

CINQVANTE
PSEAVMES DE DAVID,

mis en Musique à 4, 5, 6, & 7 parties, par
Ian Swelinck Organiste.

✻
BASSVS.
A AMSTERLEDAM,

M. DC. IIII.

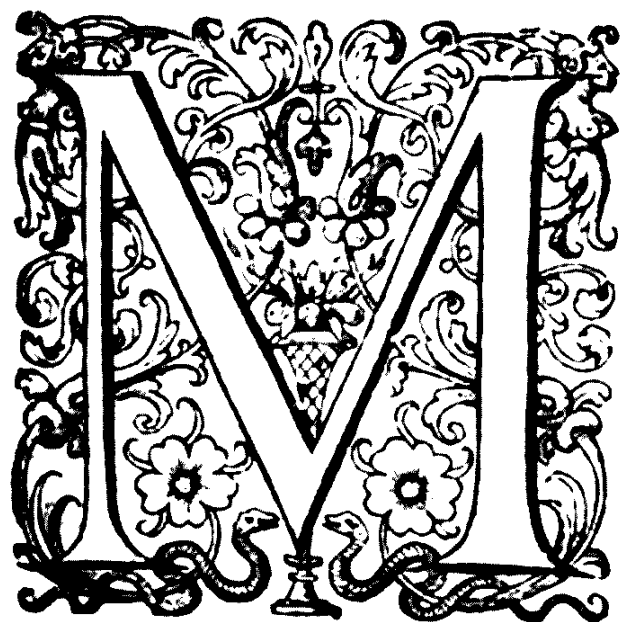
4

Handwritten text, possibly a signature or date, located on the right edge of the page.



AVX MAGNIFIQUES ET VER-

tueux Seigneurs, Messieurs l'Escoutette, Bourgmaistres, &
Eschevins de la Ville d'Amsterdam.



ESSIEURS, il y a vne telle correspondance de la Musique avec nostre ame, que plusieurs, recherchant soigneusement l'essence d'icelle, ont jugé qu'elle est pleine d'accords harmonieux, voire que c'est vne pure harmonie. Toute la Nature mesmes, à dire vray, n'est autre chose qu'une parfaicte Musique, que le Createur fait retentir aux oreilles de l'entendement de l'homme, pour luy donner plaisir, & l'attirer doucement à soy : comme nous le voyons à l'œil en l'ordre tant bien agencé, au nombre si bien proportionné, és mouuements & revolutions si bien accordantes des corps celestes : ce qui a meu aucuns de dire, que le Firmament est le patron original de la Musique : laquelle aussi est vne

vraye image de la region elementaire , comme on le peut appercevoir au nombre des elements & de leurs quatre premieres qualitez , & en l'accord admirable de leurs contrarietes. Voilà pourquoy les sages du temps ancien, considerans qu'une chacune chose a ceste propriete , de se mouvoir , tourner, & encliner à son semblable & par son semblable , se sont seruis de la Musique , & l'ont mis en vſage, non seulement pour donner du plaisir aux oreilles, mais principalement pour moderer ou esmouvoir les affections de l'ame , & l'ont appropriee à leurs oracles, à fin d'instiller doucement, & incorporer fermement leur doctrine en nos esprits, & les esueillant les esleuer plus aisement à la contemplation & admiration des œuvres diuines. Orphce entre les Payens , & Dauid entre les Hebrieux , se sont estudiés à celà. Cestuy-cy vraiment inspiré de l'Esprit de Dieu, a composé des Pseaumes, qu'il a baillé à des maistres Chantres pour estre entonnés sur diuers instruments. Son œuvre a esté conserué par l'immuable fermeté de la Verité diuine: mais la besoigne de les Chantres nous demeure incongneue par l'injure des temps. Ayant jecté les yeux sur vn subject si excellent, je me suis entremis de le reuestir d'une nouvelle Musique. Vray est que plusieurs par cy deuant se sont employés à celà. Mais comme des faces humaines il ne s'en trouue point qui se ressemblent en tout & par tout , ainsi en prend des conceptions

Ptions & ouurages de nostre esprit. Ce qui me fait penser que ce mien eslay ne sera rejecté de ceux, pour l'usage & delectation desquels je l'ay mis en lumiere: ausquels si j'apperçoy qu'il soit agreable, je prendray occasion avec le temps, moyennant la grace de Dieu, de produire le reste. Ce pendant je pren la hardiesse de presenter à vos Seigneuries ces premices de mes labeurs, non pour la valeur de la chose, ny le merite de celuy qui la presente, ny encor moins pour esperance ou desir d'aucun emolument & auantage qui m'en puisse reuenir: ains seulement, en partie pour donner plus de splendeur à ce mien ouurage, le couurant de la faueur du nom de vos Seigneuries, en partie pour vne recongnoissance de l'estroite obligation qui m'estreint à ceux que je recongnoy vrais Peres de ma patrie, desquels j'ay esté gratifié en maintes sortes dès ma jeunesse, qui estans studieux & amateurs de tous honnestes arts & disciplines, m'ont establi en la charge que j'exerce depuis plusieurs annees en ceste ville. Priant vos Seigneuries de vouloir accepter ce mien labeur, & le prendre d'aussi bonne part, comme il vous est présenté de cœur sincere & humble affection. D'Amsterdam ce 30. de Mars en l'an 1603.

De Vos Seigneuries

Treshumble & obeissant seruiteur, Jan Gesselincx

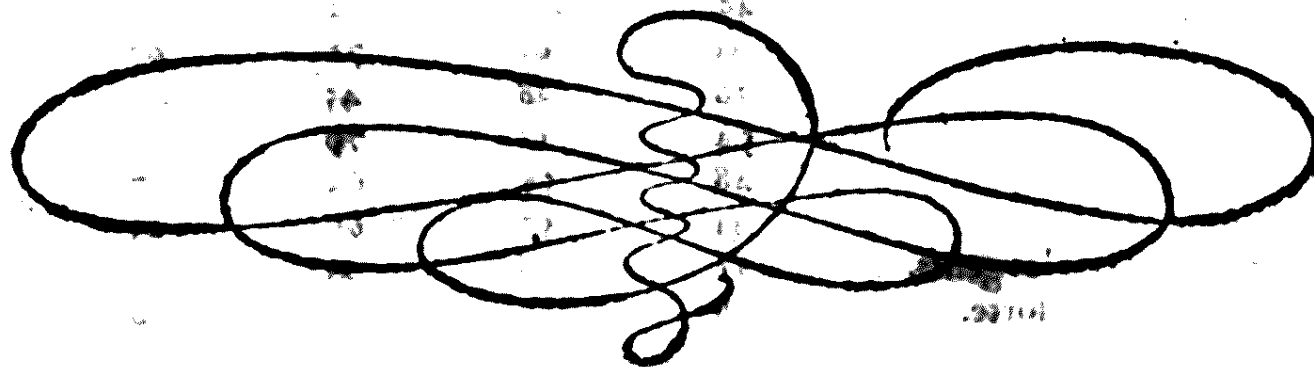


TABLE ALPHABETIQUE.

	Bassm.	Tenor.	Altes.	Cantus.	Quintus.	Sextus.
45. Apres avoir constamment attendu. Ps. 40.	43	48	55	52	37	7
31. A toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux. 123:1.	39	32	38	35	20	
12. Ce iera l'homme contemnant. 15: 4/5.	12	13	15	13		
24. Dés ma jeunesse ils m'ont faiët mille maux. 129.	23	25	29	26	11	
5. De tout mon cœur t'exalteray. 9: 1, 2, 3.	5	6	6	6		
28. Di moy, malheureux, qui te lies. 52.	27	29	34	32	16	
23. Du fonds de ma pensée. 130.	22	24	28	25	10	
19. Estans assis aux rines aquatiques. 137.	19	20	23	21	5	
4. Haussez vos testes grands portaux. 24: 4/5.	3	5	4	4		
32. Helas, Seigneur, ayes pitié de moy. 123: 2.	31	33	39	36	21	
27. Helas, Seigneur, je te pri' sauve moy. 69.	26	28	33	30	15	
49. L'ay de ma voix à Dieu crié. 142.	47	53	61	57	42	12
8. Il faut que dorous mes esprits. 138.	8	9	11	10		
9. Incontinent que j'eu oui. 122.	9	10	12	11		
43. Iulques à quand as establi. 13.	41	46	53	50	39	5
2. La terre au Seigneur appartient. 24: 1, 2.	2	2	2	2		
41. Le Dieu le fort, l'Eternel parlera. 50.	39	44	52	47	32	3
44. Le fol malin en son cœur dit & croid. 14.	42	47	55	51	36	2
39. Le Seigneur est la clarté qui m'adresse. 27.	38	42	48	45	30	
1. Le Seigneur ta priere entende. 20.	1	1	1	1		

	<i>Bassm.</i>	<i>Tenor.</i>	<i>Altes.</i>	<i>Cantm.</i>	<i>Quintm.</i>	<i>Sextm.</i>
51. L'Eternel est regnant. 97.	49	55	63	59	44	14
3. L'homme tel Dieu le benira à 3. 24:3.		4	3	3		
48. Loué soit Dieu, ma force en tous alarmes. 144.	46	51	59	55	40	11
47. Louez Dieu, car il est benin. 100.	45	50	58	54	39	10
38. Louez Dieu tout hautement. 136.	37	40	46	43	28	
33. Misericorde à moy poure affligé. 56.	32	34	40	37	23	
46. Misericorde au poure vicieux. 51.	44	49	57	53	38	9
55. Mon cœur est dispos, ô mon Dieu. 108.	53	60	69	64	49	19
14. Mon Dieu me paist sous sa puissance haute. 23:1.	14	15	17	15		
29. O bien heureux celuy dont les commises. 32.	28	30	31	33	17	
35. O Dieu donne moy deliurance. 140.	34	36	43	40	25	
30. O Dieu qui nous as debourés. 60.	35	37	44	41	26	
34. O Dieu tout puissant sauue moy. 54.	33	35	42	39	24	
22. O nostre Dieu, & Seigneur amiable. 8.	21	23	27	24	8	
21. O pasteur d'Israël, escoute. 80.	20	22	26	23	8	
42. O que c'est chose belle. 92.	40	44	52	48	33	4
58. Or laissez, Createur. Cant. de simon 1.	55	63	72	67	52	
37. Or sus louez Dieu tout le monde. 66.	36	38	45	42	27	
56. Or sus, seruiteurs du Seigneur. 134.	54	61	70	65	50	20
50. O Seigneur, que de gentz. 3.	48	54	62	57	43	13
53. Peuples oyez, & l'oreille prestez. 49.	51	57	66	61	47	17
17. Pourquoi font bruit & s'assemblent les gentz. 2.	17	18	21	19	3	
18. Propos exquis faut que de mon cœur forte. 48.	18	19	22	20	4	
10. Qui est ce qui conuersera. 15:1 2.	19	12	13	12		
11. Qui par sa langue point ne fait. à 3. 15:3.	11	13	14			
54. Rendez à Dieu louange & gloire. 118.	52	58	68	63	48	18
						Salut

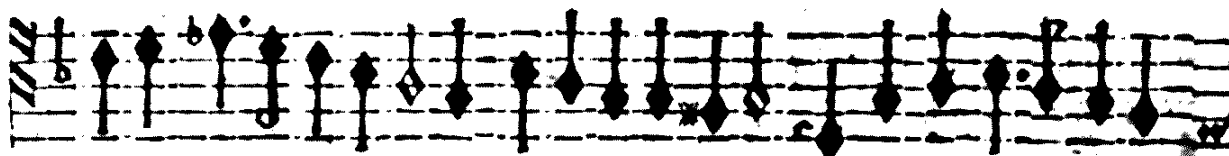
	<i>Bassus.</i>	<i>Tenor.</i>	<i>Alto.</i>	<i>Cantus.</i>	<i>Quintus.</i>	<i>Sextus.</i>
39. Salut mis au devant. <i>Cant. Ps. Siméon. 2.</i>	56	63	73	67	53	24
40. Seigneur enten ma requeste. 102.	7	8	10	9		
41. Seigneur, garde mon droit. 26.	6	7	8	7		
42. Si seurement, que quand au val viendroye. 23:2.	15	17	19	17	1	
43. Sois ententif, mon peuple, à ma doctrine. 78.	19	21	24	22	6	
44. Sus, esgayons nous au Seigneur. 95.	39	42	49	46	31	2
45. Sus qu'un chascun de nous sans cesse. à 7. 105.	55	62	71	66	51	22, 23
46. Tes jugements, Dieu veritable. 72.	24	26	30	28	12	
47. Toutes gents, louez le Seigneur. 112.	50	56	65	60	46	
48. Tu oings mon chef d'huiles & senteurs bonnes. 23:3.	16	17	20	18	2	
49. Vers les monts j'ay leué mes yeux. 121.	13	14	16	14		
50. Veuilles, Seigneur, estre recors. 132.	25	27	32	29	14	
51. Vous tous, Princes & Seigneurs. 29.	29	31	37	34	19	





E Seigneur ta priere entende En ta necessité, ✱

Le I.



Dieu de Iacob te defende En ton aduersité. Le Dieu de Iacob te de-



fende En ton aduersité. De son lieu sain & en ta complainte A tes maux



il subuienne: ✱

De Sion la montagne sain & Il te garde & soustienne. ✱

Il



te garde & soustienne. Il regard' gard' & soustienne. De Sion la montagne sain & Il te garde & soustienne.



✱ Il te garde & ſouſtienne. Il te gard' gard' & ſouſtienne.



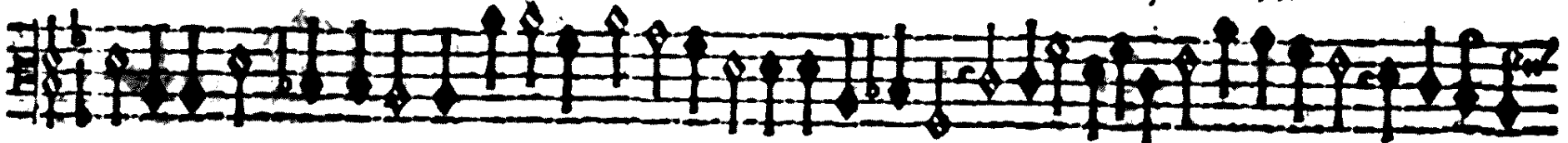
11

A terre au Seigneur appartient, Tout ce qu'en ſa rondeur contient, ✱

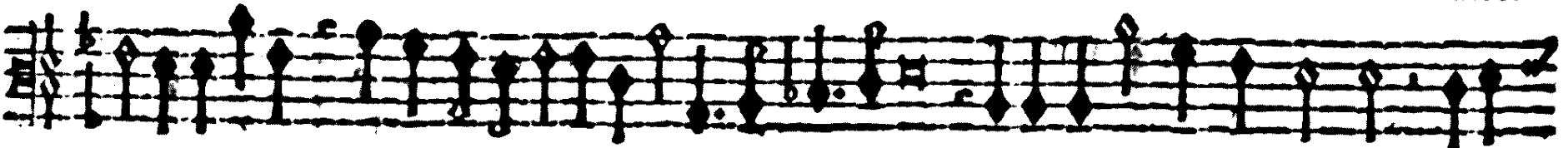


Et ceux qui habitent en elle. ✱

Sur mer fondement luy donna, ✱



fondement luy donna, L'enrichit & l'environna & l'environna L'enrichit ✱ & l'environna De mainte ri-



viere tresbelle. De mainte riviere tresbelle.

Mais ſa montagneſt vn ſainct lieu. eſt va

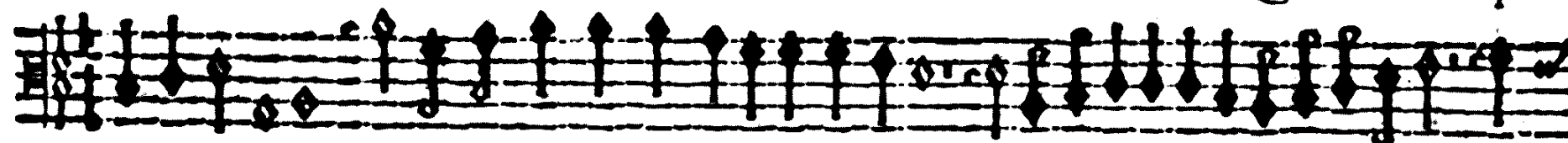
Troisième partie à 4.

B A S S V S.



saint lieu. Qui viendra donc au mont de Dieu? ✽

au mont de Dieu? Qui est-ce ✽ qui



là tiendra place? L'homme de mains & cœur lavé, & cœur lavé, L'hom. ✽

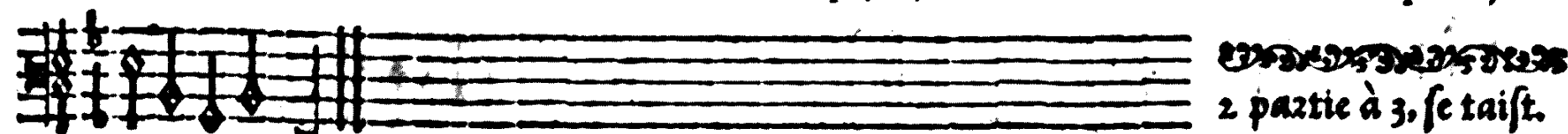
En



va nité non esleué, non esleué, ✽

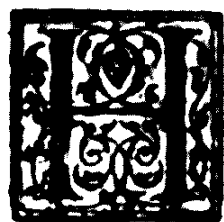
Et qui n'a juré ✽

en fallace. Et qui n'a ju-



ré en fallace.

2 partie à 3, se taist.

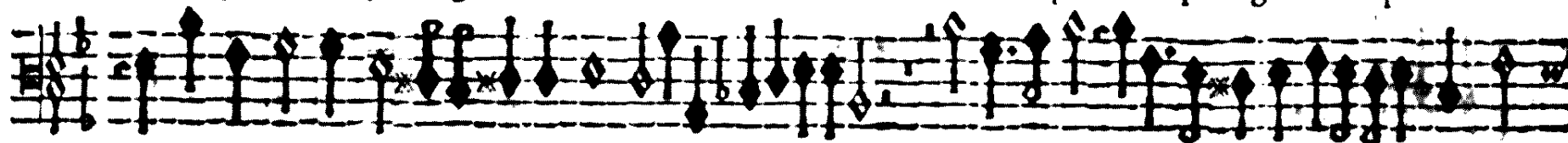


Auflez vos testes grands portaux, Huis eternels tenez-vous hauts, Si entrera le Roy de gloi-

||||.



re. Qui est ce Roy tant glorieux? C'est le fort Dieu victorieux, Le plus fort qu'en guerre on peut croire.



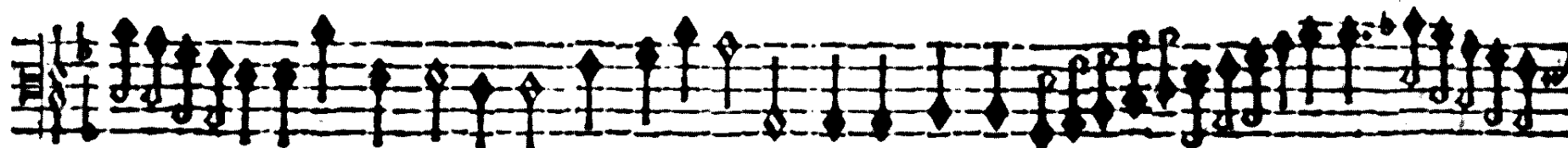
Haussez vos testes grands portaux, »

Huis eternels » tenez vous-hauts,



Si entrera le Roy de gloi

re. de gloire. Qui est ce Roy tant



glo

rieux? Qui est ce Roy tant glorieux? Qui est-ce Roy tant glo

rieux?

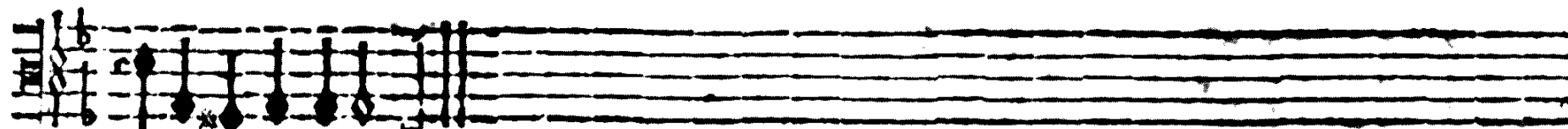


Le Dieu d'armes victo

rieux, victo

rieux,

C'est luy qui est le Roy de gloire.



qui est le Roy de gloire.

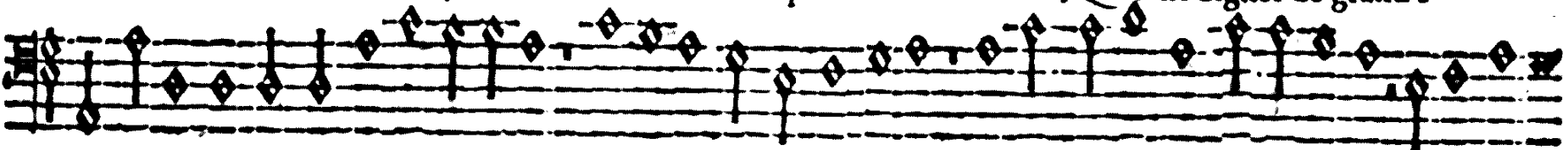


E tout mon cœur t'exal teray, t'exalteray, Seigneur, & si raconte-

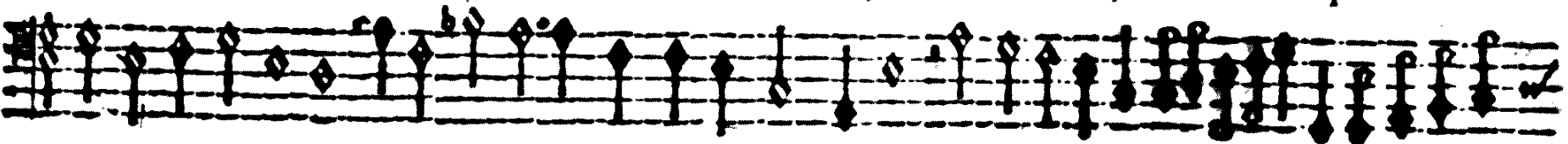
V.



ray Seigneur, & si raconteray Toutes tes œuvres nōpareil les, Qui sont dignes de grand's



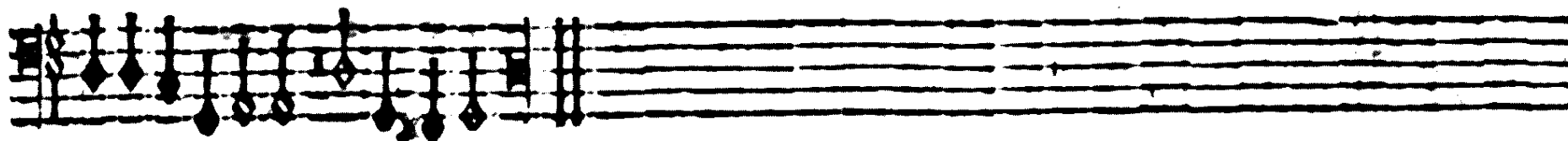
merueilles. En toy je me veux resjouir, D'autre soulas ne veux jouir O treshaut je veux en cantique Celebrer



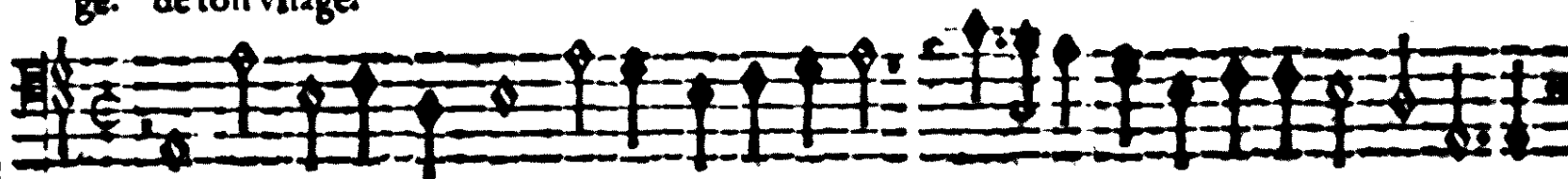
ton nom authentique. Pource que par ta grand' vertu, grand' vertu Mon ennemi s'enfuit s'enfuit



battu, Desconfit de corps Desconfit ✥ Desconfit de corps & courage Au seul regard de

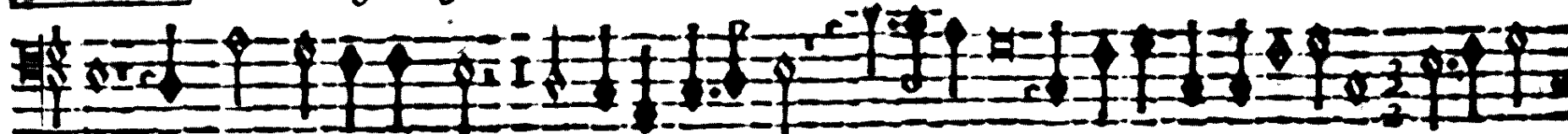


ton viſa ge. de ton viſage.

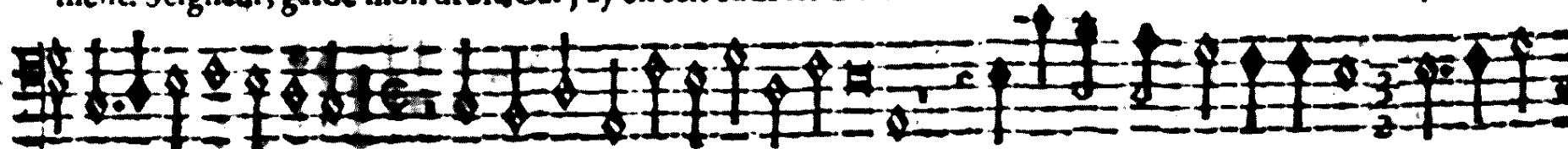


VI

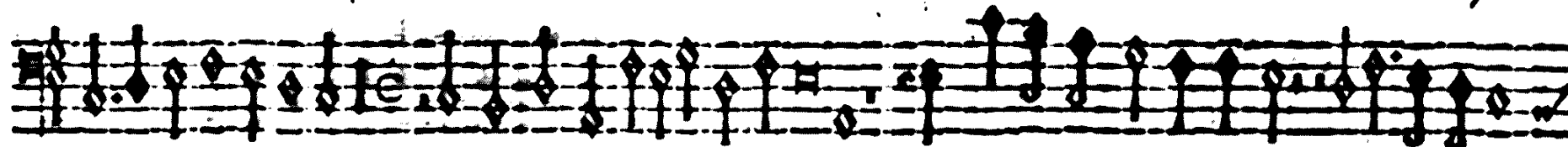
Seigneur garde mon droit, Car j'ay en ceſt endroit Cheminé droit & rondement: & ronde-



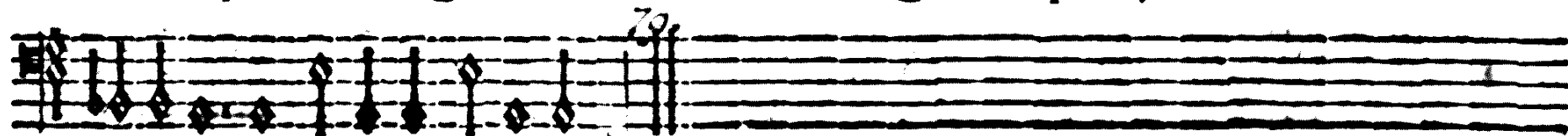
ment: Seigneur, garde mon droit, Car j'ay en ceſt endroit Cheminé droit & rondement: ✥ J'ay en Dieu



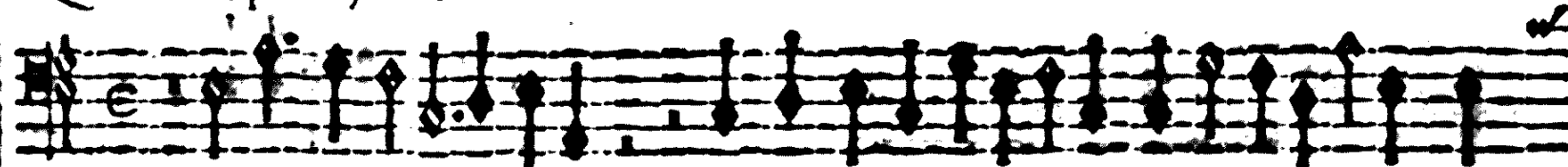
✥ eſperance, Qui me donne ✥ aſſurance, Que choir ne pourray nullement. J'ay en Dieu



✂ esperance, Qui me donne ✂ assurance, Que choir ne pourray nullement. ✂



Que choir ne pourray nullement.



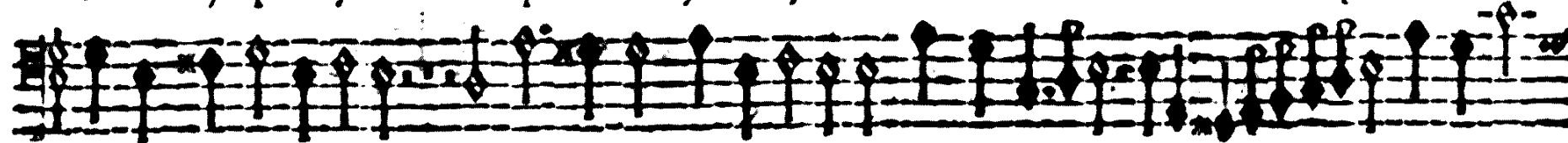
Eigneur, enten ma requeste, Rien n'empesche ny arreste Mon cri ny arreste Mon

VII.



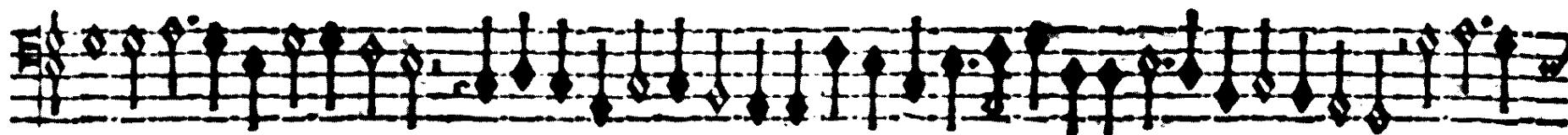
cri d'aller jusqu'à roy: Ne te cache point de moy. de moy. Ne. ✂

En ma douleur n'ompareille, Tour-



ne vers moy ton oreille, Et pour m'ouïr quand je crie, Et pour m'ouïr ✂

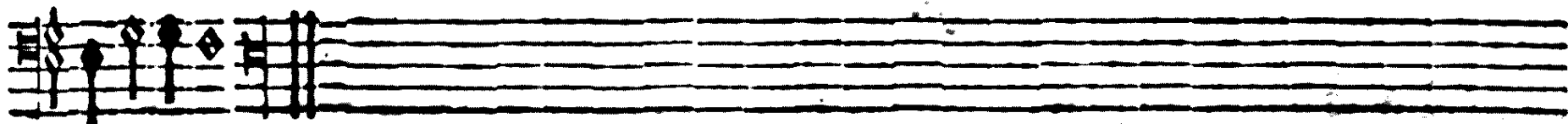
quand je cri-



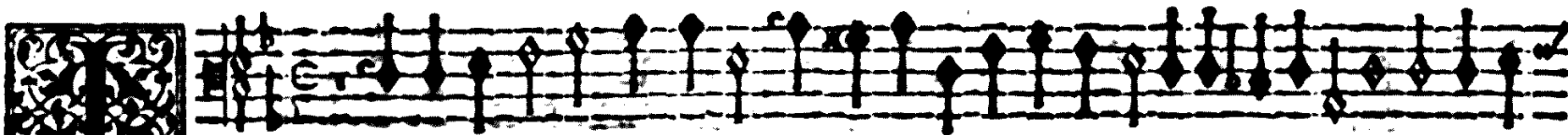
e, Auance toy je te prie. ✕

Auance roy je te prie. ✕

Auance



roy je te prie.



VIII.

L'fant que de tous mes eſprits Ton los & prix l'exalte & priſe: l'exalte & priſe: Deuant les



grands me preſenter, Pour te chanter ✕

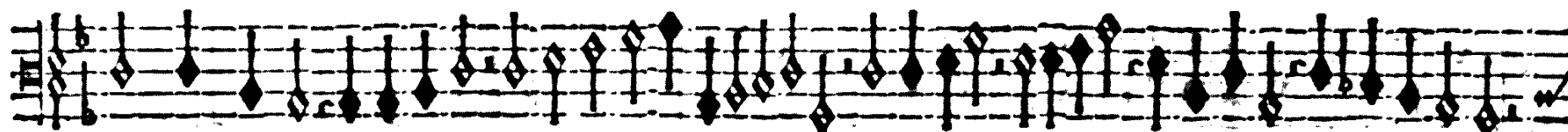
Pour te chanter, l'ay fai& empriſe.

En ton ſain&

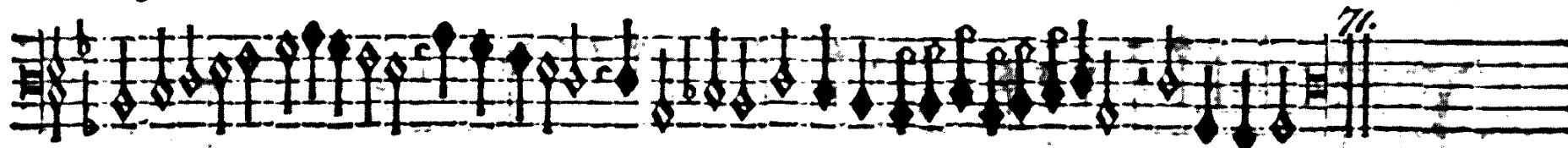


templ'adore ray Celebreray Ta renommee

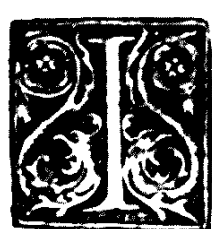
e, Pour l'amour de ta grand' bonté, de



ra grand' bonté Et feauté Tant estimee. // Et feauté // Et feauté Tant estimee.



Tant estimee. // Tant estimee. Et feauté Tant estime e. Tant estimee.

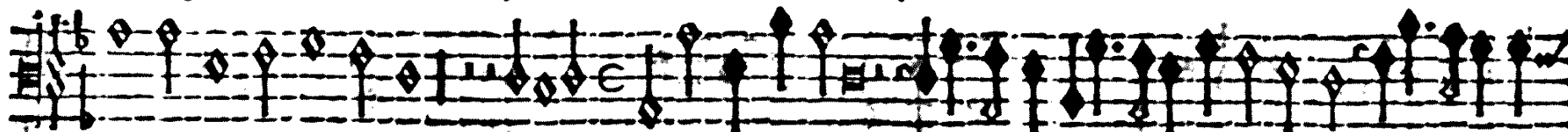


Ncontinent que j'eu ouï, Incontinent que j'eu ouï Sus, allons le lieu visiter, Où

IX.



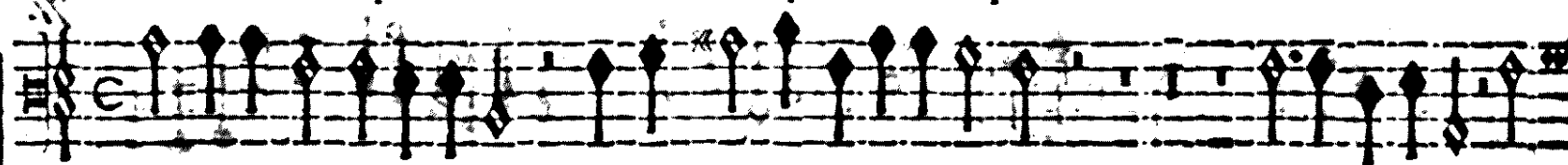
le Seigneur veut habiter, O que mon cœur s'est resiouï! O que mon cœur s'est resiouï! // Or



en tes porches entreront, Ierusa lem la bien dressee : Ierusalem // qui t'entretiens, Vnie avecques



tous les tiens Comme cité bien policee. Comme cité bien policee. bien policee. ♪



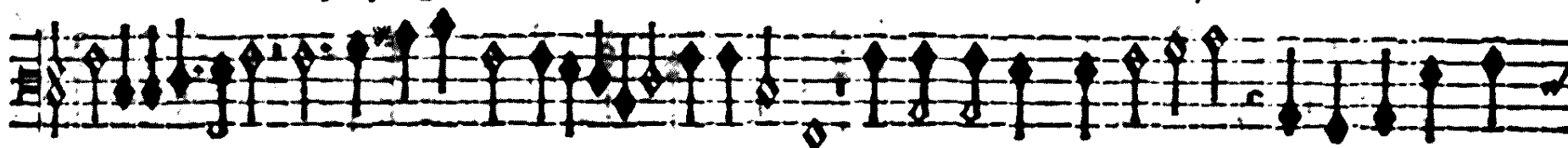
X.

Vi est-ce qui conuertera, O Seigneur, en ton tabernacle?

Et qui est celuy qui

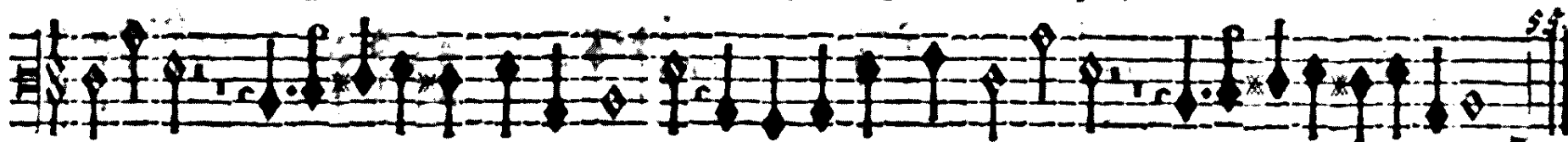


sera Si heureux que par grace aura; Sur ton saint mont seur habitacle? Ce sera celuy droitement ♪



Qui va rondement ♪

en besongne, Qui ne fait rien que justement, Et dont la bouche ou-

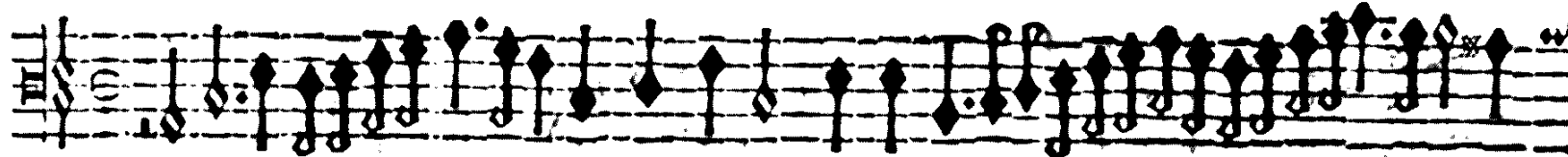


uertement Verité en son cœur tesmoigne. Et dont la bouche ouuertement Verité en son cœur tesmoigne.

Seconde partie à 3.

B A S S V S.

11

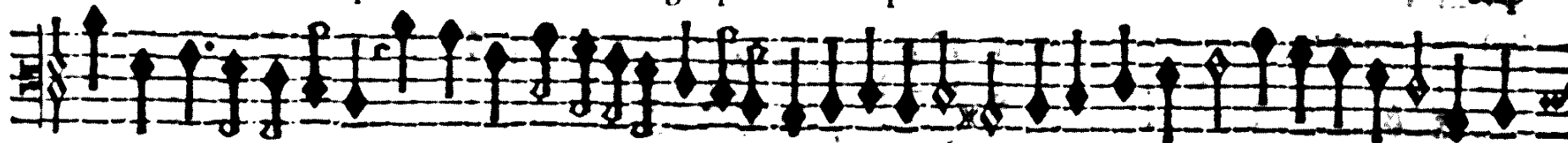


Vi par la lan

gue point ne fait point ne fait

Rap-

NI



port qui los

qui los d'autrui

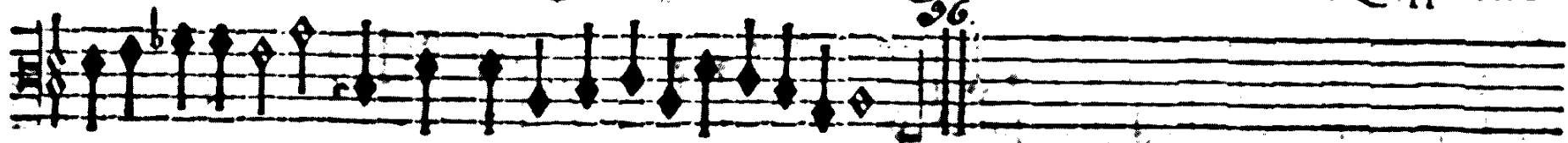
effa

ce: Qui à son prochain »

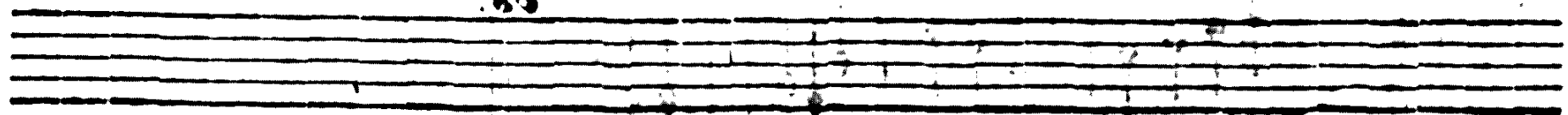
ne mes-



fait: Qui à son prochain ne mesfait: Qui aussi ne souffre de fait, Qui aussi » ne souffre de fait, Qu'opprobre à

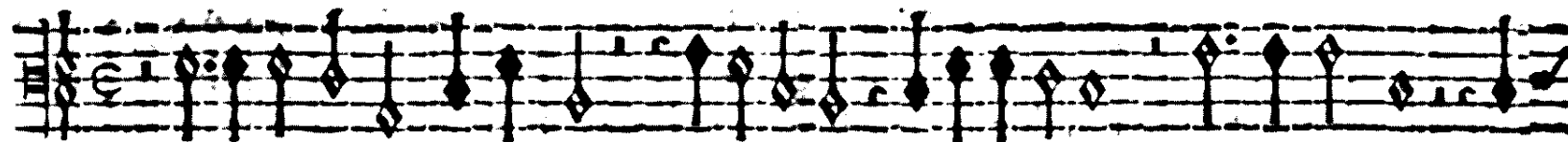


son voisin on face. Qu'opprobre à son voisin à son voisin on face.



B 2

XII.



E sera l'homme contemnant Les vicieux, aussi qui prise Ceux qui craignent le



Dieu régnant Ce sera l'homme bien tenant //

(Fust-ce à son dam)

la foy pro-



mi se.

Qui à vsure n'entendra, Et qui si bien justice exerce, //

Que le doit d'autrui



ne vendra: ne vendra: Qui charier ainsi voudra, Craindre ne faut // que jamais ver se. Qui charier ain-



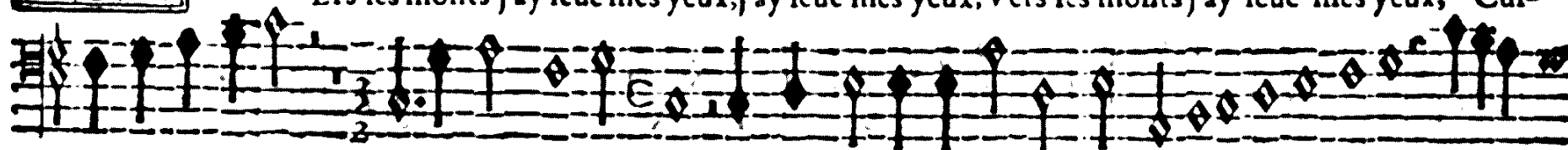
si voudra, Craindre ne faut //

que jamais ver se. //

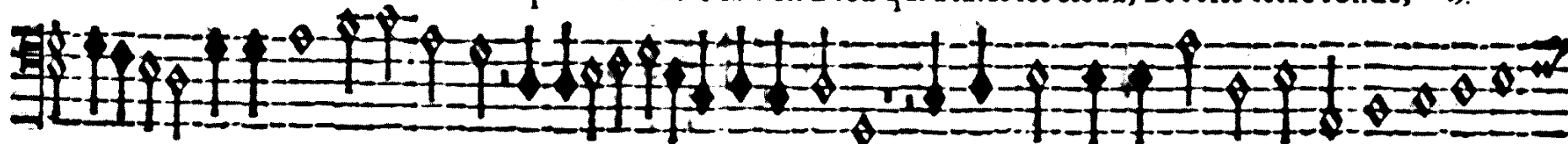


Ers les monts j'ay leué mes yeux, j'ay leué mes yeux, Vers les monts j'ay leué mes yeux, Cui-

XIII

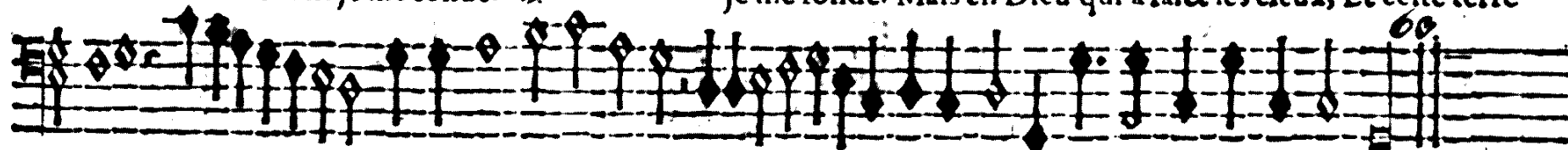


dant auoir d'enhaut Le secours qu'il me faut. Mais en Dieu qui a fai& les cieux, Et ceste terre ronde, //



Maintenant je me fonde. //

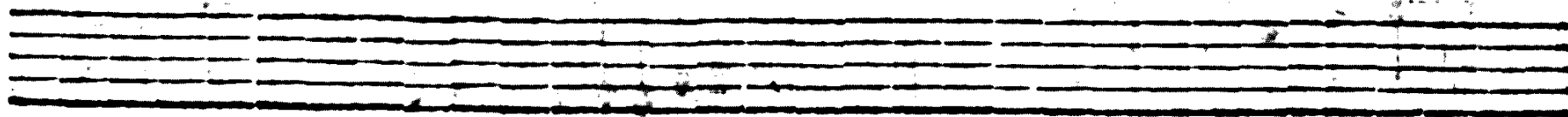
je me fonde. Mais en Dieu qui a fai& les cieux, Et ceste terre



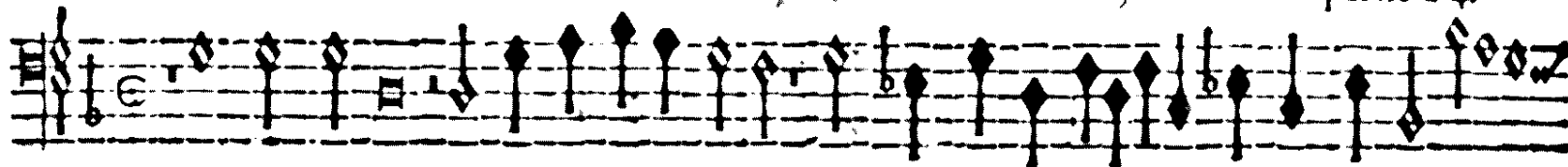
ronde, *

Maintenant je me fonde. //

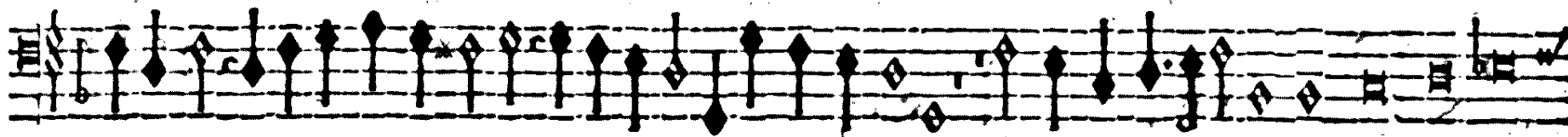
je me fonde. Maintenant je me fonde.



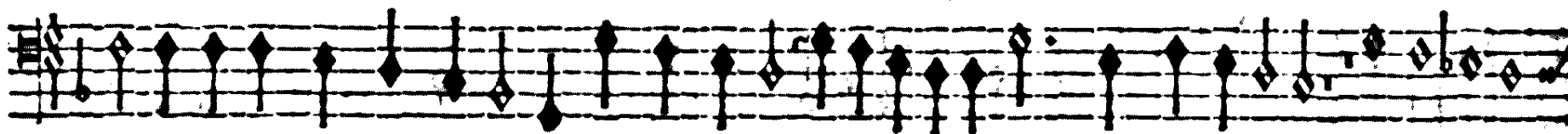
XIII



On Dieu me paist sous sa puissance haute, C'est mon berger, » C'est mon berger, »



de rien » je n'auray faute: » je n'auray faute: En re& bien seur, joignant les beaux her-



bages, joignant les beaux herbages, Coucher me fait, » me meine aux clairs riuages, Traicte ma vi-



e en douceur treshumaine, Et pbur son Nom son Nom Et pour son Nom »



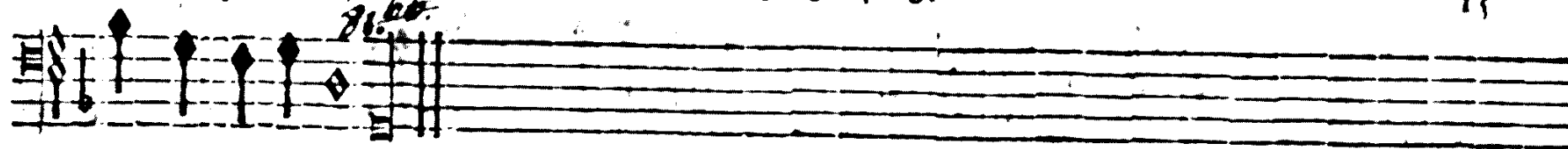
Et pour son Nom par droits sentiers me meine. »

Et pour son Nom par

Seconde partie à 5.

B A S S V S.

15



droits sentiers me meine.



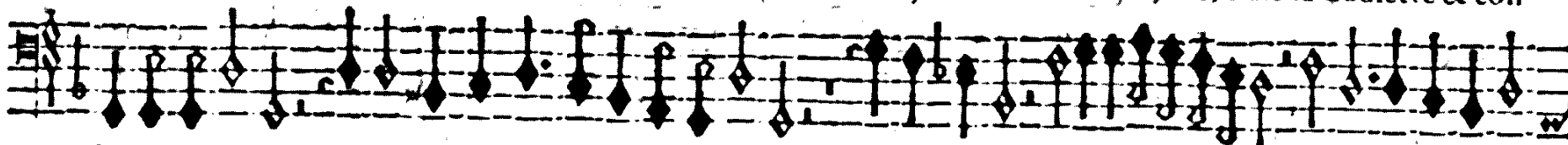
I seurement, que quand au val viendroye, D'ombre de mort, D'ombre de mort,

XV.



rien de mal ne craindroy e, Car avec moy

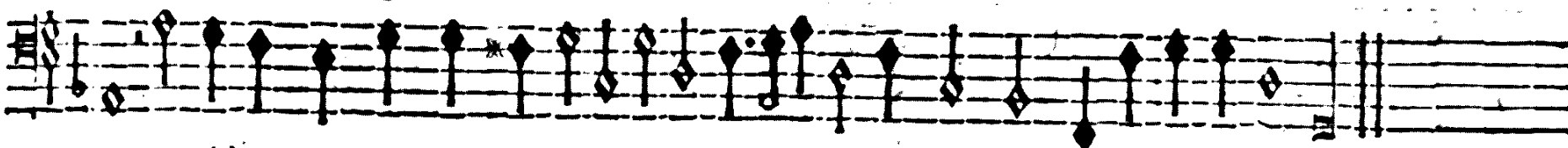
Car avec moy tu es à chacune heure, Puis ta boulette & con-



duite m'asseure, Puis ta boulette & conduite m'asseure.

Tu enrichis

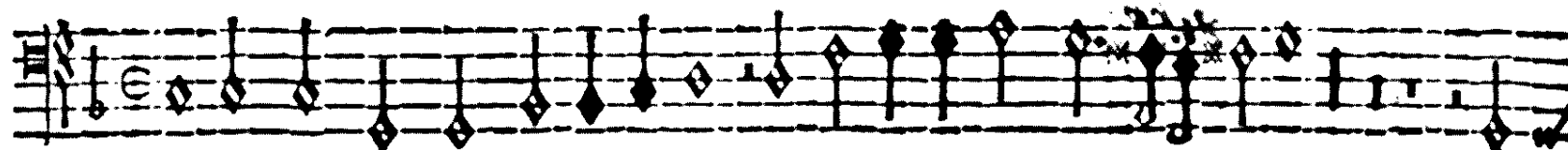
de viures necessai-



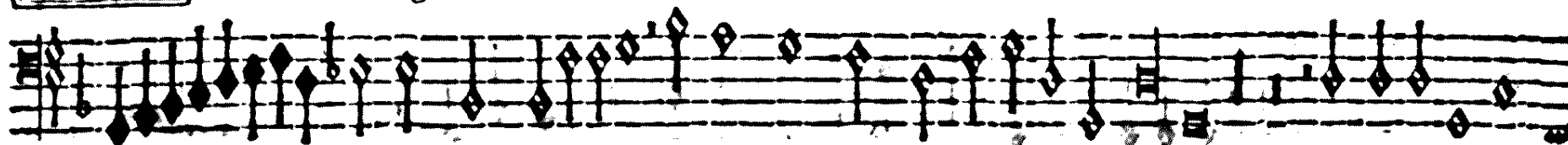
res Ma table aux yeux de tous mes aduersaires. Ma

table aux yeux de tous mes aduersaires.

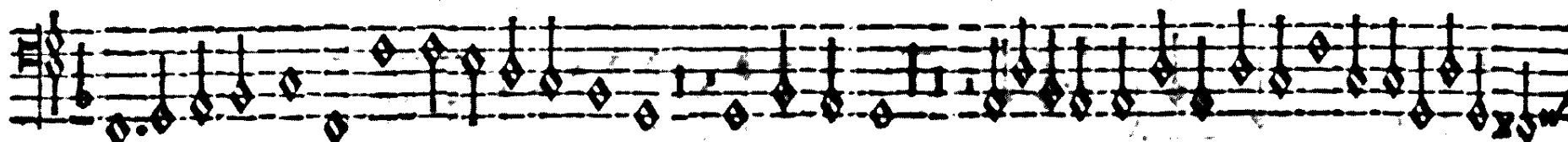
XVI.



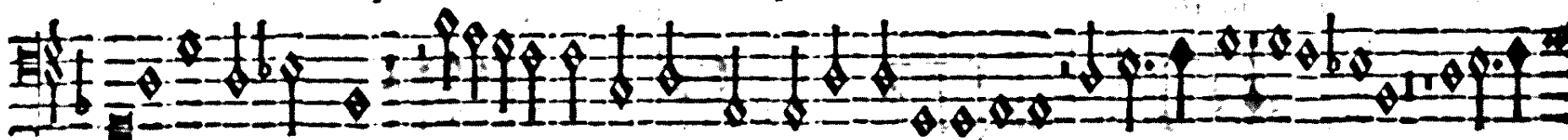
V oings mon chef d'huiles & senteurs d'huiles & senteurs bon nes, Et



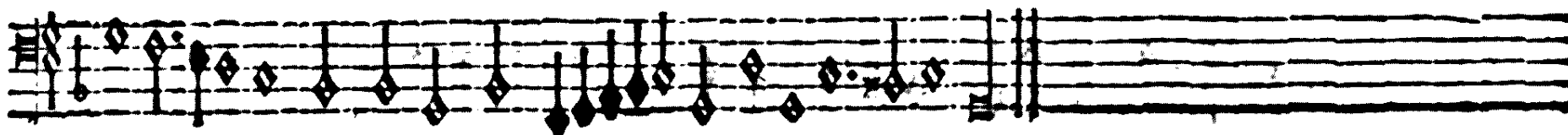
jul qu'aux bords :: Et jusqu'aux bords pleine tasse me donnes; Voire & feras que



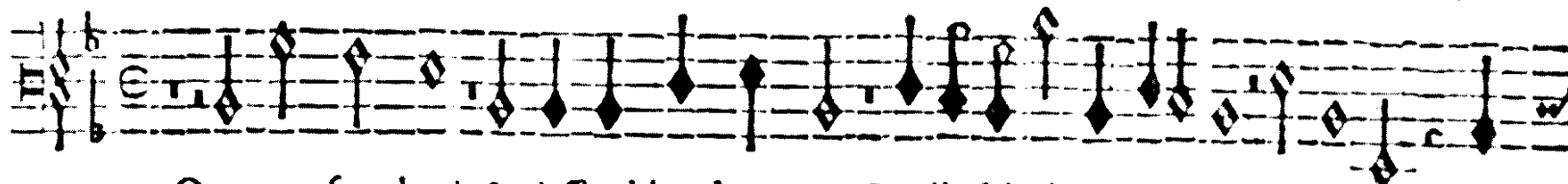
ceste faueur tienne que ceste faueur tienne Tant que viuray :: compagnie me tienne: ::



Si que tousiours :: Si que tousiours de faire ay esperance En la maison :: En la mai-



son du Seigneur du Seigneur de meurance.demeurance,

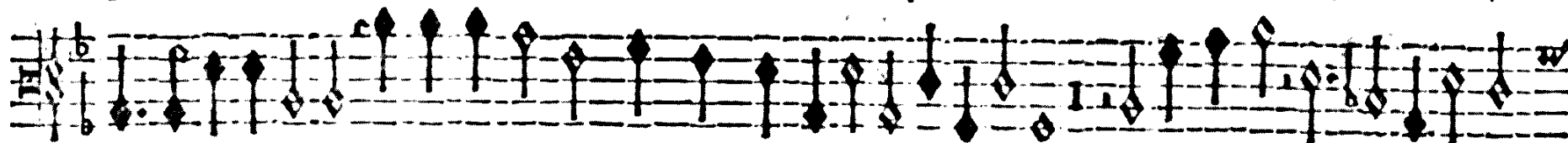


Ourquoy font bruit & s'assemblent les gents? Quelle folie à murmurer les meine? Pour-

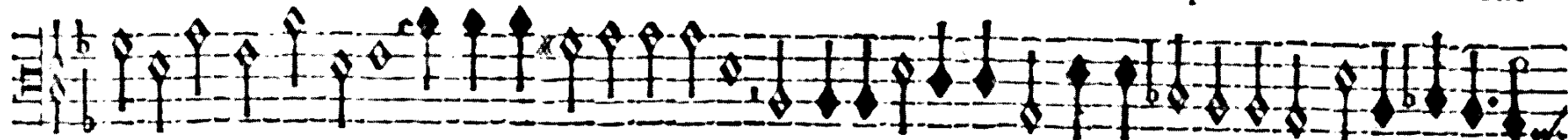
XVII.



quoy font tant les peuples diligents A mettre sus vne entreprise vaine? A mettre sus v-



ne entrepr se vaine? Bandés se font les grands Rois de la terre, de la terre, Et les primats ont

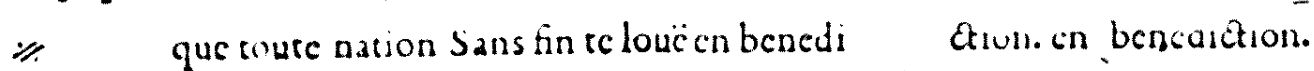
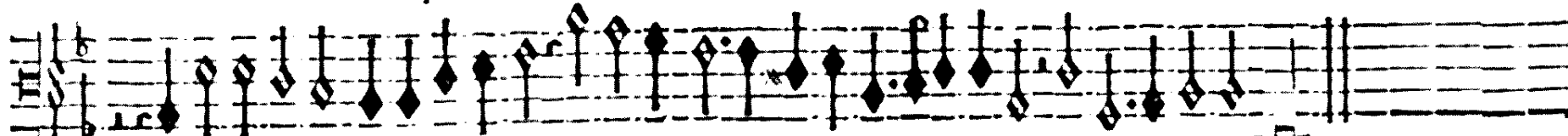
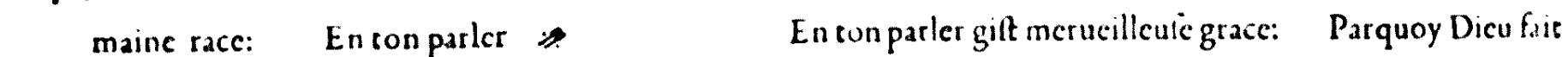
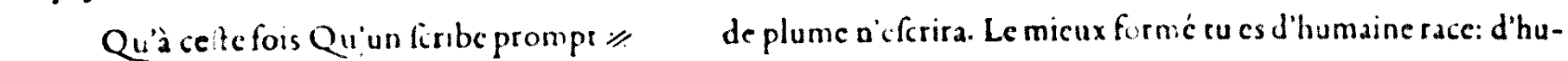
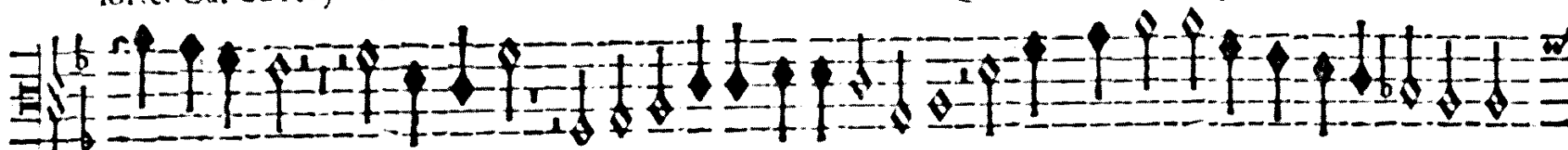
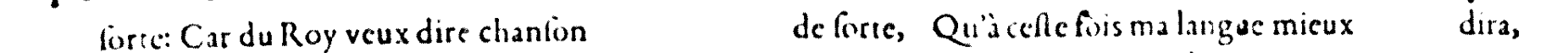
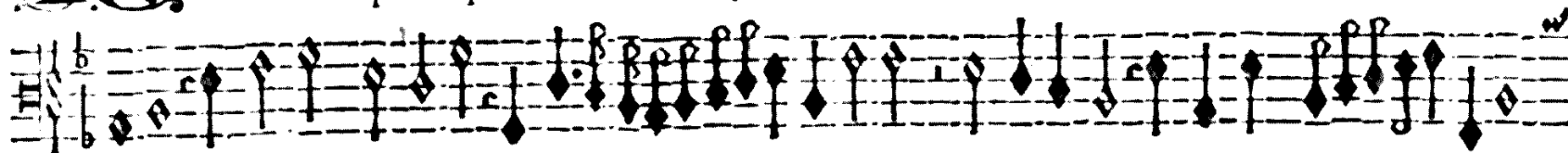
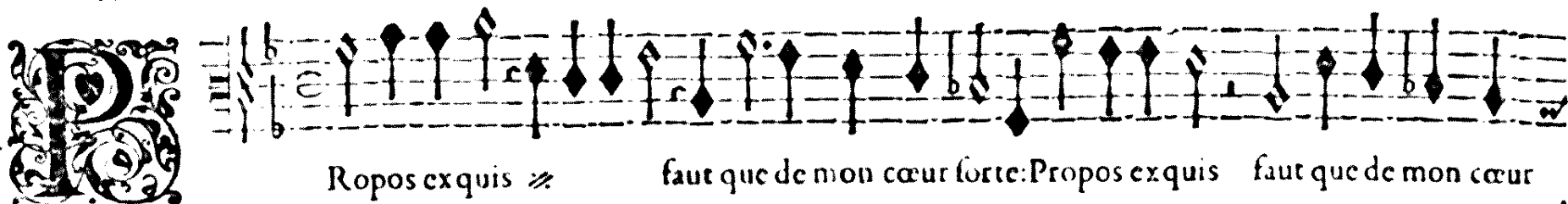


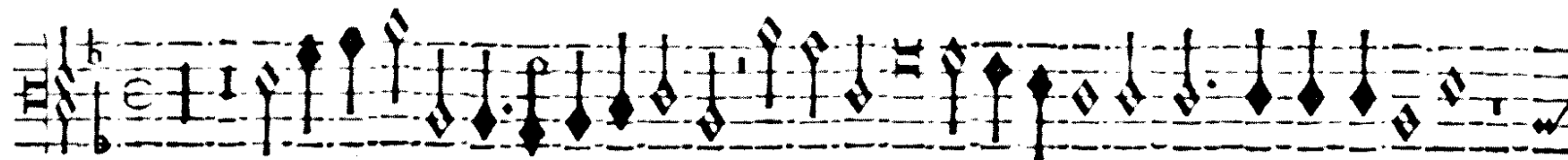
bien tant presumé, De conspirer De conspirer & vouloir faire guerre & vouloir faire guer-



re Tous contre Dieu & son Roy bien aimé. bien aimé.

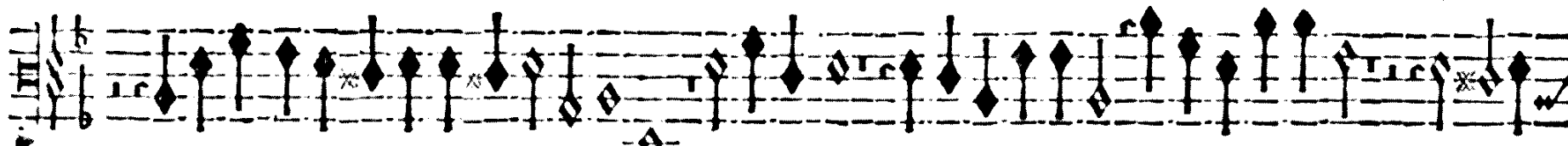
XVIII.



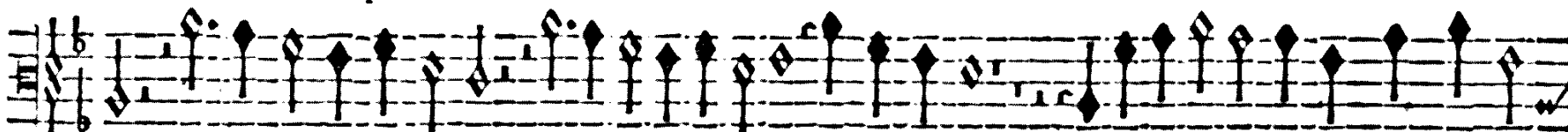


Stans assis aux riuës aquatiques De Babylon, // plorions melancholiques,

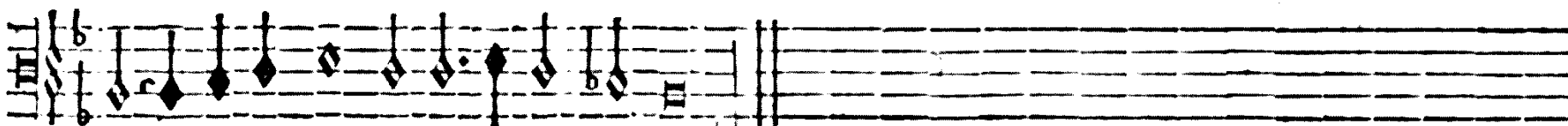
XIX.



Nous souuenans du païs de Sion. de Sion. Et au milieu de l'habitation, de l'habitation, Où de re-

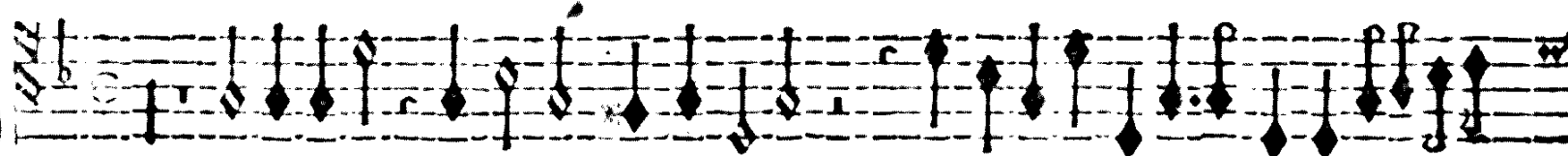


grets tant de pleurs espondismes, tant. // Aux saules verts // nos harpes nous pendi-



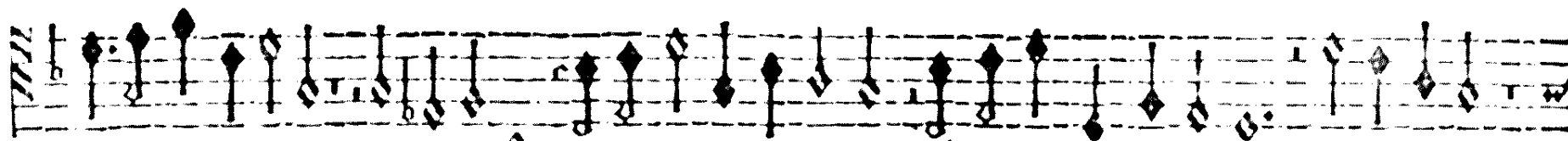
smes. Aux saules verts nos harpes nous pendismes.

Pſeume 78. à 5.

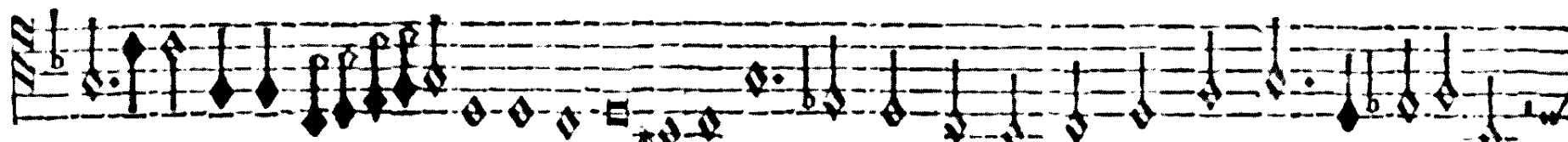


Ois ententif, mon peuple, à ma doctrine, Soit ton oreille entièrement entie-

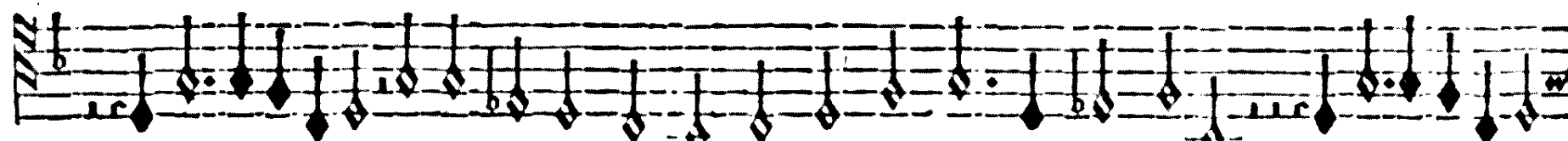
XX.



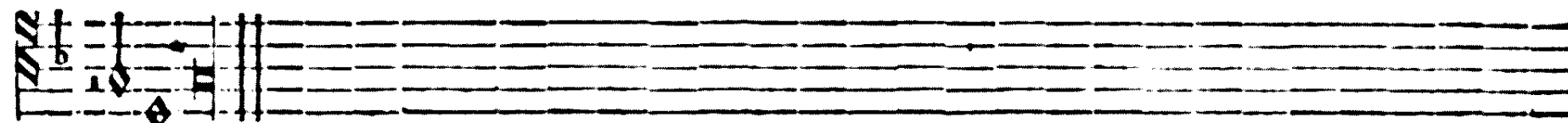
rement incline A bien ouï tous les mots de ma bouche tous les mots de ma bouche. Car maintenant



il faudra que je touche Graues propos, & que par moy soyent dits par moy soyent dits Les grâds secrets



des œuvres de jadis. & que par moy soyent dits par moy soyent dits Les grands secrets des œuvres de jadis.



de jadis.



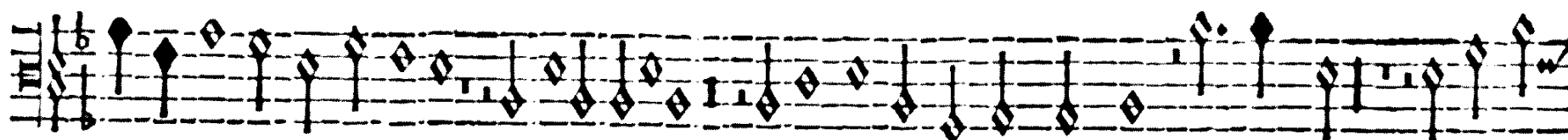
XXI.

Pasteur d'Israël,

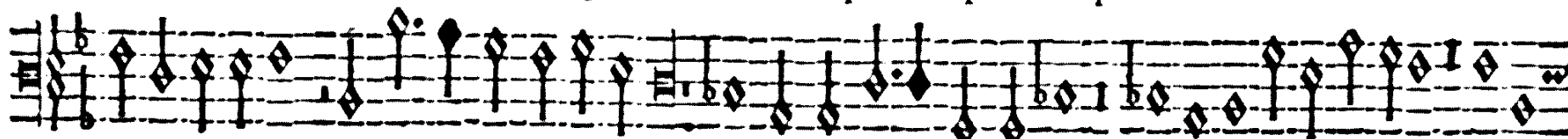
escoute,



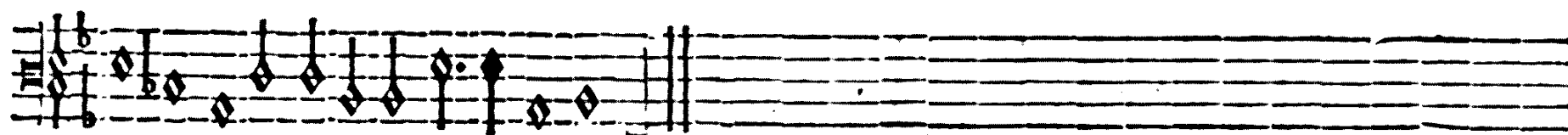
Toy.



qui conduis la troupe toute De Ioseph, // De Ioseph, ainsi qu'un troupeau: Monstre-nous Monstre-nous



ton visage beau, Toy qui te sies en Majesté, Entre les Cherubins monté. // Entre

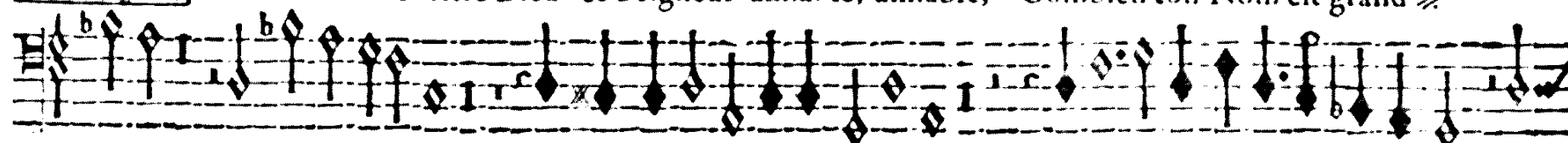


les Cherubins Entre les Cherubins monté.



Nostre Dieu & Seigneur amiable, amiable, Combien ton Nom est grand //

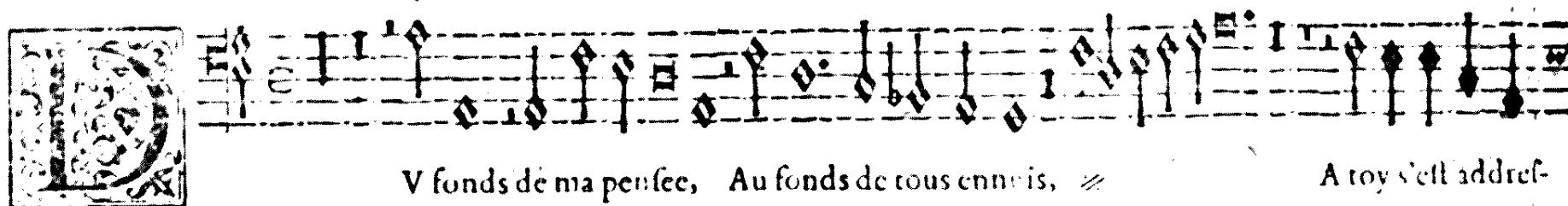
XXII .



& admira ble Par tout ce val terrestre spacieux, Qui ta puissance esleue sur les cieux! e-



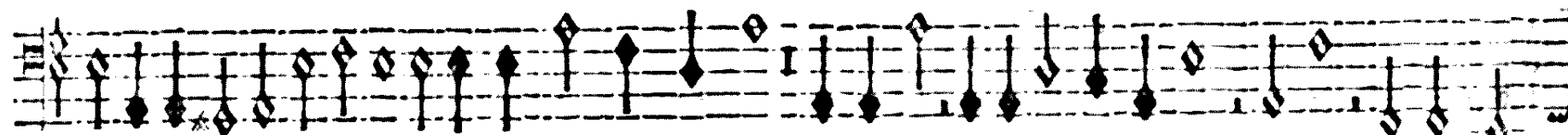
steue sur les cieux! Qui ta puissance esleue sur les cieux!



XXIII.

V fonds de ma penfee, Au fonds de tous enueis, //

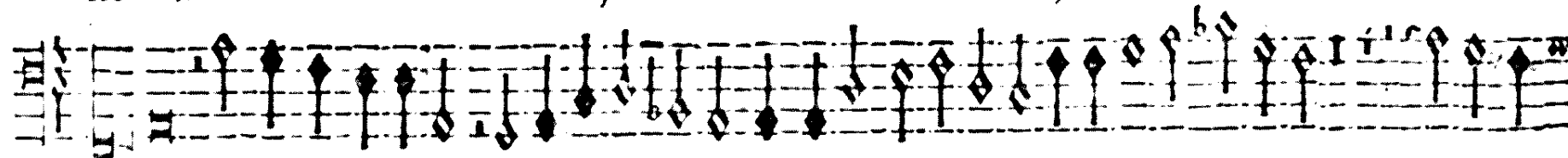
A toy s'est adres-



fee //

Ma clameur jours & nuicts. Ma clameur //

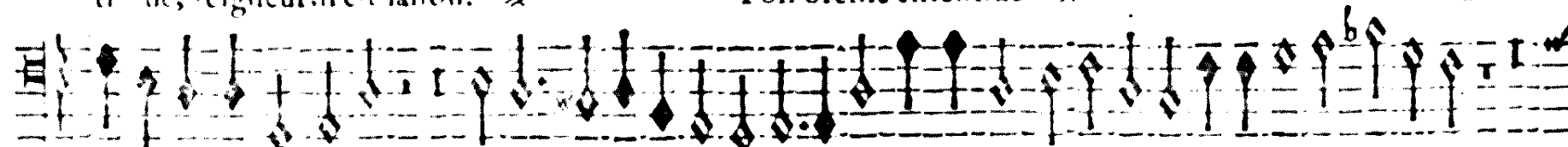
jours & nuicts. Entens ma voix plain-



ti ue, Seigneur, al est faison: //

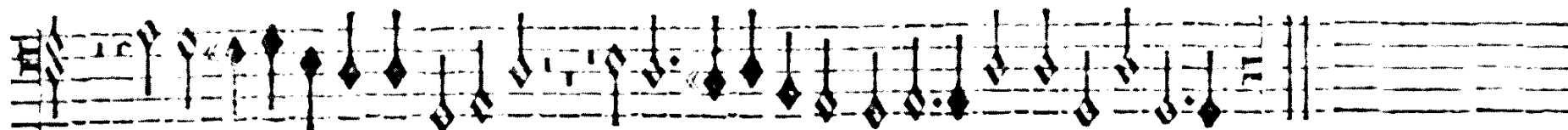
Ton oreille ententue //

Soit à mon



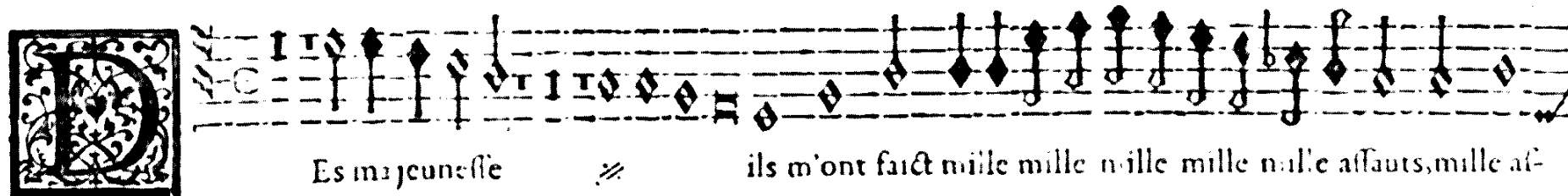
oraison. mon oraison. //

mon oraison. Ton oreille ententue //



Soit à mon oraison. mon oraison. //

mon oraison. Soit à mon oraison.



Es ma jeunesse //

ils m'ont fait mille mille mille mille mille assauts, mille as-

XXIII.

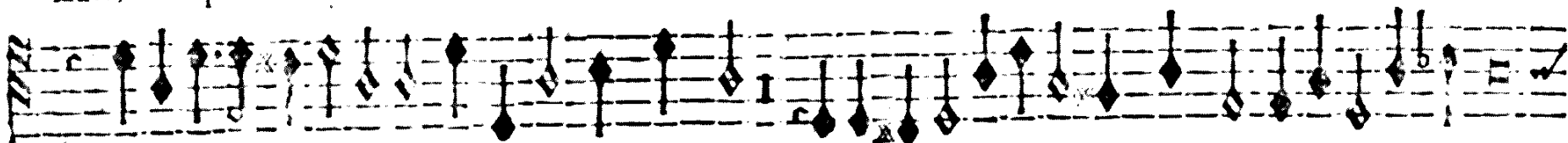


sauts, Il n'est pe. //

à cest' heure bien dire,

à cest' heure bien di

re,



//

De ma jeunesse ils m'ont fait //

ils m'ont fait //

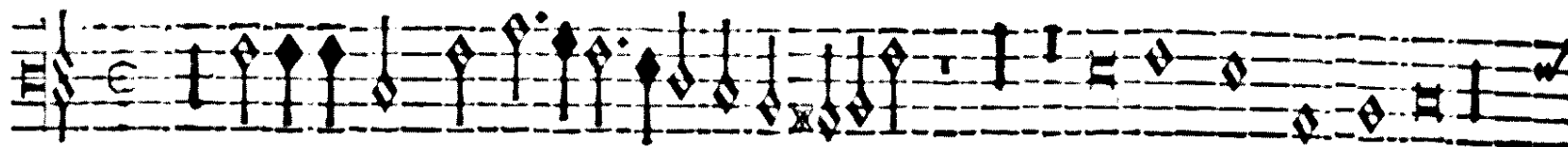
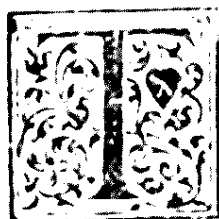
mille maux,



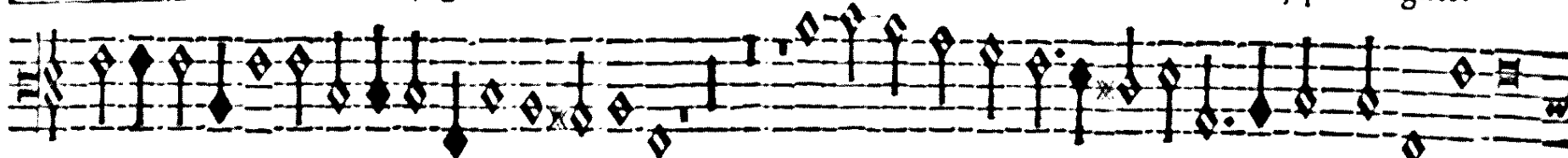
Mais ils n'ont peu //

me vaincre ne destruire. ne destruire.

XXV.



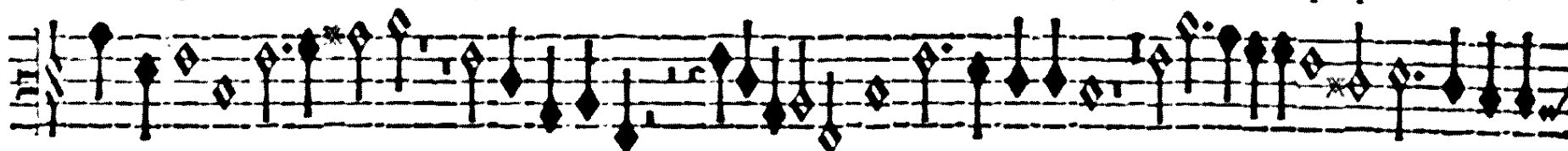
Es jugements, Dieu ve rita ble, Baile au Roy pour regner:



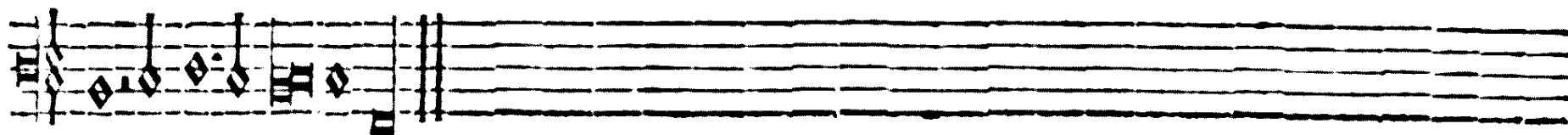
Veuilles ta justice // equitable Au fils du Roy donner. Au fils du Roy donner. Il tien-



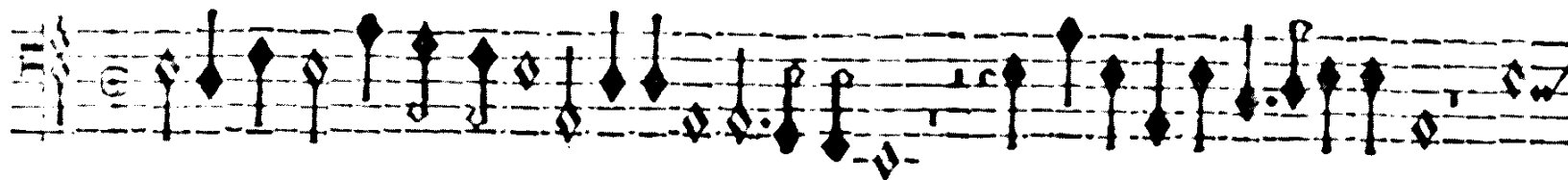
dra ton peuple en justice, ton peuple en justice, Chassant iniquité: sera propice, //



A tes pources sera propice, // Leur gardant equité. // Leur gardant equi-



té. Leur gardant equité.



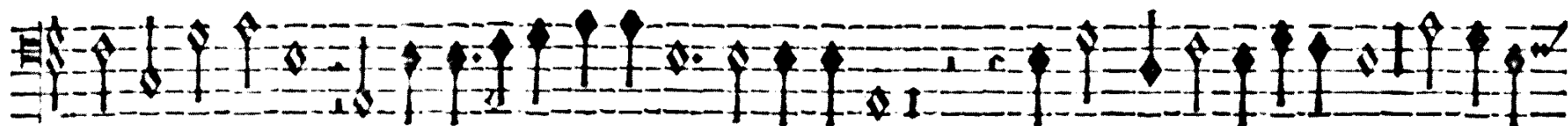
Euilles, Seigneur, eſtre recors //

De Daud & de ſon torment: Veu. l.

XXVI.



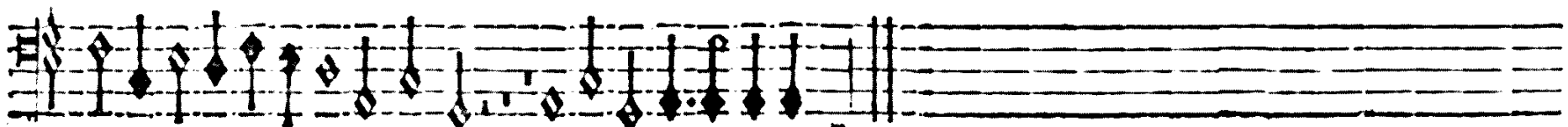
les, Seigneur, eſtre recors De Daud & de ſon torment: De Daud De Daud & de ſon torment. Luy qui à



Dieu a faiſt ferment, Dieu de Iacob, le fort des forts: le fort des forts: Et faiſt vœu ſolennellement. Luy qui à

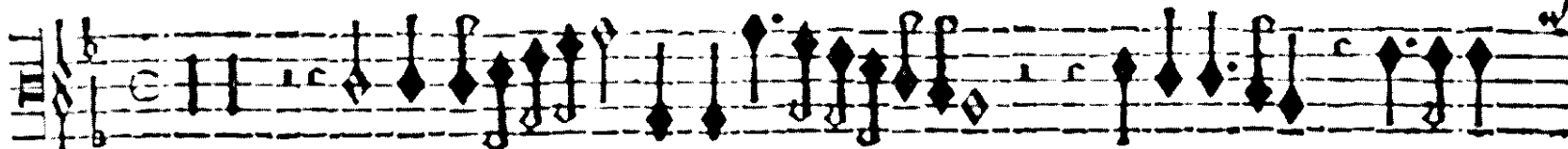
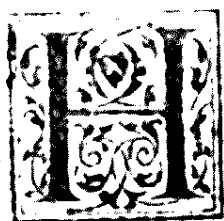


Dieu a faiſt ferment, Dieu de Iacob, le fort des forts: le fort des forts: Et faiſt vœu ſolennellement. //

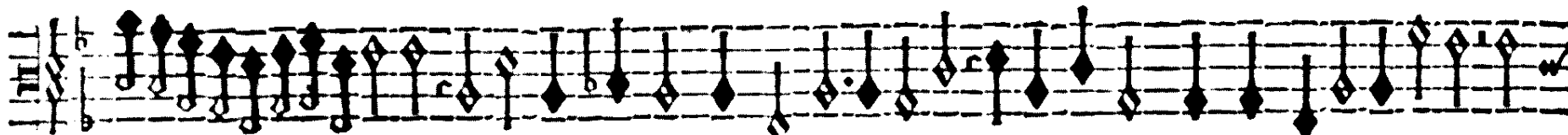


Et faiſt vœu // ſolennellement.

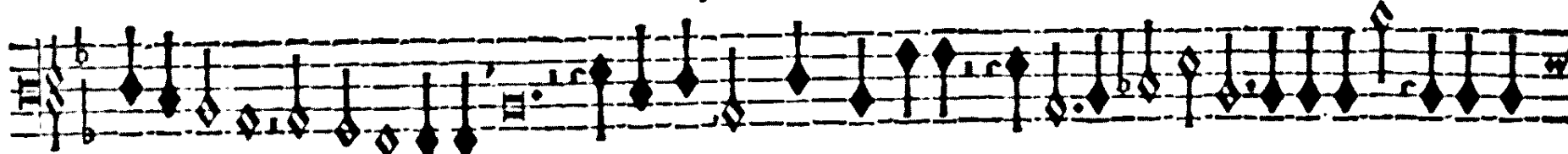
XXVII.



Elas, Seigneur. Car les eaux m'ont faisi m'ont faisi jusques à



la me: Et au borbier tresprofond & infame Et au borbier tresprofond & infame Sans



fond ne riue enfondré je me voy. Ainsi plongé l'eau m'emporte tant las tant las De m'escrier, De m'escri-



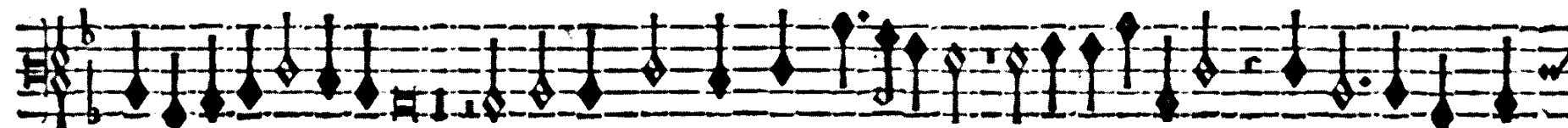
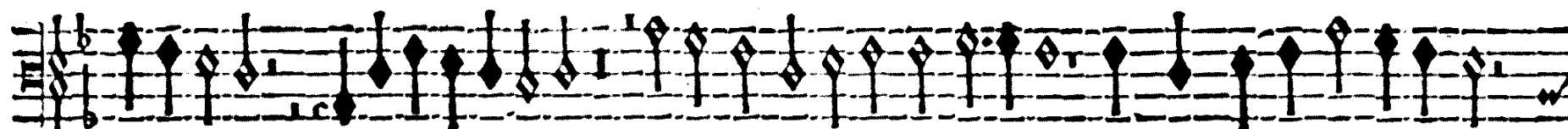
er, que j'en ay gorge seiche: Et de mon Dieu // attendant le soulas, De mes deux yeux

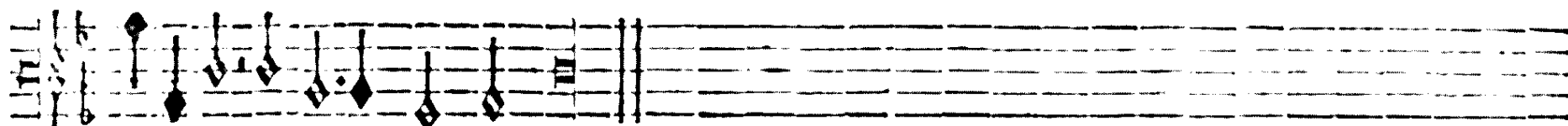


De mes deux yeux la vigueur se deseiche.



XXVIII.

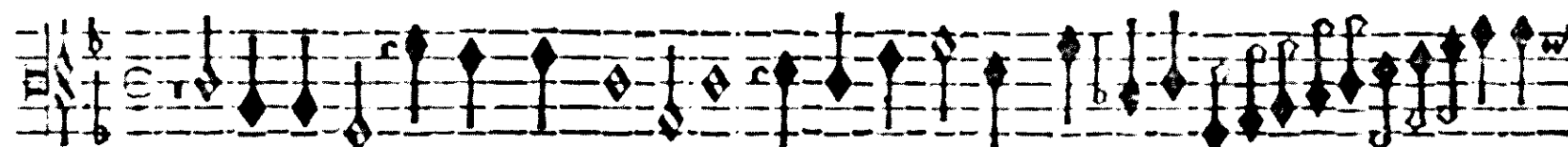




A tous les jours son cours.



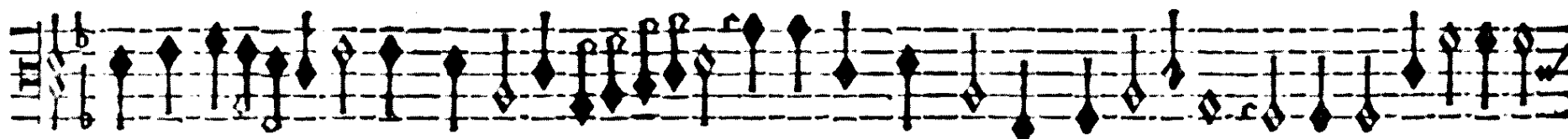
XXIX.



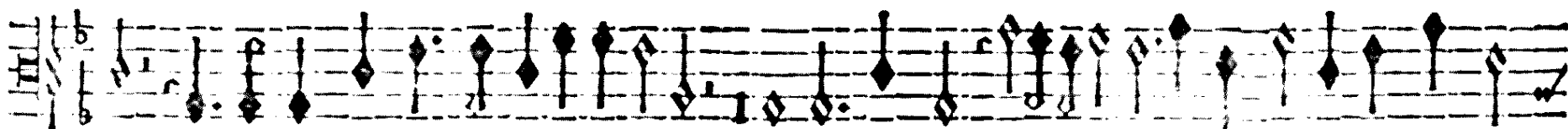
Bien heureux O bien-heureux celuy dont les commises Transgressions sont



par grace remises: sont par grace remises: Duquel aussi les iniques pechés De-



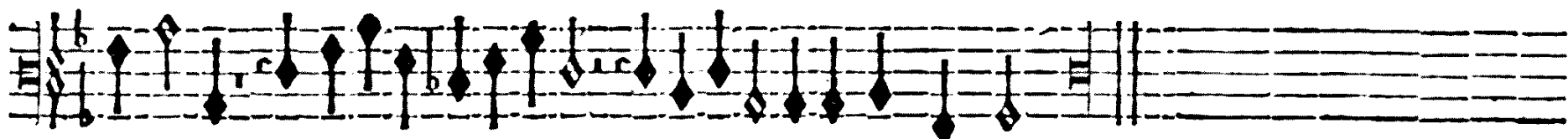
vant son Dieu sont couverts & cachés. Deuant son Dieu sont couverts & cachés. O combien plein



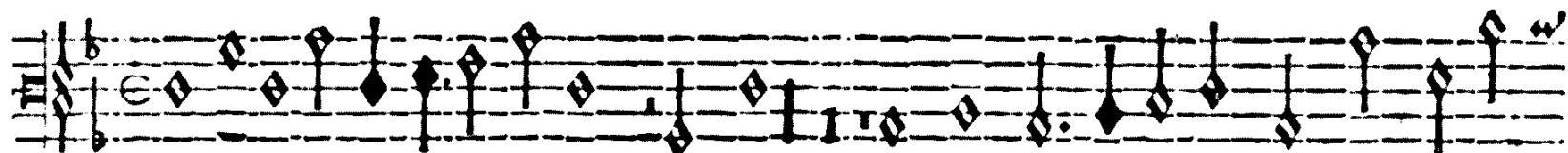
O combien plein de bon-heur je reputé L'homme à qui Dieu L'homme à qui Dieu son péché point n'im-



pute, Et en l'esprit duquel n'habite point Et en l'esprit duquel n'habite point D'hypocrisie &



de fraude D'hypocrisie & de fraude D'hypocrisie & de fraude vn seul point.

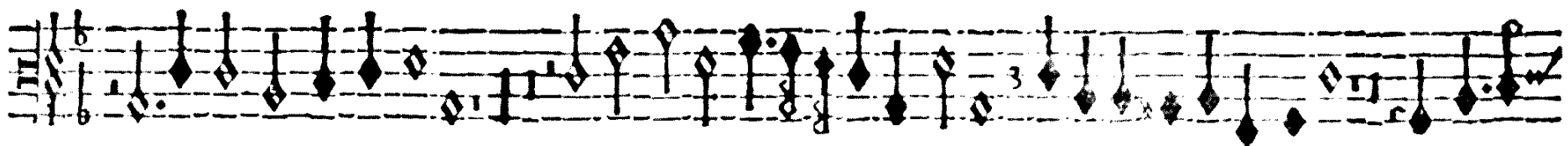


Ous tous, Princes & Seigneurs, Vous tous, Vous tous, Princes & Seigneurs, Remplis de

XXX.



gloire & d'honneurs, Rendez, rendez au Seigneur Toute force & tout honneur: Toute force & tout honneur:



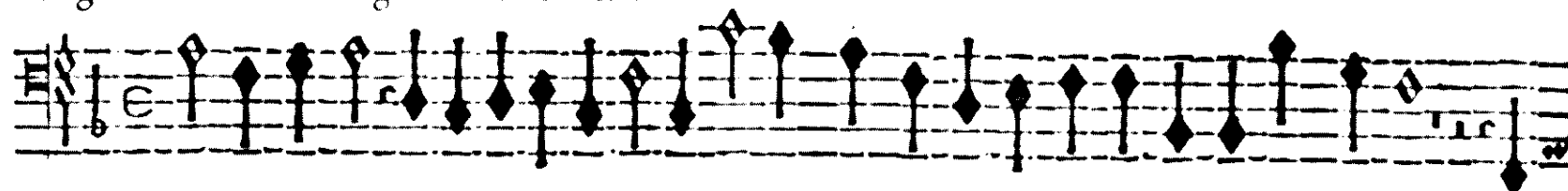
Qui responde à sa puissance: Ployez les genoux en crainte. En sa demeure treisaincte Ployez



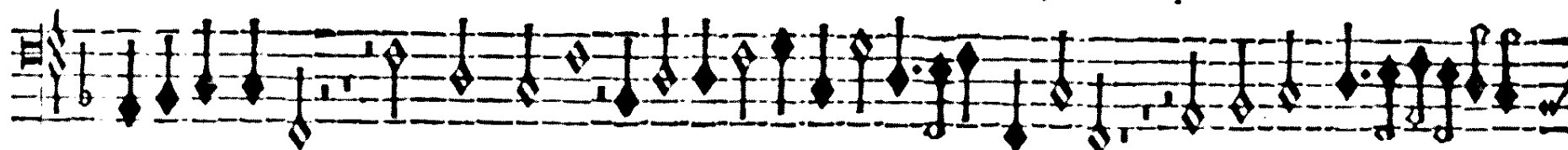
les genoux les genoux en crainte.



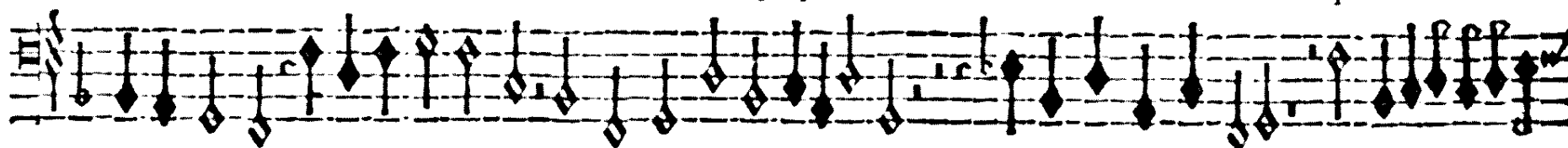
XXXI.



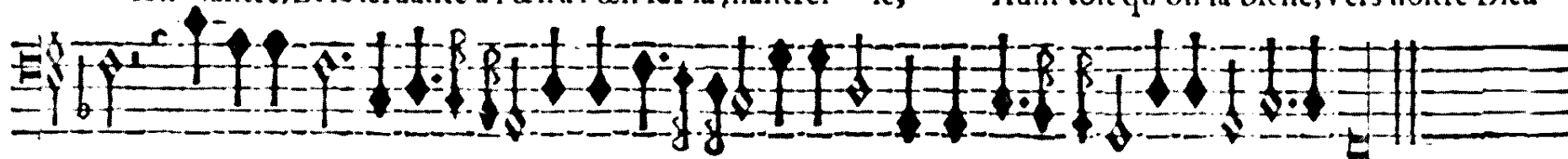
Toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux, A toy, ô Dieu, qui es là haut aux cieux, Nous



esleuons nos yeux. Comme vn seruant, qui pressé se void estre, N'a recours qu'à



son maistre, Et la seruante a l'œil a l'œil sur sa maistresse, Aussi tost qu'on la blesse, Vers nostre Dieu



nous regardons ainsi, Attendant sa merci. Attendant sa merci. sa merci.

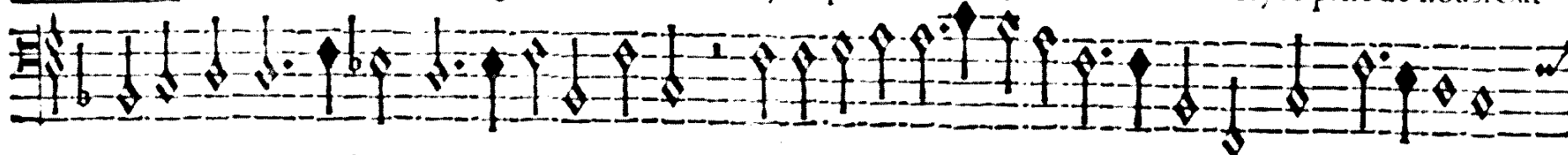


Elas, Seigneur, //

ayes pitié de nous, //

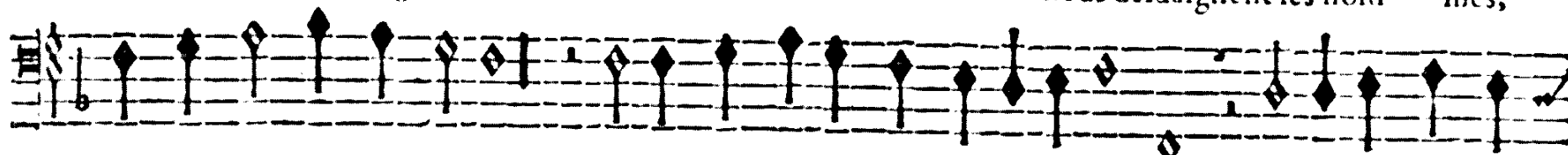
Ayes pitié de nous: Car

XXXII.

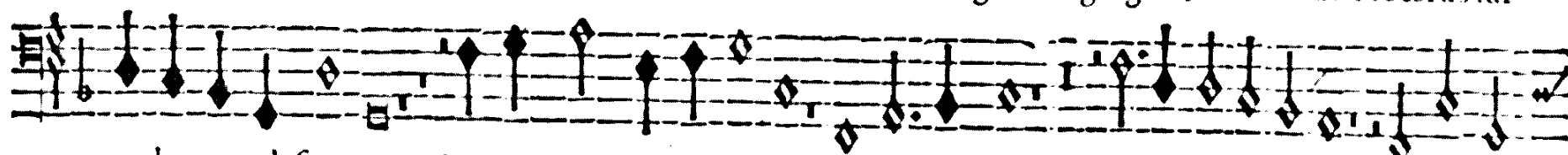


tellement nous desdaignent les hommes, //

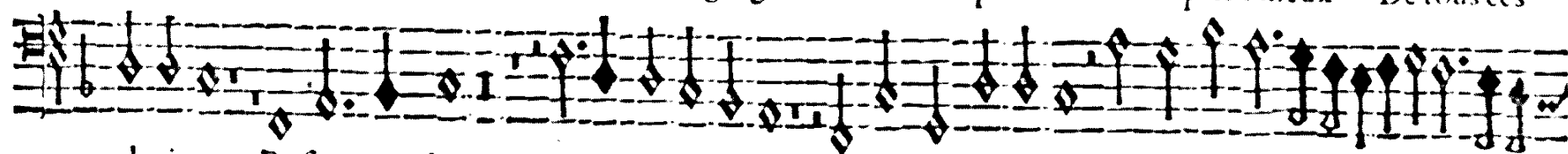
nous desdaignent les hommes,



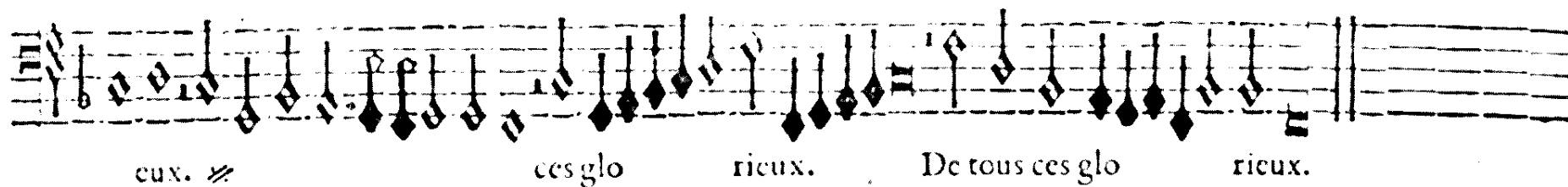
Que tous saouls nous en sommes: Tant de brocards sur nous les gros desgorgent, Tant de brocards sur



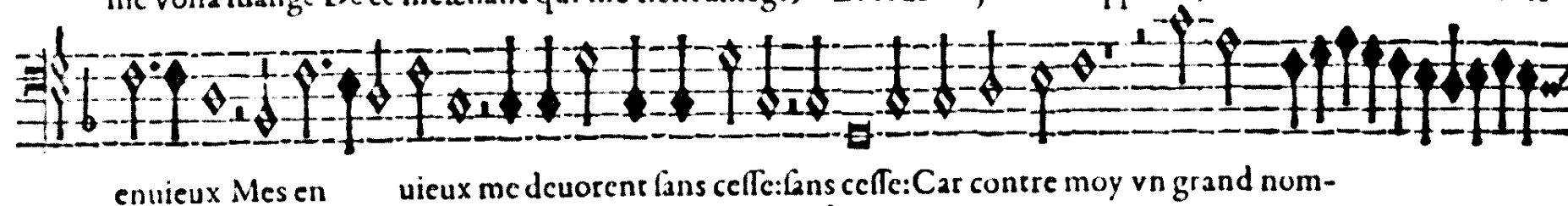
nous les gros desgorgent, Que nos cœurs en regorgent: Et sommes pleins du mespris odieux De tous ces

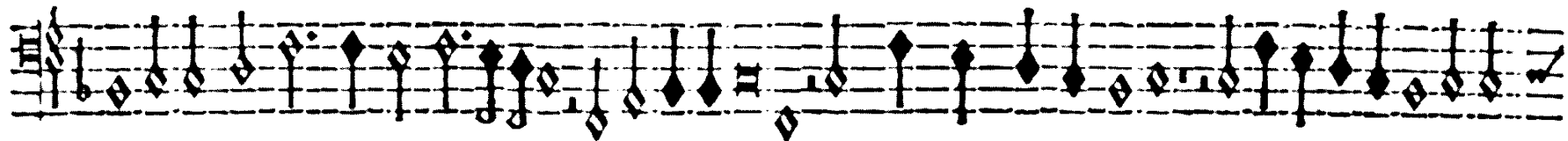


glorieux. Et sommes pleins du mespris odieux De tous ces glorieux. De tous ces glo ri-



XXXIII.

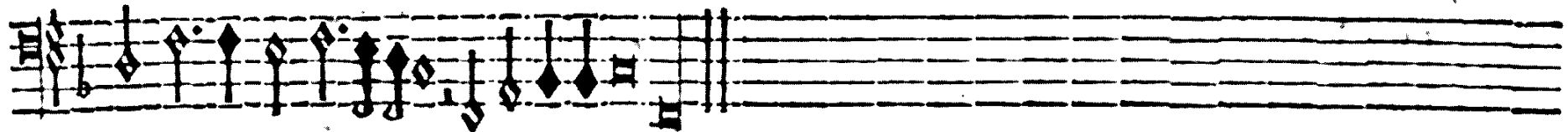




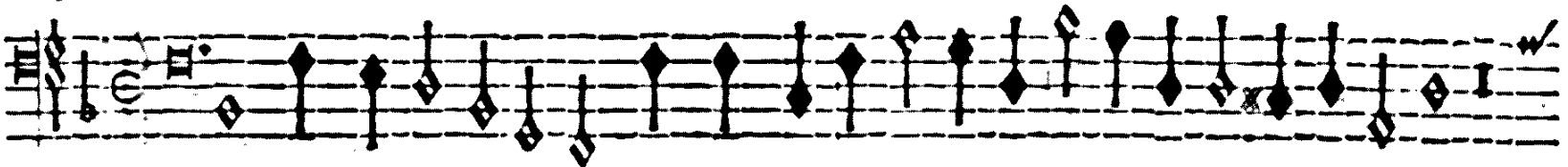
presse, En toy mon espoir j'ay.

mais quand la peur me presse,

En

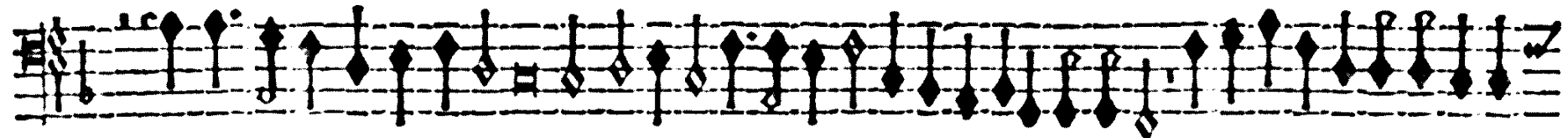


toy mon espoir j'ay.



Dieu tout puissant, sauue moy Par ton Nom & force immortelle, & force immortelle,

XXXIII.



Et pour defendre ma querelle, Fay sortir la force de toy.

Fay sortir la force de toy. la



force de toy. Oy l'oraïson que je feray,

Oy l'oraïson que je feray,

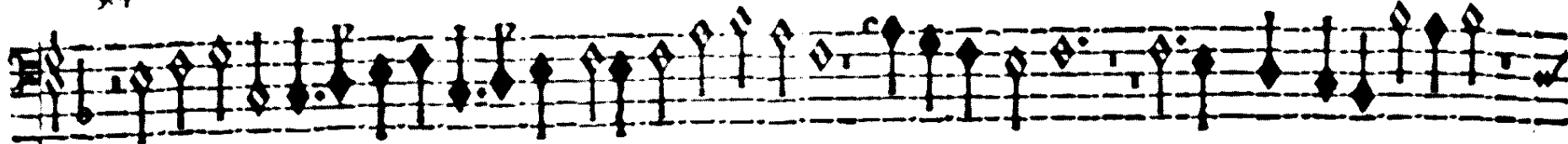
O Eternel,

E

4

B A S S V S.

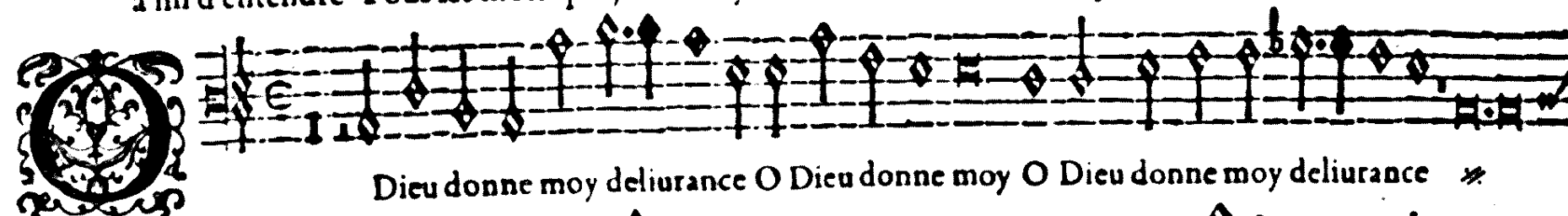
Pſeume 140. à 5.



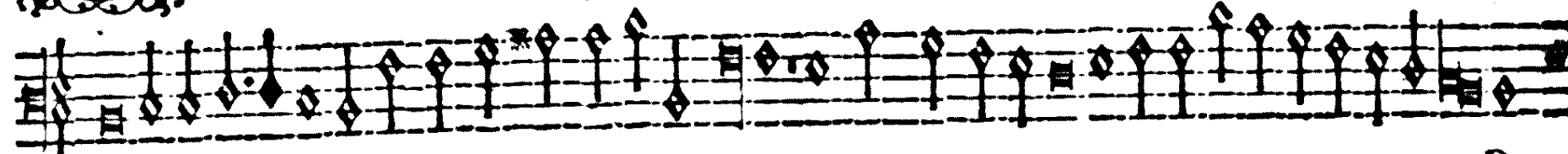
Plaiſe toy l'oreille me ten dre, O Eternel, à fin d'entendre Tous les mots que je te diray.



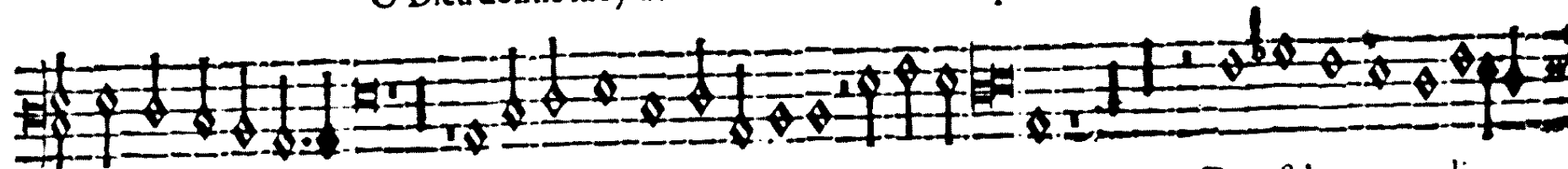
à fin d'entendre Tous les mots que je te diray. que je te diray.



Dieu donne moy deliurance O Dieu donne moy O Dieu donne moy deliurance



O Dieu donne moy deliurance De ceſt homme pernicieux: De

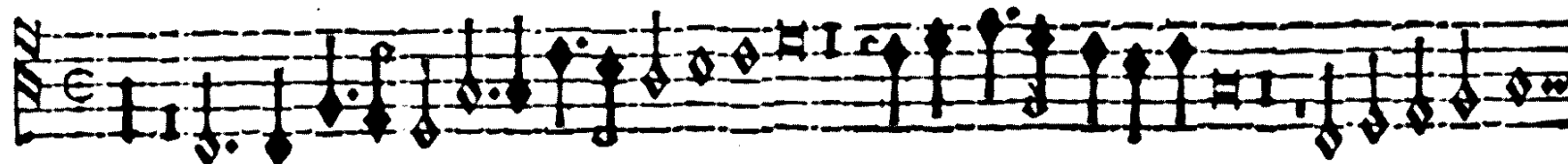


ceſt homme pernicieux: Preſerue moy de la nuſſance de la nuſſance De ceſt homme mali-

XXXV.



cieux. De cest homme malicieux. //

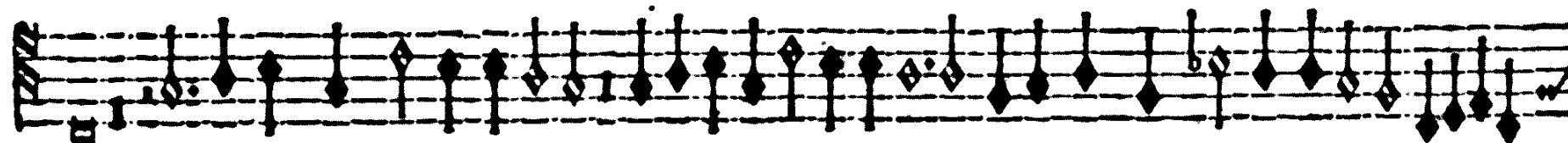


Dieu. Qui nous as de toy // escartés, ladis contre nous irrité, Tourne toy de no-

XXXVI.

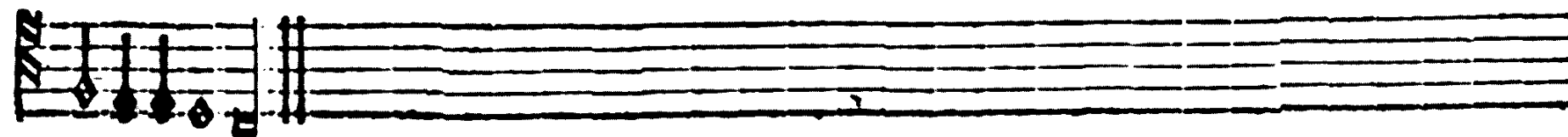


stre costé. Et cassé à for ce de coups: Gueri la playe qui le presse, // qui le pres-

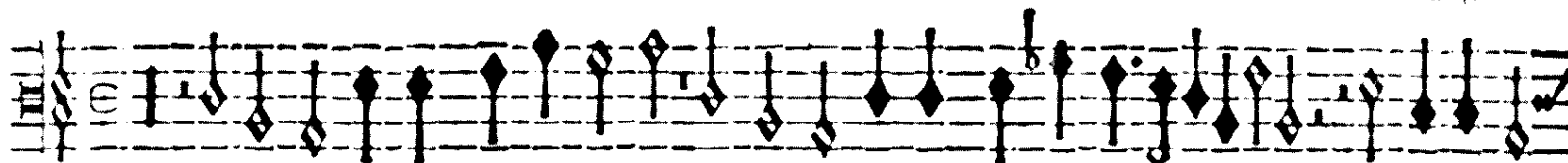


se, Car tu vois comment il s'abbaisse. //

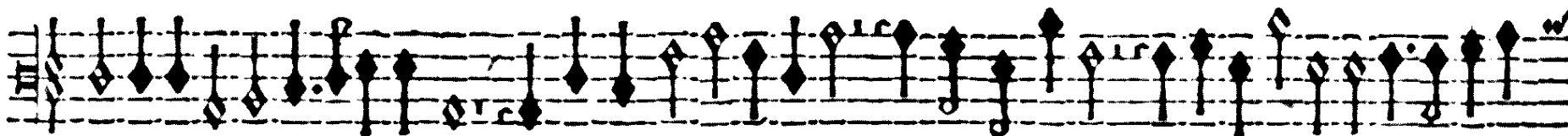
Car tu vois comment il s'abbaisse. //



XXXVII.



R sus, louez Dieu tout le monde, Or sus, louez Dieu tout le monde, Chantez le los



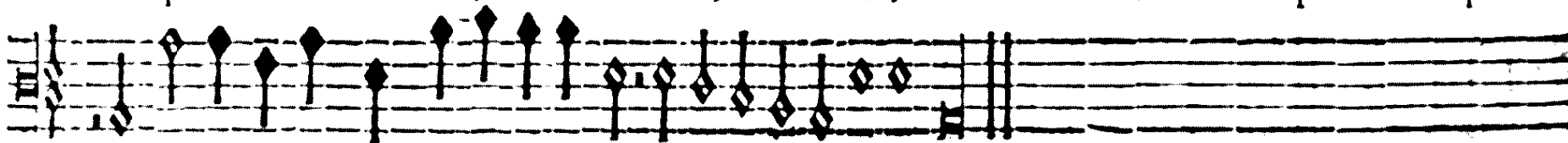
de son renom. Chantez si haut que tout redonde, De la louange



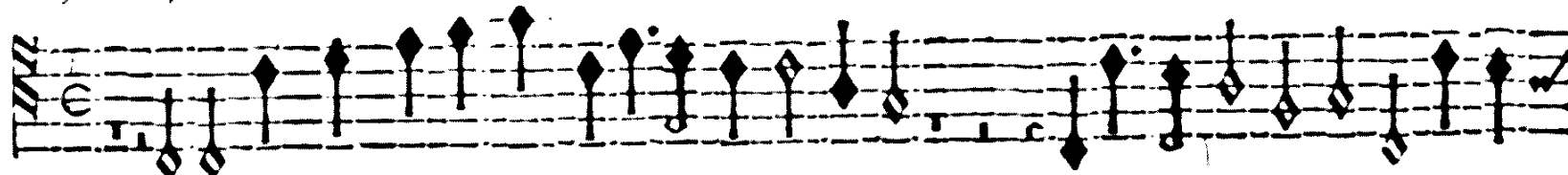
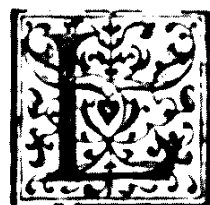
de son Nom. Dites, ô que tu es terrible, Dites, ô que tu es terrible, Seigneur, en



tout ce que tu fais! Tes haineux, tant es invincible, Tes haineux, tant es invincible, Te flattent pour avoir la paix.

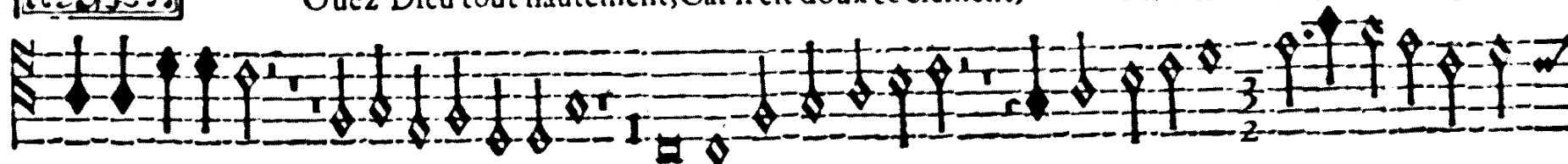


Te flattent Te flattent pour avoir la paix.



Ouez Dieu tout hautement, Car il est doux & clement, Car il est doux & clement, Et sa

XXXVIII

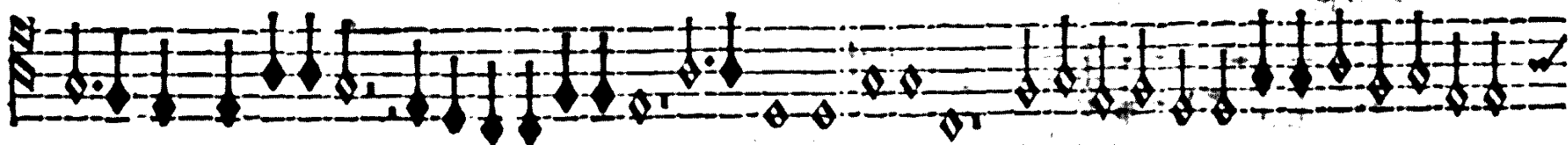


grand' benignité Dure à perpetuité. Chantez le Dieu glorieux, le Dieu glorieux, Esleué sur tous les



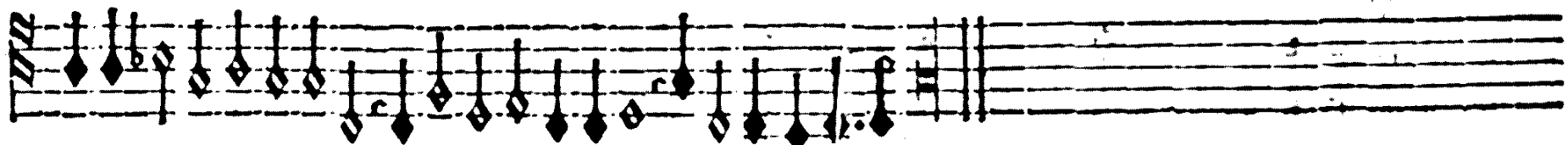
Dieux. //

Car sa grand' benignité Car sa grand' Car sa grand' benignité Dure à perpetuité.



Car sa grand' benignité //

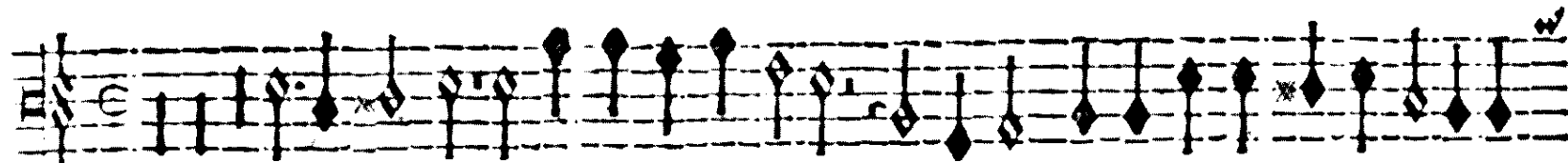
Car sa grand' benignité Dure à perpetuité. //



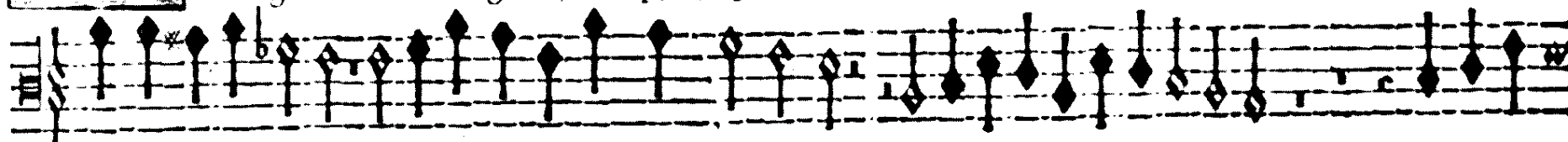
Dure à perpetuité. //

Dure à perpetuité.

XXXIX.

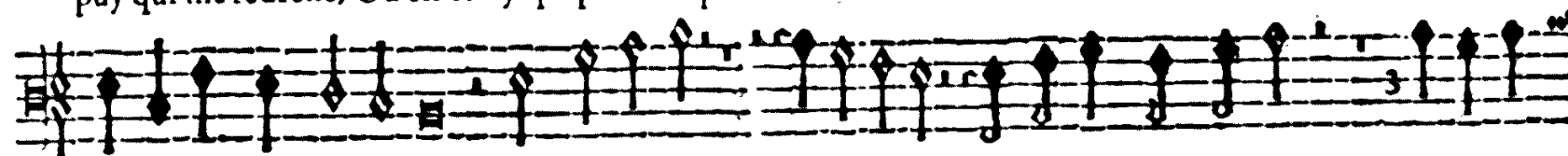


E Seign. est. Le Seigneur est l'appuy qui me redresse, Le Seigneur est l'appuy qui me redresse, l'appuy



qui me redresse, Où est celuy qui peut m'espouvanter? //

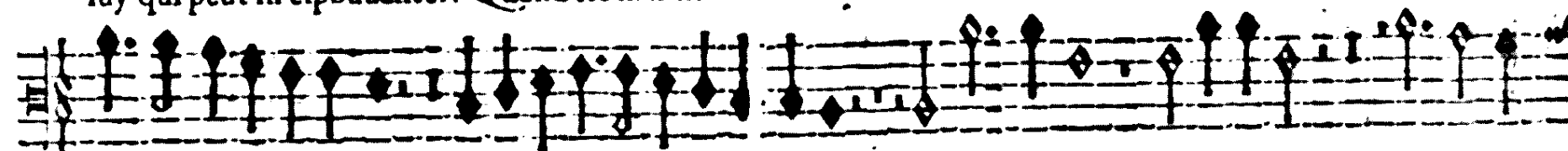
Où est ce-



luy qui peut m'espouvanter? Quand les malins //

m'ont dressé leurs combats,

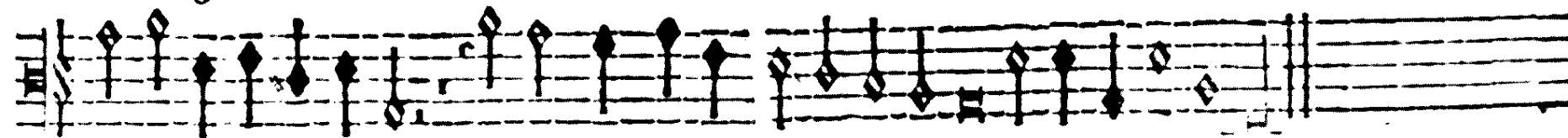
Pour me cui-



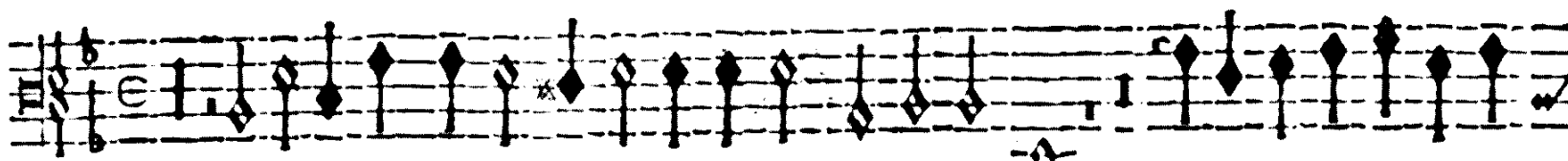
der manger à belles dents: //

Tous ces haineux, //

J'ay veu bron-



cher, & tresbuscher en bas. J'ay veu broncher, & tr. esbuscher en bas. & tresbuscher en bas.

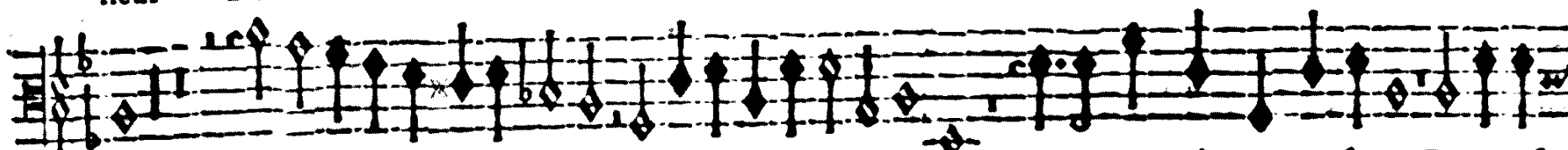


Vs, eſgayons-nous au Seigneur, eſgayons nous au Seigneur,, Et châtons hautement l'hon-

XL

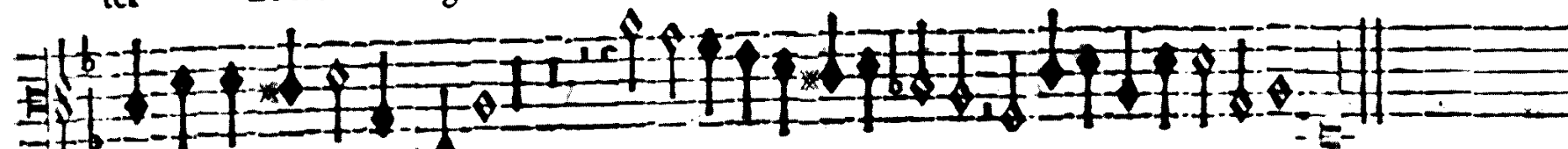


neur De noſtre ſalut & deſenſe. Haſtons nous de nous preſenter Deuant ſa face, & de chanter de chan-



ter Le los de ſa magnificence. //

Haſtons-nous de nous preſenter Deuant ſa



face, & de chanter de chanter

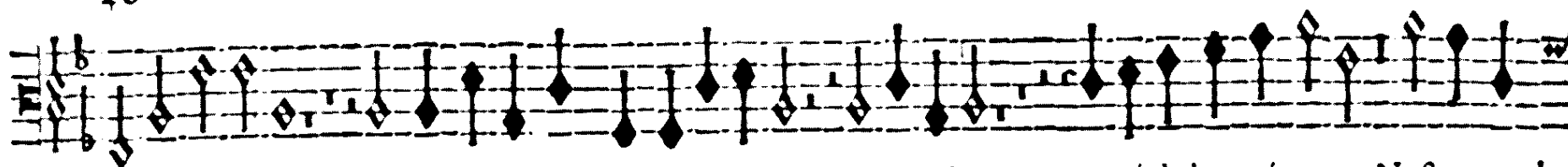
Le los de ſa magnificence. //

Pſeume 50. à 6.

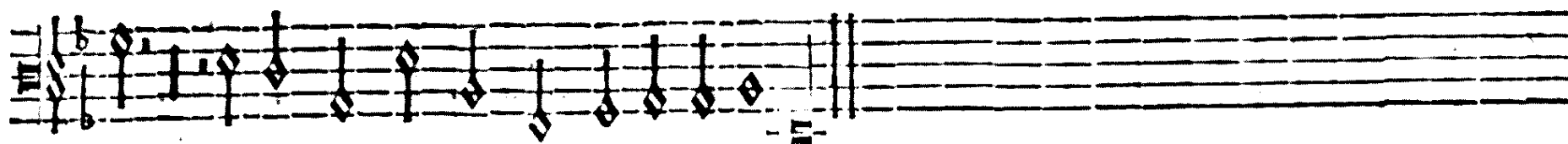


E Dieu le fort, l'Eternel parlera, Et haut & clair la terre appellera, //

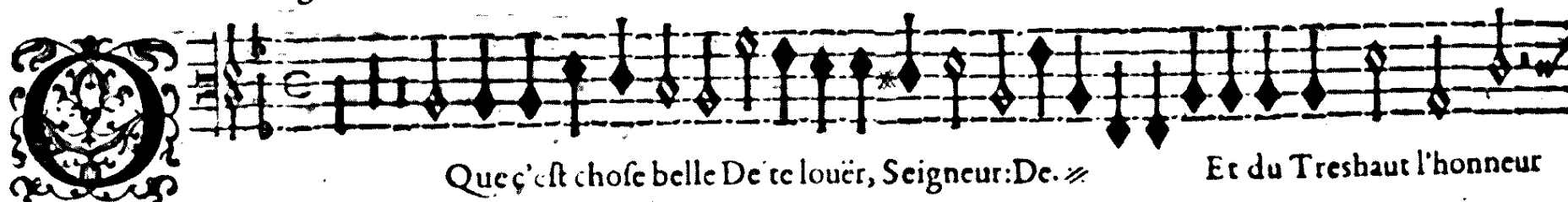
XLI



Deuers Sion Dieu clair & euident Apparoistra, orné de beauté route, Nostre grand

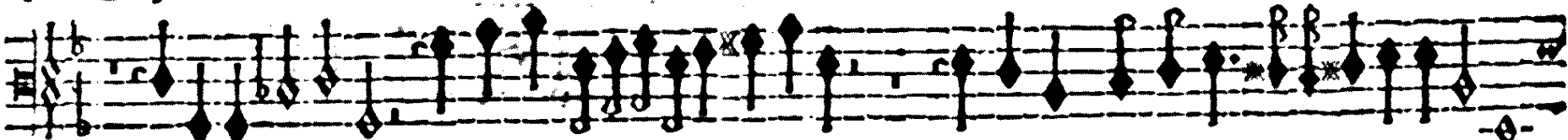


Dieu Nostre grand Dieu viendra, n'en faites doute.

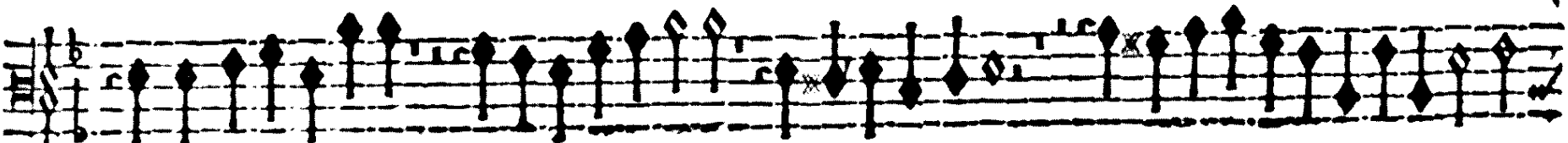


XIII.

Que c'est chose belle De te louer, Seigneur: De. // Et du Treshaut l'honneur



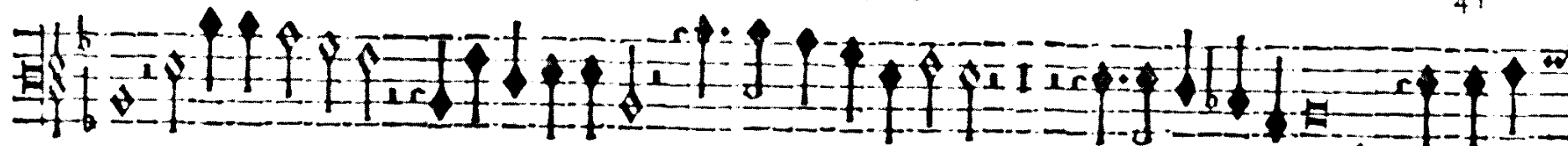
// Chanter d'un cœur fidele! Chanter d'un cœur fidele! fidele!



Preschant à la venue //

Du matin ta bonté, //

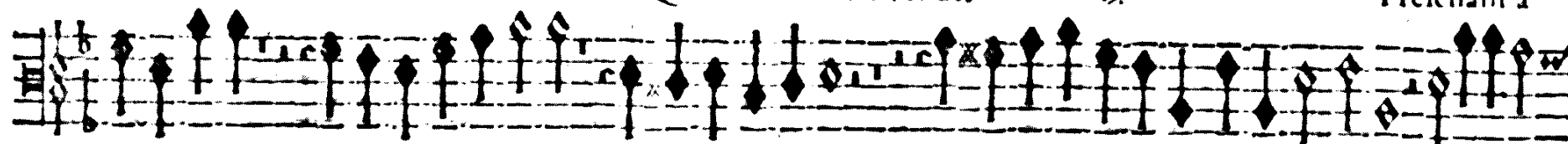
Du matin ta bon-



ré, Et ta fidelité

Quand la nuit est venue.

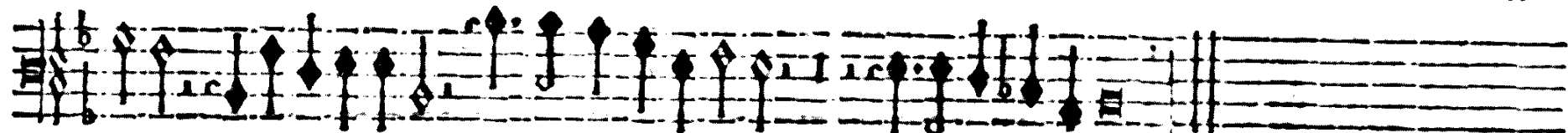
Preschant à



la venue

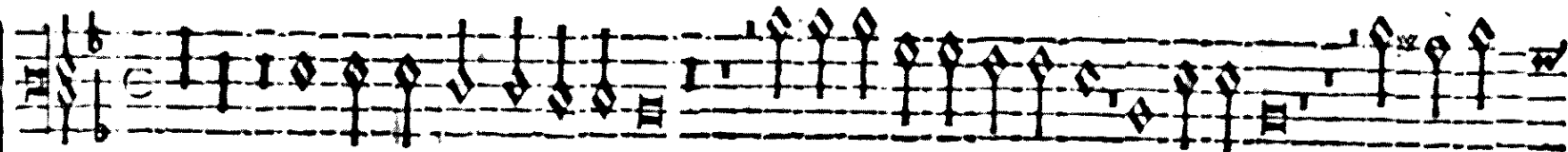
Du matin ta bonté,

Du matin ta bonté, Et ta fide-



lité

Quand la nuit est venue.

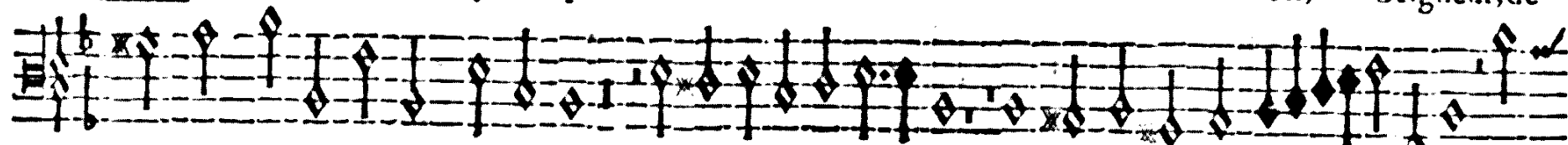


Jusques à quand as establi,

as establi,

Seigneur, de

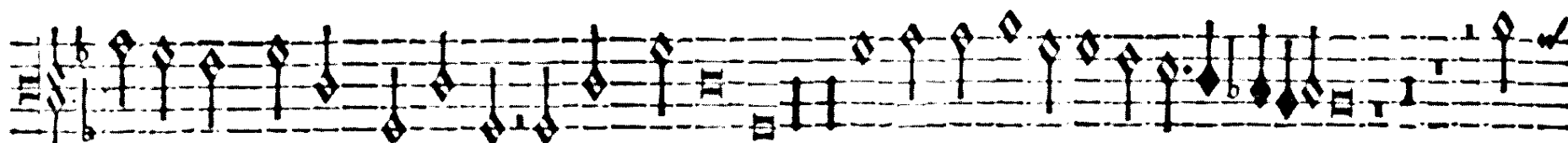
XLIII



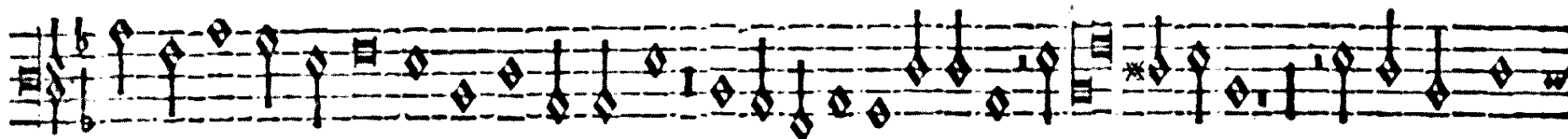
me mettre en oubli? mettre en oubli? Seig.

Seigneur, de me mettre en

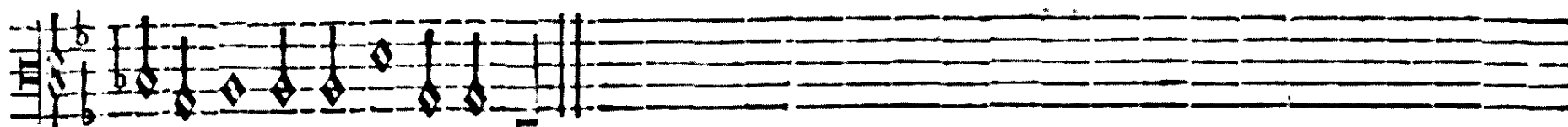
oubli? Est



ce à jamais: par combien d'aage par combien d'aage Destourneras tu ton visa ge De



moy, là! d'angoisse rempli: d'angoisse rempli: De. // d'angois se rempli: De moy, là! d'an-



goisse rempli: d'angoisse rempli:

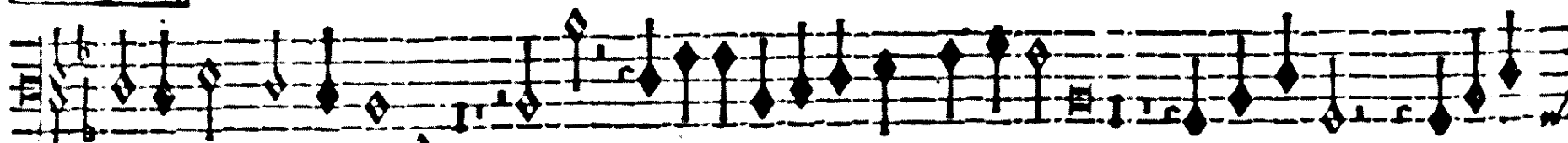


XLIII.

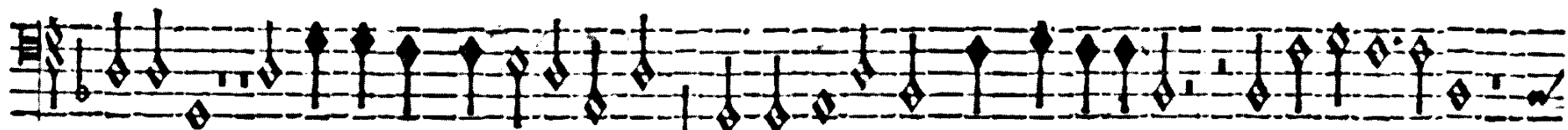
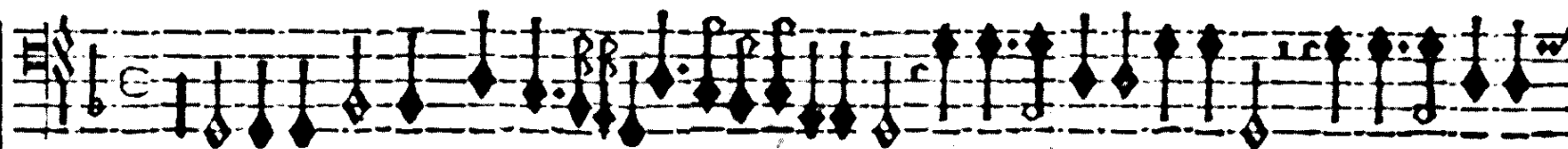
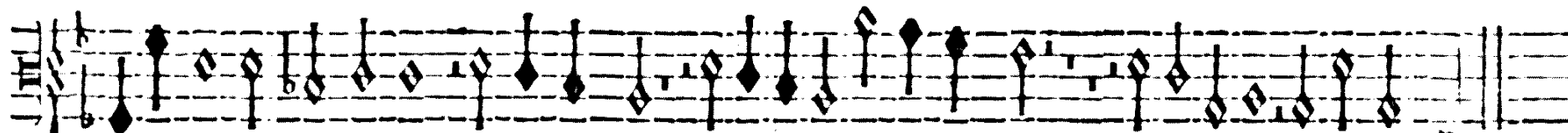


E fol malin en son cœur dit & croid //

Que Dieu n'est point,



& corrompt & renuerie Ses mœurs, // la vie, horribles faicts exerce: Pas vn tout seul //



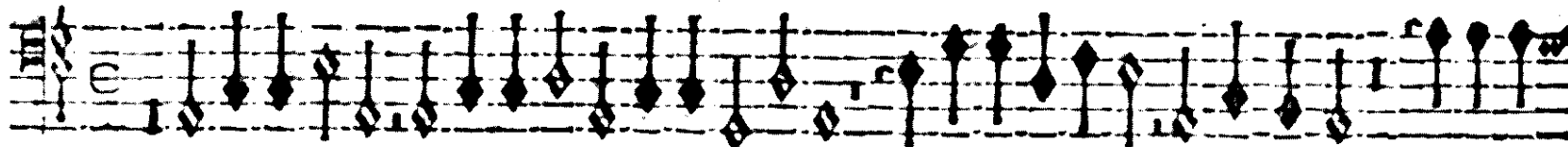
A mes pieds affermis Et au chemin remis, //

Et au chemin remis, Sur vn roc assure. //

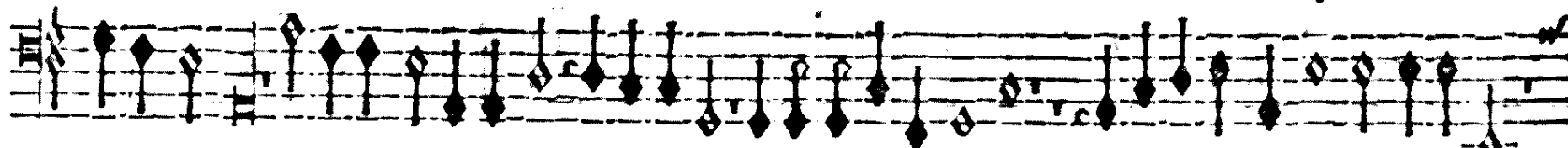


Sur vn roc aſſeuré. //

XLVI.



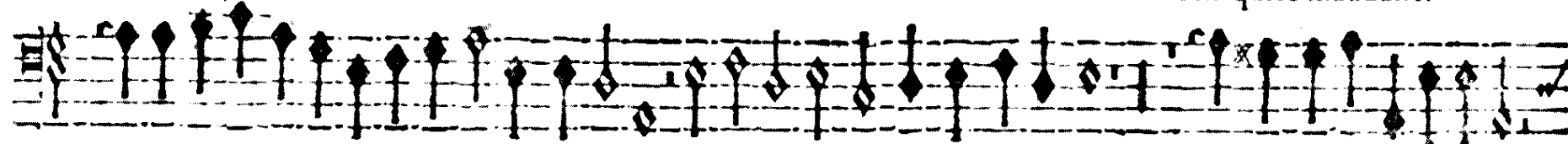
Iſericordé // au poure vicieux // Dieu tout puiffant ſelon ta



grand'clemence: Vſe à ce coup à ce coup // De ta bonté immense, Pour effacer mon ſaiſt pernicieux:



Laue moy, Sire, & relaue bien fort // De ma commiſe iniquité mauuaife:

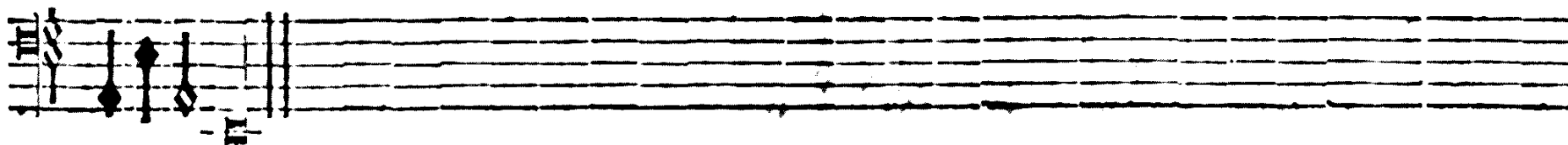


//

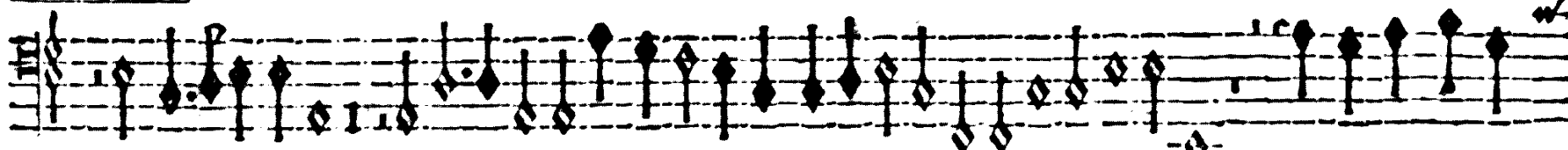
mauuaife: Et du peché qui m'a rendu ſi ord, Me nettoyez //



Me nettoyer d'eau de grace te plaife. d'eau de grace te plaife. Me nettoyer d'eau de grace te plaife. d'eau. //



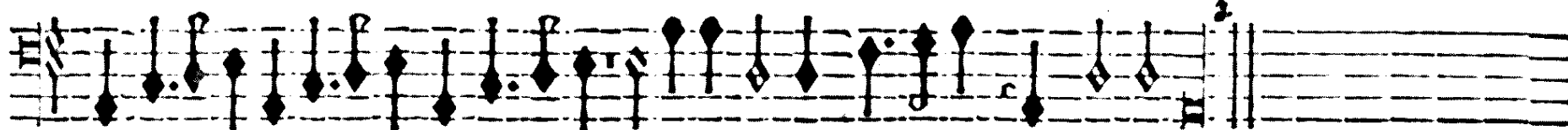
Ouez Dieu, car il est benin, Louez Dieu, car il est benin, Et sa bonté n'a point de fin. XLVII



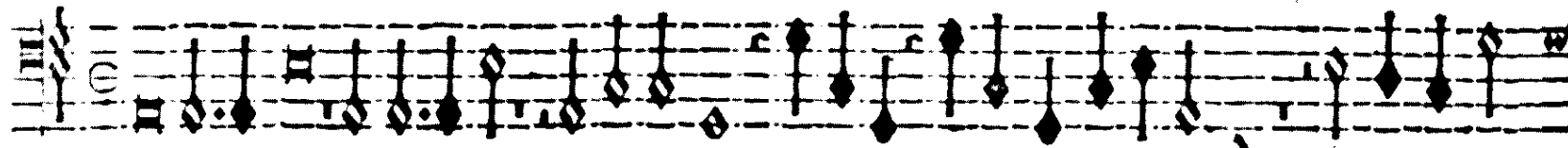
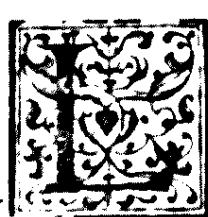
n'a point de fin. Où est celui qui la prouesse De l'Eternel recitera? recitera? Et tous les faiçts de



sa hauteſſe Entierement nous chantera? Et tous les faiçts de sa hauteſſe Entierement nous chantera?



nous chantera? // nous chantera? Entierement nous chantera? nous chantera?



XLVIII.

Oué soit Dieu, // Loué soit Dieu, ma force // en tous alarmes, Qui duit mes mains



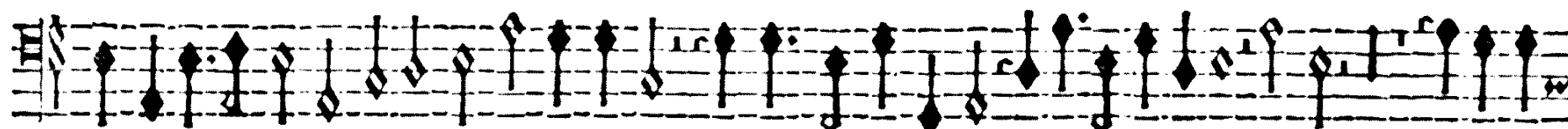
à manier les armes, à. // Qui rend mes doigts // habiles aux combats. //



aux combats. // Sa grand'bonté // est sur moy haut & bas, haut & bas, C'est

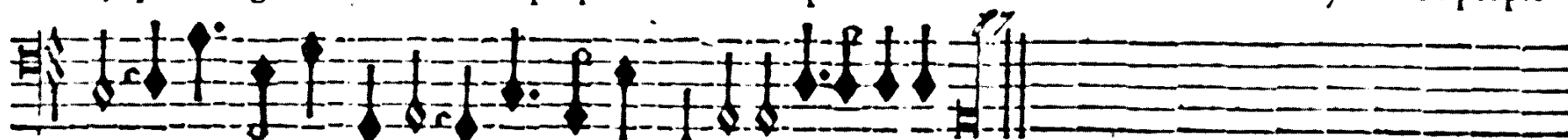


mon chasteau, mon roc, ma deliurance, C'est mon bouclier, c'est ma seule eiperance, eiperance, C'est

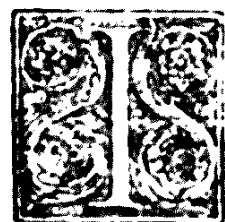


luy qui a, malgré tous ennemis, Ce peuple mien à mon pouvoir soumis. //

C'est luy Ce peuple

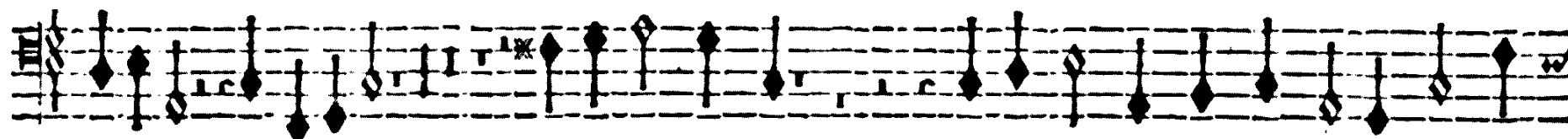


mien à mon pouvoir soumis. à mon pouvoir soumis. //



'Ay de ma voix à Dieu crié, l'ay de ma voix à Dieu crié, à Dieu crié, l'ay de ma voix //

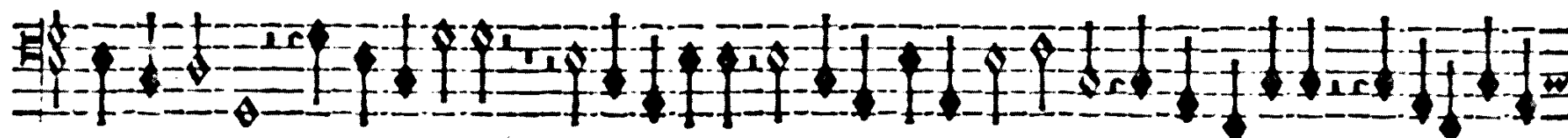
XLIX.



à Dieu prié,

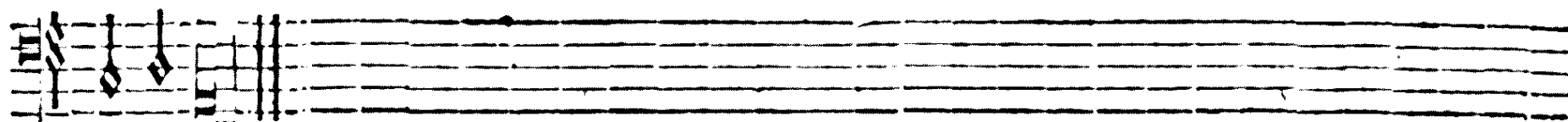
l'espan tout mon cœur

l'espan tout mon cœur deuant luy, tout mon



cœur deuant luy, Et luy declare //

Et luy declare mon ennuy. Et luy declare Et luy declare



mon ennuy.

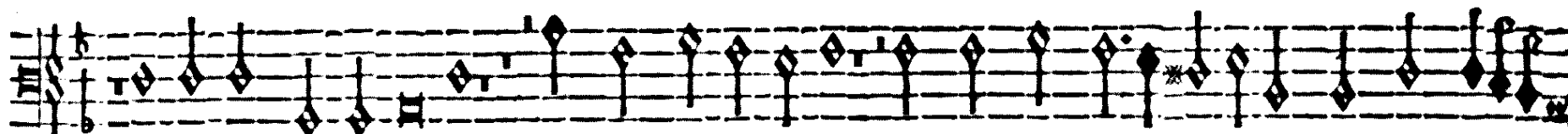


L.



Seigneur, que de gents //

A nuire diligents, //



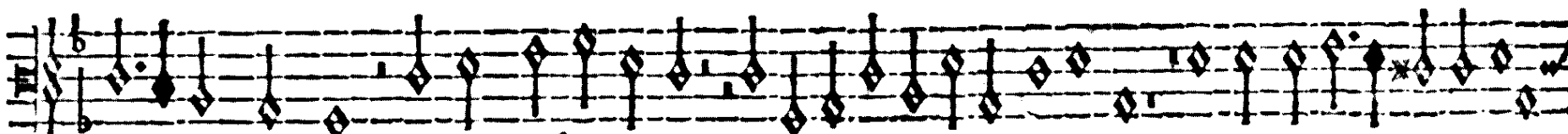
Qui me troublent & greuent: Mon Dieu que d'ennemis, Mon Dieu que d'en nemis, Qui aux champs



// se sont mis,

Et contre moy s'esleuent! //

s'esle uent! Cer-



tes plusieurs j'en voy, Qui vont disant de moy, //

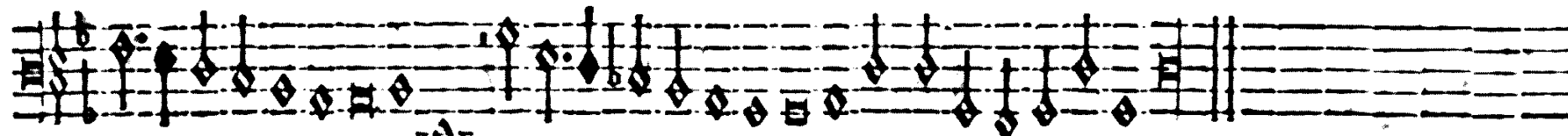
disant de moy, Sa force est a bolie,



Plus ne treuve en ſon Dieu

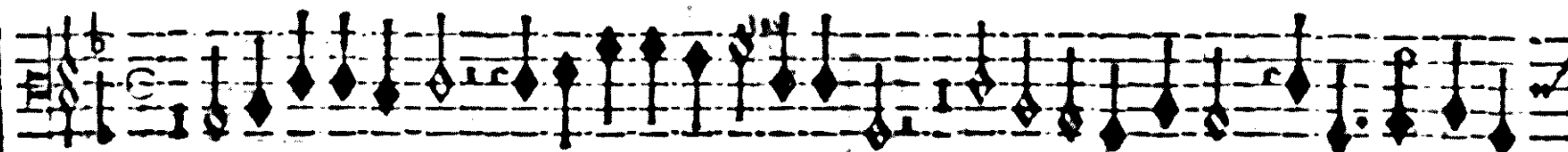
Secours en aucun lieu:

Mais



c'eſt à eux folie. folie.

folie. Mais c'eſt à eux folie.



'Eternel eſt regnant,

eſt regnant, L'Eternel eſt regnant, La terre mainte-

LI.



nant

En ſoit joyeuſe & gaye,

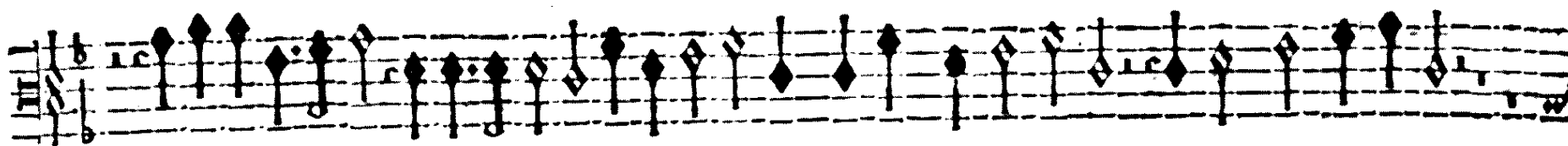
joyeuſe & gaye,

Toute iſle



s'en eſgaye. Toute iſle s'en eſgaye. Toute iſle s'en eſgaye. s'en eſgaye.

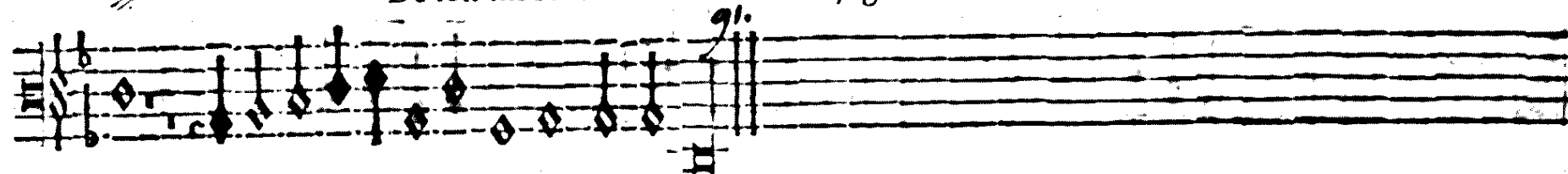
Eſpaille obſcurité



Cache sa Majesté: sa Majesté: Justice & jugement Sont le seur fondement De son throsne arresté.



De son throsne arresté. Justice & jugement Sont le seur fondement De son throsne ar-

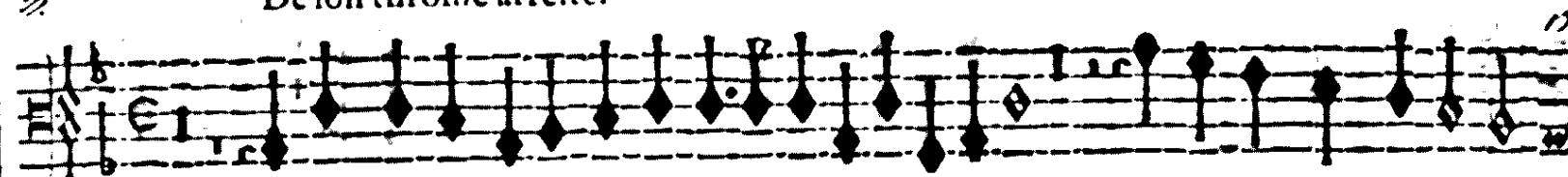


sté.

De son throsne arresté.

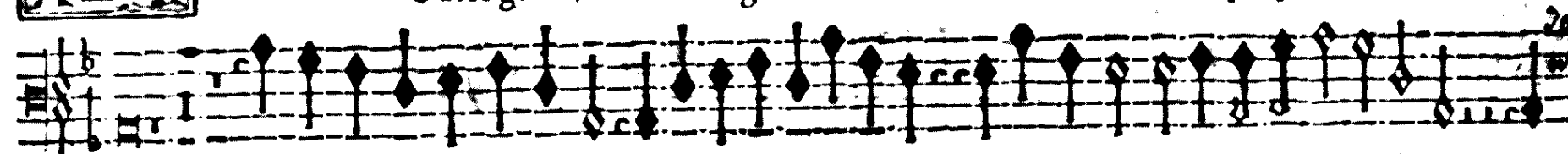


LII.



Outes gents, louez le Seigneur, //

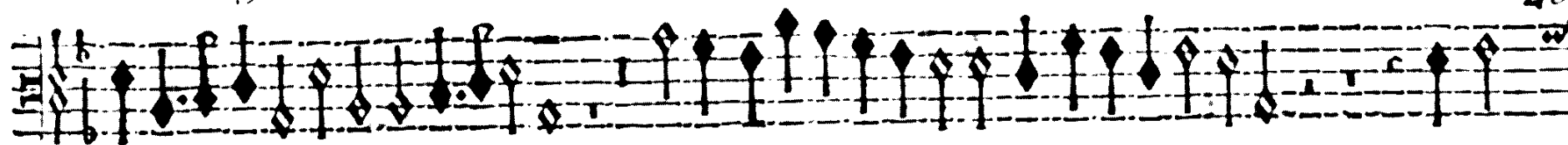
Tous peuples, chantez son hon-



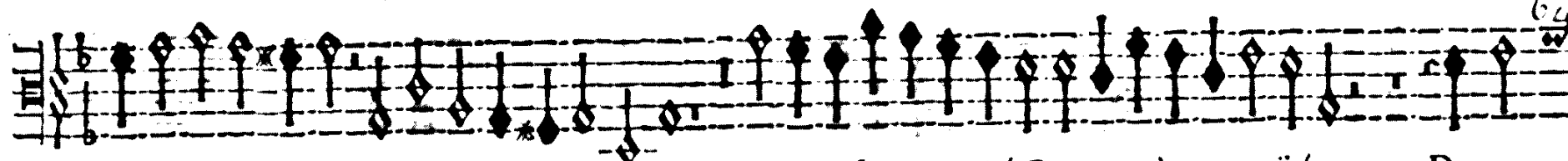
neur.

Car son vouloir benin & doux //

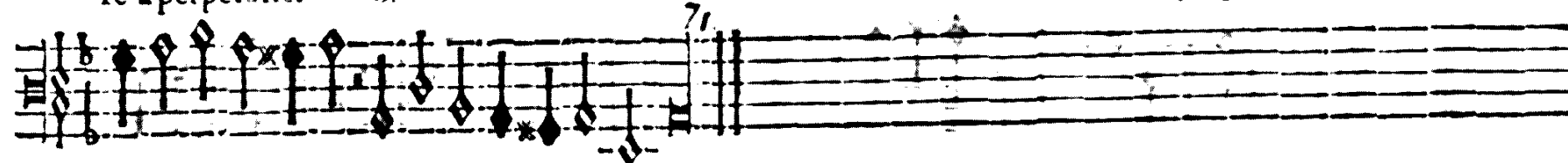
benin & doux Est multiplié dessus nous, Est //



dessus nous, Et la tresferme verité Demeure à perpetuité. Demeu-



re à perpetuité. Et la tresferme verité Demeure à perpetuité. Demeu-

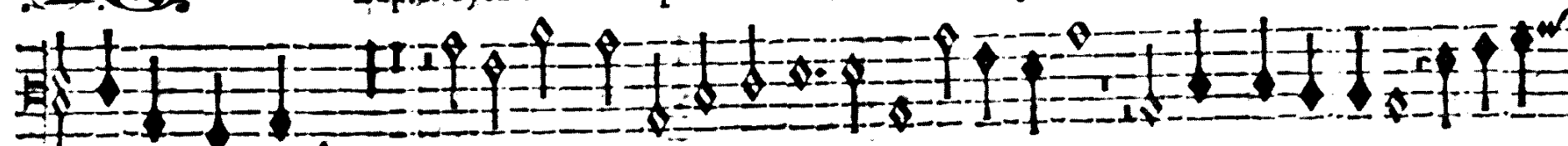


re à perpetuité.



Euples oyez & l'oreille prestez, Hommes mortels, qui le monde habitez: Des plus petits ju-

LIII.



sques aux plus puillans, Riches hautains, & poures languissans: Sages propos ma bouche annoncera, Sages pro-



pos ma bouche annoncera, Graues discours mon cœur entamera: A mes beaux mots l'oreille je veux tendre,



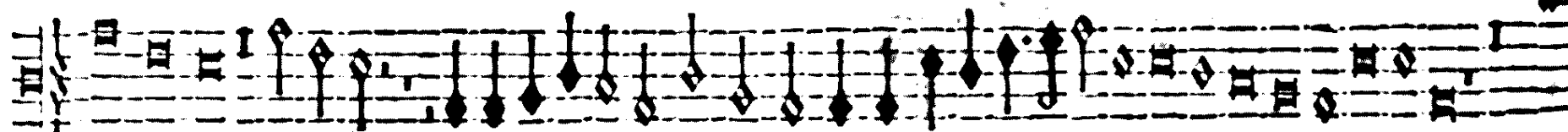
je veux tendre, Et sur mon luc grand's choses vous apprendre.



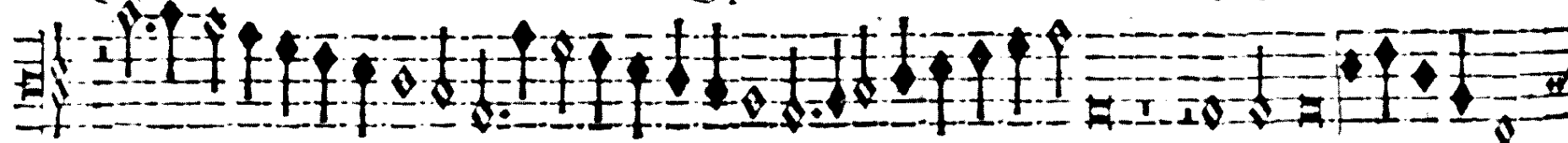
LIII



Endez à Dieu louange & gloire, louange & gloire, Car il est benin & clement:



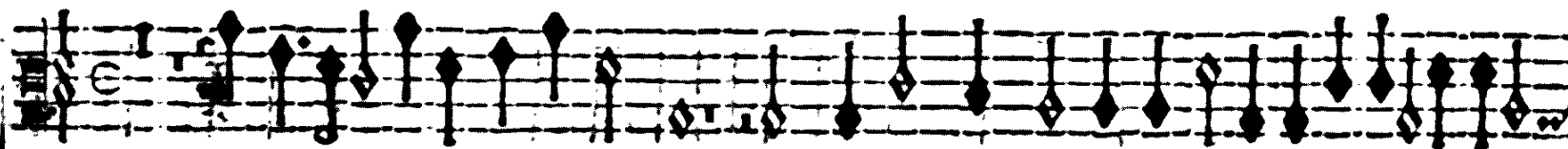
Qui plus est, sa bonté notoire Qui plus est, sa bonté notoi re Dure perpetuellement.



Qu'Israël ores se recorde ores se recorde De chanter solennellement,

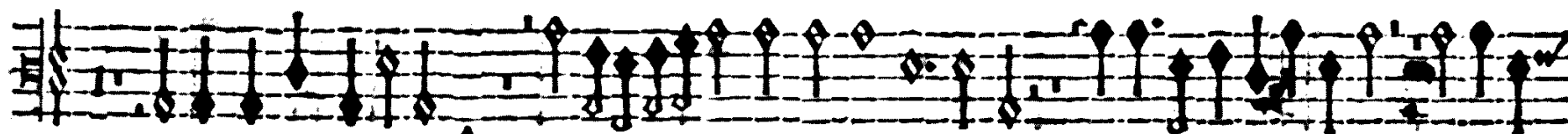


ſolennellement, Que ſa grande miſericorde miſe ricorde Dure perpetuellement.

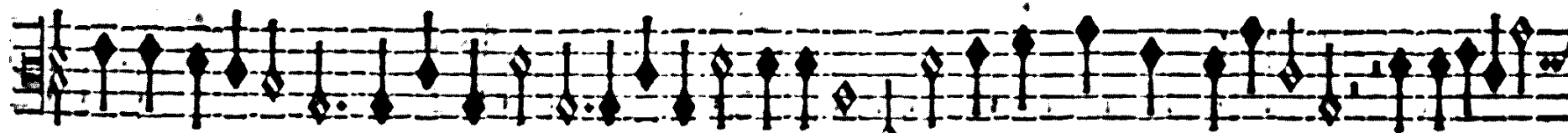


On cœur eſt diſpos, ô mon Dieu, Mon cœur eſt tout preſt en ce lieu //

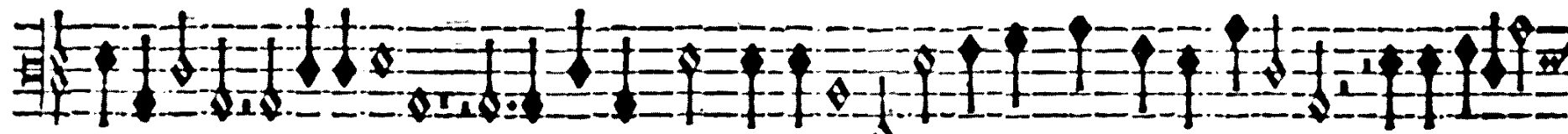
LV.



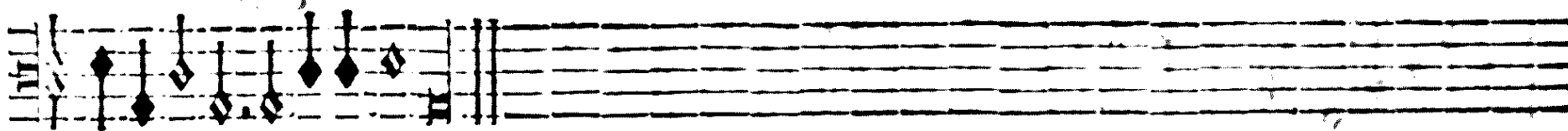
De te chanter tout à la fois Canti ques de main & de voix. Pſalterion reſueille-toy : Harpe ne



demeure à recoy: Car je veux debout comparoiſtre Dès que le jour vient apparoiſtre. //

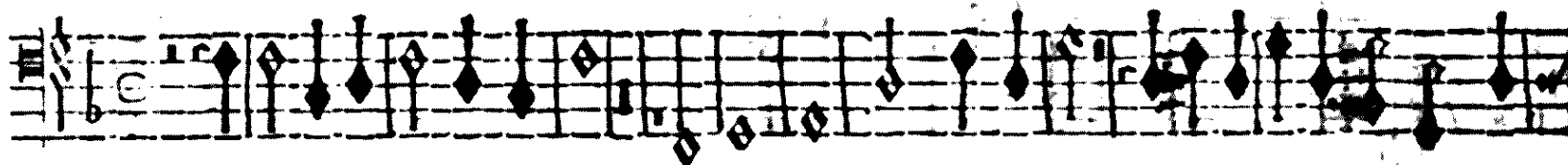


vient apparoiſtre. Car je veux debout comparoiſtre Dès que le jour vient apparoiſtre. //

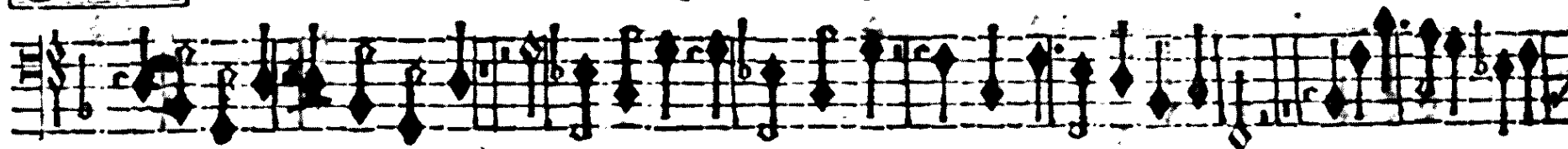


vient apparoiſtre.

LVI.



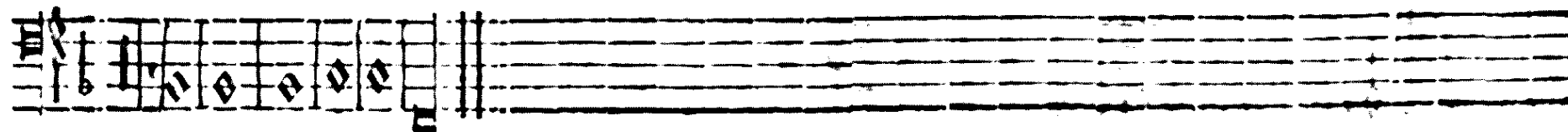
R ſus ſeruiteurs du Seigneur, du Seigneur, Vous qui de huit en ſon honneur



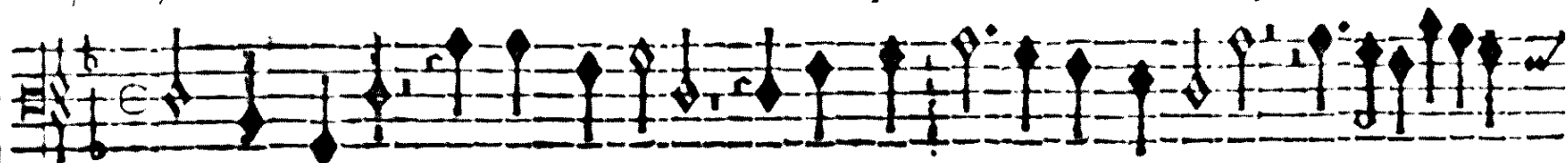
en ſon honneur en ſon honneur Dedans la maiſon le ſeruez,



le ſeruez, Louez-le, & ſon Nom eſleuez. Louez-le, & ſon Nom & ſon Nom eſleuez.

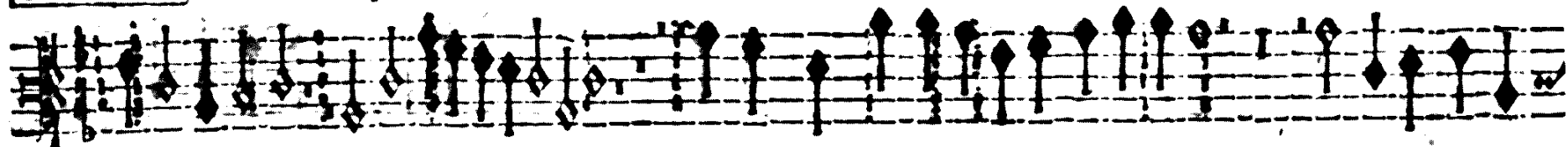


& ſon Nom eſleuez.



Vs, qu'un chascun de nous sans cesse Sus qu'un chascun de nous sans cesse Lou ë du Sei-

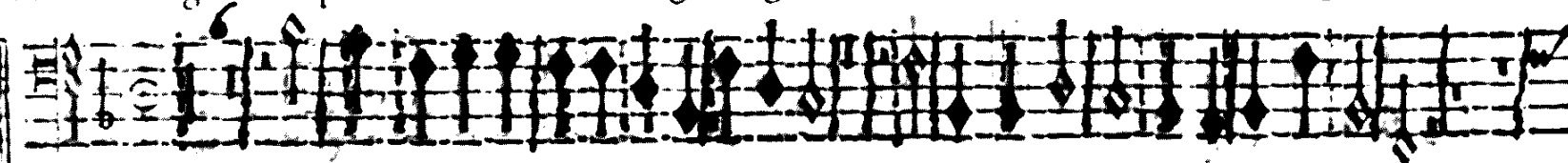
LVII.



gneur la hantesse, la hautef se, Que son sainct Nom ✽ soit reclamé: Soit entre les peu-



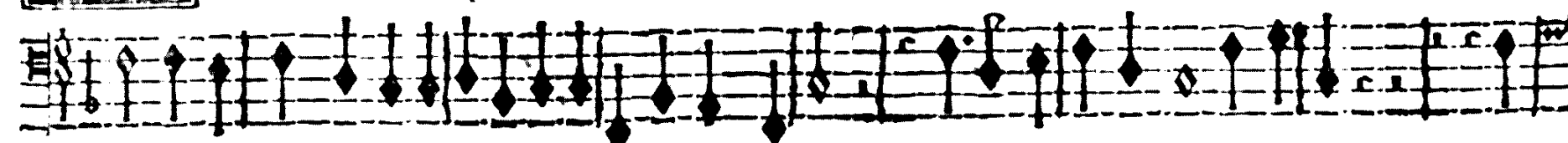
ples semé Le renom grand & précieux De tous ses gestes glorieux. ✽ glorieux.



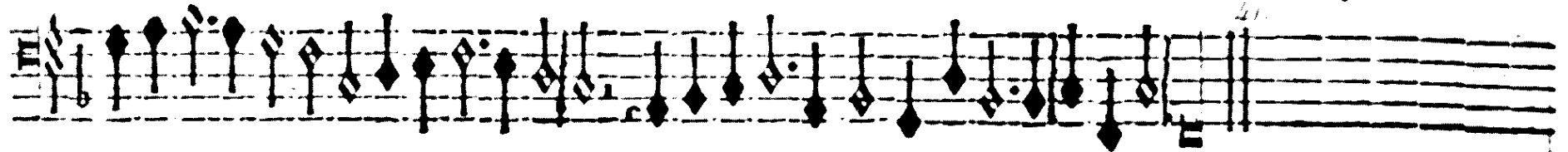
R laisses. Creat. En paix ton seruiteur, ✽

Enfuyuant ta promesse: ta promesse:

LVIII.



Puis que mes yeux ont eu ✽ mes yeux ont eu Ce credit d'auoir veu d'auoir veu De



ton salut l'adresse. //

De ton salut l'adresse. //



LIX.

Alut mis au deuant De tout peuple viuant, //

De tout peuple viuant,



Pour l'ouïr & le croire, Resource des petits, des petits, Lumiere des gentils, Et d'Israël la gloire. //



Et d'Israël la gloire.

Et. //

Et d'Israël la gloire.

