

Or ch'ogni vento tace

Il trionfo di Dori, Descritto da diversi & c.
posto in musica, a Sei Voci da altrettanti Autori. In Venetia Appresso Angelo Gardano 1592

Orazio Vecchi

Intavolierung und Bearbeitung
Anton Höger

Canto 2

Or - ch'o- gni ven- to ta- ce E sol fre- sch'au-
- ra spi- ra in queste fron- de. Se- diam qui tut- ti in pa-
- ce E al mor- mo- rar de l'on- de E al mor- mo-
rar de l'on- de. Di que- sto chia- ro ri- lu- cen- te ri- uo. Can- tiam-
Can- tiam- Nin- fe e Pa- sto- ri. Can- tiam Nin- fe e Pa- sto-
ri. Vi- ua la bel- la Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri

34

Vi- ua la bel- la Do- ri Can- tiam - Nin- fe Pa- sto- ri

39

Can- tiam Nin- fe Can- tiam Nin- fe Vi- ua la bel- la

43

Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri Vi- ua la bel- la Do- ri

48

Vi- ua la bel- la Do- ri.