

CINQVANTE
PSEA VMES DE DAVID,

mis en Musique à 4, 5, 6, & 7 parties, par
Jan Swelinck Organiste.

C A N T V S.

A AMSTERLEDAM,

M. D C. IIII.

CINQ ANS

PSÉAUMES DE DAVID

PAR M. Nuydene à l'Église des Batignolles
DU MAGASIN D'LIBRAIRIE.

CANTAT

A MASTEFEDAY

M. DE HU

AUX MAGNIFIQUES ET VER-

meus Seigneurs, Messieurs l'Escouette, Bourgmairtzes, & autres
Schuirs de la Ville d'Amsterledam.

MESSIEURS, il y a vne telle correspondance de la Musique avec nostre ame, que plusieurs, recerchans soigneusement l'essence dicelle, ont juge quelle est pleine d'accords harmonieux, voire que cest vne pure harmonie. Toute la Nature mesmes, à dire vray, n'est autre chose qu'une parfaicte Musique, que le Createur fait retentir aux oreilles de l'entendement de l'homme, pour lui donner plaisir, & l'attraire doucement à soy. Comme nous le voyons à l'œil en l'ordre tant bien agencé, au nombre si bien proportionné, es mouvements & révolutions si bien accordantes des corps celestes : ce qui a meuaucuns de dire, que le Firmament est le patron original de la Musique : laquelle aussi est vne

vraye image de la region elemmentaire , comme on le peut appercevoir au nom-
bre des elements & de leurs quatre premières qualités , & en l'accord admirable de leurs contrariétés . Voilà pourquoy les sages du temps ancien , considérans qu'une chacune chose a cette propriété , de le mouuoir , tourner , & éncliner à son semblable & par son semblable , se sont servis de la Musique , & l'ont mis en usage , non seulement pour donner du plaisir aux oreilles , mais principalement pour moderer ou esmouuoir les affections de l'ame , & l'ont appropriee à leurs oracles , à fin d'instiller doucement , & incorporer fermement leur doctrine en nos esprits , & les esueillant les esleuer plus aisement à la contemplation & admiration des œuures diuines . Orphée entre les Payens , & David entre les Hebrieux , se sont estudiés à celà . Cestuy-cy vrayement inspiré de l'Esprit de Dieu , a composé des Pseaumes , qu'il a baillé à des maistres Chantres pour être entonnés sur diuers instruments . Son œuvre a été conserué par l'immuable fermeté de la Verité diuine : mais la besoigne de ses Chantres nous demeure incongnue par l'injure des temps . Ayant jeté les yeux sur vn sujet si excellent , je me suis entremis de le recuestrir d'une nouvelle Musique . Vray est que plusieurs par cy deuant se sont employés à celà . Mais comme des faces humaines il ne s'en trouve point qui se ressemblent en tout & par tout , ainsi en prend des conce-
ptions

ptions & ouurages de nostre esprit. Ce qui me fait penser que ce mien essay ne sera rejete de ceux, pour l'usage & delectation desquels je l'ay mis en lumiere: ausquelz si j'apperçoy qu'il soit agreable, je prendray occasion avec le temps, moyennant la grace de Dieu, de produire le reste. Ce pendant je pren la hardiesse de presenter à vos Seigneuries ces premices de mes labeurs, non pour la valeur de la chose, ny le merite de celuy qui la presente, ny encor moins pour esperance ou desir d'aucun emolument & auantage qui m'en puisse reuenir: ainsi seulement, en partie pour donner plus de splendeur à ce mien ouvrage, le courrant de la faueur du nom de vos Seigneuries, en partie pour vne recongnoissance de l'estroitte obligation qui m'aстрéint à ceux que je recongnoy vrais Perres de ma patrie, desquels j'ay esté gratifié en maintes sortes dès ma jeunesse, qui cestans studicieux & amateurs de tous honestes arts & disciplines, m'ont establi en la charge que j'exerce depuis plusieurs années en cette ville. Pariant vos Seigneuries de vouloir accepter ce mien labeur, & le prendre d'autant bonne part, comme il vous est présent de cœur sincere & humble affection. D'Amsterledam ce 30. de Mars en l'an 1603.

Se nos Seigneuries
Treshumble & obéissant serviteur, J. Jay Esselincx.

45.	Après avoir constamment attendu. 1. 40.	43.	Assy. vult. Zent.	44.	Ganz.	Quisim.	Sekim.
31.	Atoy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux. 1. 23.	48.	55.	52.	37.		
12.	Ce sera l'homme contemnant. 15. 4.	32.	38.	20.	120.		
24.	Dès ma jeunesse ils m'ont fait mille maux. 12.	23.	25.	15.	13.		
5.	De tout mon cœur t'exalteray, 29. 19. 23. q. 10.	25.	25.	19.	26.	11.	
28.	Dimoy, malheureux, qui te fies. 52.	27.	24.	34.	33.	16.	
23.	Dans fontis de ma pensée. 43. 21.	22.	22.	29.	35.	10.	
19.	Estans assis aux rives aquatiques. 13.	24.	24.	34.	33.		
4.	Habitez vos testes grands portaux. 24. 45.	3.	5.	4.			
32.	Hélas, Seigneur, ayes pitié de moy. 23. 21.	33.	33.	99.			
27.	Hélas, Seigneur, je te pri' l'autre moy. 6.	26.	28.	33.	30.		
49.	Il ay de ma voix à Dieu crié. 14. 2.	47.	43.	61.	7.	42.	
8.	Il faut que de roug mes espris. 13. 20.	47.	43.	61.	7.	42.	
9.	Incontinent que j'en oui. 12.						
43.	Jusques à quand as establi. 13. 7. 10. oldamur. 28. 27. 29. 27. 31.	10.	12.	50.	35.	6.	
2.	La terre au Seigneur appartient. 24. 1, 2.	2.	2.	2.	2.	2.	
41.	Le Dieu le fort, l'Eternel parlera. 50.	39.	44.	55.	47.	32.	3.
44.	Le fol malin en son cœur die & croit. 14. 7. 12.	42.	47.	55.	51.	36.	7.
39.	Le Seigneur est la clarté qui m'adresse. 27. 11.	38.	41.	48.	45.	30.	
1.	Le Seigneur ta prière entende. 20.	1.	1.	1.	1.		

		Soprano.	Tenor.	Basse.	Cantus.	Quintus.	Sextus.
51.	L'Eternel est regnant. 97.	49	55	63	59	44	14
3.	L'homme tel Dieu le benira à 3. 2443.	4	3	3	3	3	3
41.	Loué soit Dieu, ma force en tous alarmes. 144.	46	51	59	59	59	59
47.	Louez Dieu, car il est benin. 106.	45	50	57	57	57	57
38.	Louez Dieu tout hautement. 136.	37	40	35	35	35	35
33.	Misericorde à moy pour e affligé. 56.	32	34	40	40	40	40
46.	Misericorde au pour e viceux. 51.	44	49	57	57	57	57
55.	Mon cœur est dispos, ô mon Dieu. 103.	53	60	69	69	69	69
14.	Mon Dieu me paist sous sa puissance haute. 23:1	14	15	17	17	17	17
29.	O bien heureux celuy dont les commises. 32.	28	30	30	30	30	30
35.	O Dieu donne moy deliurance. 140.	34	36	43	43	43	43
36.	O Dieu qui nous as deboutés. 60.	35	37	44	44	44	44
34.	O Dieu tout p̄issant sauve moy. 54.	33	35	42	42	42	42
21.	O nostre Dieu, & Seigneur amiable. 8.	21	23	27	24	24	24
21.	O pasteur d'Israël, escoute. 80.	20	22	26	23	23	23
42.	O que c'est chose belle. 92.	40	44	52	48	33	4
53.	Or laissez, Createur. Cantic. de l'Immac. 1.	55	63	73	67	52	
32.	Or sus louez Dieu tout le monde. 66.	36	38	45	42	27	
56.	Or sus, seruiteurs du Seigneur. 124.	44	61	70	65	52	20
50.	O Seigneur, que de gents. 3.	48	54	62	58	43	13
53.	Peuples oyez, & l'oreille prestez. 49.	51	57	66	62	47	17
12.	Pourquoy font bruit & s'assemblent les gentz. 2.	57	58	60	59	5	
18.	Propos exquis faut que de mon cœur sorte. 45.	58	59	62	60	4	
10.	Qui est ce qui conuersera. 15:1, 2.	50	52	53	52		
11.	Qui par sa langue point ne fait. à 3. 15:3.	51	53	54	53		
54.	Rendez à Dieu louange & gloire. 118.	52	58	68	63	48	18

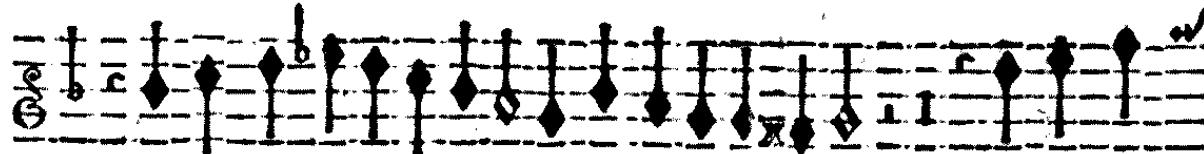
		Solfes.	Tenor.	Alto.	Cantus.	Quintus.	Sextus.
59.	Salut mis au devant. Cant. de Siméon 2.	56	63	73	67	53	44
7.	Seigneur enten ma requeste. 102.	7	8	16	9		
6.	Seigneur, garde mon droit. 26.	6	7	17	7		
15.	Si seurement, que quand au val viendroye. 23.22.	15	17	19	17	13	14
20.	Sois ententif, mon peuple, à ma doctrine. 78.	19	21	24	21	16	18
40.	Sus, es gayons nous au Seigneur. 95.4.	39	42	49	46	31	34
57.	Sus qu'un chascun de nous sans celle. à 7. 105.4.	55	62	71	66	52	54
25.	Tes jugements, Dieu véritable. 22.	24	26	30	26	12	14
52.	Toutes gents, louez le Seigneur. 117.	50	56	53	50	45	45
16.	Tu oings mon chef d'huiles & senneurs bonnes. 23.3.	16	17	20	19	2	3
13.	Vers les monts j'ay levé mes yeux. 128.	13	14	16	14		
26.	Venilles, Seigneur, estre records. 13.1.4.	25	27	31	29	14	16
30.	Vous tous, Princes & Seigneurs. 29.4.	25	29	31	34	29	30





E Seigneur ta priere entende En ta necessité, ✠

i.

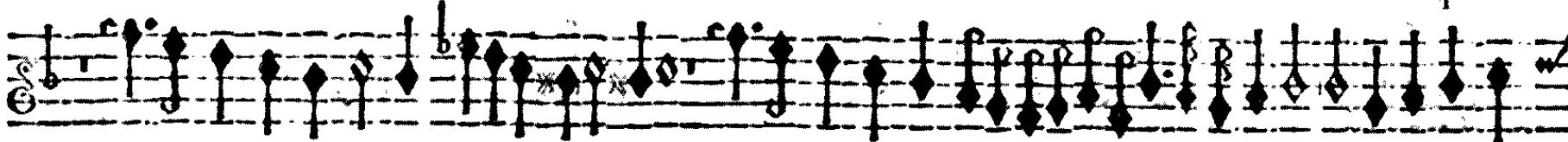


Le Dieu de Iacob te defende En ton aduersité. Le Dieu de



Iacob te defende En ton aduersité. De son lieu saint en ta complainte

ii



A tes maux il sob i nne: ✠

A tes maux il sobuien

ne: De Sion sa m-

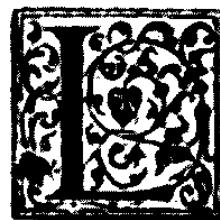
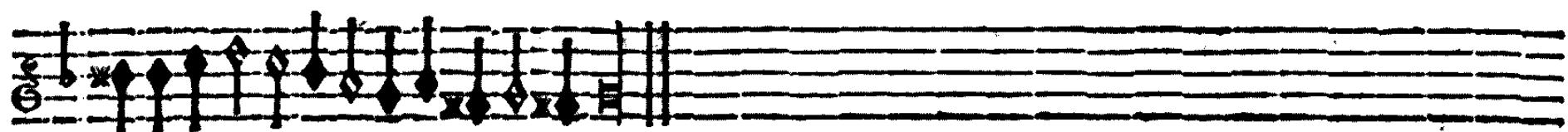


tagne sainte Il te garde & soustienne. ✠

Il te garde & soustienne. ✠

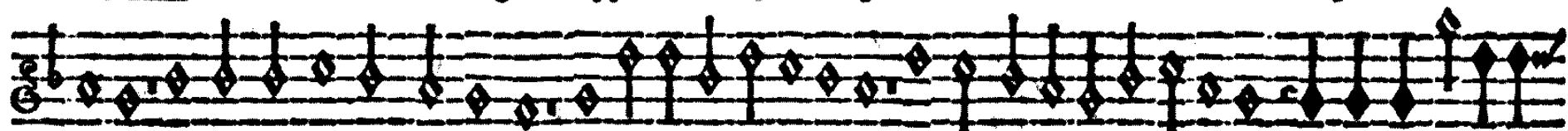
&

A



II.

A terre au Seigneur appartient , Tout ce qu'en la rondeur contient , Et ceux qui habitent en



elle. Sur mer fonderment luy donna,L'enrichit & l'enuironna De mainte riviére tresbelle. Mais sa montagne //



est vn saint lieu.

* Qui viendra donc *

au mont de Dieu? Qui viendra donc au



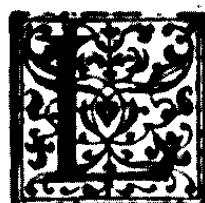
mont de Dieu? au mont de Dieu? Qui est-ce ✕ qui là tiendra pla ce? qui là tiendra pla-



ce? L'homme de mains & cœur laué, ✕ de mains & cœur laué, En va ni-



té non esleué, non esleué, Et qui n'a iuré Et qui n'a iuré en fallace.en fal lz ce.



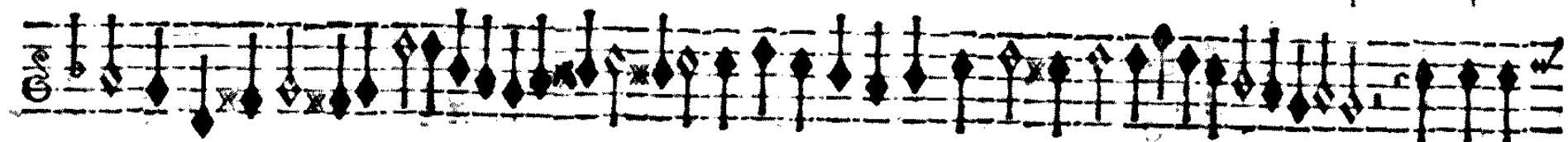
'Homme tel Dieu le benira: Dieu le benira: ✕ L'homme tel Dieu le benira :

III.



Dicu le benira: ✕ Dieu son Sauveur le munira ✕ De misericorde & clo-

A ✕



mence. & clemen ce. De. //

D misericorde & clemen ce. //

Telle est la



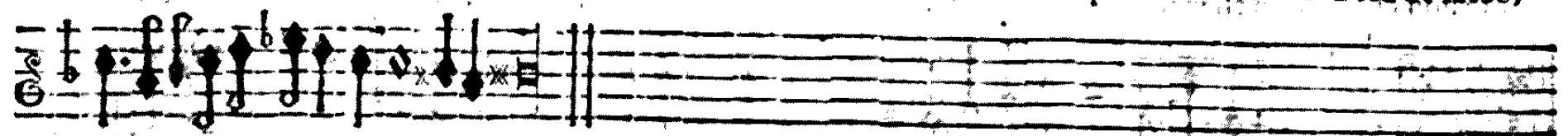
generation //

Telle est la generation Cherchant, cherchant d'affection, //

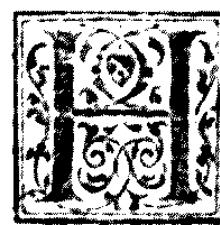


d'affection, O Dieu de Jacob, ta presence. O Dieu de Jacob, //

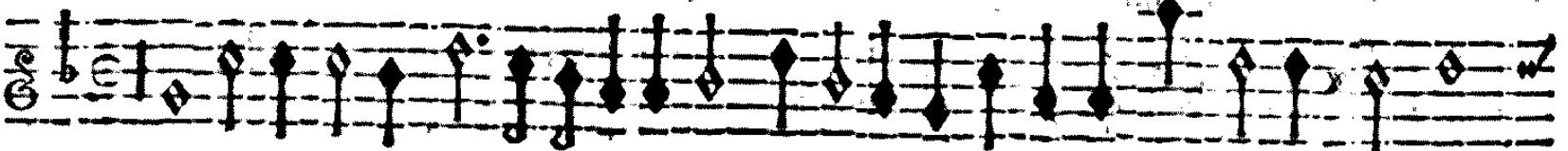
ta presen .ce. O Dieu de Jacob,



ta presen ce.



III.

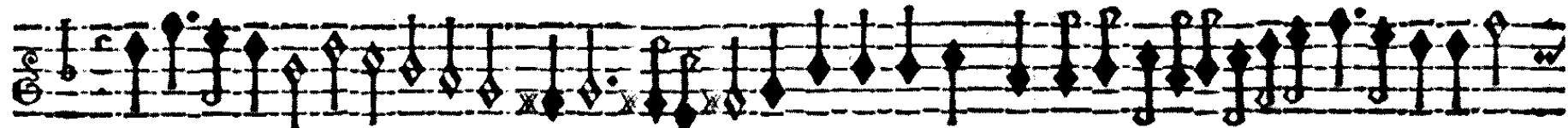


Aussez vos testes grands

portaux, Huis eternels tenez-vous hauts, tenez-vous hauts,

C A N T V S.

5



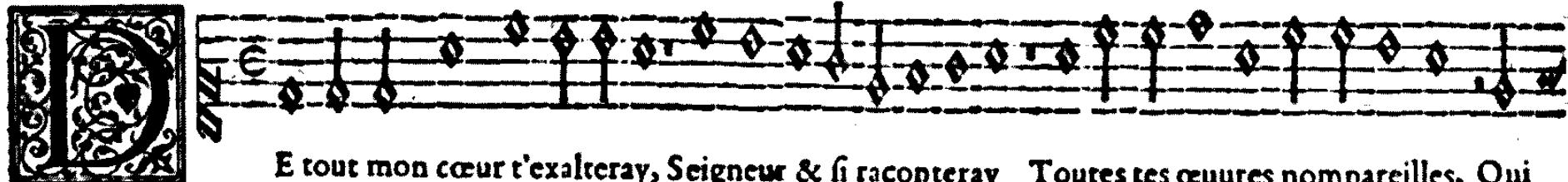
A



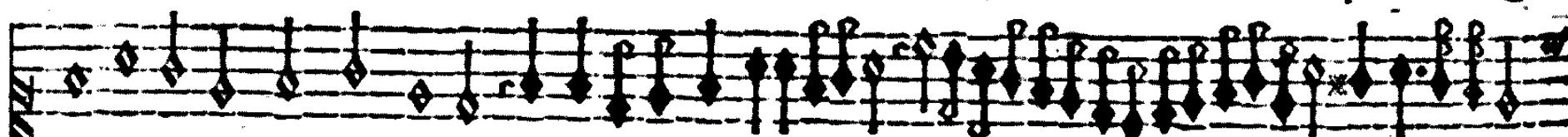
Dieu d'armes victo rieux, ✠ victo rieux: C'est luy qui est le Roy de gloire, le Roy de



gloire. C'est luy qui est le Roy de gloi re.



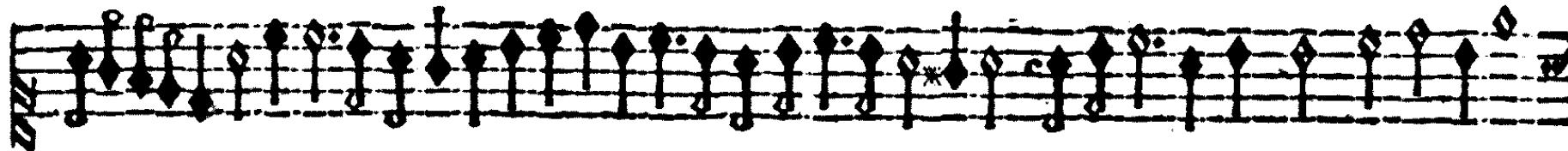
V. E tout mon cœur t'exalteray, Seigneur & si raconteray Toutes tes œuures nomporeilles, Qui



sont dignes de grand's merueilles. En toy je me veux ✠ ref jouir,



D'autre soulas ne veux jouir, ne veux jouir, D'au. ✠ O creshaut ic veux



en canti

que Celebrer ton nom ton nom authenti-



que. Pource que par ta grand' vertu Mon ennemi ✕ s'enfuit ✕ s'enfuit



. ✕ s'enfuit battu, Desconfit de corps ✕ Desconfit ✕ Desconfit de corps &



coura ge, Au seul regard de ton visage ge. de ton visage.

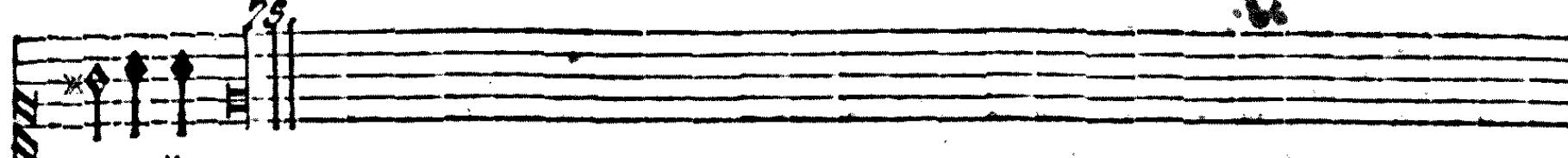


Eigneur garde mon droit, Car j'ay en cest endroit Cheminé droit & rondement : Seigneur, gar-

VI.

C A N T V S.

de mon droit, Car j'ay en cest endroit // Cheminé droit & rondemét: Cheminé droit // & ronde-
 mēt:& rōdemēt: I'ay en Dieu esperance, l'ay en Dieu // esperan ce, Qui me dōne assuran-
 ce, Que choir ne pourray nullement. I'ay en Dieu esperance, l'ay en Dieu // esperan ce,
 Qui me donne assuran ce, Que choir ne pourray nullement. Que choir ne pourray //
 Que choir ne pourray // Que choir ne pourray // nullement. Que choir ne pour-



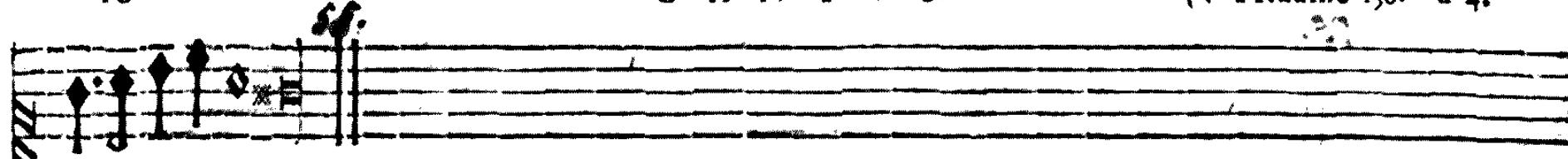
S Eigneur, enten ma reque ste, Rien n'empesche ny arreste Mon cri d'aller jusqu'à toy :

VII.

Ne te cache point de moy. En ma douleur nompa , reil le, Tour-

ne vers moy ton oreille, Et pour m'ouir quand je crie , Et pour m'ouir quand ie cri-

c, Auance toy ie te prie. Auance toy ie te prie. Auance toy ie te pri e.



je te prie.

VIII.



I L faut que de tous mes esprits, Ton los & prix l'exalte & pri se: Deuāt les grāds me



presēter, Pour te chanter, l'ay faict emprise. Pour te chanter, l'ay faict empri sc. En



ton sanct temple adore ray, Celebreray Ta renomme e, Celebreray Ta renomme e,

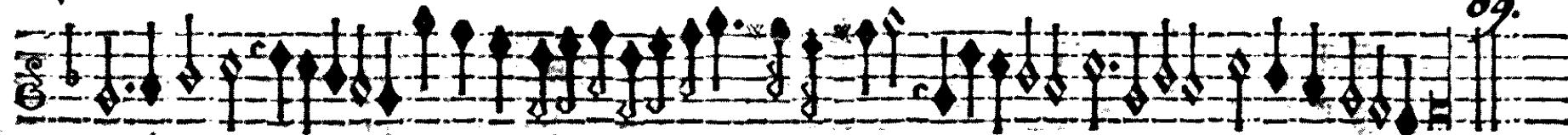


Pour l'amour de ta grand' bonté, Et feauté Tant estimace. Et feauté Tant

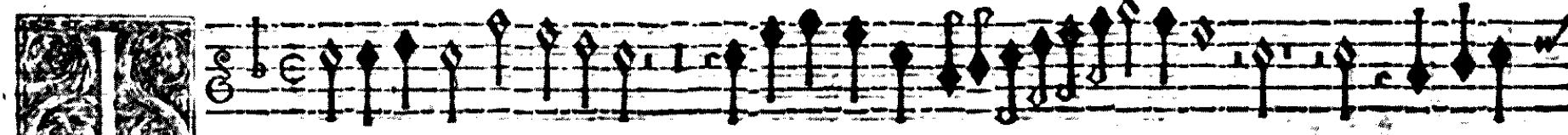
X Psaume 122. à 4.

C A N T V S.

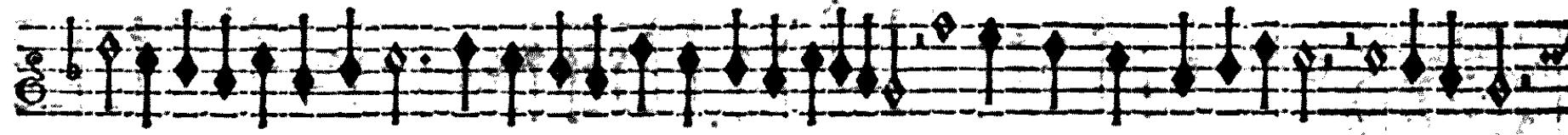
119.



estimee. // Tant estime c. // Et sauté Tant estime e,



Ncontinent que j'eu ouï, Incontinent que j'eu ouï, Sus, Sus, allons le IX.



lieu visiter, Où le Seigneur veut habiter, veut habiter, // O que mon cœur s'est resouï! O que mon cœur



s'est res jou il Or en tes porches entreront Nos pieds, & sejour y feront,

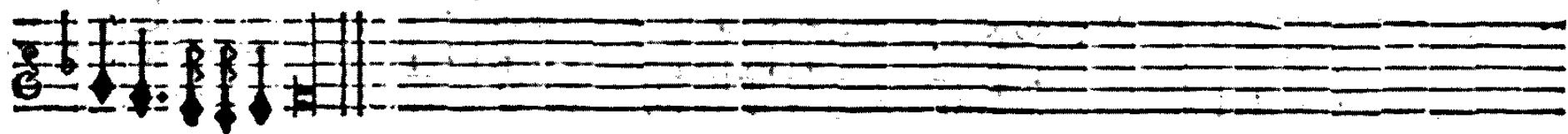


Ierusalem la bien dressée: Ierusalem // qui t'entretiens, Voie avecques tous les

C A N T V S. Psaume 15. Première partie à 4.



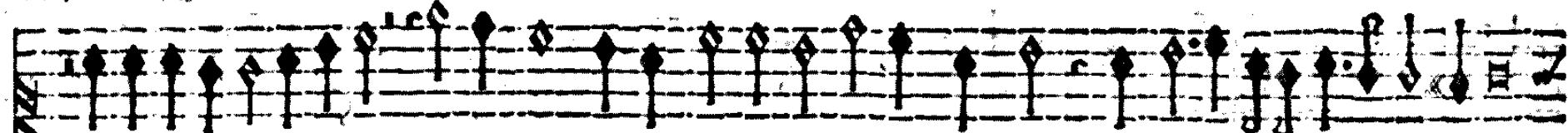
tions, Comme cité bien policee. Comme cité bien policee. bien police e. bien poli-



ce c.



Vi est-ce qui conuersera, O Seigneur, en ton taberna cle?



Et qui est celuy qui sera Si heureux que par grace aura, Sur ton saint mont seur habita cle?

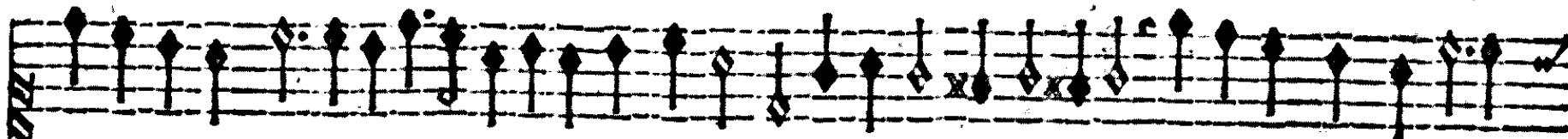


Ce sera celuy droitement, Qui va rondement en beson gne, Qui ne fait rien que justement, Et

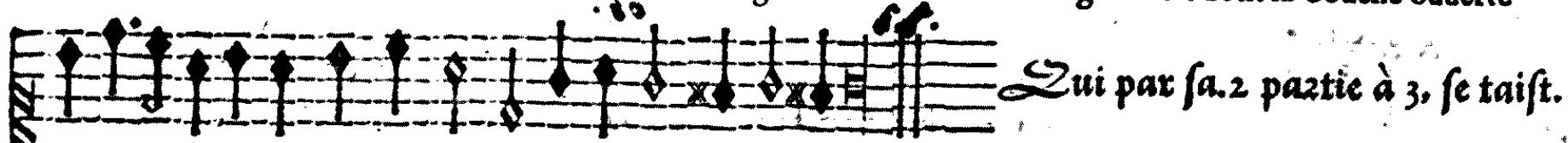
Troisième partie à 4

C A N T V S.

13



dont la bouche ouuertemēt Verité en son cœur tesmoigne.en son cœur tesmoigne. Et dont la bouche ouuerte-



ment Verité en son cœur tesmoigne. en son cœur tesmoigne.

Qui par sa 2 partie à 3, se taist.



E sera l'homme contemnant Les vicieux, aussi qui prise Ceux qui craignent le

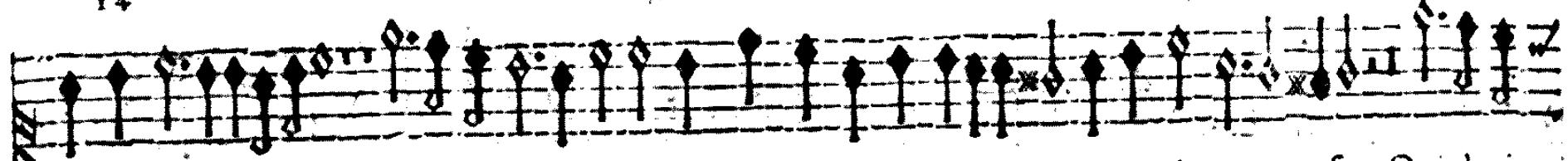
XII.



Dieu regnant: Ce sera l'homme Ce sera l'homme bien tenant (Fust-ce à son dam) ✕ la foy promise. ✕



Qui à vture n'en tendra, Et qui si bien ✕ iustice exerce, Que le droit d'autruy

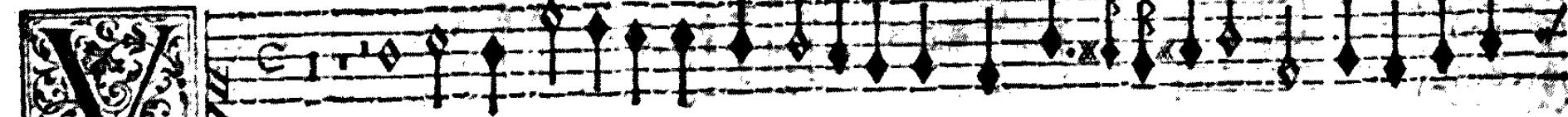


ne vendra: Qui charier ainsi voudra, Craindre ne faut & que jamais ver se. Qui chari-

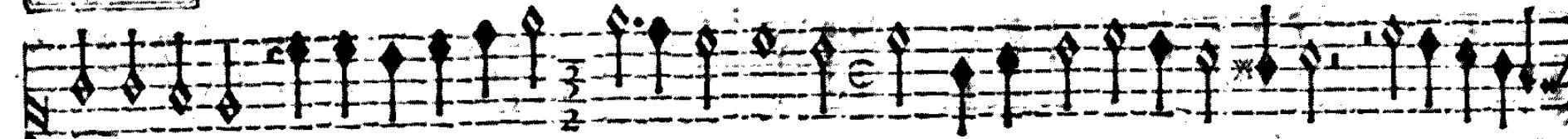


et ainsi voudra, Craindre ne faut & que jamais ver se.

XIII.



Ets les monts j'ay leué mes yeux, j'ay leué mes yeux, mes yeux, Cuidant auoir d'en-



haut Le secours Cuidant auoir d'en haut Le secours qu'il me faut. Mais en Dieu qui a faict les cieux, Et ceste terre

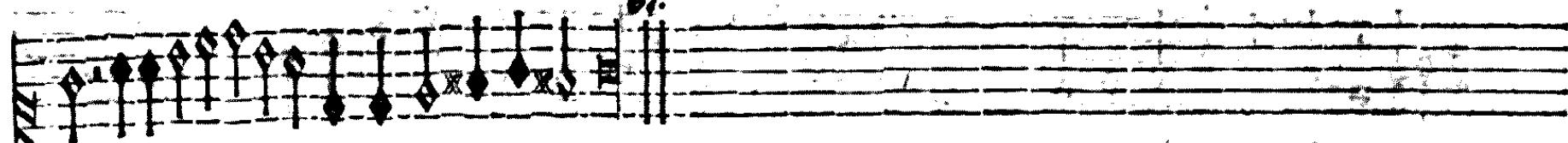


ronde, & Et ceste terre ronde, Maintenant je me fonde. & Maintenant ic me fonde.

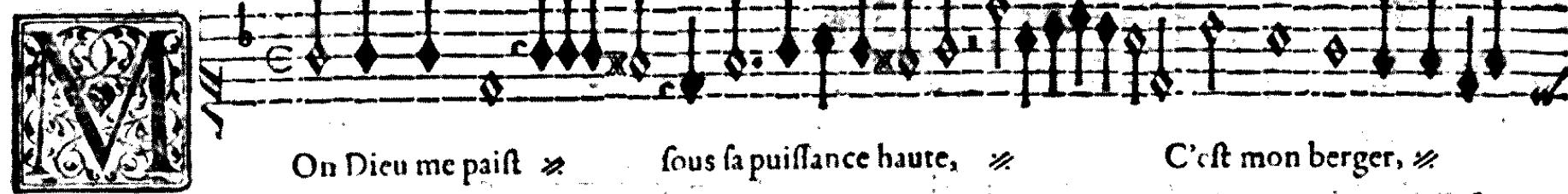


Mais en Dieu qui a fait les cieux, Et ceste terre ronde, //

Et ceste terre ronde, Maintenant je me fon-



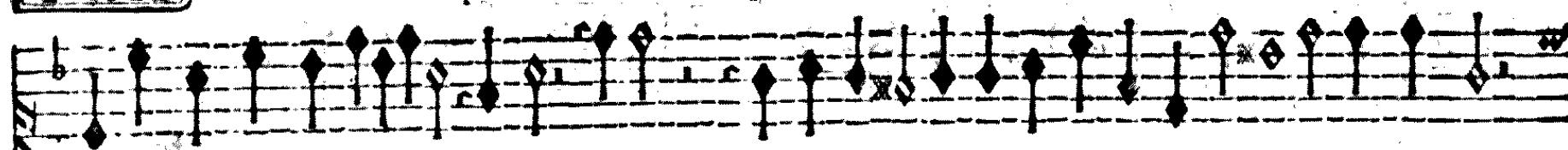
de. // Maintenant je me fonde."



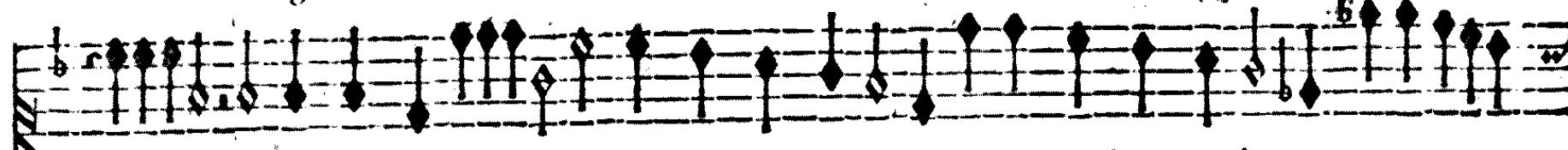
On Dieu me paist // sous sa puissance haute, //

C'est mon berger, //

XIII.



C'est mon berger, // de rien // je n'autay faute : de rien je n'autay faute : En te&t bien seur,



// En te&t bien seur, // joignant les beaux herbages, joignant les beaux herbages, //

C A N T V S.

joignant les beaux herbages, Coucher me fait, // me meinc aux clairs riuages: Traite ma vie
 en douceur treshumaine, Et pour son Nom // par droits sentiers me mei-
 ne. Et pour son Nom // ne. Et pour son Nom par droits sentiers me mei-
 ne. Et pour son Nom par droits sentiers me mein' Et pour son nom par droits sentiers // me mei ne.

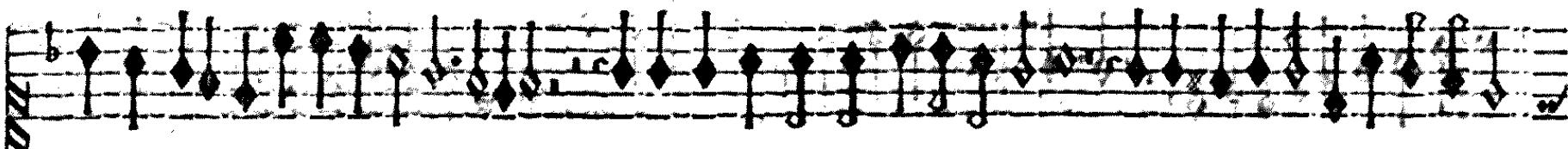


I seurement, que quand au val viendroy. àu val viendroyc 'D'ombre de mort,

XV.



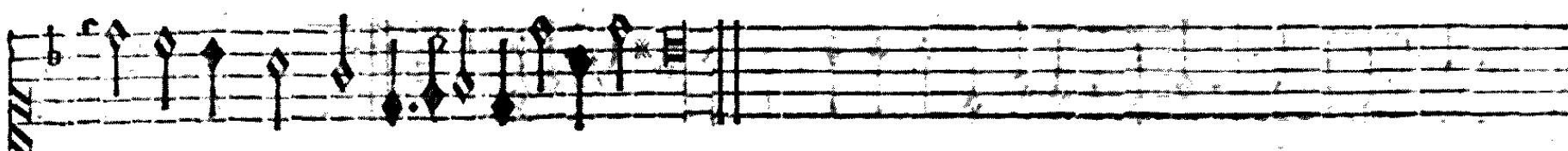
rien de mal ne craindroye, rien de mal ne craindroye, Car avec moy le bon Dieu a fait toutes à



chacune heure: Puis ta houlette & condotte m'assure.



Tu enrichis de viutes de viutes Tu enrichis de viutes nécessaires



Ma table aux yeux de tous mes aduersaires.

XVI.



Voings mon chef d'huiles & senteurs bon nes, Et jusqu'aux bords Et



jusqu'aux bords pleine tasse me donnes: me donnes: Voire & feras que ceste faueur tienne Voire & feras que



ceste faueur tien ne Tant que viuray ✕ Tant que viuray compagnie me tienne:compagnie me



tienne:Si que tousiours ✕ Si que tousiours de faire ay e sperance En la maison du Seigneur demeu-



rance.En la maison du Seigneur En la maison du Seigneur demeuran ce.



Ourquoy font bruit & s'assemblent les gents? Quelle folie à murmurer les mei-

XVII.

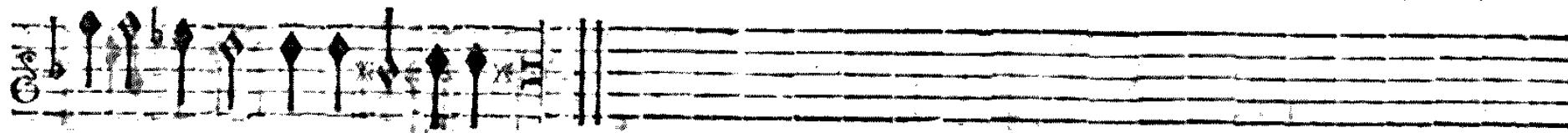
ne? Pourquoy font tant les peuples Pourquoy font tant les peuples diligents les peuples diligents A mettre sus

A mettre sus vne entreprise vai ne? Bandés se sont les grands Rois de la terre, Bandés se

sont les grands rois de la ter re, Et les primats ont bien tant pre sumé, De

conspirer & vouloir faire guerre De conspirer & vouloir faire guerre Tous contre Dieu,

C 2

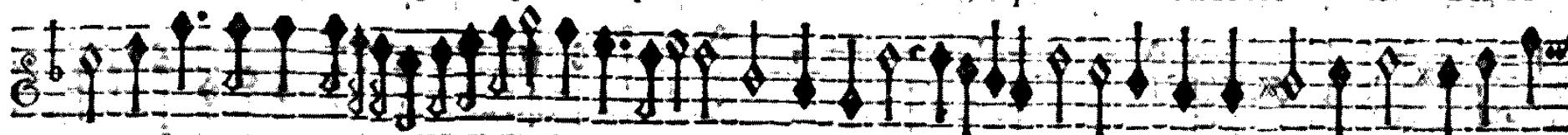


& son Roy bien aimé. bien aimé

XVIII.



Ropos exquis faut que de mon cœur sorte; faut que de mon cœur sor te: Car du



Roy veux dire chanson de sor te, Qu'à ceste fois // Qu'à ceste fois ma langue mieux dira, ma



langue mieux di ra, Qu'un scribe prompt // de plume n'escrira. // Le mieux for-

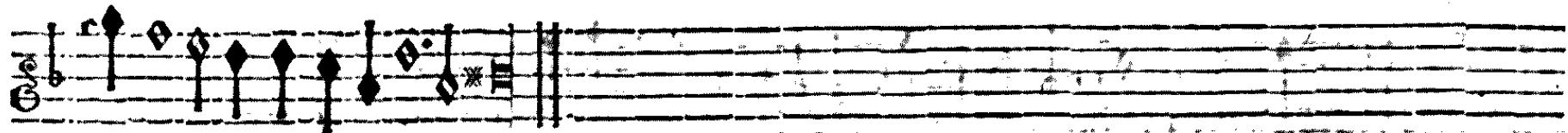


mé tu es d'humaine race: //

En ton parler gît merveilleuse gra-



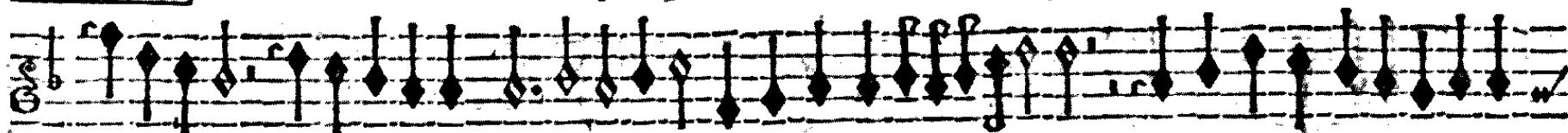
ce: Parquoy Dieu fait. // Parquoy Dieu fait que toute nation Sans fin te loué en benediction.



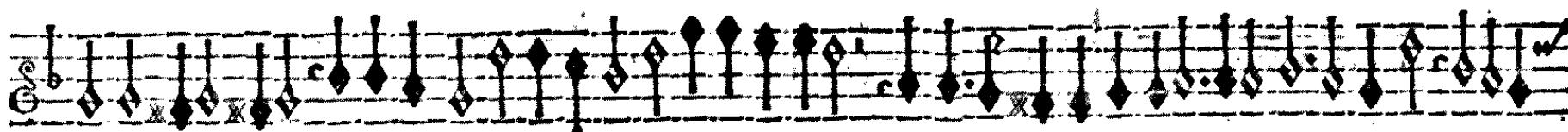
Sans fin te loué en benediction,



Stans assis aux rues aquatiques De Babylon, Estant assis aux rues aquatiques XIX .



De Babylon, // plorions melancholiques, melancholi ques, Nous souuenans du païs de Si-



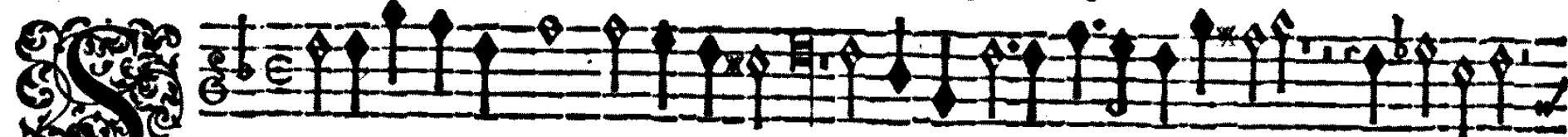
on. de Si on. Et au milieu // de l'habitation, Et au milieu de l'habitation Où de regrets //



tant de pleurs espandismes,tant de pleurs tant de pleurs espandismes,Aux saules verds nos harpes nous pendi-



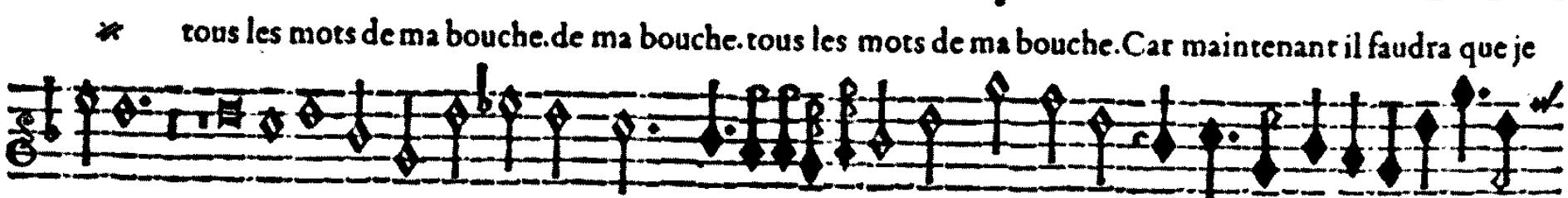
simes.nos harpes . ous pendismes. Aux saules verds ✕ nos harpes nous pendismes.



XX.



Ois ententif,mon peuple,à ma doctrine,Soit ton oreille entierement encline A bien ouïr



* tous les mots de ma bouche.de ma bouche.tous les mots de ma bouche.Car maintenant il faudra que je

touche Graues propos,& que par moy soyent d its

Les grands secrets des œuures de jadis.des œuures



de jadis. & que par moy loyent dits Les grands secrets des œuures de jadis. des œuures de jadis.



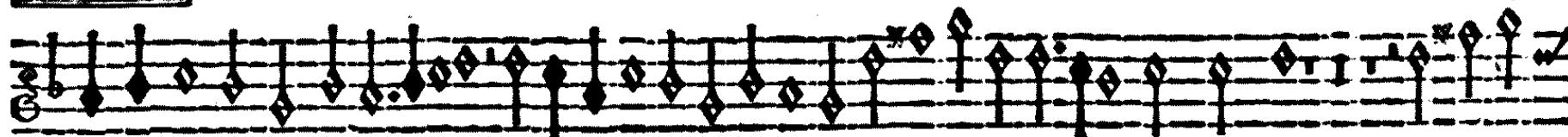
de jadis.



Pasteur d'Israël, escoute,

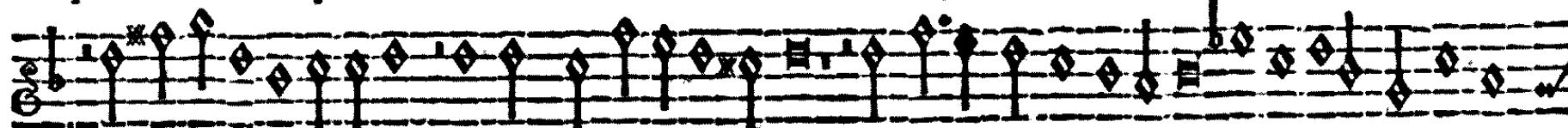
O Pasteur d'Israël, escoute,

Toy

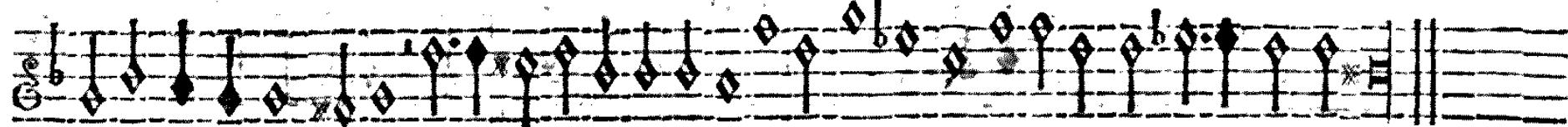


qui conduis la troupe tou te

De Ioseph, ainsi qu'un troupeau: Monstre nous



ton visage beau, Monstre nous ton visage beau, Toy qui te sieds en Majesté, Entre les Cherubins mon-



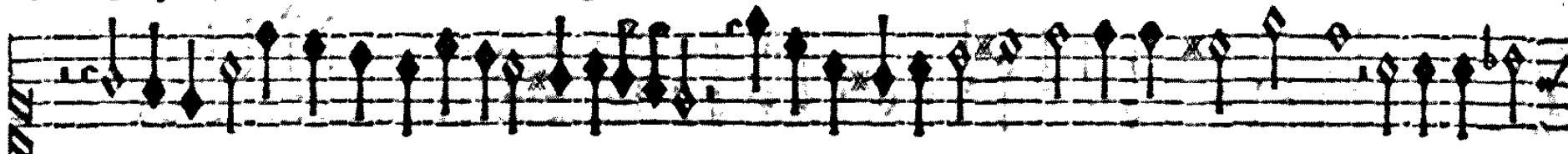
té les Cherubins monté. En. //

Entre les Cherubins Entre les Cherubins monté.

XXII.



Nostre Dieu & Seigneur amia ble, O nostre Dieu // O nostre Dieu



// & Seigneur amia ble, // Combien ton Nom est grand //



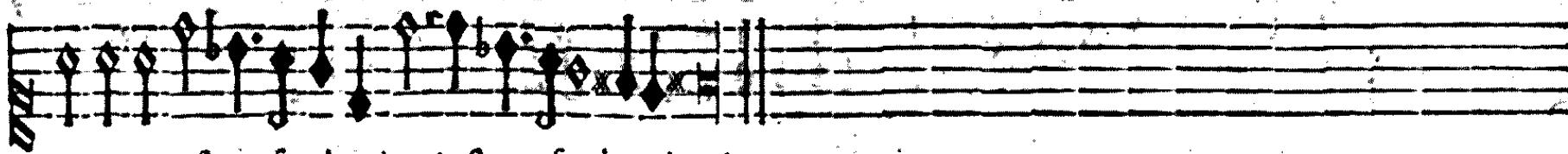
& admirable // & ad mirable Par tout ce val terrestre spacieux,



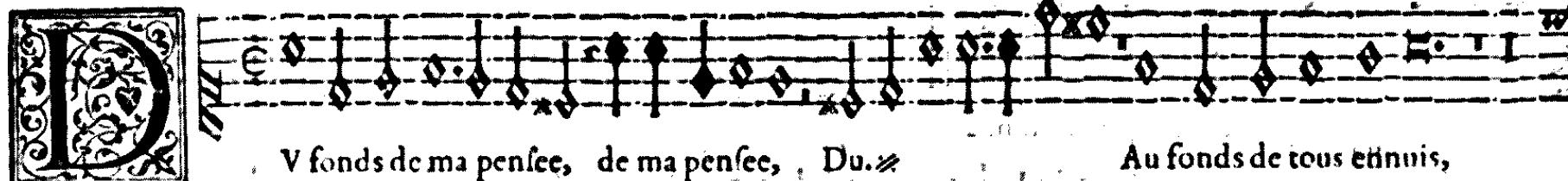
Qui ta puissance // Qui ta puissance esleue sur les cieux! esleue sur les cieux! e-



elle 'ue sur les cieux! Qui ta puissance esleue sur les cieux! esleue sur les cieux! esleue sur les cieux! //



esleue sur les cieux! esleue sur les cieux!



V fonds de ma pensee, de ma pensee, Du. //

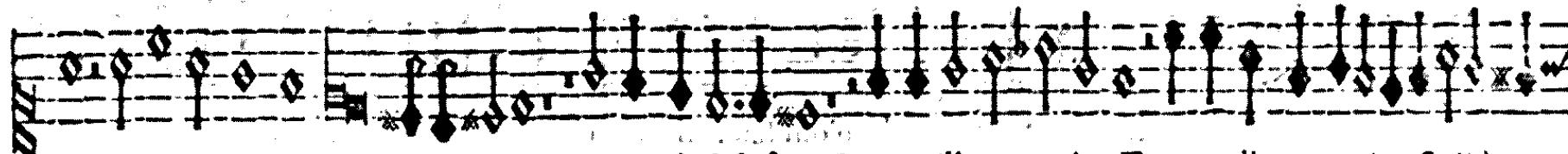
Au fonds de tous énnuis,

XXIII.



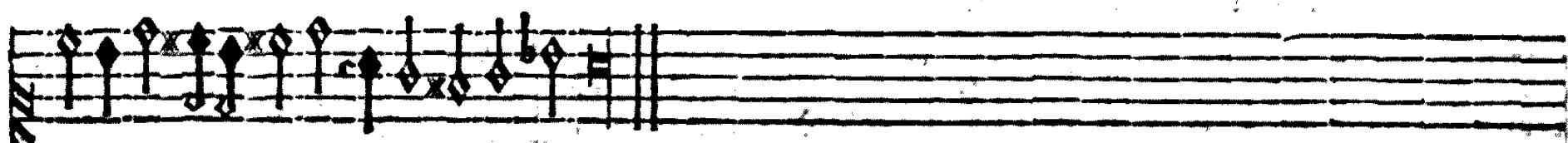
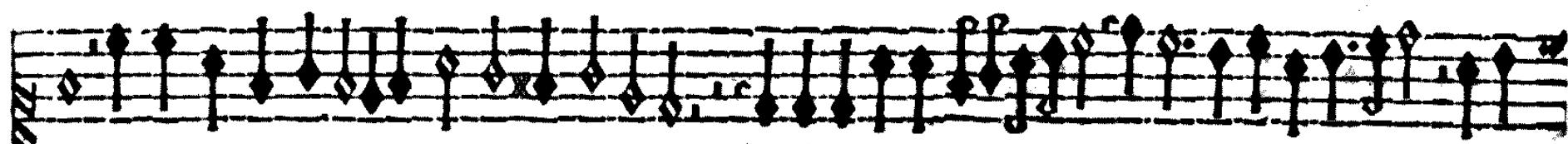
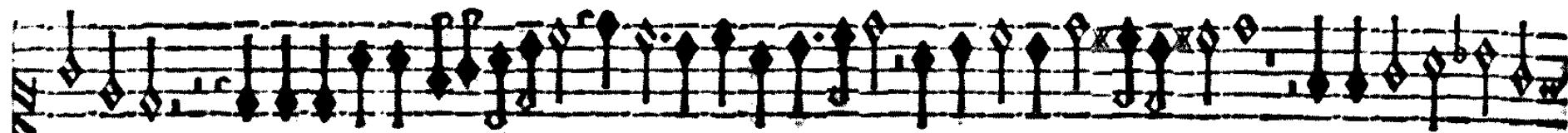
// A roys s'est addressée //

Ma clamour jours & nuicts. //



Enten ma voix plainti

uc, Seigneur, il est saison: Ton oreille ententius Ton oreille ententiuē Soit à mon



XXIII.  Es majeunesse // ils m'ont faict mil // le assauts, ils m'ont faict mille af-



sauts, ils m'ont faict ils m'ont faict mille assauts, ils m'ont faict ils m'ont faict mille mille mille af-

C A N T V S.

27



sauts, mille mille assauts, Israël peut

à cest'heure bien dire,

à

VV



cest' heure bien di

re, //

bien dire, Dès ma jeunesse ils m'ont faict mille maux, ils m'ont faict



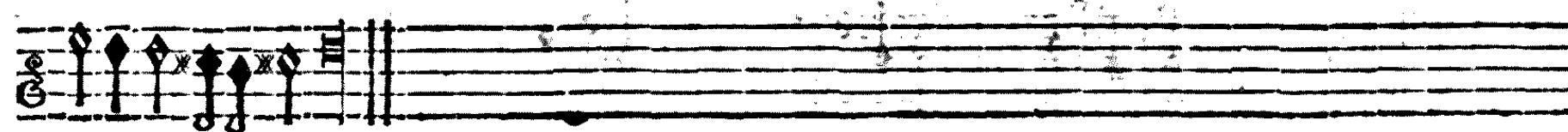
mille maux, mille maux, //

ils m'ont faict mille mille mille maux, mil

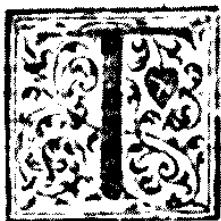
le maux, Mais ils n'ont



peu me vaincre ne destruire. me vaincre ne destruire. Mais ils n'ont peu me vaincre ne destruire. //

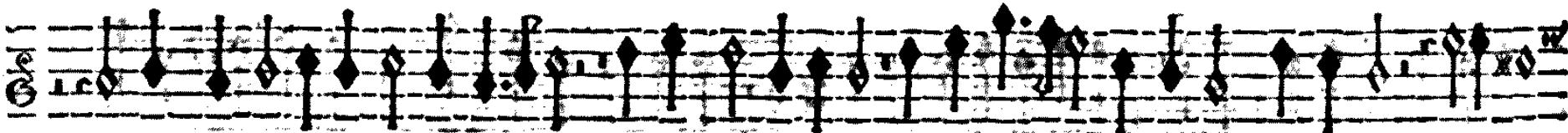


D 2

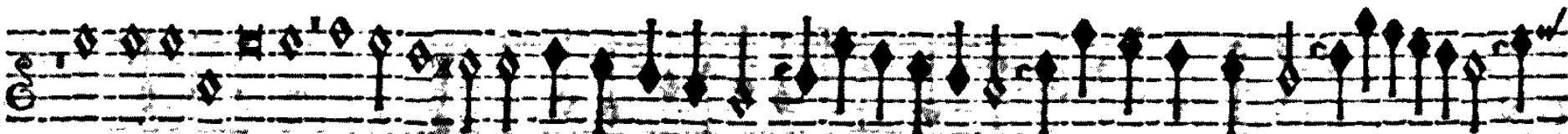


XXV.

Es jugements, Dieu verita ble, Tes jugements, Dieu ve ritable, Dieu véritable,



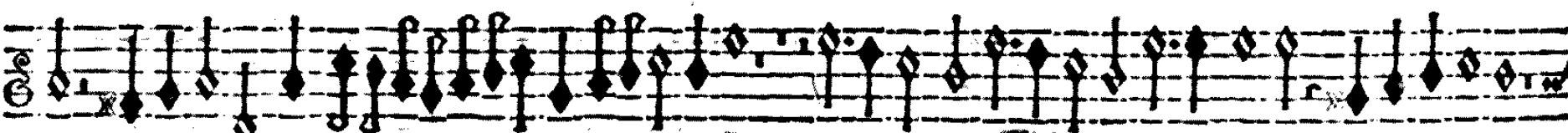
Baille au Roy ✕ pour regner: Baille au Roy ✕ Baille au Roy pour regner: pour regner: ✕



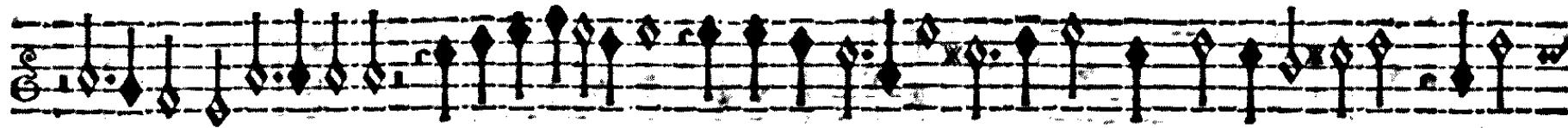
Veuilles ta justice équitable Au fils du Roy donner. ✕ Au fils du Roy donner. ✕ Au



fils du Roy Au fils du Roy donner. Au fils du Roy donner. Il tiendra ton peuple ton peuple en justi-



ce, en justice, Chassant ini quité: A tes poures ✕ A tes poures sera propice,



A tes poures // sera propi... ce, Leur gardant equité. Leur gardant Leur gardant equité. //



Leur gardant equité. Leur gardant equité.



Euilles, Seigneur, estre recors Veuilles, Seigneur, // estre recors // Sci- XXVI.



gneur, estre recors De David & de son torment:

De Dauid & de son tor-

ment: //



Luy qui à Dieu a fait serment,

Dieu de Iacob, le fort des
D 3



forts: »

Et fait vœu solennellement. »

Luy qui à Dieu a

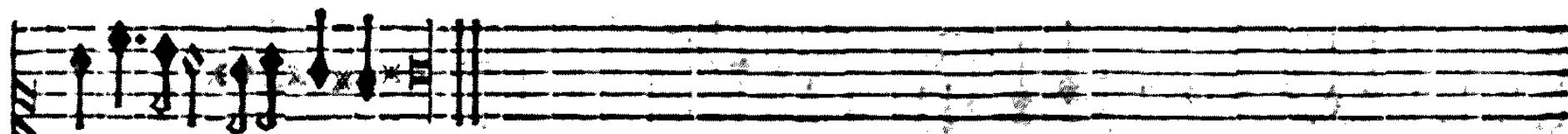


fait serment, Dieu de Jacob, le fort des forts: »

Et fait vœu solennellement.



solennellement. Et fait vœu » solennellement. Et fait vœu so-



lennel

lement.



XXVII.



Elas, Helas, Seigneur, je te pri' sauve moy, Car les eaux m'ont saisi jusques à



, l'ame:m'ont laisi jusques à l'a me:Et au bourbier tresprofound Et au bourbier tr' sprofond & infâ me



Sans fond ne rive enfondré je me voy, Ainsi plongé ✕ l'eau m'em porte, l'eau m'em-



porte, tant las ✕ tant las De m'escrier, De m'escrier, que j'en ay gorge seiche: que j'en ay gorge sei che:



Et de mon Dieu attendant le soulas, attendant le soulas, De



mes deux yeux la vigucur se deseiche. De mes deux yeux la vigucur se deseiche.

XXVIII.



I moy malheureux, qui te fies En ton autorité, En ton autorité, Di moy Di moy mal-
 heureux, qui te fies En ton autorité, En ton auto rité, // D'où vient
 que tu te glorifies De ta meschanceté // Quoy que soit, de Dieu le secours //
 de Dieu le secours A tous les jours son cours. A tous les jours son cours. // A tous les
 jours A tous les jours son cours, Quoy que soit, de Dieu le secours // de Dieu le secours A



tous les jours son cours.

A tous les jours son cours. //

A tous les jours A



tous les jours son cours.



Bienheureux celiuy dont les commis Transgressions sont par grace remi-

XXIX.



ses: sont par grace remi ses: Duquel aussi les iniques pechés les iniques pechés Deuant son Dieu

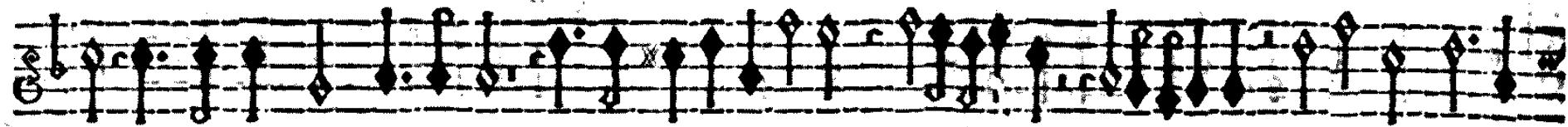


sont couverts & ca

chés. Deuant son Dieu

sont couverts & cachés. O combien plein //

E



O combien plein de bon-heur de bon-heur je répute L'hom^{me} // à qui Dieu son pe-



ché point n'impute, Et en l'esprit duquel n'habite point D'hypocrisie D'hypocrisie & de



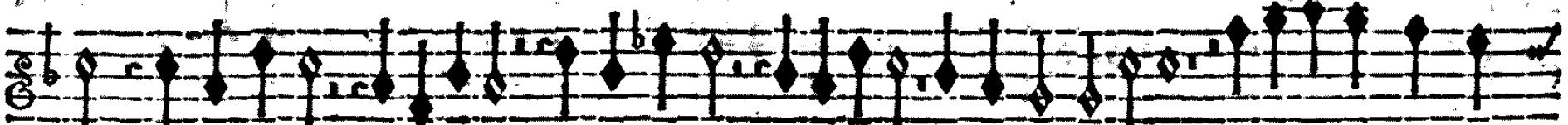
fraud' & de fraude vn seul poinct. & de fraude vn seul poinct.



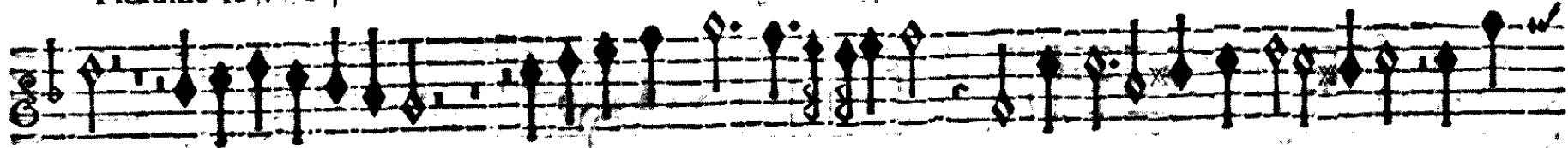
XXX.



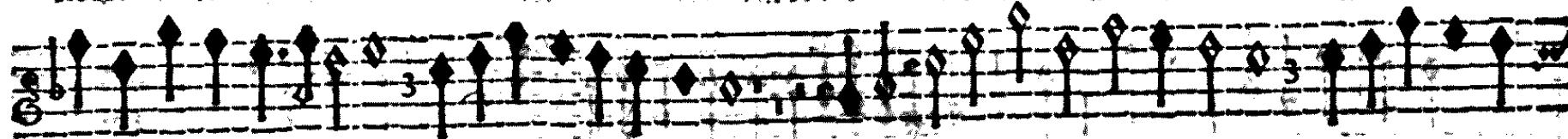
Ous tous, Princes & Seigneurs, Remplis de gloire & d'honneurs, Remplis de gloire & d'hon-



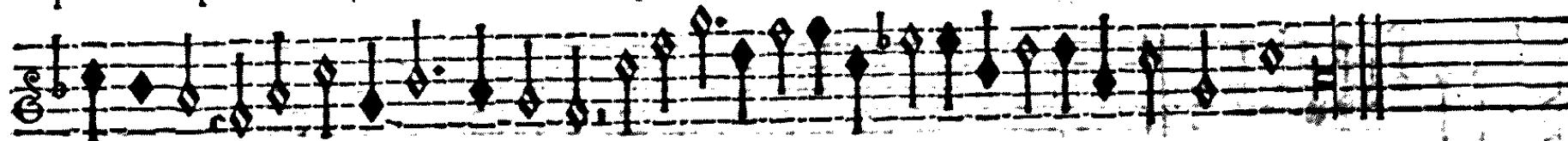
ncurs, Rendez, rendez // Rendez, rendez // au Seigneur // Toute force & tout hon-



neur: // Toute force & tout hon neur: Faites luy recongnoissan ce, Qui re-



sponde à sa puissan ce: En la demeure tressaincte. Ployez Ployez les genoux en crainte. En la demeure



tressainte Ployez les genoux en crainte. // les genoux // les genoux en crainte.



Toy, ô Dieu, // qui es là haut aux cieux, Nous esleuons Nous esleuons

.lXXXI.



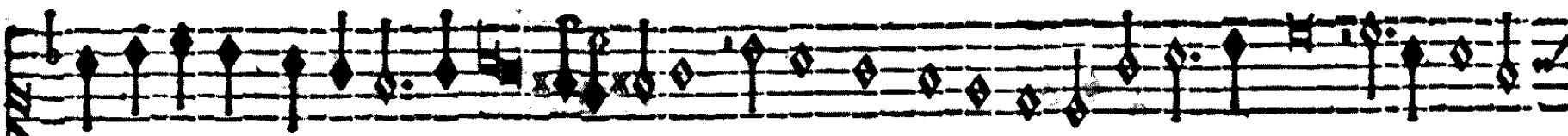
nos yeux. // Comme yn servant, qui pressé qui pressé se void estre, N'a recours qu'à son maistre:

qu'à son maître: Et la servante a l'œil sur la maîtresse, Aussi tôt qu'on la blesse: Vers
 nostre Dieu // nous regardons ainsi Attendant sa merci. Attendant
 la merci.



XXXII.

Elas, Seigneur, // ayez pitié de nous, // Ayez pitié de nous : Car
 tellement nous desdaignent nous desdaignent les hommes, Que tous faouls nous en sommes: Tan-



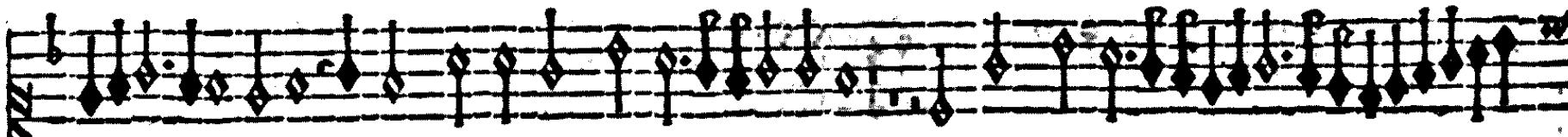
de brocards sur nous les gros desgor-



dieux De tous ces glo-

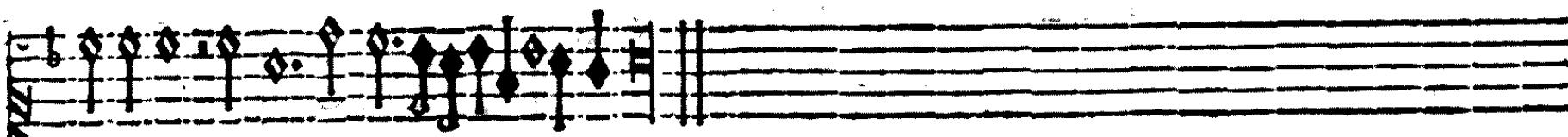
rieux. Et sommes pleins du mespris odieux

De tous ces glo-



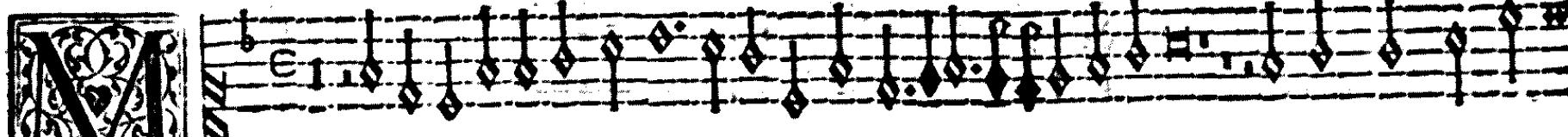
rieux. De tous ces De tous ces glo-

rieux. De tous ces glo-



rieux. De tous ces glo-

rieux.



I sericorde à moy poure affligé, à moy po-

ure affligé,

O Seigneur Dieu, car

XXXIII.





me voilà mangé car me voilà mangé De ce meschant qui me tient assiéges! Et tous les jours m'op-



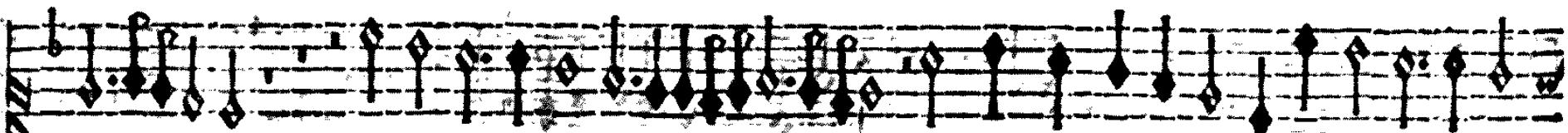
presle. Et tous les jours Et tous les jours m'opresle. Mes enjueux me de-



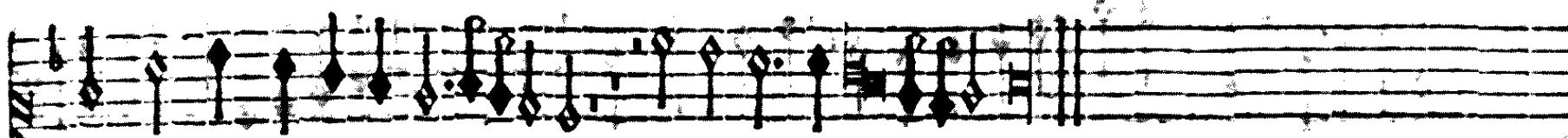
uorent sans cesse: me deuorent sans cesse: Car contre moy un grand nombre se dress,



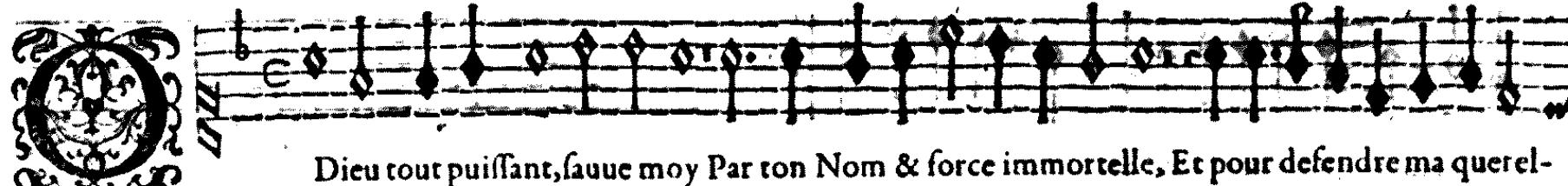
O Dieu treshaut: mais quand la peur me presse En toy mon espoir j'ay. mais quand la peur me



presse, En toy mon espoir j'ay. mais quand la peur me presse, En toy mon espoir



j'ay, mais quand la peur me pres-
se, En toy mon aspoir j'ay.



Dieu tout puissant, sauue moy Par ton Nom & force immortelle, Et pour defendre ma querel-

XXXIII

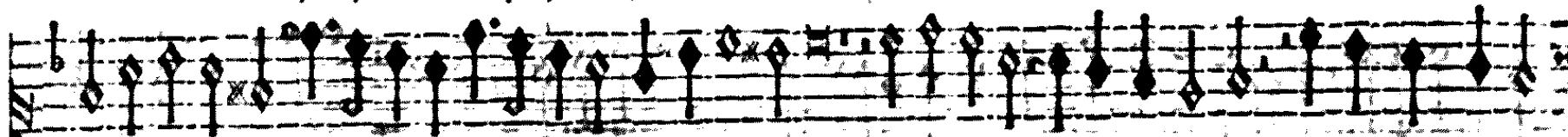


le, Et pour defendre ma querelle, Fay sortir la force de toy. Fay sortir Fay sortir la force de toy. Fay sor-

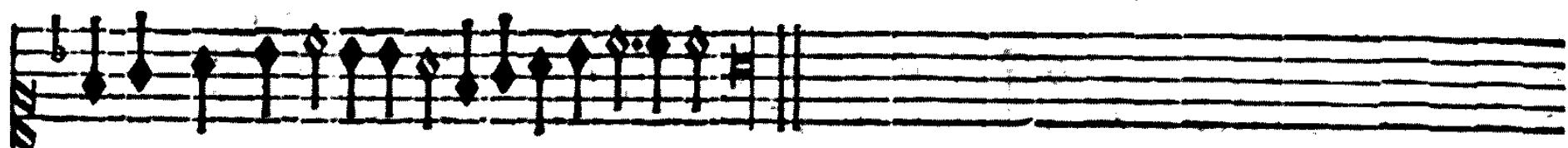
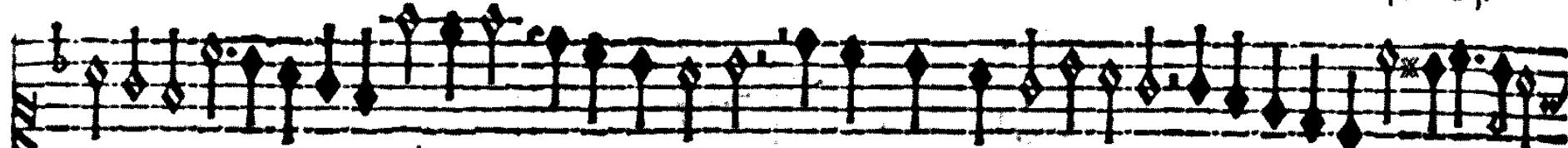
V.F.



tir la force de toy. Oy l'oraison que je scray, Oy l'oraison que je feray. Plaise toy l'oreille me ten-



dre, O Eternel, Plaise toy l'oreille me tendre, O Eternel, O Eternel, à fin d'entendre Tous les mots que je



XXXV.



Dieu donne moy deliurance »

O Dieu donne moy deli-



uran

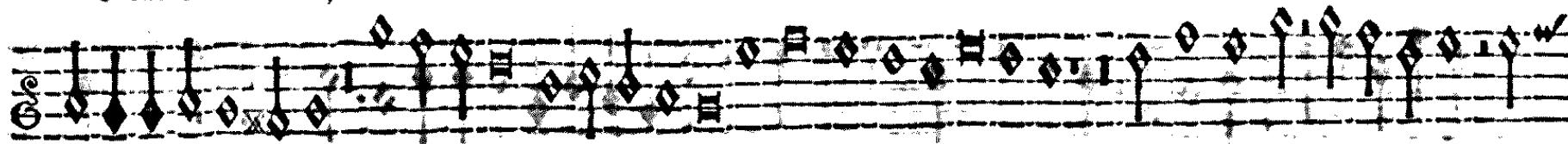
ce O Dieu donne moy deliurance »



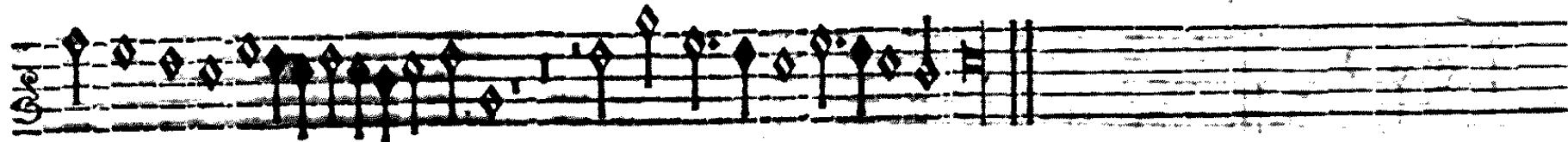
De cest homme perni

cieux; »

Préserue moy de la nui-



sance de la nuisance Preferue moy de la nuisance De cest homme malicieux. De cest homme malicieux. De



cest homme mali cieux. De cest homme mali cieux.



Dieu qui nous as débourés, Qui nous as de toy escartés, Qui nous as de toy escartés,

XXXVI.



Iadis contre nous irrité, Tourne toy de nostre costé. Tourne toy de nostre costé.

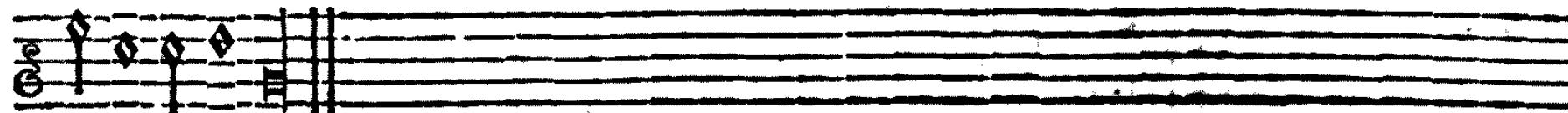


Tu as nostre paix secoux, Gueri la playe qui le pref



Gueri sa playe qui le presse, Car tu vois comment il s'abbaisse. ✠

Car tu vois com-



ment ils s'abbaisse.



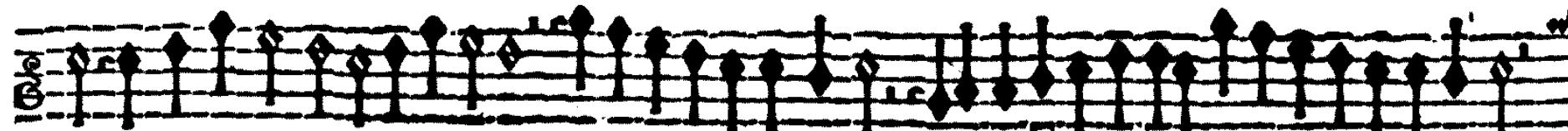
XXXVII.



R sus, louez Dieu tout le monde, tout le mon de, Or. ✠



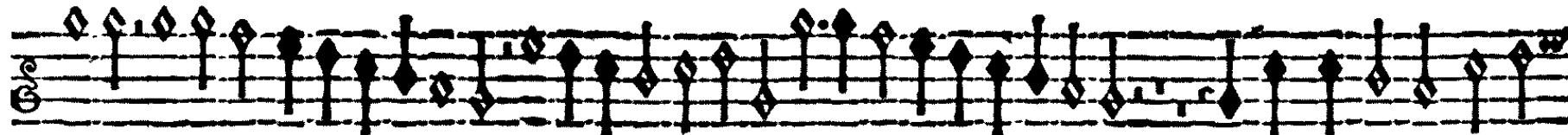
Or sus, louez Dieu tout le mon de, Chantez le los de son renom. Chantez si haut ✠



que tout redonde, ✠

De la louange de son Nom. ✠

De la louange de son Nom. ✠



Dites, // ô que tu es terrible, // Dites, ô que tu es terrible, Seigneur, en tout ce que tu



fais! Tes haineux, tant es inuinci ble, Te flattent, pour auoir la paix. //



Te flattent pour auoir la paix. Te flattent Te flattent pour auoir la paix.



Ouez Dieu tout hautement. Car il est doux & clement, Car il est doux il est doux

XXXVIII.

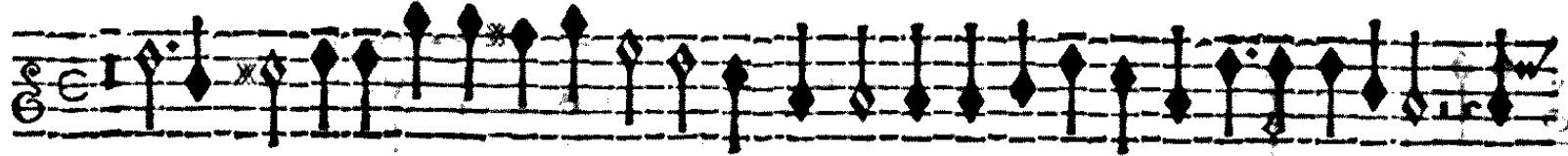


& clement, Et sa grand' benignité Dure à perpetu ité. Dure à perpetu ité. Chantez le Dieu

C A N T V S.

44

glorieux, // Chantez le Dieu glorieux, le Dieu glorieux, Esleué sur
 tous les Dicux. // sur tous les Dieux. Car sa grand' benignité Dure à perpetuité. à per-
 petuité Car sa grand' benignité // beni ginité Car sa grand' benignité
 Dure à perpetuité. // Dure à perpetuité. à perpetuité. Dure à
 perpetuité.



E Seigneur est la clarté qui m'adresse, qui m'adresse, Et mon salut, que doy-je redouter? que XXXIX.

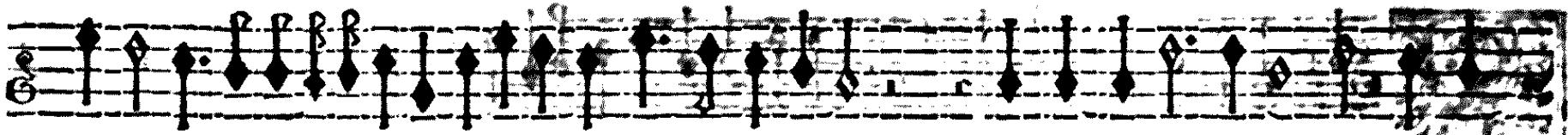


doy-je redouter? Le Seigneur est l'appuy qui me redresse, Le Seigneur est l'appuy qui me redresse, qui



me redresse, Où est celuy qui peut m'espou uanter? Où,

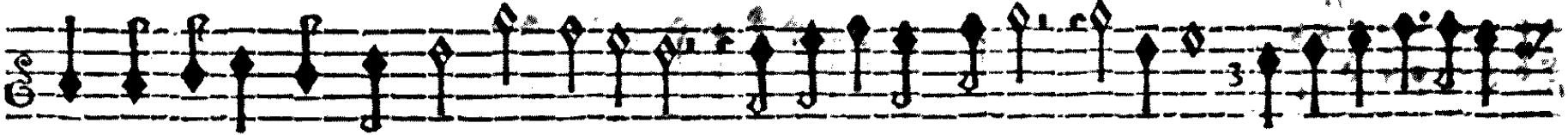
Où est celuy qui peut m'e-



spouuanter?

Où est celuy qui peut m'espouuanter?

qui peut m'espouuanter? Quand les ma

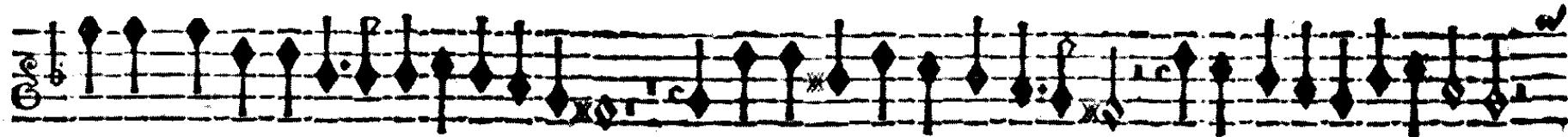


lins m'ont dressé leurs combats, Quand les malins m'ont dressé leurs combats, leurs cōbats, Pour me cuider mäger

à belles dents: // à belles dents: Tous ces haineux, // ces ennemis mordans,
 l'ay veu broncher, // & tresbuscher en bas. l'ay veu broncher, & tresbuscher en
 bas. //

XL.

Vs, es gayons-nous au Seigneur, Sus, es gayons nous au Seigneur, Et châtons hautement l'hon-
 neur De nostre salut & defens. sc. nostre salut & defens. De nostre salut & defens. Hastons nous



de nous presenter //

Deuant sa face, & de chanter

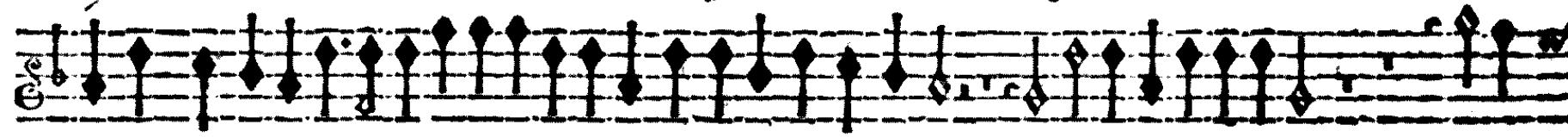
Le los de sa magnificence.



Le los de sa magnificence.

Le los de sa magnificen

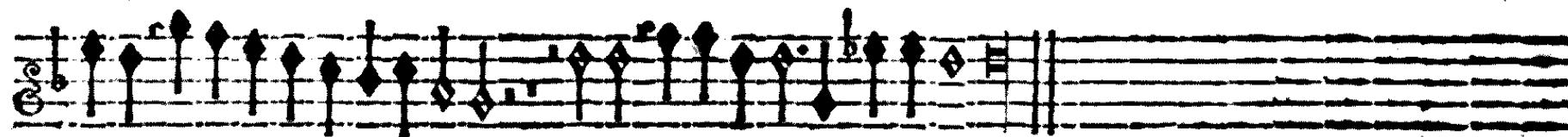
cc. Hastons-nous



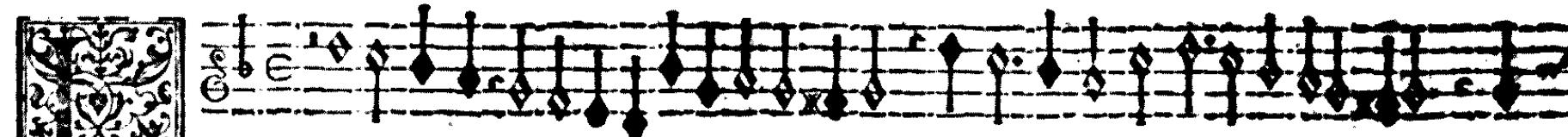
de nous presenter //

Deuant sa face, & de chanter //

Le los



de sa Le los de sa magnificence. Le los // de sa magnificence.



E Dieu le fort, // l'Eternel parlera, Le Dieu le fort, l'Eternel parle ra, Et XLI .



haut & clair la terre appellera, Et haut & clair la terre appelle ra, De l'Orient jusques à l'Occident, De-
uers Sion Dieu clair & euident Apparoistra, orné de beauté route, orné de beauté toute, Nostre grand Dieu

viendra, n'en faites doute. Nostre grand Dieu Nostre grand Dieu viendra, n'en faites doute.



XLII.

Que c'est chose belle De te louer, Seigneur: De te louer, Seigneur: O

que c'est cho

se bel

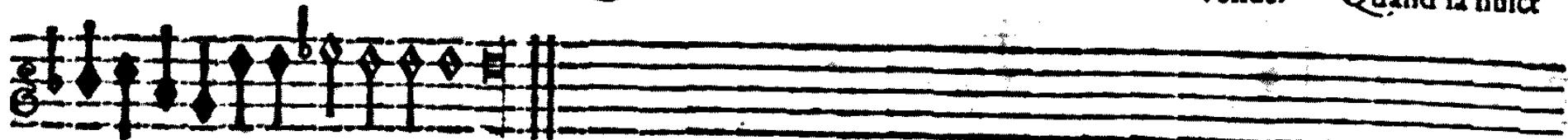
le De te louer, Seigneur: De. //

Et du Treshaut

l'honneur // Chanter d'un cœur fidèle! Chanter d'un cœur fide
 le! // Pre-
 schant à la venuë à la venuë à la venuë Du matin ta bonté, Du. // Du matin ta bonté,
 ta bonté, Du matin ta bonté, Et ta fidélité // Quand la nuit est venuë.
 Quand la nuit est venuë. Quand la nuit est venu // é. Preschant à
 la venuë // Du matin ta bonté, // Du matin ta bonté, Du matin

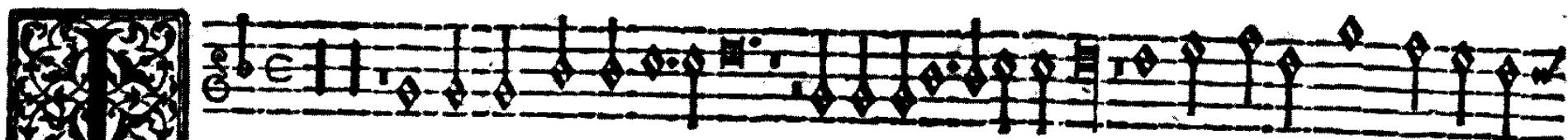


venue. Quand la nuit



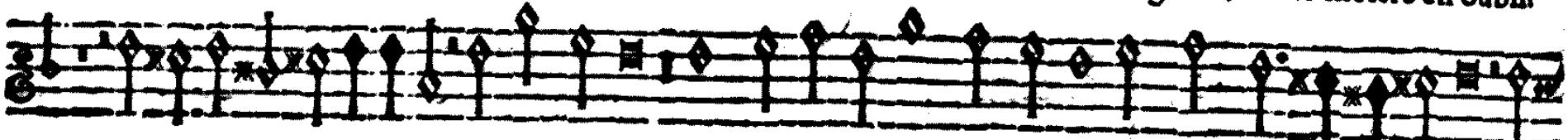
est venue. *

XLIII.



Visques à quand as establi,

Seigneur, de me mettre en oubli?



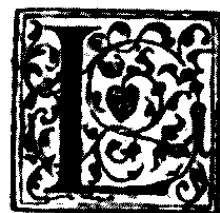
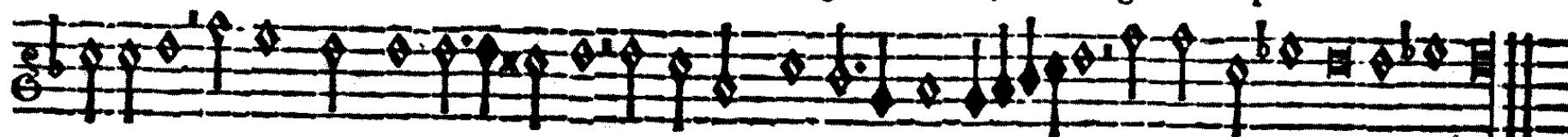
* mettre en oubli? Seigneur, de me mettre en oubli? mettre en ou

bli? Est



ce à jamais? par combien d'age Destourneras tu ton visage

ge De-



E fol malin en son cœur dit & croid Que Dieu n'est point, //

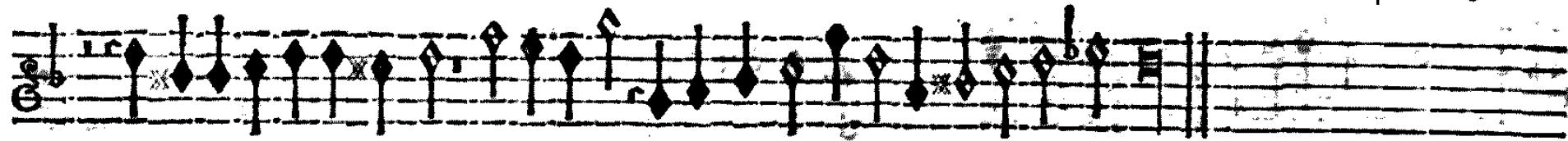
& corrompt & ren- XLIII.



uerse Ses mœurs, sa vie, horribles faicts exer ce: exerce: horribles faicts exerce:



Pas vn tout seul ne fait rien bon ne droit, Pas vn tout seul ne fait rien bon ne droit, Ny ne voudroit,

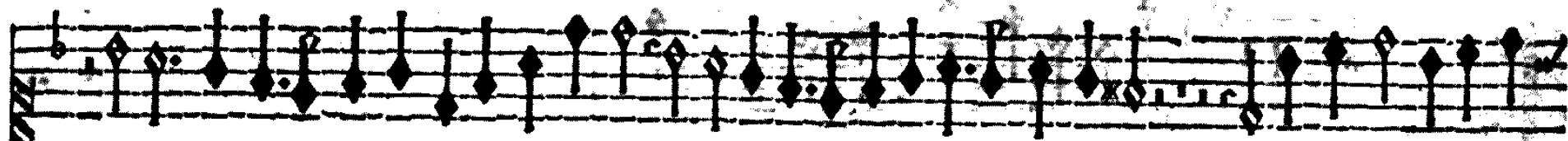


NY ne voudroit. NY ne voudroit. NY ne voudroit.

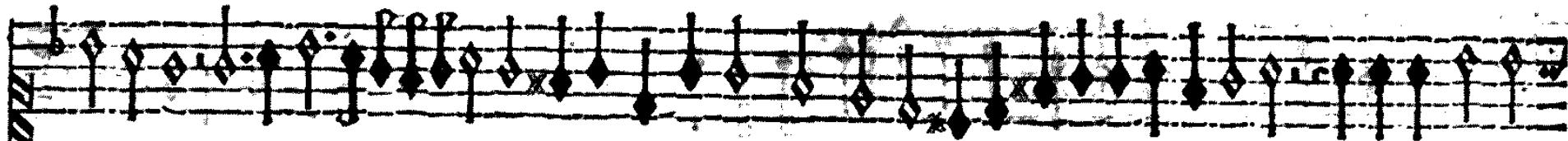
XLV.



Pres auoir constamment attendu De l'Etetnel la volonté,



Il s'est tourné de mon costé, de mon costé, Il. de mon costé, Et a mon cri au besoin



entendu. au besoin entendu. Hors de fange & d'ordu re, Et profondeur ob-



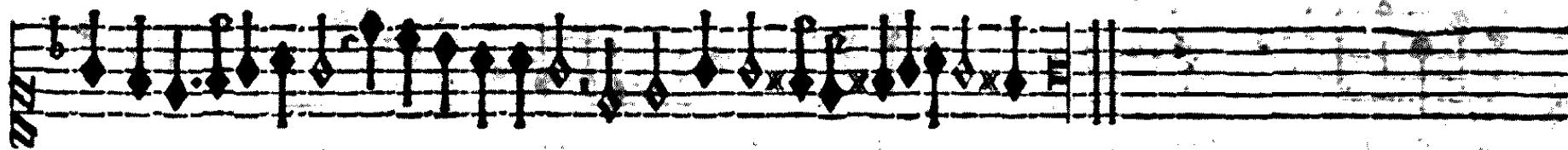
scure, D'un gouffre m'a tiré: D'un gouffre m'a tiré: A mes pieds affermis,



Et au chemin remis, //

Et au chemin remis, Sur vn rocascuré.

Sur



vn roc af seuré. //

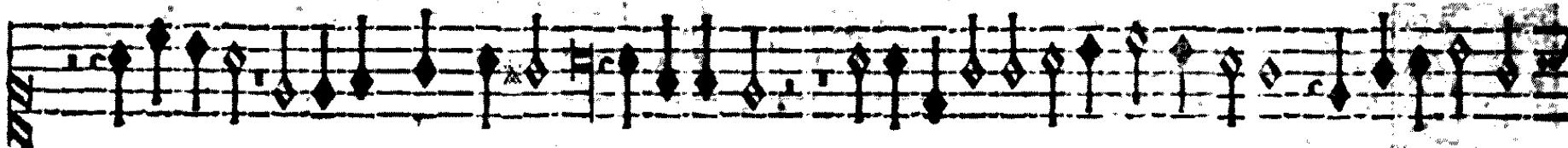
Sur vn roc af

scuré.



Istericorde au po ure vicieux, au poure vicieux, //

Dieu toutpuissant, XLVI.



// selon ta grand' clemence: Vis à ce coup //

de ta bonté immense, Pour effacer mon



faict pernicieux. //

Laue moy, Sire, & relaue bien fort //

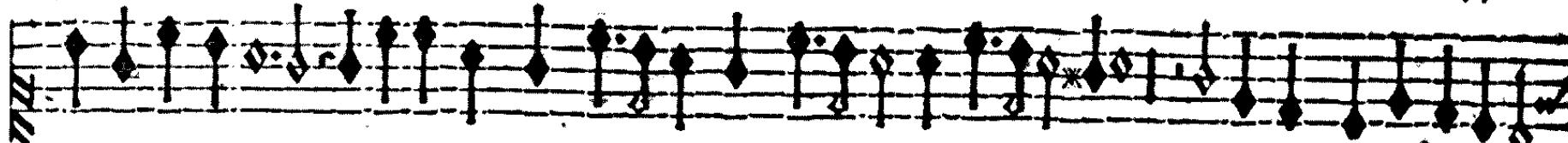
& rela-

ue bien fort ✕ De ma commise iniquité mauuaise: iniquité mauuaise: Et du peché, qui m'a
 rendu si ord, Me nettoyer ✕ d'eau de grace te plai sc. Me nettoyer ✕ d'eau de gra-
 ce te plaise. ✕ Me nettoyer d'eau de grace te plaise.

XLVII.



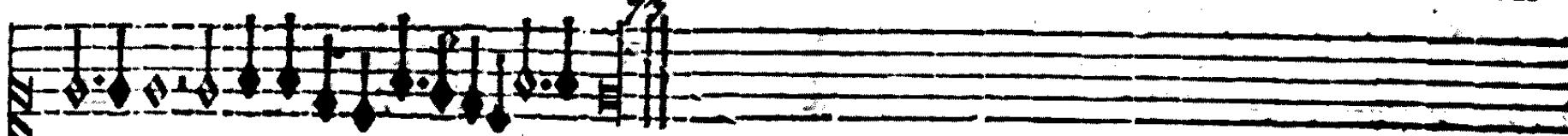
Ouez Dieu, car il est benin, ✕ Et sa bonté ✕ n'a point de fin.
 ✕ Où est celuy qui la prouësse De l'Eternel recitera? De. ✕ Et tous les



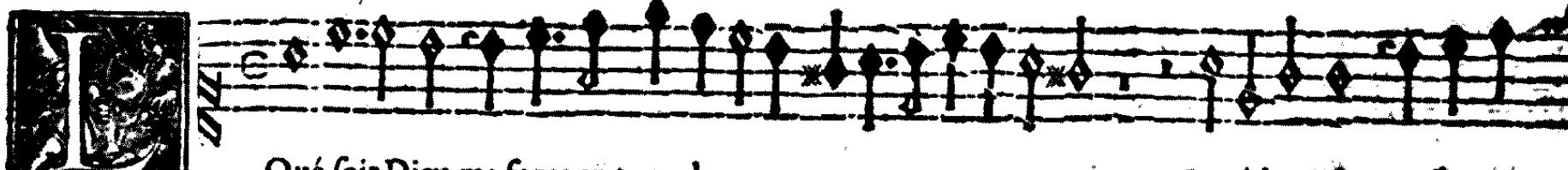
faicts de sa hautesse Entierement nous chantera? nous chantera? nous chan tera? Et tous les faicts de sa hautes-



se Entierement nous chantera? nous chantera? // Entierement nous chantera? nous chan



chantera? Ent. //



Oué soit Dieu, ma force en tous alarmes, ma. //

Loué soit Dieu, ma force en

XLVIII.



tous alar mes, Qui duit mes mains à manier

à manier les armes, //

Qui rend mes

C A N T V S.

doigts habiles aux combats. // aux combats. // Sa grand' bonté est sur moy haut
 & bas. haut & bas. C'est mon chasteau, // mon roc, ma deliurance, ma deliuran-
 ce, C'est mon bouclier, // c'est ma seule esperance, c'est ma seule esperan ce, C'est luy Ce peuple mien à
 mon pouuoir submis. à mon pouuoir submis. C'est luy * qui a, malgré tous ennemis, Ce peuple mien à
 mon pouuoir submis. à mon pouuoir mon pouuoir submis.



'Ay de ma voix à Dieu crié, l'ay de ma voix à Dieu crié, l'ay de ma voix à Dieu crié,

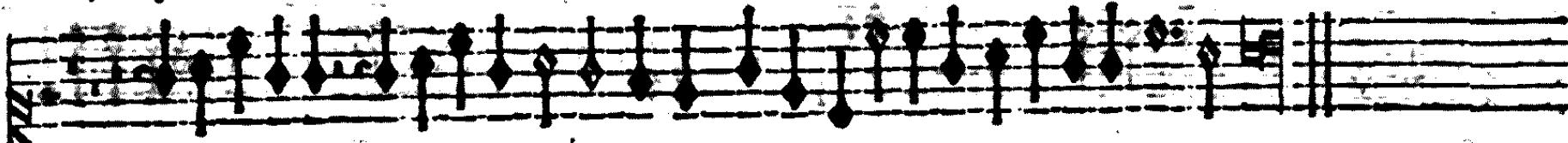
XLIX.



I'ay de ma voix à Dieu prié, l'espā tout mō cœur deuāt luy, Et luy declair' Et luy declair' Et luy déclare mō en-



nuy. L'espā tout mon cœur deuant luy, tout mon cœur deuant luy. Et luy déclare



Et luy déclare mon ennuy. Et luy déclare Et luy déclare mon ennuy.



Seigneur, que de gents

O Seigneur, que de gents A nuire diligents,

L.

H

A noite diligents, Qui me troublent & gre
uent: Mon Dieu que d'ennemis,
que d'en
nemis, Qui aux champs // se sont mis, Et contre moy s'esleuent! s'esle-
uent! Et contre moy s'esleuent! Certes plusieurs j'en voy,
Qui vont disant de moy,
Sa force est abolie, Sa force est aboli
c. Plus ne creue en son Dieu //
Secours en aucun lieu: // Mais c'est à eux folie. Mais c'est à eux foli
c. //



à eux folie. Mais c'est à eux folie.



'Eternel est regnant, //

L'Eternel est regnant, est regnant, L'Eternel est re-

Lf.



gnant, //

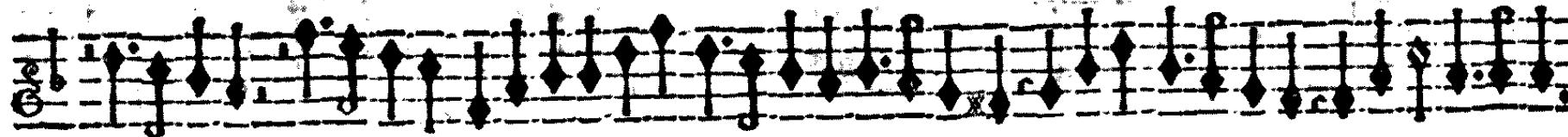
La terre maintenant La terre maintenant

En soit joyeuse & gaye,



// En soit joyeuse & gaye,

& gaye, Toute île s'en esgaye.



s'en esgaye. //

Toute île //

s'en esgaye. //

Toute île s'en esgaye. //



Espaisse obscurité Cache sa Majesté: sa Majesté: Justice & jugement Sont le seur fondement De son th-



sne arresté. De son throsne ar resté.

De son throsne arresté. Justice &



jugement Sont le seur fondement De son throsne arresté.

De



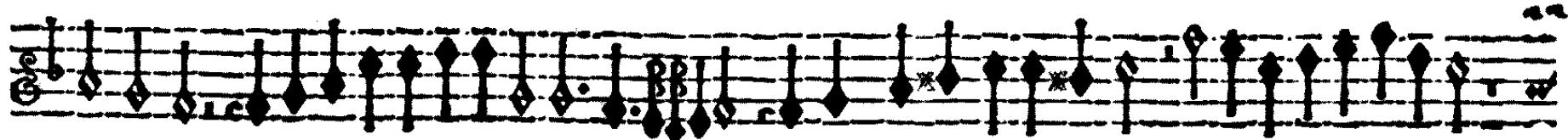
son throsne arresté.



Outes gents, louez le Seigneur,

¶

Tous peuples chantez



son honneur. »

son hon neur. Car son vouloir benin & doux



Car son vouloir benin & doux benin & doux Est multiplié dessus nous, Est multiplié dessus



nous, Et la tresferme verité

Demeure à perpetuité. »

Demeure à perpetuité. à



perpetuité.

Et la tresferme verité Demeure à perpetuité. Demeure Demeure à perpetuité.



Euples oyez & l'oreille prestez, Hommes mortels, qui le monde habitez:

Des plus petits

LIII.

C A N T V S.

jusques aux plus puissans, Riches hautains, Riches hautains, &
 poures languissans. Sages propos ma bouche annoncera, ma bouche annoncera, Graues discours Gra-
 uge discours mon cœur entamera: A mes beaux mots l'oreille je veux ten dre, Et sur mon luc grand's choses
 vous apprendre. Et sur mon luc grand's choses vous apprendre. Et sur mon luc grand's
 choses vous apprendre.



Endez à Dieu // louange & gloire, // Car il est benin Car il est //

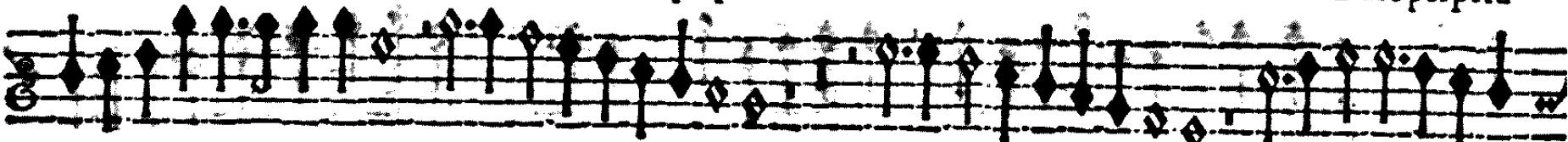
LIII.



benin & clement: Qui plus est, // Qui plus est, // sa bonté notoire Qui plus est, //



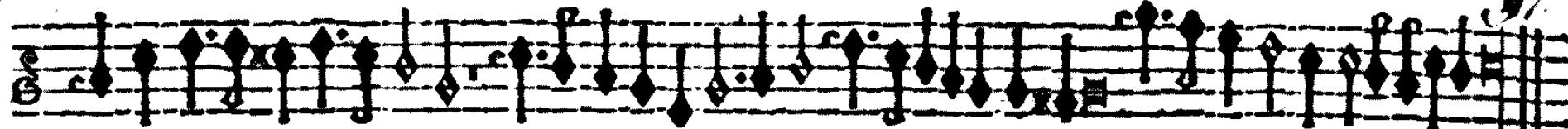
sa bonté no toire sa bonté notoire Dure perpétuellement. // Dure perp-



ellement. perpétuellement. Qu'Israël ores se recorde // Qu'Israël ores se re-



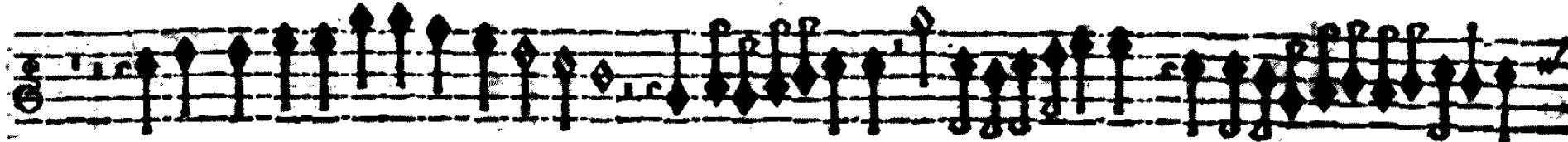
cor de De chanter solennellement, solennellement, Que sa grande misericorde



Que sa grande misericorde Dure perpetuellement. ✕ Durc perpetuel lement.



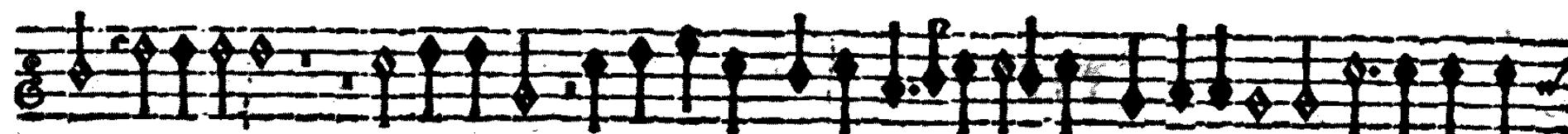
LV. On cœur est dispos, ô mon Dieu, Mon cœur est tout prest en ce lieu ✕



De te chanter ✕ tout à la fois. Canti ques ✕ Canti ques



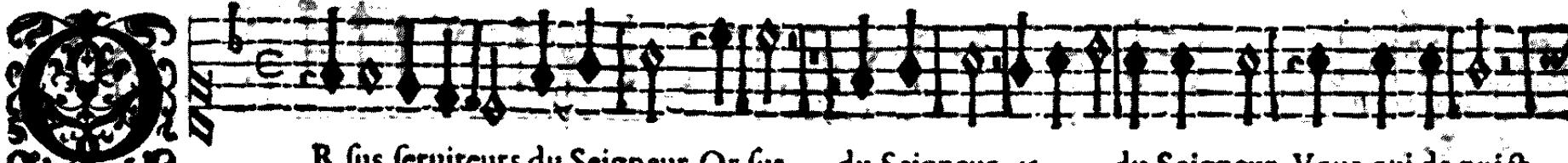
de main & de voix. Psalterion resueille-toy: Harpe ne demeure à recroy: Car je veux debout ✕



comparoistre, Dés que le jour Dés que le jour vient appa
roi stre. vient apparoistre. Car je veux de-



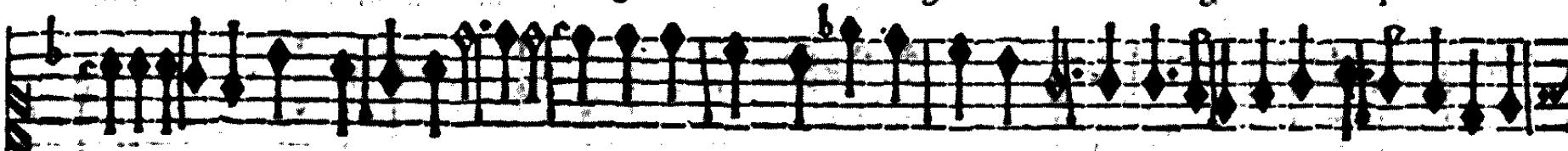
bout ✕ comparoi stre Dés que le jour vient apparoistre.Dés. ✕ appatoi stre.



R sus, seruiteurs du Seigneur, Or sus, du Seigneur, ✕ du Seigneur, Vous qui de nuit :

. . . !

LVI.



✉ en son honneur ✕ Vous qui de nuit en son honneur en son honncur. Dedans sa maison le ser-



uez, Dc. ✕ le seruez, Louez-le, ✕ Louez-le, ✕ Louez-le, & son Nom esle-

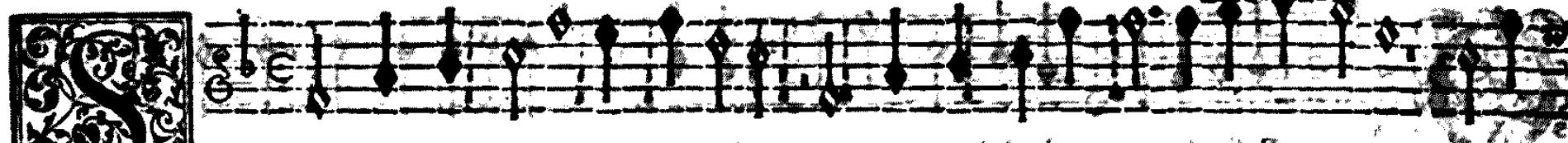


uez. Louez-le ✕ Louez-le ✕ & son Nom Louez-le & son Nom esleuez. & son Nom esle-



uez. & son Nom & son Nom // esluez. //

LVII.



Vs, qu'un chascun de nous sans cesse. Sus qu'un chascun de nous de nous sans cesse Loué



du Seigneur la hautesse, Loué du Seigneur la hautesse, le, Que son saint Nom soit reclamé: Soit



entre les peuples scémé Le renom grand & precieux grand & precieux // De tous ses gestes glori-



eux. De tous ses gestes glorieux. // De tous les gestes glorieux.



Cantique de Simeon, Première partie à 5, & Seconde à 6.

C A N T V S.

67

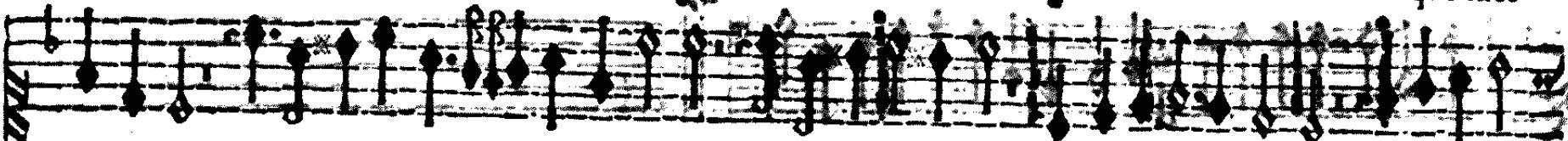


Rélas ses, Createur, En paix ton serviteur, En paix ton serviteur, En-

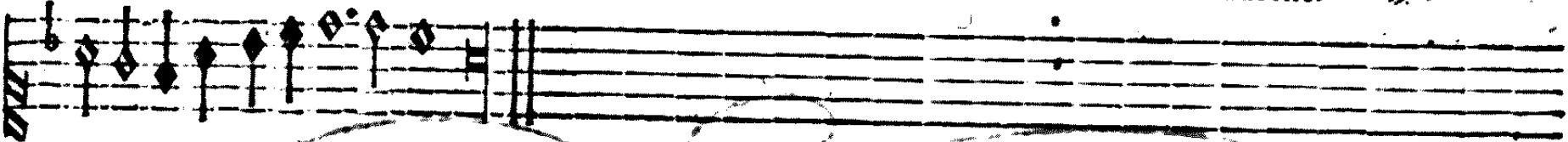
LVIII.



suyuant ta promes fe: Puis que mes yeux ont eu Puis que mes



yeux ont eu Ce credit d'auoir veu d'auoir veu Ce credit d'auoir veu De ton salut l'addresse.



De ton salut l'addresse.

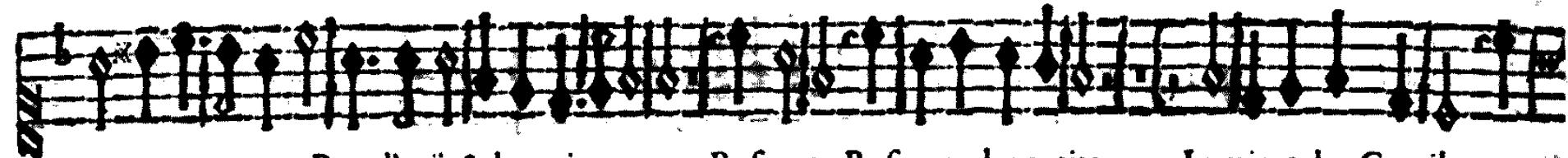


Alut mis au deuant *

Salut mis au deuant De tout peuple viuant,

LIX.





Pour l'ouir & le croire. Resource Resource des petits, Lumiere des Gentils,



Et d'Israël la gloire. Et d'Israël la gloire. Et d'Israël la gloire.



la gloire. Et d'Israël la gloire. :

