joy - eus' et gay - e, en soit joy - eus' et gay - e, et

soit joy-eus' et gay - e, en soit joy - eus' et gay - e, joy-eus' et gay - e,

en soit joy-eus' et gay - e, en soit joy-eus' et gay - e, et gay - e,

gay, en soit joy-eus' et gay - e, en soit joy-eus' et gay - e,

en soit joy-eus' et gay - e, et gay - e, joy-eus' et gay - e,

en soit joy-eus' et gay - e, joy-eus' et gay - e, tout'

15

gay - e, tout' is - le s'en es - gay - e, s'en es -

tout' is - le s'en es - gay - e, tout' is - le s'en es - gay - e, tout'

tout' is - le s'en es - gay - e, tout' is -

tout' is - le s'en es - gay - e, tout' is - le s'en es - gay - e,

tout' is - le s'en es - gay - e, s'en es - gay - e, tout' is - le

is - le s'en es - gay - e, tout' is -

20

gay-e, s'en es - gay-e, tout' is - le, tout' is - le s'en es-gay - e, s'en es-gay - e,
 is - le s'en es-gay-e, tout' is - - - le s'en es-gay - e, tout' is - le s'en es-gay - e,
 - - - - le s'en es-gay - e, s'en es - gay - e, s'en
 tout' is - le s'en es-gay-e, s'en es - gay - e, tout' is - le
 s'en es-gay-e, tout' is - le s'en es-gay-e, tout' is - le
 - - - - le s'en es-gay-e, tout' is - le

tout' is - le s'en es-gay - e, tout' is - le s'en es-gay - e,
 s'en es-gay-e, tout' is - le s'en es - gay-e, tout' is - le s'en es - gay - - e,
 - es - gay - e, s'en es-gay-e, tout' is - le s'en es - gay - - - e,
 s'en es - gay - e, tout' is - le s'en es - - - gay - - e, es -
 s'en es-gay-e, s'en es-gay-e, tout' is - le s'en es-gay - - e,
 s'en es - gay - e, s'en es-gay - e, s'en es - gay - - e,

25

es - paiss' ob-scu - ri - té ca - che sa Ma - je - sté, sa Ma - je -
 es - paiss' ob-scu - ri - té ca - che sa Ma - je -
 es-paiss' ob - scu - ri - té ca - che sa Ma - je -
 paiss' ob-scu - ri - té ca - che sa Ma - je - sté, ca - che sa Ma - je -
 es - paiss' ob-scu - ri - té ca - che sa Ma - je -
 es - paiss' ob-scu - ri - té ca - che sa Ma - je - sté, sa

sté: Ju - stic' et ju - - ge - ment sont le seur fon - - de - ment de son - -

sté: Ju - stic' et ju - - ge - - ment sont le seur fon - - de - -

sté: Ju - stic' et ju - ge - ment sont le seur fon - de - ment

sté: Ju - stic' et ju - - ge - ment sont le seur fon - de - ment de

sté: Ju - - stic' et ju - - ge - - ment sont le seur fon - - de - -

Ma - je - sté: Ju - stic' et ju - - ge - - ment sont le seur fon - - de - - ment

80

throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar -

ment de son throsn' ar - re - sté,

de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -

son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re - sté, de son throsn'

ment de son throsn' ar - re - sté,

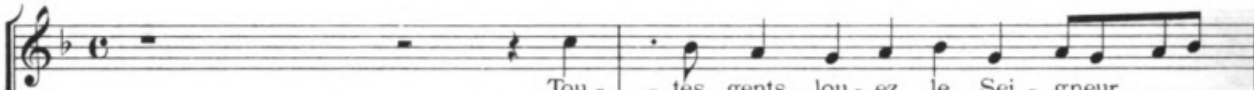
de son throsn' ar - re - sté, de son

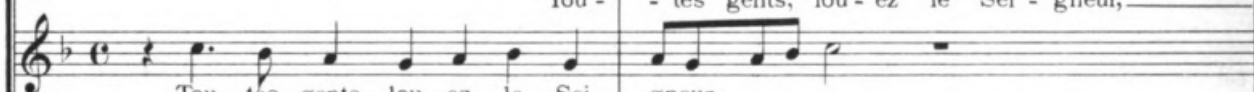
- - re - sté, de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -
 de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -
 sté, de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -
 ar - re - sté, de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re - sté,
 de son throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -
 throsn' ar - re - sté, de son throsn' ar - re -

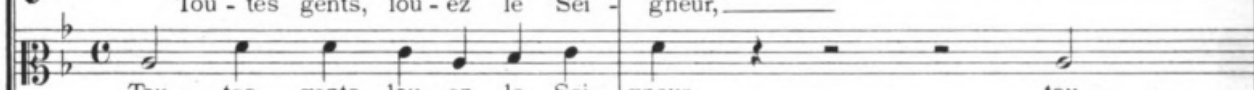
sté, ju - stic' et ju - ge - ment sont le seur fon - de - ment de
 sté, ju - stic' et ju - ge - ment sont le seur fon - de - ment de son throsn' ar - re -
 sté, ju - stic' et ju - gement sont le seur fon - dement de son throsn' ar - re -
 — ju - stic' et ju - gement sont le seur fon - dement de son throsn' ar - re - sté,
 sté, ju - stic' et ju - ge - ment sont le seur fon - de - ment de son throsn' ar - re -
 sté, ju - stic' et ju - ge - ment sont le seur fon - de - ment

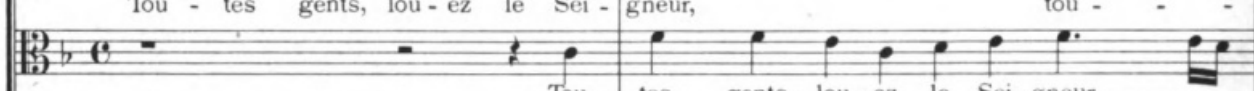
[illegible][illegible]

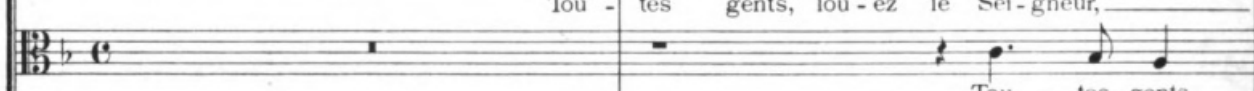
45. Pseaume 117.

Cantus.  Tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur,

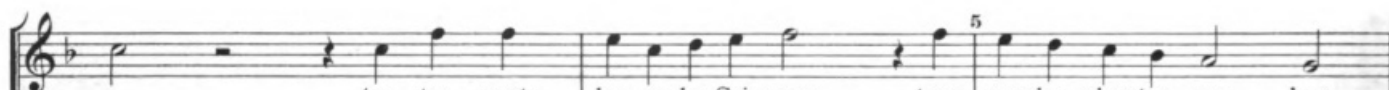
Quintus.
(Cantus II.)  Tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur,

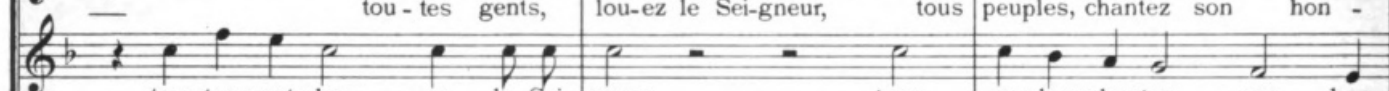
Altus.  Tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur, tou - -

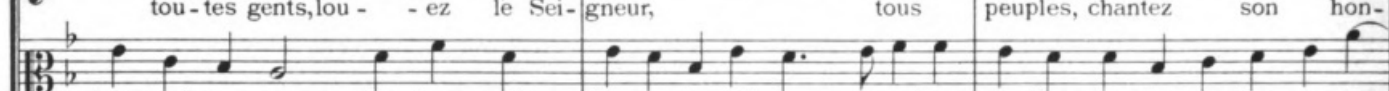
Sextus.
(Tenor II.)  Tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur,

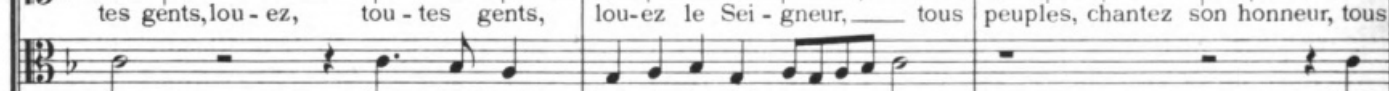
Tenor.  Tou - tes gents,

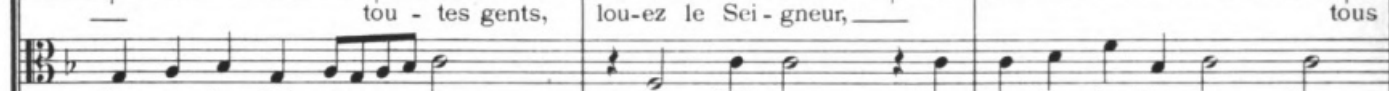
Bassus.  Tou - tes gents,

 tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur, tous peuples, chantez son hon -

 tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur, tous peuples, chantez son hon -

 tes gents, lou - ez, tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur, tous peuples, chantez son honneur, tous

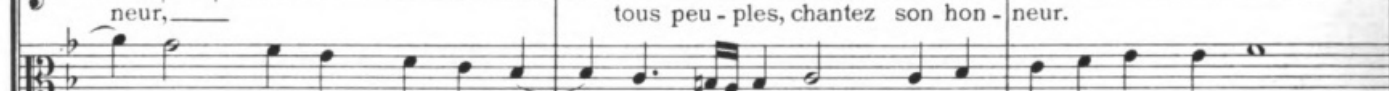
 tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur, tous

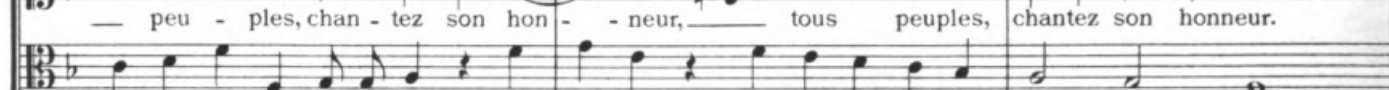
 lou - ez le Sei - gneur, le Sei - gneur, tous peuples, chantez son hon -

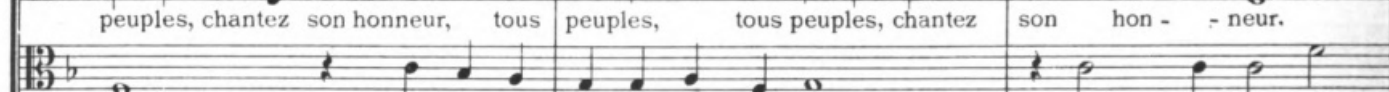
 lou - ez le Seigneur, tou - tes gents, lou - ez le Sei - gneur,

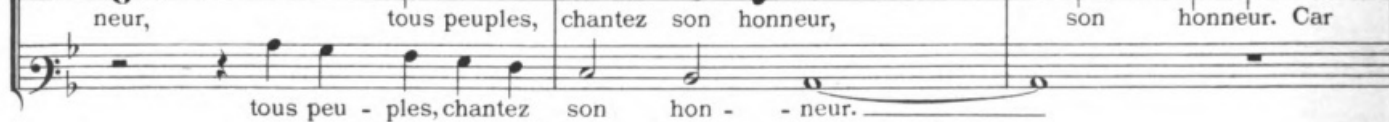
 neur, tous peuples, chantez son honneur, son hon - neur. Car

 neur, tous peu - ples, chantez son hon - neur.

 - peu - ples, chan - tez son hon - neur, tous peuples, chantez son honneur.

 peuples, chantez son honneur, tous peuples, tous peuples, chantez son hon - neur.

 neur, tous peuples, chantez son honneur, son honneur. Car

 tous peu - ples, chantez son hon - neur.

10

son vou-loir be-nin et doux, car son vou-loir be - nin et doux, Car son vou - loir be-nin et doux, car son vou-loir be - nin et doux, car son vou - loir be-nin et doux, Car son vou - loir be - nin et doux, car

car son vou-loir be - nin et doux, be-nin et doux est mul-ti-pli-é nin et doux, car son vou - loir be-nin et doux est mul-ti-pli-é, est mul-ti-pli-é nin et doux, car son vou-loir be-nin et doux est nin et doux, car son vou-loir be-nin et doux est be-nin et doux est mul-ti-pli-é des - sus son vou-loir be-nin et doux, be-nin et doux est mul-ti-pli-é des - - sus

15

des - sus nous, est mul - ti-pli-é, est mul-ti - pli-é des - sus é, est mul-ti-pli-é des - - sus nous, est mul - ti - pli - mul-ti-pli-é des - sus nous,est mul-ti-pli-é des - - sus nous, nous, est mul-ti-pli-é des - sus nous,est mul-ti-pli-é des - sus nous, est mul-ti-pli-é des - sus nous, et nous, est mul-ti - pli-é des - - sus nous, des - sus

20

nous, et sa tres-fer-me ve-ri-té

é des-sus nous, et sa tres-fer-me

et sa tres-fer-me ve-ri-té, ve-ri-té

nous, et sa tres-fer-me ve-ri-té

— sa tres-fer-me ve-ri-té de-

nous, et sa tres-fer-me ve-ri-

de-meur' à per-pe-tu-ï-té,

ve-ri-té de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-

de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té,

té de-meur' à per-pe-tu-ï-té,

de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-

té de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur'

25

de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, à

meu-re, de-meur' à per-pe-tu-ï-té

de-meur' à per-pe-tu-ï-té, à per-pe-tu-ï-té,

de-meur' à per-pe-tu-ï-té, à per-pe-tu-ï-té, et

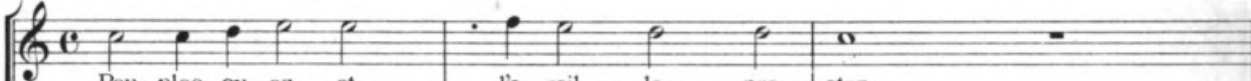
à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té

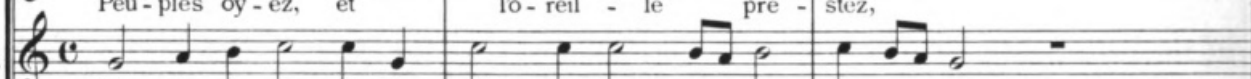
per-pe-tu-ï-té, té, et sa tres-fer-me ve-ri-té, et sa tres-fer-me ve-ri-té, de-té, et sa tres-fer-me ve-ri-té

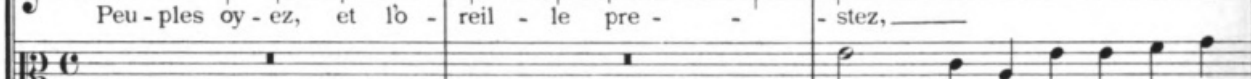
30
ve-ri-té de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té

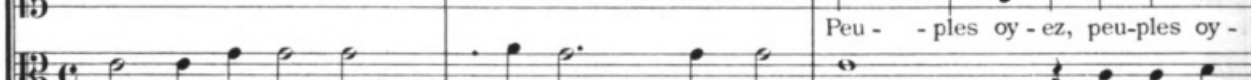
35
meu-re, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té, de-meur' à per-pe-tu-ï-té

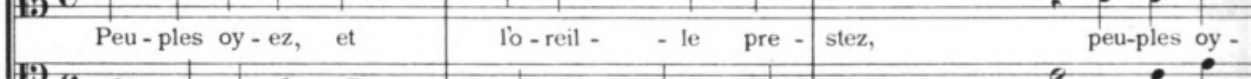
46. Pseaume 49.

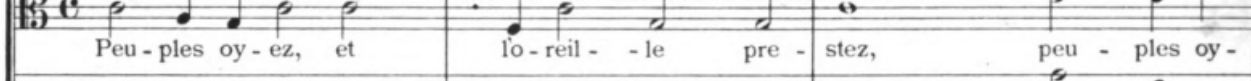
Cantus.  Peu - ples oy - ez, et l'o - reil - le pre - stez,

Quintus. (Cantus II.)  Peu - ples oy - ez, et l'o - reil - le pre - - stez, —

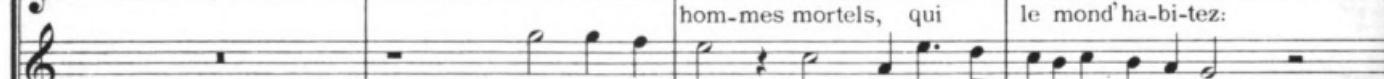
Altus.  Peu - - ples oy - ez, peu-ples oy -

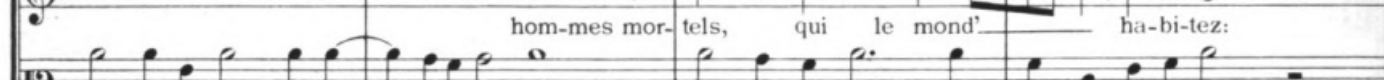
Sextus. (Tenor II.)  Peu - ples oy - ez, et l'o - reil - - le pre - stez, peu-ples oy -

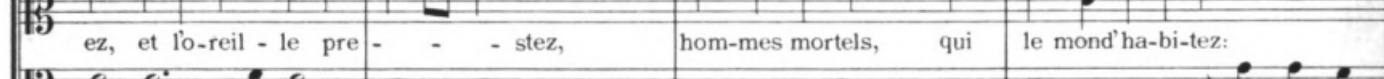
Tenor.  Peu - ples oy - ez, et l'o - reil - - le pre - stez, peu - ples oy -

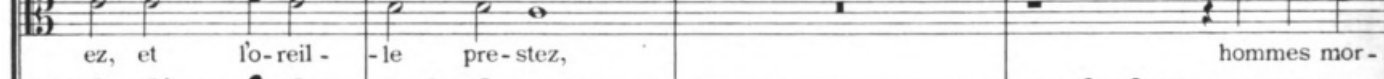
Bassus.  Peu - ples oy -

5  hom-mes mortels, qui le mond'ha-bi-tez:

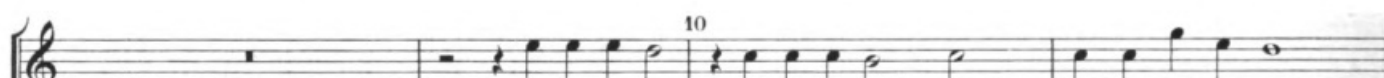
 hom-mes mor-tels, qui le mond' ha-bi-tez:

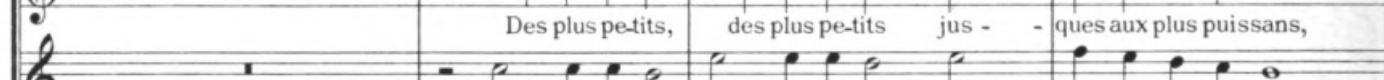
 ez, et l'o-reil - le pre - - - stez, hom-mes mortels, qui le mond'ha-bi-tez:

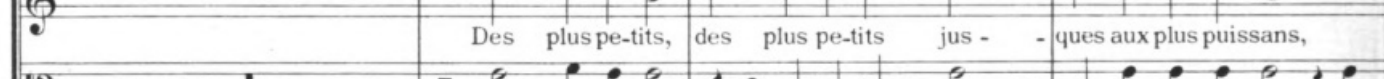
 ez, et l'o-reil - - le pre-stez, hom-mes mor-

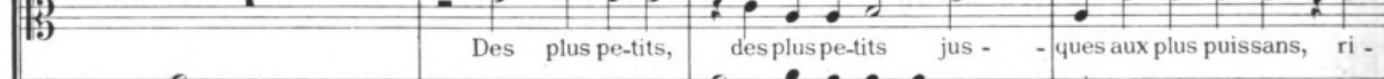
 ez, et l'o-reil - - le pre-stez, hommes mortels, qui

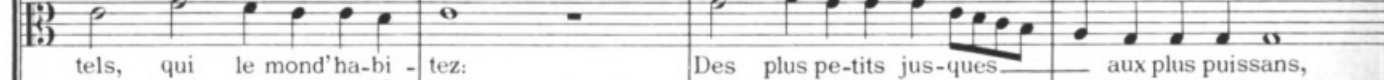
 ez, et l'o-reil - - le pre-stez, hom - mes mor-

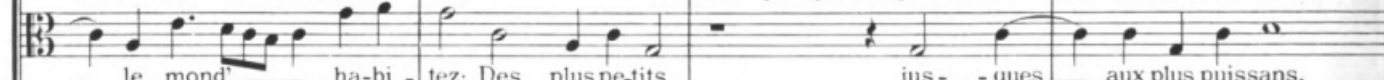
10  Des plus pe-tits, des plus pe-tits jus - - ques aux plus puissans,

 Des plus pe-tits, des plus pe-tits jus - - ques aux plus puissans,

 Des plus pe-tits, des plus pe-tits jus - - ques aux plus puissans, ri -

 tels, qui le mond'ha-bi - tez: Des plus pe-tits jus-ques aux plus puissans,

 le mond' ha-bi - tez: Des plus pe-tits jus - - ques aux plus puissans,

 tels, qui le mond'ha-bi - tez: Des plus pe-tits jus - - ques aux plus puissans,

ri - ches hautains, ri - ches hautains, ri - ches hau -
 ri - - ches, ri - ches hautains, ri - ches hautains, ri - ches hau - tains, —
 - ches hautains, ri - ches hautains, ri - - ches hautains, et po - vres lan-guis-sans,
 ri - ches hautains, ri - ches hautains, ri - ches hautains,
 ri - - ches hau - tains, hau - - - -

tains, ri - ches hau - tains, et po - vres lan - guis - sans:
 ri - ches hau - tains, et po - - vres lan - guis - sans: Sa - ges pro -
 ri - ches hau - tains, et po - vres lan - - guis - sans: Sa - ges pro -
 ri - ches hau - tains, et po - vres lan - - guis - sans: Sa -
 tains, et po - vres lan-guis-sans, et po - vres lan - guis - sans:
 ri - ches hau - tains, et po - vres lan - - guis - sans: Sa - ges pro -

Sa - - ges pro - pos ma bouch' an-non-ce - ra, ma bouch' an-non-ce -
 pos ma bouch' an-non-ce - ra, sa - ges pro - pos
 pos ma bouch' an-non-ce - ra, sa - ges pro - pos
 ges pro-pos ma bouch' an-non-ce - ra, sa - ges pro - pos ma bouch' an-non-ce -
 Sa - ges pro-pos ma bouch' an-non-ce - ra, sa - ges pro - pos
 pos ma bouch' an-non-ce - ra, sa - ges pro -

ra, ma bouch' an-non-ce - ra, gra - ves dis-cours, mon cœur en - ta - me - ra, gra - ves dis-cours, gra - ves dis-cours

25
gra - ves discours mon cœur en - ta - me - ra: A mes beaux mots l'o - reil - le je - ra: mon cœur en - ta - me - ra: A mes beaux mots, mon cœur en - ta - me - ra: A mes beaux mots, à ves discours mon cœur en - ta - me - ra: A mes beaux mots l'o -

30
A mes beaux mots l'o - reil - le je veux ten - dre, et - veux ten - dre, je veux ten - dre, et sur mon lut, et à mes beaux mots l'o - reil - le je veux ten - dre, je veux ten - dre, et sur mon l'o - reil - le je veux ten - dre, à mes beaux mots l'o - reil - le je veux ten - dre, mes beaux mots, à mes beaux mots l'o - reil - le je veux ten - dre, reil - le je veux ten - dre, je veux ten - dre,

sur mon lut grand's cho-ses vous ap-pren - dre, et sur mon

sur mon lut grand's cho-ses vous ap - pren - - dre, et sur mon lut,

lut grand's cho - ses vous ap - pren - - dre, et sur mon lut,

et sur mon lut,

et sur mon

[illegible]

et sur mon lut grand's cho-ses vous ap - pren - dre.
sur mon lut, et sur mon lut grand's cho-ses vous ap-pren - dre.
sur mon lut grand's cho-ses vous ap - pren - dre.
et sur mon lut, et sur mon lut grand's cho-ses vous ap-pren - dre.
et sur mon lut grand's cho - ses vous ap - pren - dre.
sur mon lut grand's cho - ses vous ap - pren - dre.

47. Pseaume 118.

Cantus. Ren - dez à Dieu, ren-dez à Dieu lou-ang'et gloi - - re,

Quintus.
(Cantus II.) Ren-dez à Dieu, ren-dez à Dieu lou - ang'et

Altus. Ren - dez à Dieu, ren - dez, ren-dez à Dieu lou-ang'et gloi-re, lou-ang'et

Sextus.
(Tenor II.) Ren - dez à Dieu, ren-dez à Dieu lou-ang'et gloi-re, lou-ang'et

Tenor. Ren - dez à Dieu lou - - ang'et

Bassus. Ren - dez à Dieu lou-ang'et gloi-re,

lou - ang'et gloi - - - re, car il est be -

gloi - - re, ren - - dez à Dieu lou-ang'et gloi - - re, car il

gloi-re, lou-ang'et gloi-re, ren-dez à Dieu lou-ang'et gloi - - re,

gloi-re, lou-ang'et gloi - - - re, lou-ang'et gloi - - re, car il est

gloi-re, lou - - ang'et gloi - - re, car il est be - nin,

lou - - ang'et gloi - - - re, lou - ang'et gloi - - - re, car il

nin, car il est, car il est be - nin et clement:

est be - nin, car il est be-nin et clement, be - nin et clement: Qui

car il est be-nin, be-nin, car il est be-nin et cle - ment:

be-nin, car il est be-nin et clement, car il est be-nin et clement:

be-nin, be - nin, be-nin, car il est be-nin et cle - ment: Qui

est be - - - - - nin et cle - ment:

Qui plus est, qui plus est, qui plus est, sa bon -
 plus est, qui plus est, qui plus est, qui plus est, sa bon - té no -
 Qui plus est, qui plus est, sa bon - té, qui plus est,
 Qui plus est, qui plus est,
 plus est, qui plus est, qui plus est,
 Qui plus est,

15
 té no - toi - re, qui plus est, qui
 toi - re, sa bon - té no - toi - re, qui plus est,
 sa bon - té no - toi - re, sa bon - té no - toi - re, qui plus est, qui
 plus est, sa bon - té no - toi - re, sa bon - té no - toi -
 qui plus est, sa bon - té no - toi - re,
 qui plus est, sa bon -

plus est, sa bon - té no - - - - - re, sa bon - té no - - - - - re
 sa bon - té no - - - - - re, no - - - - - re
 plus est, sa bon - té no - - - - - re, sa bon - té no - - - - - re
 re, no - - - - - re, sa bon - té no - - - - - re
 qui plus est, sa bon - té no - - - - - re du -
 té no - - - - - re, qui plus est, sa bon - té no - - - - - re

20

du - re per-pe - tu - el - le - ment, du - re per - pe - tu - el - le - ment, - - - re du - re per-pe - tu - el - le - ment, du - re per - pe - tu - el - le - ment, du - re, du - re per-pe - tu - el - le - ment, - re per-pe - tu - el - le - ment, per - pe - tu - el - le - ment, du -

25

du - re per-pe - tu - el - le - ment, per - pe - tu - el - le - ment. pe - tu - el - le - ment, du - re per - pe - tu - el - le - ment. Qu'Is - el - le - ment, du - re per - pe - tu - el - le - ment, per-pe - tu - el - le - ment. du - re per - pe - tu - el, du - re per-pe - tu - el - le - ment. - re per-pe - tu - el - le - ment, du - re per-pe - tu - el - le - ment. tu - el - le - ment.

Qu'Is - ra - ël o - res se re-cor - de, qu'Is - ra - ël o - res se re-cor - de, Qu'Is - ra - ël o - res se re-cor - de, Qu'Is - ra - ël o - res se re-cor - de, Qu'Is - ra -

[illegible][illegible]

ter, de chan - ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

de chan - ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

ter, de chan - ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

de chan - ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

chan - ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

ter, so - len - nel - le - ment, so - len - nel - le - ment,

40

que sa gran-de mi-se-ri-cor-de, que sa gran-de mi-se-ri-cor-de, que sa gran-de mi-se-ri-cor-de, que sa gran-de mi-se-ri-cor-de, que sa gran-de mi-se-ri-cor-de, que sa gran-de mi-se-ri-cor-de

45

cor-de du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment

pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment, du-re per-pe-tu-el-le-ment

48. Pseaume 108.

Cantus. Mon cœur est dis - pos, — ô mon Dieu, mon

Quintus.
(Cantus II.) Mon cœur est dis - pos, ô mon Dieu, mon cœur est dis - pos, ô mon

Altus. Mon cœur est dis - pos, ô mon Dieu, mon cœur est dis - pos, ô mon

Sextus.
(Tenor II.) Mon cœur est dis - pos, ô mon

Tenor. Mon cœur — est dis - pos, ô mon Dieu,

Bassus. Mon cœur — est dis - pos, ô mon

cœur est tout prest en ce lieu, mon

Dieu, — mon cœur est — tout prest en ce lieu, mon cœur est tout prest

Dieu, mon cœur est — tout prest en ce lieu,

Dieu, mon cœur est tout prest en ce lieu, mon cœur

mon cœur est tout prest en ce lieu, est tout prest en ce lieu,

Dieu, mon cœur est tout prest en ce lieu, mon cœur

cœur est tout prest en ce lieu de te chan-ter, de
 en ce lieu de te chan-ter, de te chan-ter tout à la fois, de
 est tout prest en ce lieu de te chan-ter tout à la fois, de
 est tout prest en ce lieu de te chan-ter tout à la fois, de
 mon cœur est tout prest en ce lieu de te chan-ter tout à la fois, de
 est tout prest en ce lieu de

10

te chan-ter tout à la fois can - ti - - - ques, can -
 te chan-ter tout à la fois can - ti - - - ques,
 te chan-ter tout à la fois can - ti - - - ques de main et de
 te chan-ter tout à la fois can - ti - - - ques,
 te chan-ter tout à la fois can - ti - - - ques, can -
 te chan-ter tout à la fois can - ti - - - -

15

ti - - - ques, can - ti - - - ques de main et de voix. Psal - te - ri - on res - veil - le
 can - - ti - - - ques, can - ti - - - ques de main et de voix. Psal - te - ri - on res - veil - le
 voix, can - ti - - - - ques de main et de voix. Psal - te - ri - on res - veil - le
 can - ti - - - - ques de main et de voix.
 ti - - - - ques de main et de voix. Psal - te - ri - on res - veil - le
 ques de main et de voix.

toy: Har-pe ne de-meur' à re - coy: toy: Har-pe ne de-meur' à re - coy: toy: Har-pe ne de-meur' à re - coy: Psal-te - ri-on res-veil-le toy: Har-pe ne de-meur' à re - coy: Har-pe ne de-meur' à re - Har-pe ne de-meur' à re - Psal-te - ri-on res-veil-le toy: Har-pe ne de-meur' à re -

20

Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi - Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi - Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi - coy: Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi - coy: Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi - stre, coy: Car je veux de - bout, car je veux de - bout com - pa - roi -

stre, dés que le jour, dés que le jour stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - stre, dés stre, dés que le jour vient, dés que le jour vient ap - pa - roi - stre, stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - stre, dés que le jour vient ap - pa - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - stre, dés que le jour vient

25

vient ap - pa - - roi - - stre, vient ap - pa - roi - - - stre, car je veux de -
 que le jour vient ap - pa - roi - - stre, ap - - pa - - - roi - - - stre, car je veux de -
 dés que le jour vient ap - pa - roi - - - stre, car je veux de -
 dés que le jour, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre, car je veux de -
 roi - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre, car je veux de -
 ap - pa - roi - - stre, vient ap - pa - roi - - - - stre,

30

bout, car je veux de - bout com - pa - roi - - stre, dés que le jour vient
 bout, car je veux de - bout com - pa - roi - - stre, dés que le
 bout, car je veux de - bout com - pa - roi - - stre, dés que le jour vient, dés que le
 bout, car je veux de - bout com - pa - roi - - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre,
 bout, car je veux de - bout com - pa - roi - - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - -
 car je veux de - bout com - pa - roi - - - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre,

35

ap - pa - roi - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre, ap - pa - roi - - - stre.
 jour, dés que le jour vient ap - pa - - roi - - stre, vient ap - pa - roi - - - stre.
 jour vient ap - pa - roi - - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - - stre.
 dés que le jour vient ap - pa - roi - stre, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre.
 stre, dés que le jour, dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre.
 dés que le jour vient ap - pa - roi - - stre, vient ap - pa - roi - - - - stre.

49. Pseaume 134.

Cantus. Or sus, ser - vi - teurs du Sei-gneur, or sus,

Quintus.
(Cantus II.) Or sus, ser - vi - teurs du Sei-

Altus. Or sus, ser - vi - teurs du Sei-gneur, or sus, ser - vi - teurs du Sei-

Tenor. Or sus, ser - vi - teurs du Sei-gneur, or sus, ser - vi - teurs du Sei-

Sextus.
(Bassus II.) Or sus, ser - vi - teurs du Sei-

Bassus. Or sus, ser - vi - teurs du Sei-gneur,

du Sei-gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, vous qui de nuict,

gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, vous qui de

gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, vous qui de nuict,

gneur, du Sei-gneur, ser - vi - teurs du Sei-gneur, vous qui de nuict en son hon-

gneur, du Sei-gneur, du Sei-gneur, vous qui de

du Sei - gneur, vous qui de nuict,

vous qui de nuict en son hon-neur, en son honneur, vous qui de nuict en son hon -

nuict en son honneur, en son hon-neur,

vous qui de nuict, vous qui de nuict en son hon-neur,

neur, vous qui de nuict en son hon-neur, en son hon-neur, en

nuict en son honneur, en son honneur, vous qui de nuict en son honneur,

vous qui de nuict en son honneur, en son honneur, en son honneur, en

neur, en son hon - neur de-dans sa mai-son le ser - vez,
 en son hon-neur, en son hon - neur de-dans sa mai-son le ser -
 en son hon - neur de-dans sa mai-son le ser - vez, de-dans sa mai-son le ser -
 son hon-neur, en son hon-neur de-dans sa mai-son le ser - vez, de-dans sa mai-son le ser -
 en son honneur, en son honneur de-dans sa mai-son le ser -
 son honneur, en son honneur de-dans sa mai-son le ser - vez,

de-dans sa mai-son le ser - vez, le ser - vez, lou - ez - le,
 vez, le ser - vez, le ser - vez, lou -
 vez, de-dans sa mai-son le ser - vez, le ser - vez, le ser - vez, le ser - vez,
 vez, de-dans sa mai-son le ser - vez, le ser - vez, le ser - vez, le ser - vez, lou - ez -
 vez, le ser - vez, le ser - vez, le ser - vez,
 de-dans sa mai-son le ser - vez, le ser - vez, lou - - -

lou - ez - le, lou - ez - le, lou - ez - le, lou - ez - le, et son Nom
 ez - le, lou - ez - le, lou - ez - l', et son Nom, lou - ez - le, et son
 lou - ez - l', et son Nom es - le - vez, lou - ez - le, lou - ez - l', et son Nom, et son
 le, lou - ez, lou - ez - le, lou - ez - le, et son Nom,
 lou - ez - le, lou - ez - l', et son Nom, et son Nom,
 ez - l', et son

20

es - le-vez, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-l', et son Nom, lou-ez-le-vez, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-l', et son Nom es-le-vez, lou-ez-le, lou-ez-le, lou-ez-le, et son Nom es-le-vez, lou-ez-le, lou-ez-l', et son Nom es-le-vez, lou-ez-le, lou-ez-l', et son Nom

ez - le, et son Nom es - le - vez, et son Nom es - le - vez,

et son Nom es - le - vez, et son Nom, et son Nom es - le -

l', et son Nom es - le - vez, es - le - vez, et son Nom, et son Nom es - le -

son Nom, et son Nom es - le - vez, et son Nom es - le -

son Nom es - le - vez, et son Nom es - le -

et son Nom, et son Nom es - le - vez,

30

et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez, es - le - vez.

vez, et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez.

vez, et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez.

vez, et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez.

vez, et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez.

vez, et son Nom, et son Nom, et son Nom es - le - vez.

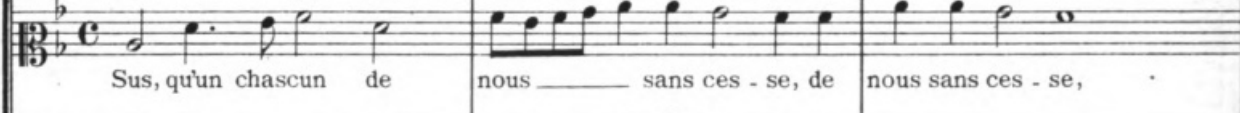
et son Nom es - le - vez.

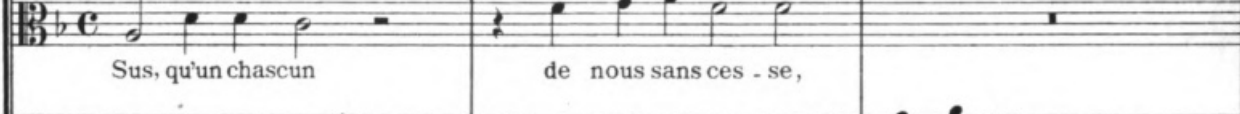
et son Nom es - le - vez.

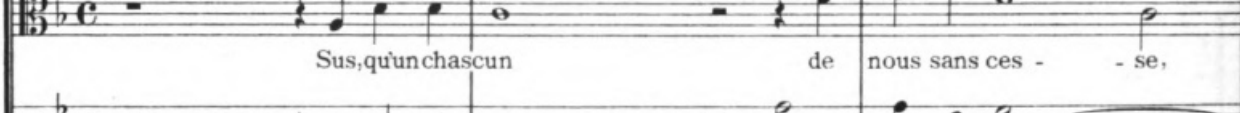
50. Pseaume 105.

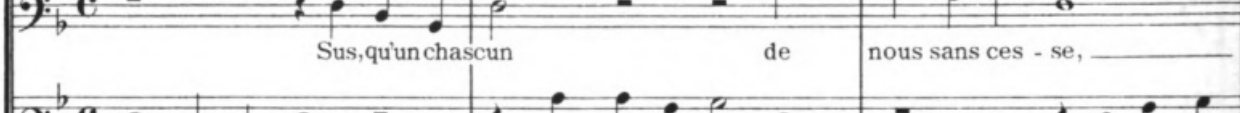
Cantus.  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se, sus,

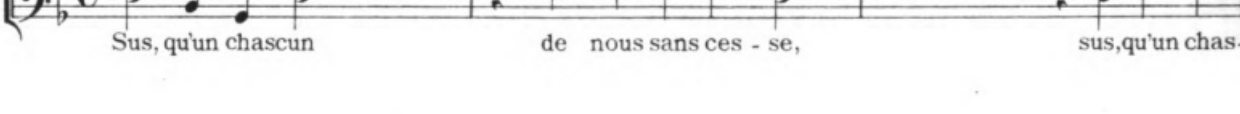
Quintus.
(Cantus II.)  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se,

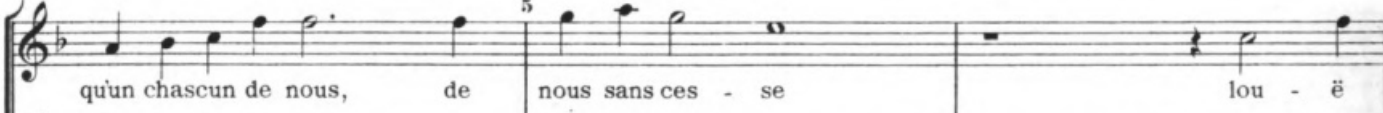
Altus.  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se, de nous sans ces - se,

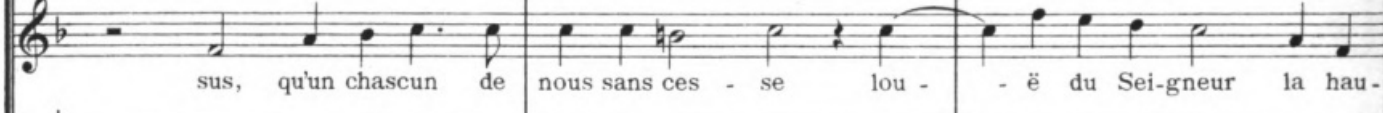
Sextus.
(Tenor II.)  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se,

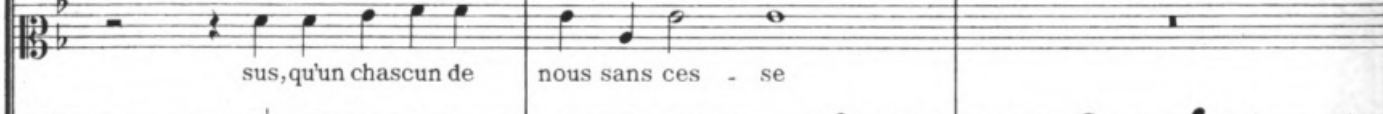
Tenor.  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se,

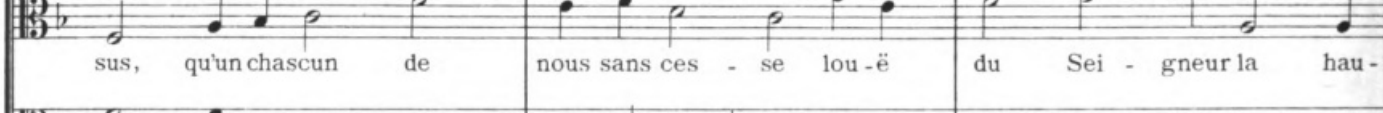
Septimus.
(Bassus II.)  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se,

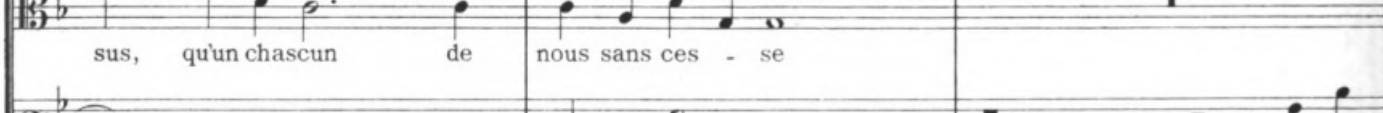
Bassus.  Sus, qu'un chascun de nous sans ces - se, sus, qu'un chas-

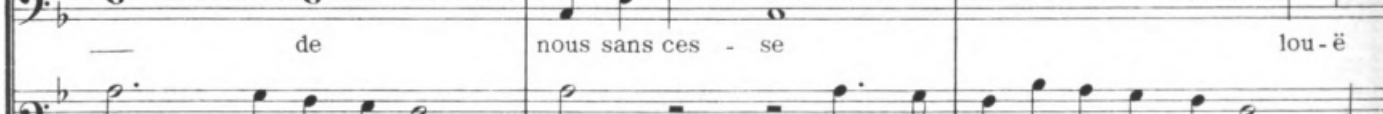
 qu'un chascun de nous, de nous sans ces - se lou - ë

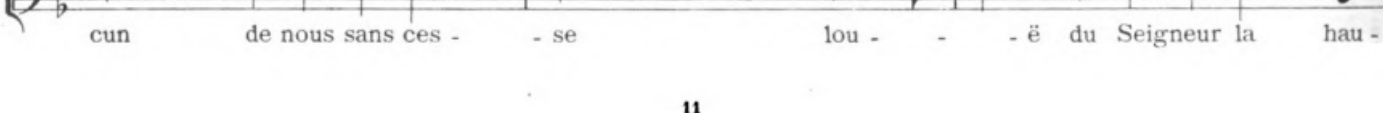
 sus, qu'un chascun de nous sans ces - se lou - ë du Sei-gneur la hau-

 sus, qu'un chascun de nous sans ces - se

 sus, qu'un chascun de nous sans ces - se lou - ë du Sei - gneur la hau-

 sus, qu'un chascun de nous sans ces - se

 de nous sans ces - se lou - ë

 cun de nous sans ces - se lou - ë du Seigneur la hau -

10

du Seigneur la hautes - se, lou - ë du Sei - gneur la hautes - se,
 tes - se, lou - ë du Seigneur la hau - tes - se, que son saint
 lou - ë du Seigneur la hautes - se, la hautes - se, que
 tes - se, lou - ë du Seigneur la hautes - se, que son saint Nom
 lou - ë du Seigneur la hautes - se, la hautes - se,
 du Seigneur la hau - tes - se, la hau - tes - se, que son saint Nom, que
 tes - se, la hau - tes - se,

que son saint Nom soit re - cla - mé:
 Nom soit re - cla - mé: Soit
 son saint Nom, que son saint Nom soit re - cla - mé: Soit en - tre les peu -
 soit re - cla - mé, que son saint Nom, que son saint Nom soit re - cla - mé: Soit
 que son saint Nom soit re - cla - mé: Soit
 son saint Nom soit re - cla - mé: Soit
 que son saint Nom, que son saint Nom soit re - cla - mé:

15

Soit entre les peu - ples semé le re - nom
 entre les peu - ples se - mé le re - nom,
 - ples semé, soit en - tre les peuples se - mé le re - nom grand et
 entre les peuples se - mé le re - nom grand, le
 Soit entre les peu - ples se - mé le re - nom, le renom
 entre les peuples se - mé le renom, le re - nom
 Soit entre les peu - ples se - mé le re - nom grand et

20

grand et pre-ci-eux, grand et pre-ci-eux, grand et pre-ci-eux

le re-nom grand et pre-ci-eux

pre-ci-eux, grand et pre-ci-eux, le re-nom grand et pre-ci-eux

re-nom grand et pre-ci-eux de

grand et pre-ci-eux, grand et pre-ci-eux, et pre-ci-eux de

grand et pre-ci-eux, et pre-ci-eux

pre-ci-eux

eux de tous ses ge-stes glo-ri-eux

de tous ses ge-stes glo-ri-eux,

eux de tous ses ge-stes glo-ri-eux

tous ses ge-stes glo-ri-eux, ses ge-stes glo-ri-eux,

tous ses ge-stes glo-ri-eux, de tous ses ge-stes glo-ri-eux

de tous ses ge-stes glo-ri-eux

de tous ses ge-stes glo-ri-eux,

25

eux, de tous ses ge - stes glo - ri - eux, de
de tous ses ge-stes glo-ri - eux, de tous ses ge-stes glo-ri -
eux, de tous ses ge-stes glo-ri - eux,
de tous ses ge-stes glo-ri - eux, de tous ses ge - stes glo - ri -
eux, glo - ri - eux, de tous ses ge-stes glo-ri - eux,
eux, de tous ses ge - stes, de tous ses ge - stes,
de tous ses ge-stes glo - ri -

30

tous ses gestes glo-ri - eux, de tous ses gestes glo - ri-eux.
eux, de tous ses ge - stes glo - ri - eux, glo - - ri - eux.
de tous ses gestes glo-ri - eux, de tous ses ge - stes glo-ri - eux.
eux, de tous ses ge-stes glo-ri - eux.
de tous ses ge - - stes glo - - ri-eux, de tous ses gestes glo - ri - eux.
de tous ses gestes glo-ri - eux, ses ge - - stes glo - ri - eux.
eux, glo - - - - - ri - - - eux.

51. Cantique de Simeon.

Premiere partie.

Cantus. Or lais-ses, Cre - a - teur, en paix ton ser-vi - teur, en

Quintus. (Cantus II.) Or lais-ses, Cre - a - teur, en paix ton ser-vi - teur, en paix ton ser-vi -

Altus. Or lais-ses, Cre - a - teur, en paix ton ser - vi - teur, en paix ton ser - vi - teur,

Tenor. Or lais-ses, Cre - a - teur, en paix ton ser-vi - teur, en paix ton

Bassus.

5
 paix ton ser - - vi - teur, en suy-vant ta pro - mes -
 teur, en paix ton ser - vi - teur, en paix ton ser-vi - teur, en suy-vant
 en paix ton ser-vi - teur, ton ser-vi - teur, en suy-vant ta pro -
 ser - vi - teur, en paix ton ser-vi - teur,
 En paix ton ser-vi - teur, en paix ton ser-vi - teur,

- se, en suyvant ta pro-mes - se: Puis que mes yeux ont
 ta pro - mes - se, en suyvant ta pro-mes - - se: Puis
 mes - - se, en suyvant ta pro-mes - - se: Puis que mes yeux ont eu,
 en suyvant ta pro-mes - - se, ta pro - mes - - se. Puis que mes
 en suyvant ta pro - mes-se, ta promes - se:

[illegible][illegible]

15

- voir veu
veu
veu
de
de

de ton sa-lut l'ad-dres-se, de
ton sa-lut l'adres-se, de ton sa-lut
l'adres-se, de ton sa-lut
l'ad-dres-se, de ton sa-lut l'ad-dres-se, de

de
de ton sa-lut
de ton sa-lut l'ad-dres-se, de
de ton sa-lut l'ad-dres-se, de

20

ton sa-lut l'ad-dres - se, de ton sa-lut l'ad-dres - se. de ton sa-lut l'ad-dres - se. de ton sa-lut l'ad-dres - se. de ton sa-lut l'ad-dres - se.

Seconde partie.

Cantus. Sa-lut mis au de - vant, sa-lut mis au devant, sa - -

Quintus.
(Cantus II.) Sa - - lut mis au de - vant, sa - lut mis au de -

Sextus.
(Altus II.) Sa - lut mis au devant, sa - lut mis au de-vant, mis au devant,

Altus. Sa - lut mis au devant, sa - lut mis au devant. sa -

Tenor. Sa-lut mis au de-vant,

Bassus. Sa - lut mis au de -

lut mis au de - vant de tout peuple vi-vant,

vant, sa-lut mis au de - vant de tout peuple vi - vant, de tout peuple vi -

sa-lut mis au de - vant de tout peu - ple vi - vant, de tout peu - ple vi -

lut mis au de-vant, au de - vant de tout peu - ple vi-vant,

sa - lut mis au de - vant de tout peu - ple vi-vant, de

vant de tout peu - ple vi - vant, de tout peu - ple vi -

de tout peu-ple vi-vant, pour l'ouïr et le croi - - re.

vant, peu-ple vi-vant, pour l'ou-ïr et le croi - - re.

vant, de tout peuple vi - vant, pour l'ou-ïr et le croi - -

de tout peu-ple vi - vant, pour l'ouïr et le croi - - re, et le croi - -

tout peuple vivant, peu-ple vi - vant, pour l'ou-ïr et le croi - -

vant, de tout peuple vi - vant, pour l'ou-ïr et le croi - -

10

Re-sour - ce, re - source des pe-tits, lu - -

Re-source des pe - tits, re - - sour-ce des pe-tits,

re. Re - sour - ce des pe-tits, re - sour-ce des pe-tits, lu - mie-re des Gen -

re. Re - sour - ce des pe - tits, re - sour-ce des pe - tits, des pe-tits, lu -

- - re. Re - source des pe - tits, lu - -

re. Re-sour - ce des pe - tits, des pe - tits,

15

mie - re des Gentils, lu - miere des Gen-tils, et d'Is-ra-ël

lu - mie-re des Gen-tils, des Gen-tils,

tils, lu - mie - re des Gen-tils, des Gen - tils, et d'Is-ra-ël,

mie-re des Gentils, lu-mie-re des Gentils, et d'Is - ra-ël la gloi-re, et d'Is -

mie-re des Gentils, lu-mie-re des Gen - tils, et d'Is-ra-ël la gloi - -

lu - mie-re des Gen - tils, et d'Is-ra-ël la gloi - -

[illegible]

d'Is - ra - ël la gloi - re, et d'Is - ra - ël la gloi - re.
 re, la gloi - re, et d'Is - ra - ël la gloi - re.
 re, la gloi - re, et d'Is - ra - ël la gloi - re.
 et d'Is - ra - ël la gloi - re, la gloi - re.
 ra - ël la gloi - re.
 d'Is - ra - ël la gloi - re, et d'Is - ra - ël la gloi - re.