

LIVRE SECOND DES
PSEAVMES DE DAVID,
NOUVELLEMENT MIS EN

Musique, à 4, 5, 6, 7, 8, parties,



Par IAN P. SWEELINCK, *Organiste.*



Contenant x x x. Pseaumes, desquels aucuns sont tout au long.

S E X T V S.

A AMSTELREDAM,

Aux despens de HENDRIC BARENTSEN.

M. DC. XIII.

On les vend à Francfort chez Christoffle van Hartichuek.

REVUE ANNUALE DE LA
REVOLUTION DE 1789

Musique, 4, 5, 6, 7, 8, parties.



PAR J. VAN P. SWEELINCK, Organiste.



Contient x x x. Plumes, de plus de cent ans.

SEXTA.

A AMSTERDAM.

Aux depens de HENDRIC BARENTSEN.

M. DC. XIII.

Imprimeur chez Christophe, rue de la Harpe.



A MESSIEVRS, MESSIEVRS

GODERT KERCKRINCK,

DAVID DE WEERDT,

PIERRE DE SCHILDER,

ROBERT BERNART,

GOMMER SPRANGER,

PHILIPPE CALANDRIN,

JEAN HARINCHOECK,

IACQUES WYNEGVM,

Philomuses en la tresrenommee ville d'Amstelredam..



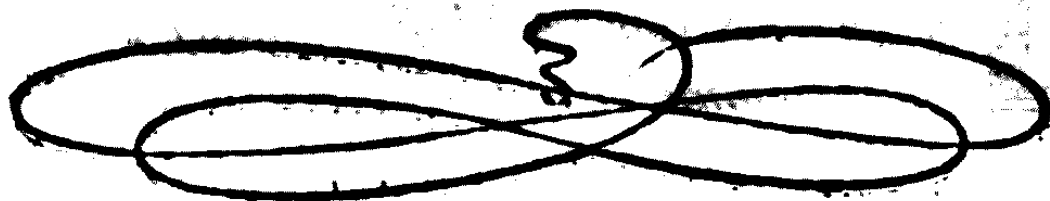
ESSIEVRS, les *Muses* & les *Graces* sont sœurs, qui jamais ne se laissent, & qui jamais aussi ne se lassent de recreer, orner, & honorer ceux qui les aiment & cherissent. Vous les affectionnez, Messieurs: aussi elles vous honorent. Et comme vous vous assemblez ordinairement, pour, joignant vos voix en un doux concert Musical, imiter l'harmonie des esprits qui sont consommés en tresparfaict accord, aussi ceste mesme Mu-

sique, que souvent vous auez chantee, ores estant reuestue de nouvelles aisles, pour prendre un plus grand vol, que vos encouragements & acclamations luy ont donné, s'en retourne gracieusement à vous, portant vos noms en son frontispice, en tesmoignage de ce qu'elle recongnoist vostre faueur cause de sa liberté, l'auteur ne s'estant disposé à l'emanciper qu'à vostre intercession, pour contenter le saint Zele de ceux, qui en plusieurs sortes veulent chanter & s'accorder avec David, & correspondre à l'affection que vous luy portez, en satisfaisant à vostre desir & volonté, comme il se recongnoist.

MESSIEURS,

Totalement vostre
Jan P. Sweelinck.

D'Amsterdam ce 25
Juillet 1613.





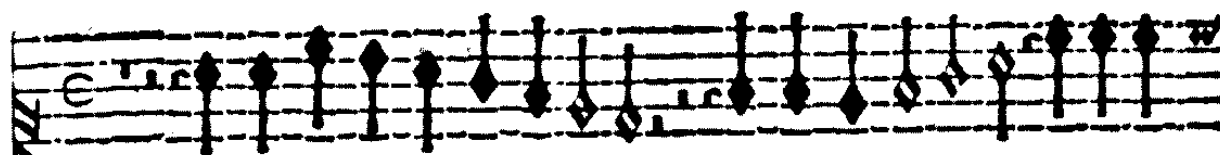
Ieu nous soit doux & fauorable, Nous benissant par sa bon-
 té, par sa bonté, Et de son visage amiable Nous
 face luire la clarté: la clarté: Enterre se voye, Et
 que bien à point Chacun puisse entendre Où c'est qu'il faut rendre Pour ne perir point. //

Pour ne perir point. //

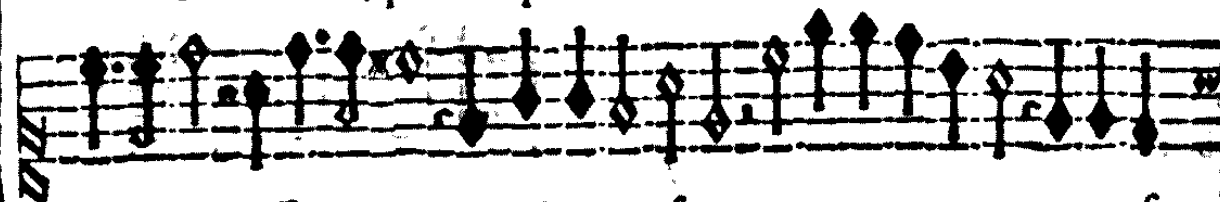
Pour ne perir point.

Liure 2 des Pŕeumes de Ian P. Sweelinck, à 4, 5, 6, 7, 8 parties.

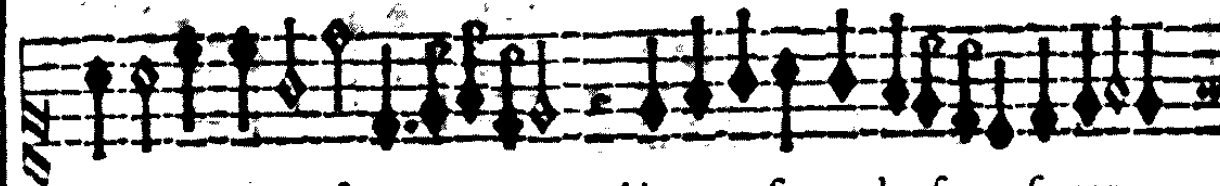
A



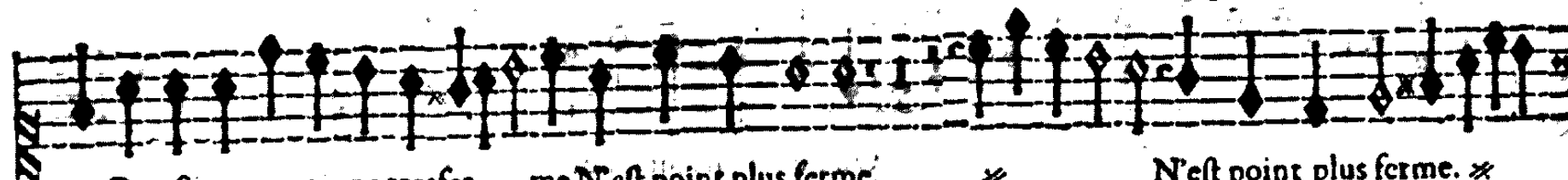
Out homme, qui son esperance En Dieu assurera, //



assurera, Iamais ne versera : //

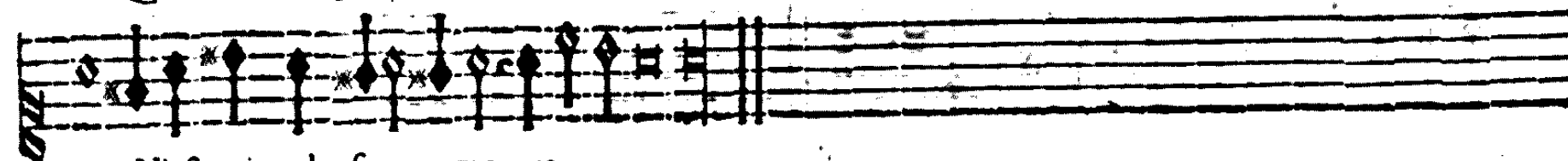


ra: Iamais ne versera: Ains aura si grande as seuran-

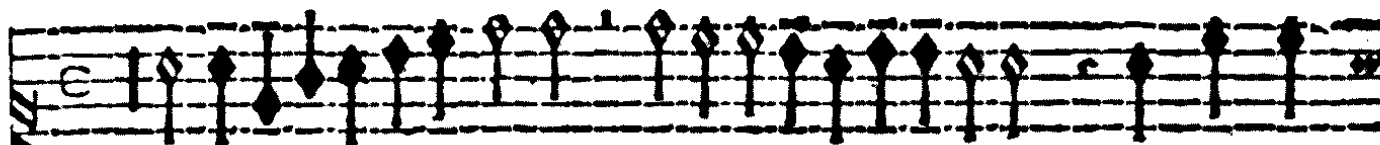


ce. Que Sion montagne tresfer me N'est point plus ferme. //

N'est point plus ferme. //



N'est point plus fer me. //



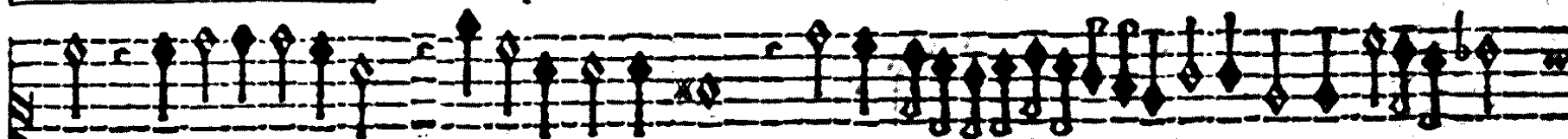
Omme Ierusalem est ceinte //

De monts de



toutes parts, De monts De monts de toutes parts, //

Ainsi que de rem-



parts: //

Ainsi que de remparts: Dieu autour

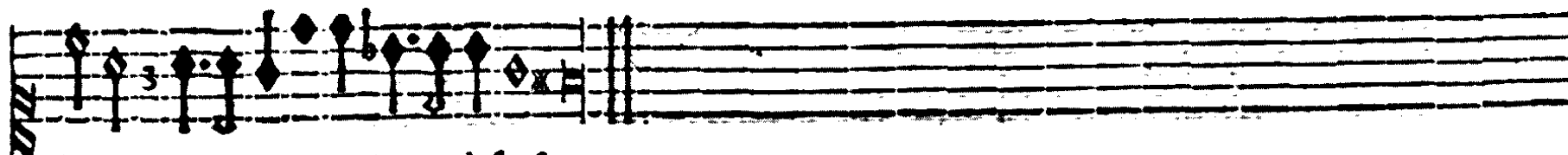
de la troupe sain-



cte Dieu autour

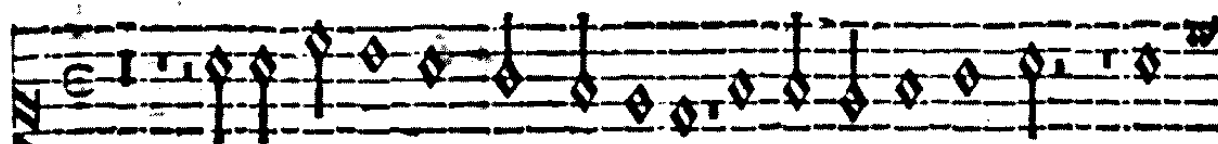
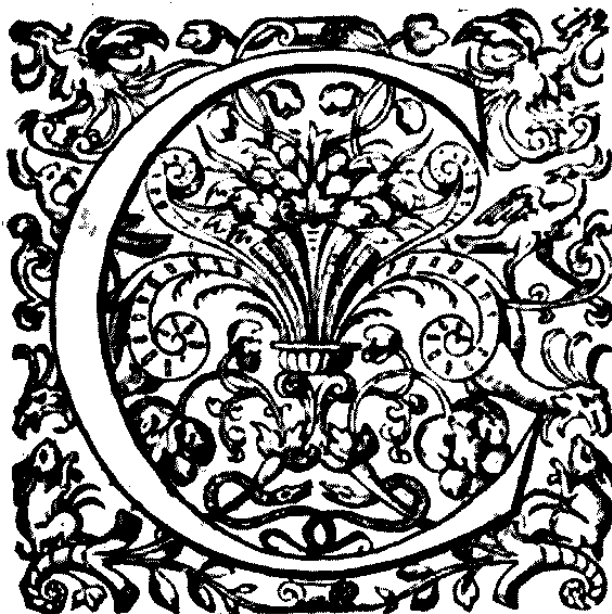
de la troupe sainte Est & sera, Est & sera, qu'on ne l'offense,

Seure de-

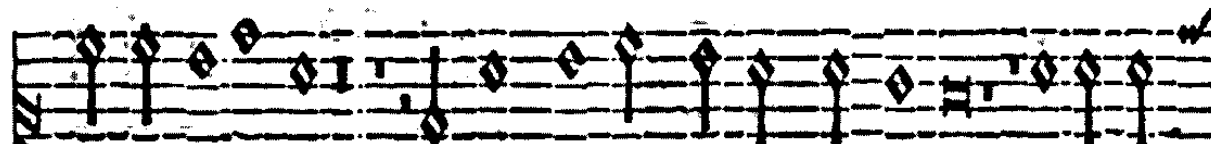


fense. //

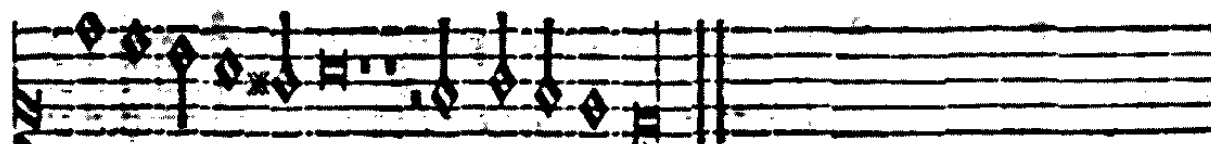
Seure defense.



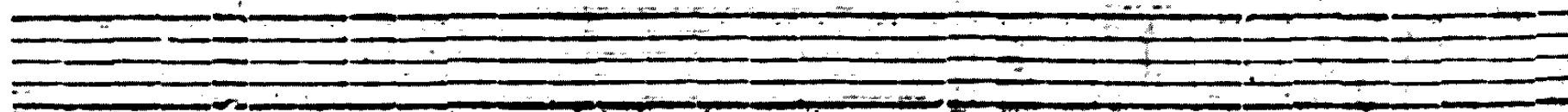
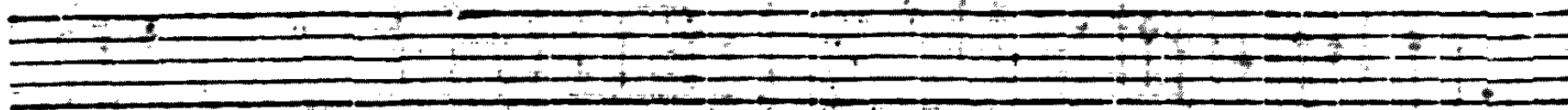
Ar ce n'est à tousiours qu'il laisse Les siens entre les mains Des



tyrans inhumains: De peur qu'une trop longue oppresse En fin ne



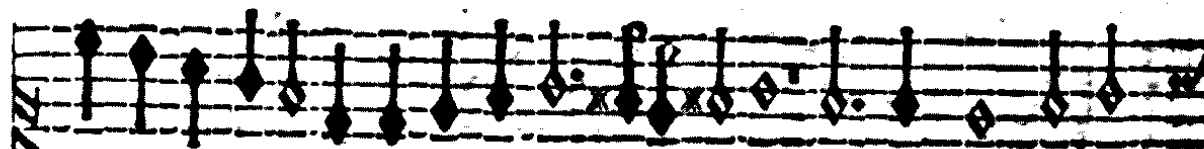
les force de faire Mauvais affaire.





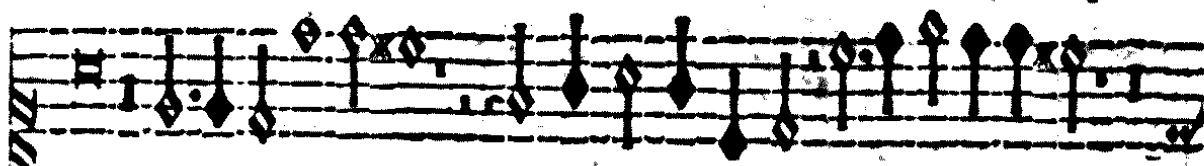
Ide route bonne personne, //

Aide tou-



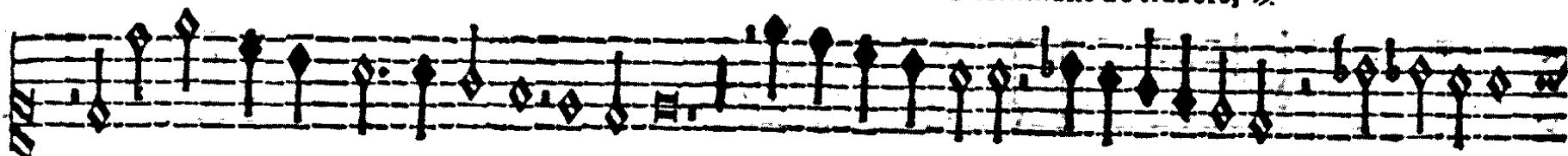
te bonne personne, bonne person

ne, Traine, ô Dieu, ces per-



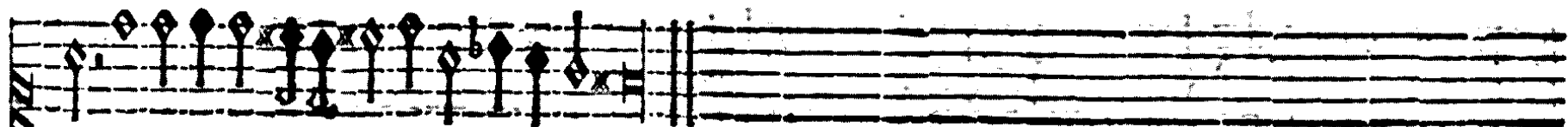
uers //

Cheminans de trauers, //



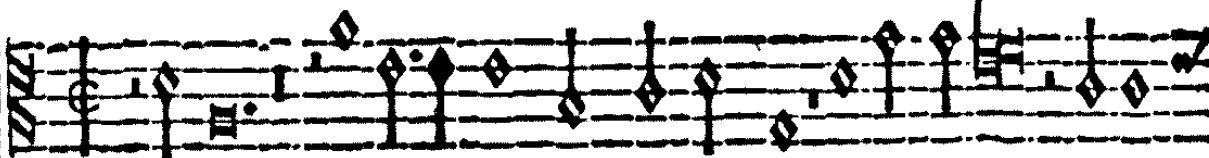
Avec ceux dont le cœur s'addonne A tout mal: & aux tiens accorde //

Toute concor-

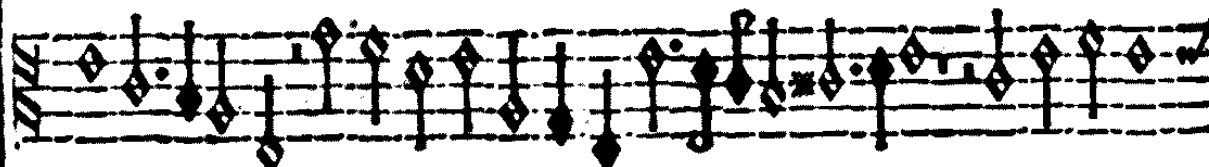


de. //

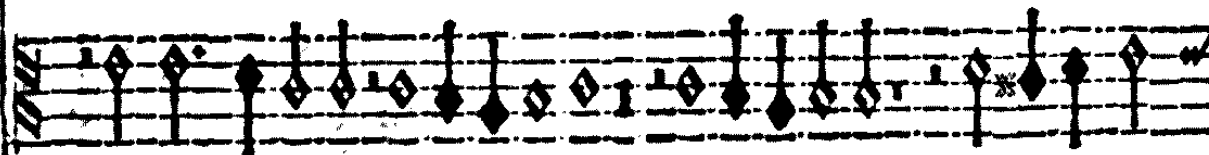
Toute concorde.



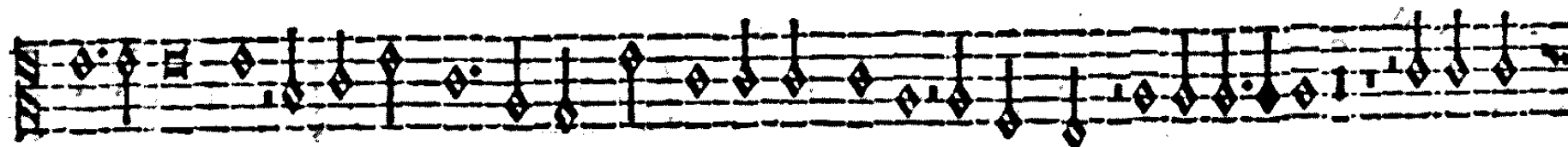
Dieu, ♪ je n'ay Dieu fors que toy: Dés le matin je te



recla me, Dés le matin je te recla me, Et de ta soif



je sens mon ame Toute palsee ♪ Toute palse-



e dedans moy: Les pources sens d'humeur tous vuides tous vuides De mon corps mat & alteré, De mon corps



mat & al teré, Toujours, Seigneur, t'ont desiré ♪ Toujours, Sei-

S E X T V S.



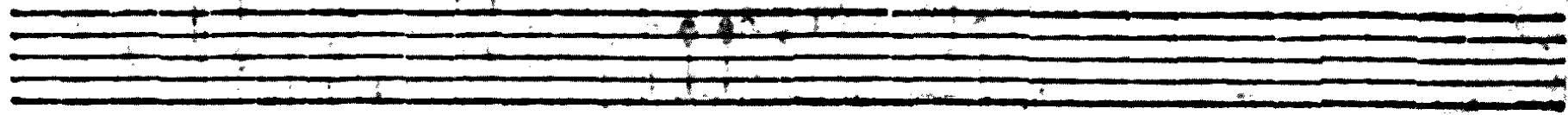
gneur, t'ont désiré En ces lieux deserts & arides.

≡

En ces lieux deserts & ari-



des. & arides. En ces lieux deserts & arides.





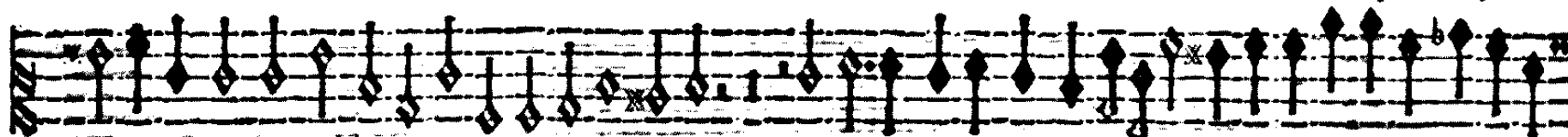
Eigneur Dieu, oy l'oraison mienne, Seigneur Dieu, oy l'oraison



mienne, iusqu'à tes oreilles à tes oreilles parvienn Mon humble suppli-



ca tion: Selon la vraye la vraye merci tienne Respon moy //



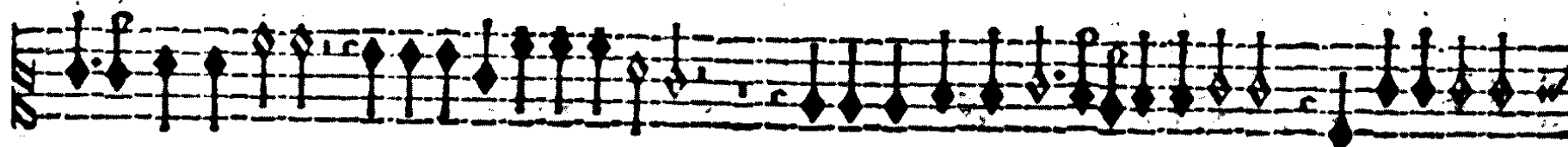
Respon moy en affliction. en affliction. Avec ton seruiteur n'estri ue, //



Avec ton seruiteur n'estriue, //

Et en plein jugement n'arriue Et en plein

S E X T V S.

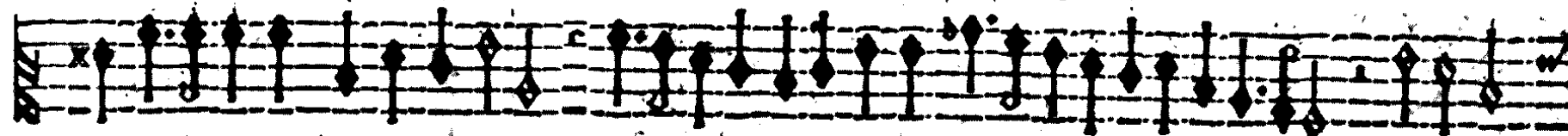


jugement n'arriue, //

Et en pleint jugement n'arriue, Pour ses offenses

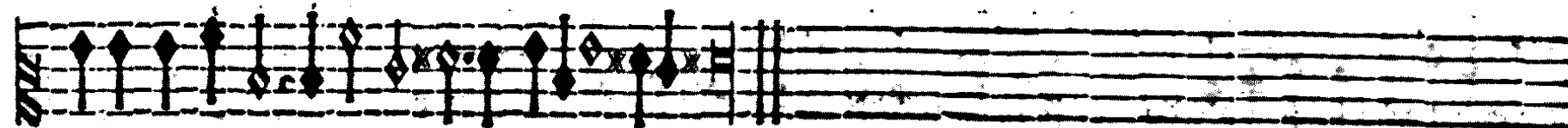


// luy prouuer: Car deuant toy homme qui viue Iuste ne se pourra trouuer: //

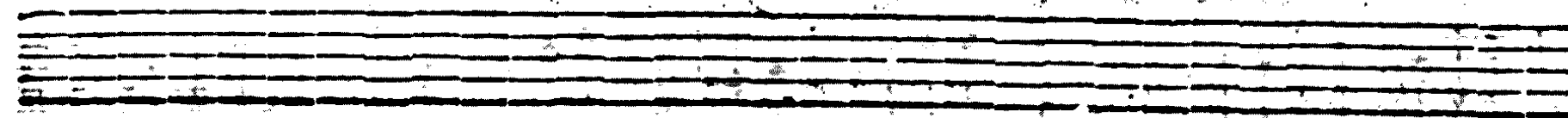


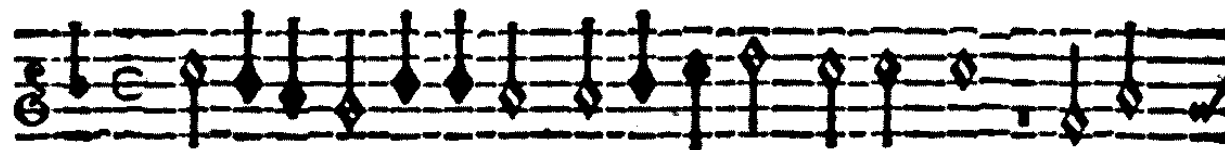
Car deuant toy homme qui viue Iuste ne se pourra trouuer: //

Iuste ne



se pourra trouuer. ne se pourra trouuer:





Hantez de Dieu le renom, Vous, seruiteurs du Seigneur : Venez



pour luy faire honneur, Vous qui auez eu ce don D'estre habitans au mi-



lieu Des paruis ✽ de no ſtre Dieu. Louez Dieu, car



il eſt bon: Pſalmodiez ✽ Pſalmodiez ✽ en ſon Nom: Car il eſt plaiſant & doux:



Il a choiſi entre tous Iacob, Iacob, & Iſraël pris & Iſraël pris Iſraël pris ✽ Pour ſon theſor

S E X T V S.



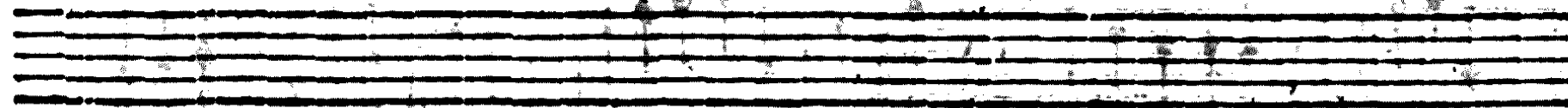
de grand prix. de grand prix. Pour. ✕ Pour son threfor ✕ de grand prix. Il

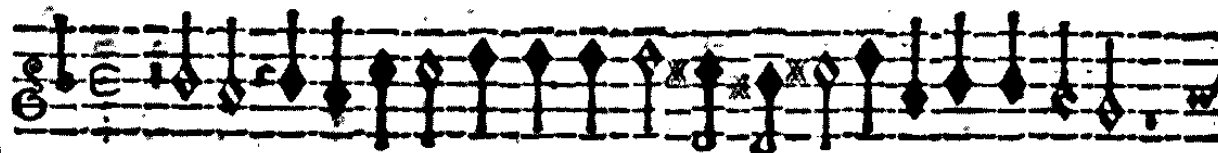
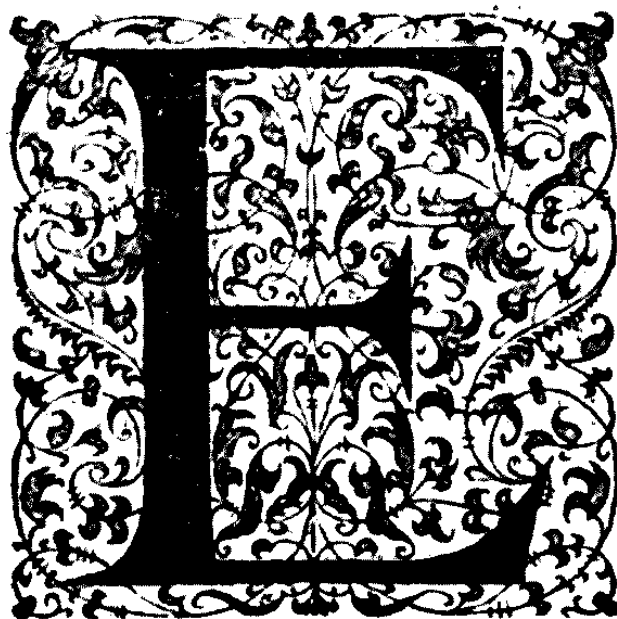


a choisi entre tous Iacob, & Israël pris ✕ & Israël pris Pour son threfor Pour son threfor



de grand prix. ✕ Pour son threfor de grand prix.

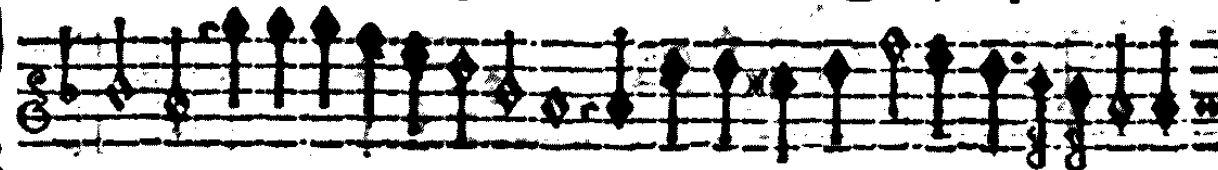




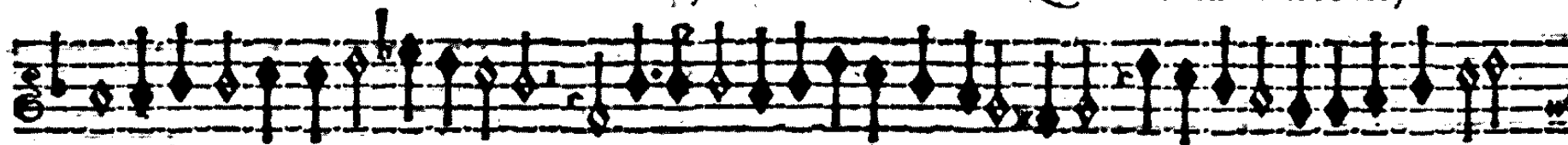
Nten ♫ à ce que je veux di re, que je veux dire,



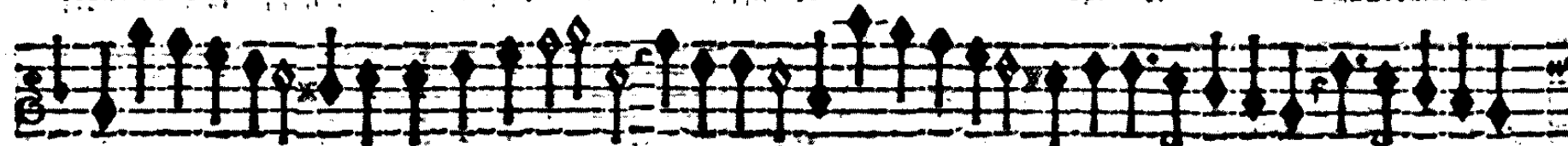
Enten ♫ à ce que je veux di re, Quand je te prie ſou-



ue moy: ♫ Que de mes ennemis l'eſtroy Ne

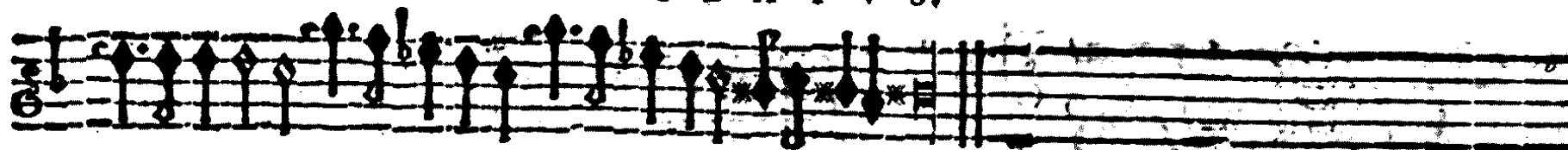


viene Ne vienne ma vie deſtruire, ma vie deſtruire, Souuerain Si re. ♫ Souuerain Si-



re. ♫ Souuerain Si re. ♫ Souuerain Si re. ♫ Souuerain Sire.

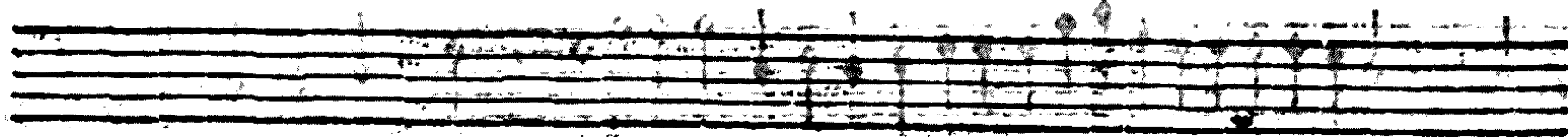
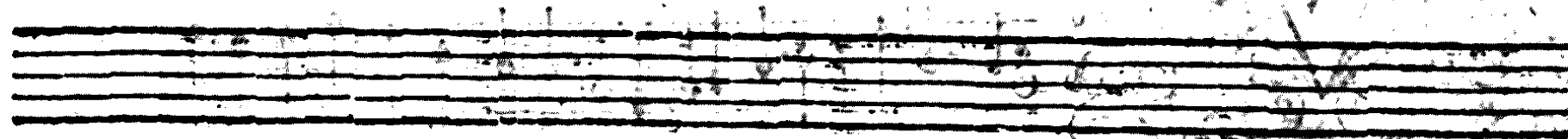
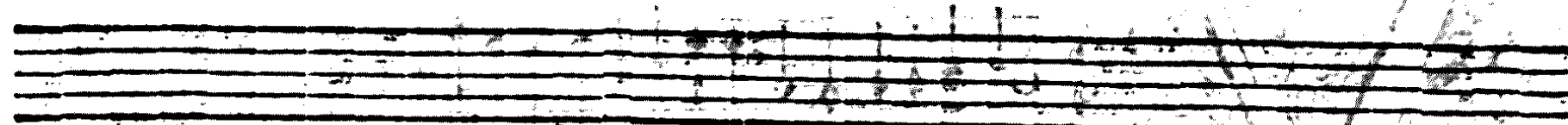
SEXTUS.



✱

✱

Souuerain Si re.





Eu que du tout en Dieu mon cœur s'appuye, Le m'esbahi com-

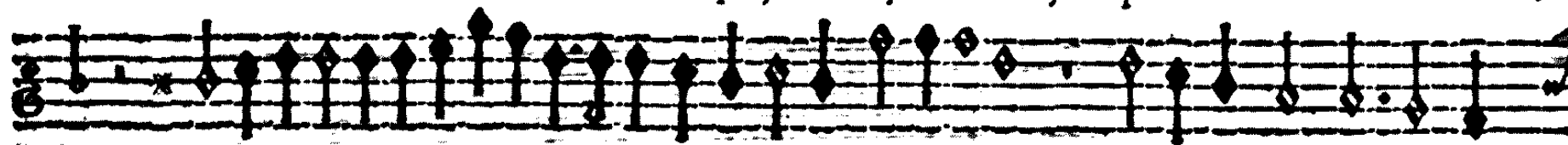


ment de vostre mont ✕

Pluſtoſt qu'oïſeau



dites que je m'enfuy e? Vray eſt que l'arc les malins tendu m'ont,



Et ſur la corde ✕

ont aſſis leurs ſagettes, leurs ſagettes,

Pour contre ceux, qui de cœur

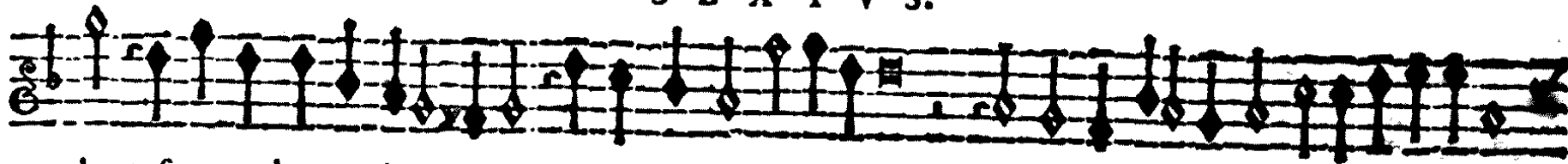


juſtes ſont, juſtes ſont, qui de cœur ju

ſtes ſont, Les deſcocher ✕

juſques en leurs cachettes. Les deſco-

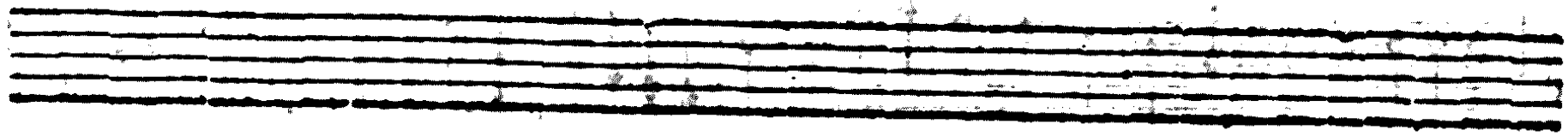
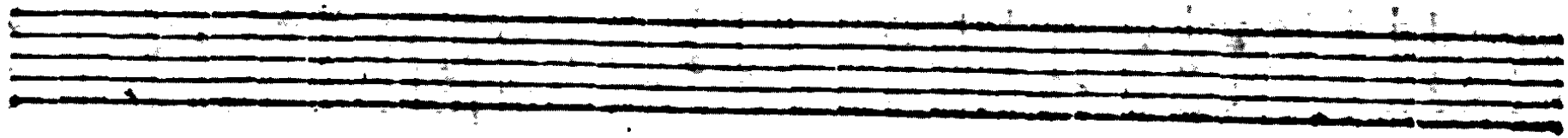
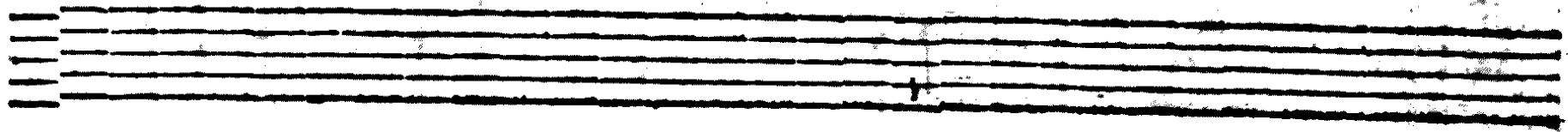
S E X T V S.



cher jusques en leurs cachet tes. Pour contre ceux, ✕ qui de cœur ju stes sont, ✕



Les descocher jusques en leurs cachettes. Les descocher jusques en leurs cachettes.





On point à nous, ♫

non point à nous, Seigneur,

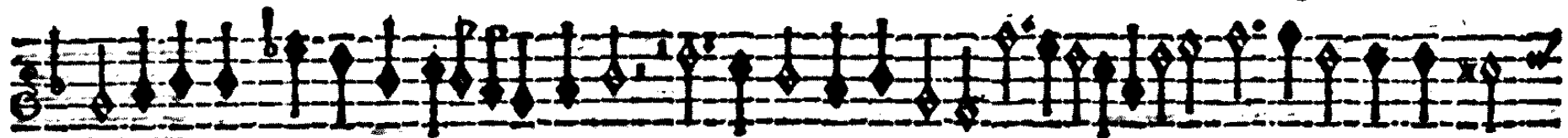


♫

Non point à nous; non point à nous, Seigneur,

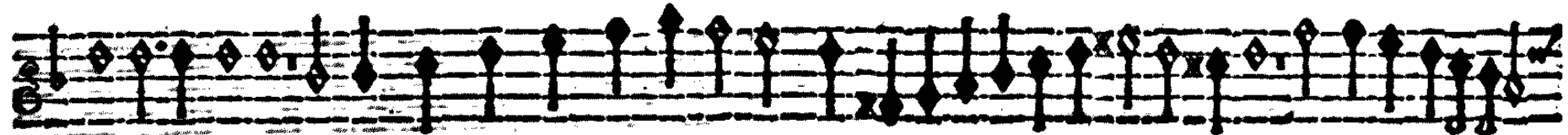


non point à nous, Seigneur, Mais à ton Nom donne gloire & honneur,



Mais à ton Nom donne gloire & honneur, Pour ta grace & foy ſeure. ♫

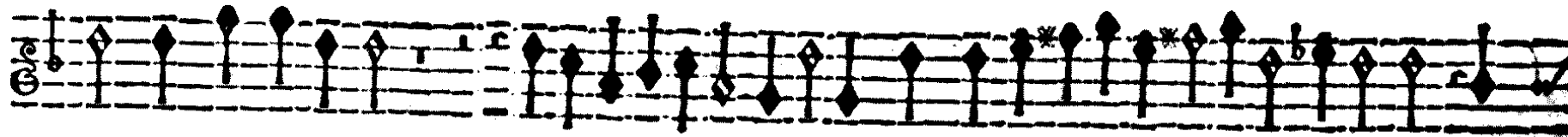
Pour ta grace & foy ſeu-



re. & foy ſeure. Pourquoi diroyent les gens en ſe mocquant, ♫

Où eſt ce Dieu

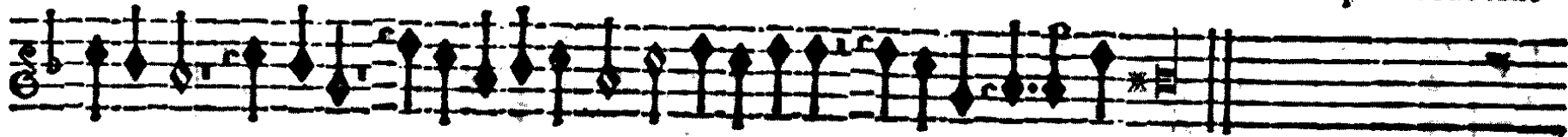
S E X T V S.



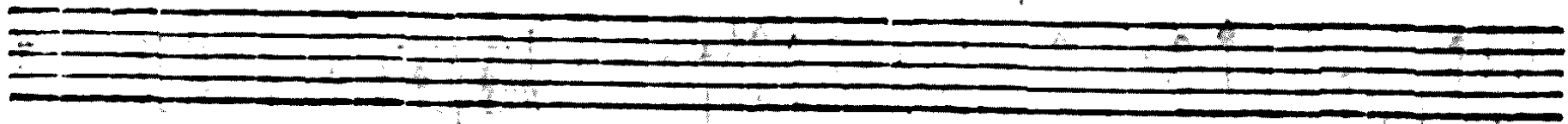
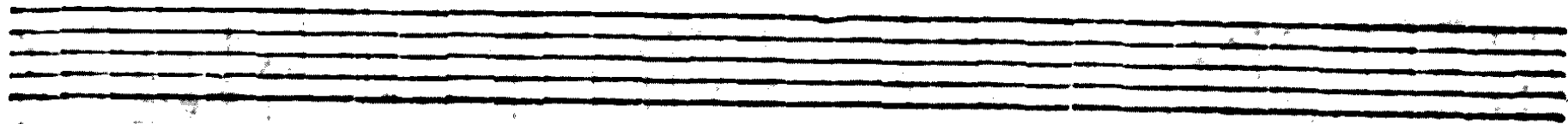
qu'ils vont tant inuoquant, Où est-il à ceste heure? à ceste heur' Où est-il à ceste heure? à ceste heure? Pour-

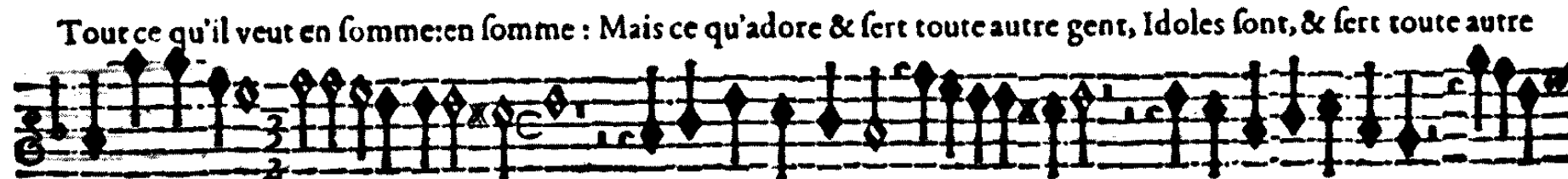
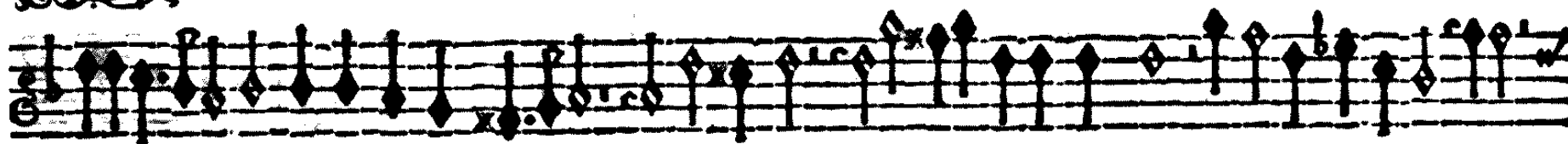
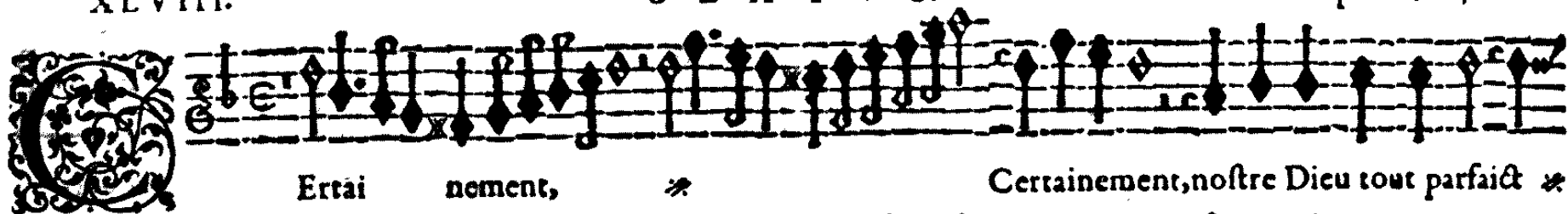


quoy diroyent Pourquoi diroyent les gents en se mocquant, Où est ce Dieu, qu'ils vont tant



inuoquant, Où est-il à ceste heure? Où est-il à ceste heure?







Ertai nement,



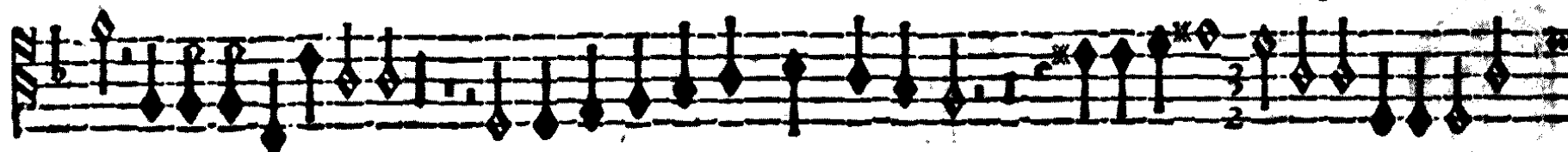
nostre Dieu tout parfait



Reside aux cieux,



Reside aux cieux, & de là haut il fait Tout ce qu'il veut en som-



me:



Mais ce qu'adore & sert toute autre gent,

Idoles sont,



Idoles



sont, faictes d'or & d'argent,



Ouvrage de main d'homme.



Ouvrage de main d'homme.

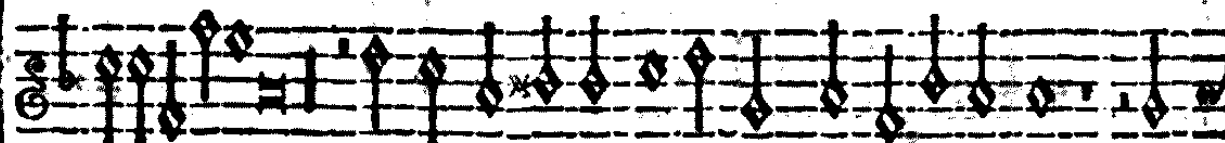




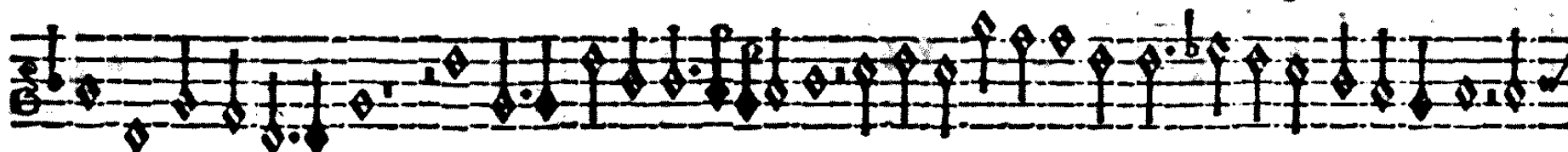
Vi en la garde. Pour jamais se reti re, se retire, Pour jamais se re-



ti re, En ombre bonne & en fort lieu Retiré se peut di re. ✽



Conclu dōc en l'entendement, en l'entendement, Con-



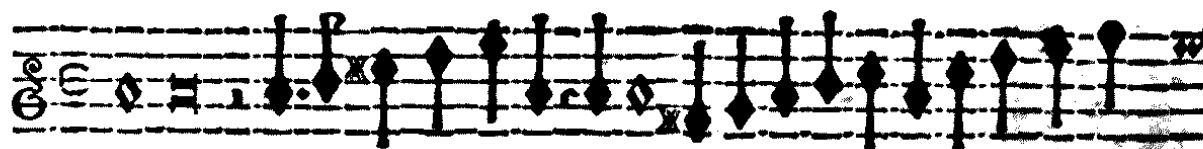
clu donc en l'entendement, Dieu est ma garde seu re, ✽

Ma haute tour & fondement, Ma

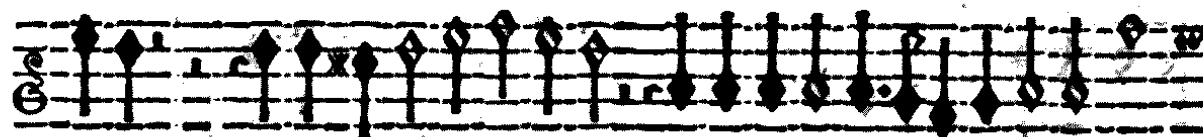


haute tour Sur lequel je m'asseure. ✽

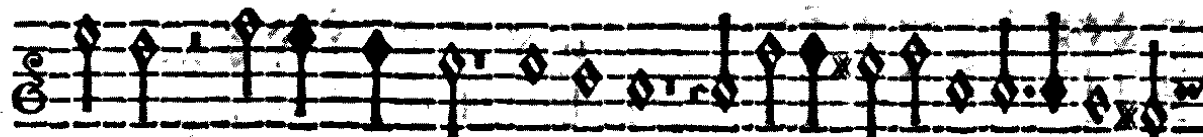
Sur lequel je m'asseure. je m'asseure.



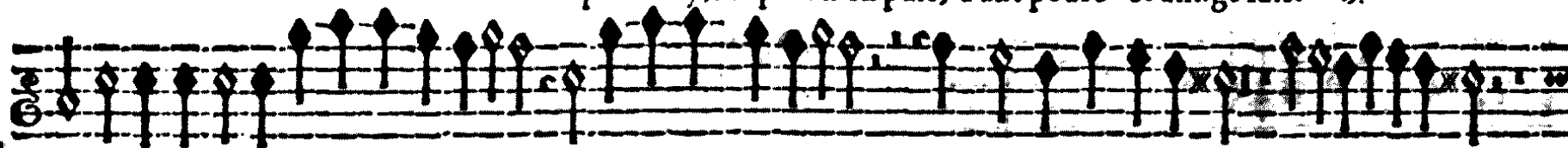
On Dieu preste moy l'oreille, ✽ preste moy l'o-



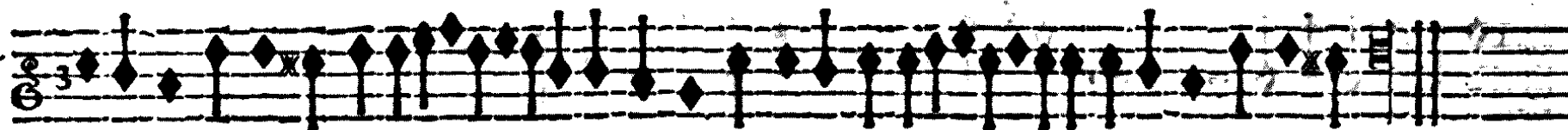
reille, Par ta bonté nompareille: Par ta bonté nom pareille: Re-



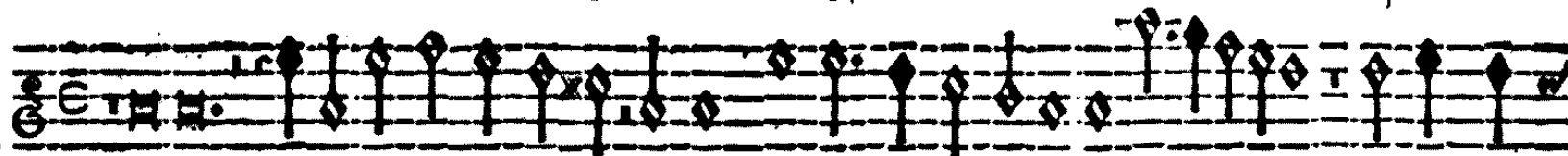
spon moy, car plus n'en puis, Tant pource & affligé suis. ✽



Garde je te pri' ✽ ma vie, Car de bien faire ay enuie: Mon Dieu garde ton seruant ✽



En l'esper de toy viuant. ✽ En l'esper de toy viuant. ✽ En l'esper de toy viuant.



Dieu, la gloire, qui t'est deüë, T'attend T'attend dedans Sion: ✽

T'attend de-



dans Sion: dedans Sion: En ce lieu te fera rendue De vœux oblation. ✽

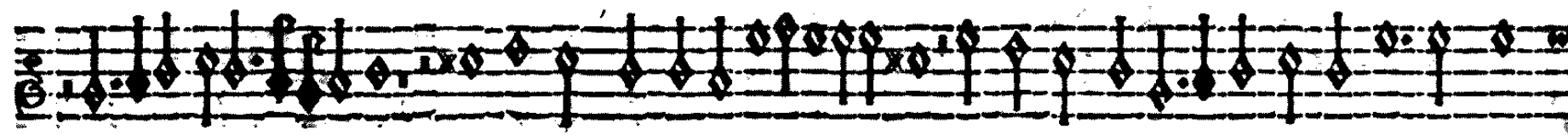
De vœux oblation. ✽



Et d'autant ✽ que la voix entendre Des tiens il te plai

ra, ✽

Tout droit à toy ✽



se venir ren dre Toutes gents on verra. ✽

Tout droit à toy se venir rendre Toutes gents



✽ Toutes gents on verra. ✽

Toutes gents on verra. ✽



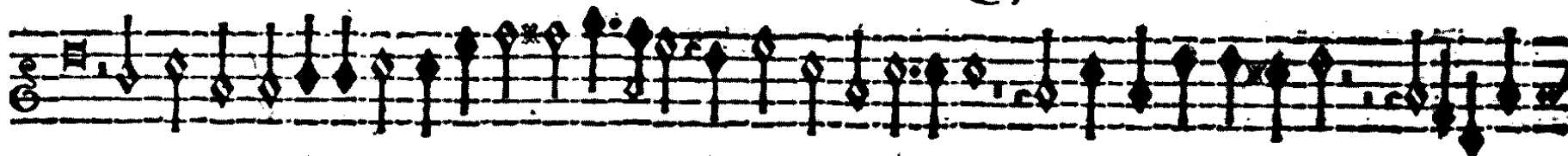
Vs mon ame, qu'on benie Sus mon ame, qu'on benie



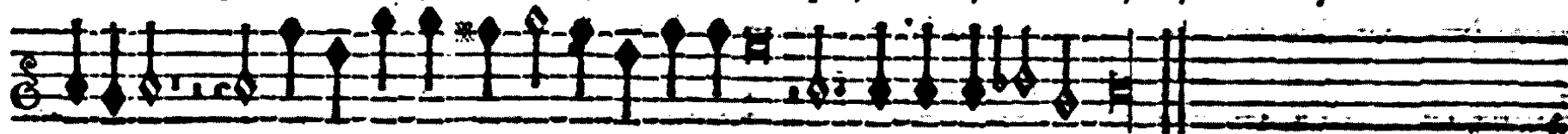
Le Souuerain: ✕ car il faut, Tant que durera ma vie, ✕



ma vie, Que je louë le Tresbaut: ✕



Et tant que je dureray que je dureray Et tant que je dureray Pŕeaumes je luy chanteray. ✕



Pŕeaumes je luy chanteray. je luy chanteray. Pŕeaumes je luy chanteray.



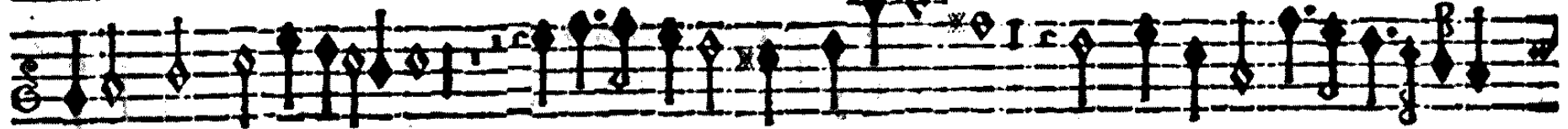
E mettez vostre asseuran ce //

En nul Prince

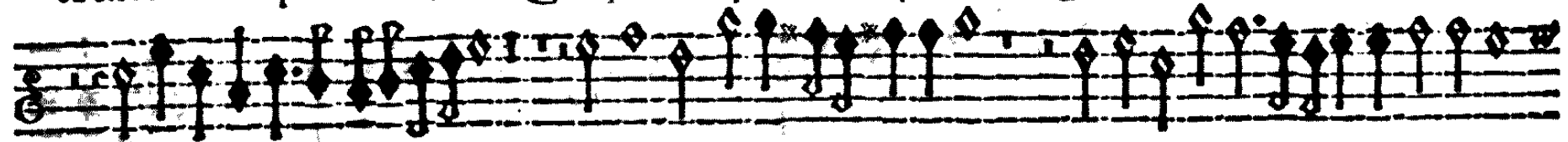


terrien, //

En nul Prince terrien: ter rien: N'ay-

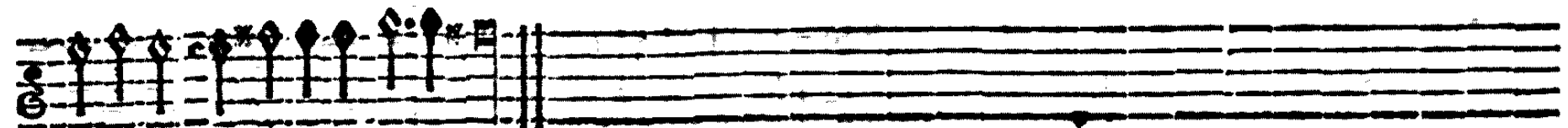


ez en l'homme esperan ce, Qui au besoin ne peut rien: ne peut rien. Quand son souffle s'en ira,

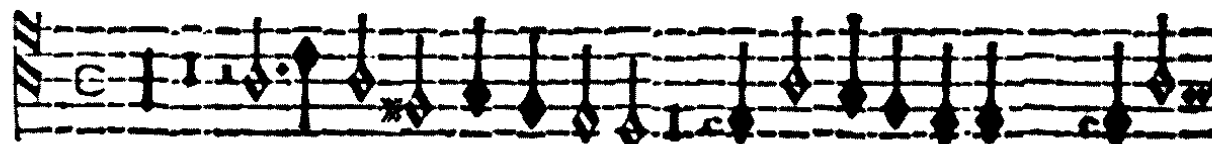


En terre il retour nera. //

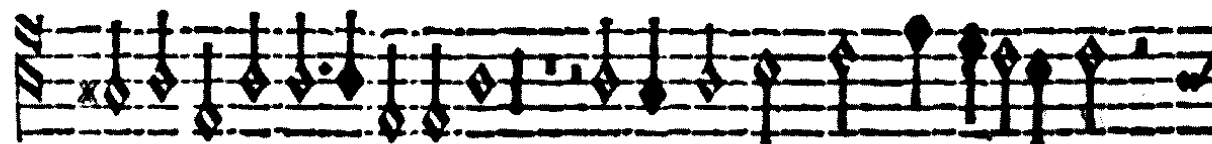
il re-



tournera. En terre il retournera,



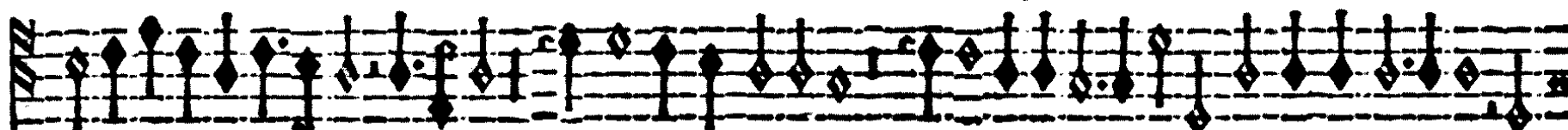
E mettez vostre assurance En nul Prince terrien, En nul



Prince ✕ terrien, N'ayez en l'homme esperan ce,



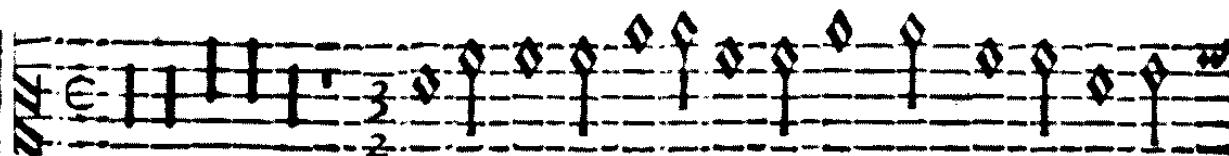
Qui au besoin ne peut rien: ne peut rien: Quand son souffle s'en i-



ra, ✕ s'en ira, En terre il retournera. ✕ En terre il retournera. re-



tournera,



Nren pourquoy: Monte moy dessus la roche Dont l'approche Et l'ac-



ces ne m'est per mis: Car tu es ma forteresse, Et adresse,



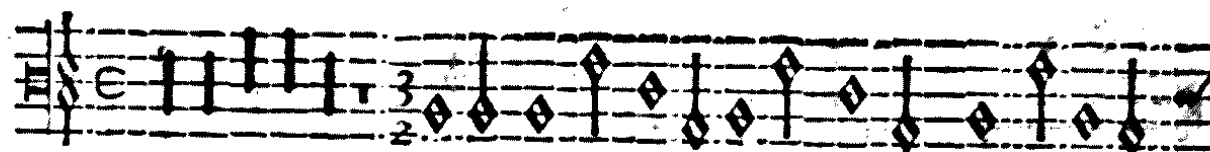
Encontre mes ennemis. Dedans ton saint tabernacle De-



dans ton saint taberna cle Habita cle A jamais je choisiray. A jamais je choisiray. ✕



je choisiray. Recours tressueur & fidele Sous ton aisse Je sçay que je trouueray. Je. ✕

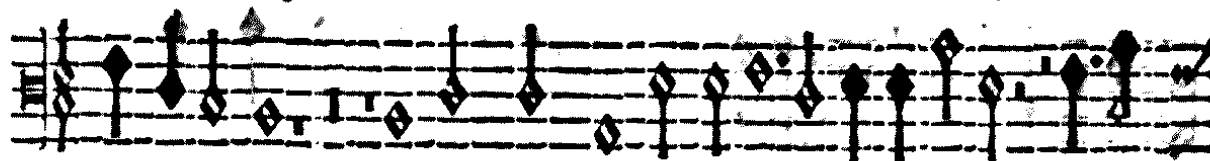


Nten pourquoy.

Monte moy deſſus la roche, Dont l'approche Et l'ac-



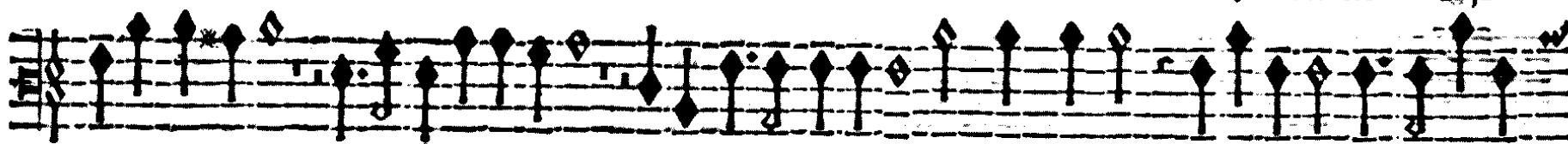
ces ne m'eſt permis : Car tu es ma fortereſſe, Et addreſſe, Encontre



mes ennemis.

Dedans ton ſainct tabernacle, Habitable

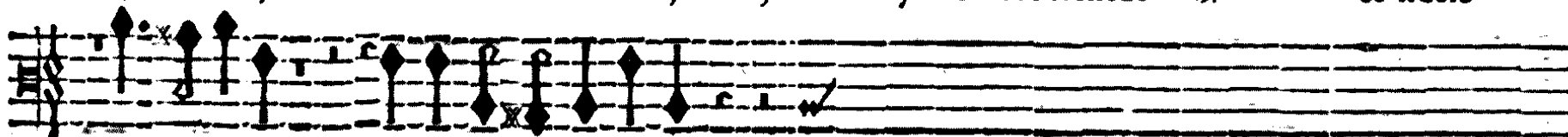
A ja-



mais je choiſiray. //

A jamais je choiſiray. Recours treſſeur //

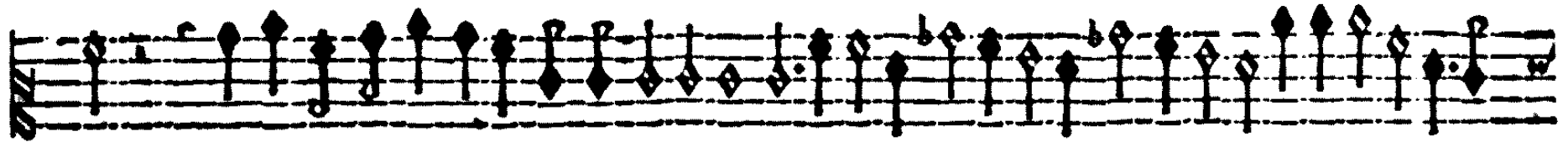
& fidele



Sous ton aile

Je ſçay que je trouueray.

S E X T V S.



Je ſçay que je trouueray. que je trouueray. Car de ce que je deſire, Trescher Sire, ✽

Il t'a



pleu me faire vn don, ✽

Et m'as donné ✽

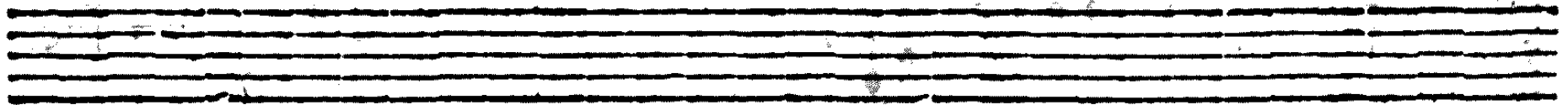
Et m'as donné en partage en par-



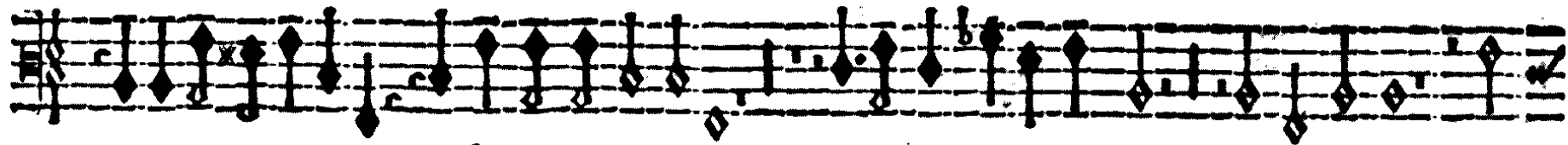
tage L'heritage

L'heritage

De ceux qui craignent ton nom. ✽



S E X T V S.



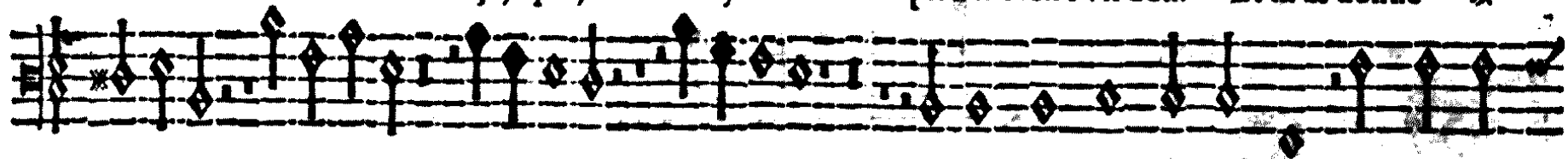
⌘

Je ſçay que je trouveray.

Il t'a plu me faire vn don.

Et m'as donné

⌘

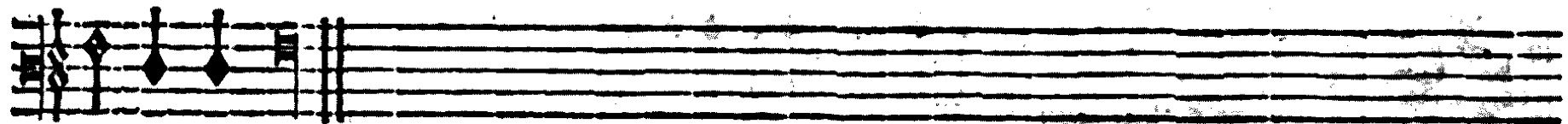


en partage

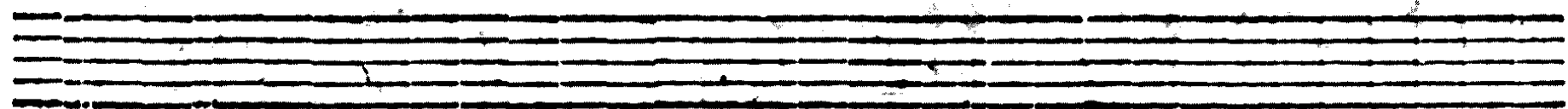
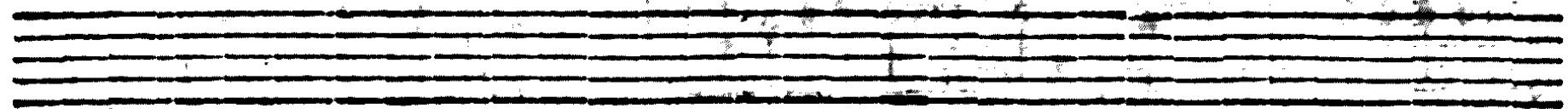
L'heritage

⌘

De ceux qui craignent ton Nom. De ceux qui

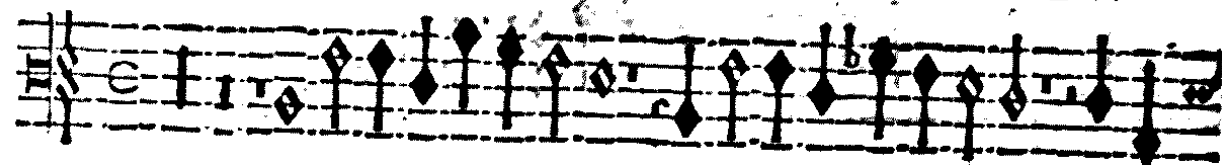
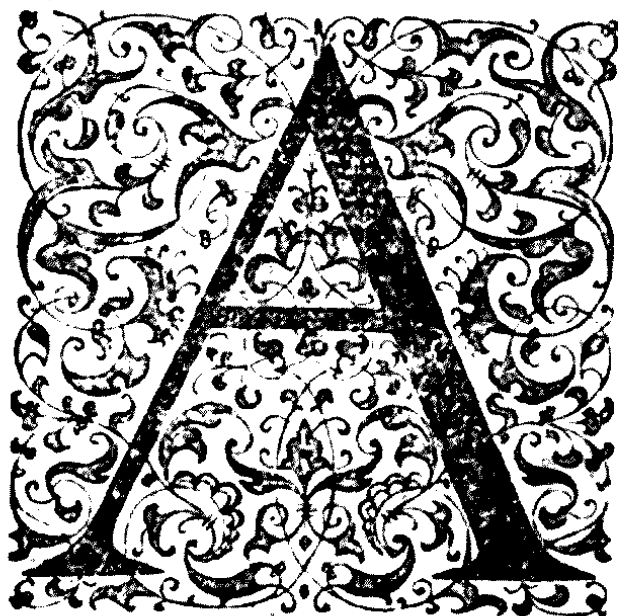


craignent ton Nom.





Nnee dessus annee dessus annee Annee des-
 sus an nee Ordonnee // A ton Roy s'ad-
 jouterà: s'adjouterà: Si que tousiours // affermee
 Sa duree De siecle en siecle sera. // De siecle en siecle sera. //
 Deuant Dieu sans fin ne terme Sera fer me Son re gne // en toute feurté.



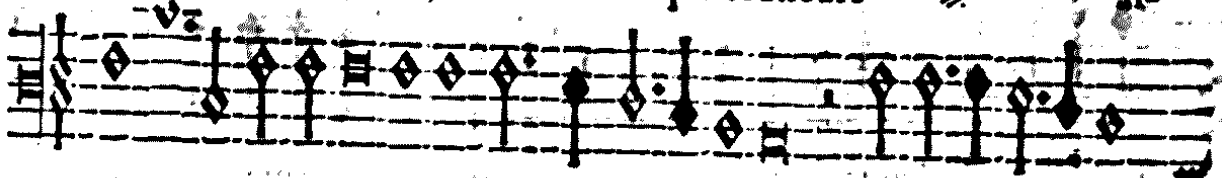
Nnee dessus annee

Ordon-



nee A ton Roy s'adjousterà: Si que tousiours

af-



seuree Sa duree De siecle en siecle sera.



De siecle en siecle sera.

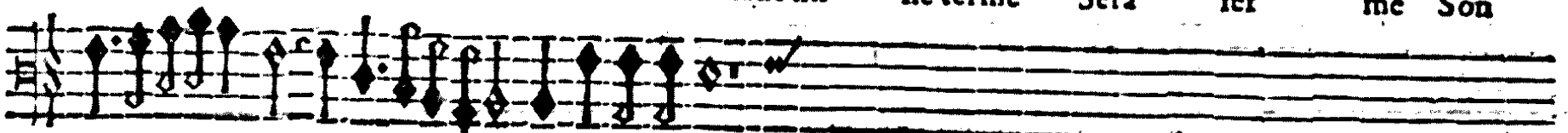
Deuant Dieu sans fin

ne terme

Sera

fer

me Son



re

gne

en toute seurté,

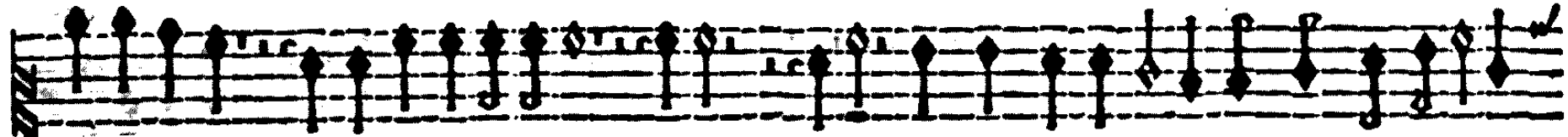
S E X T V S.



Voilà comment //

en cantiques Authentiques //

en cantiques



Authentiques Sans fin louer je te veux: A fin //

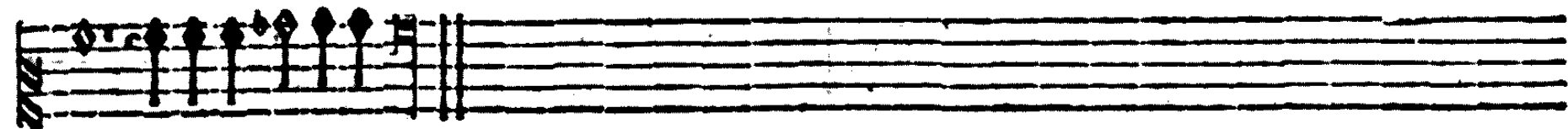
qu'un seul jour ne passe, qu'un seul jour ne passe,



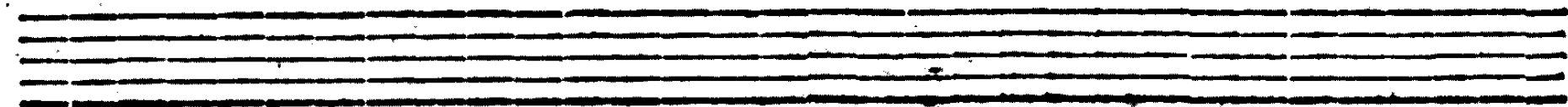
ne passe, Qu'en ta face //

Je ne te paye mes vœux. //

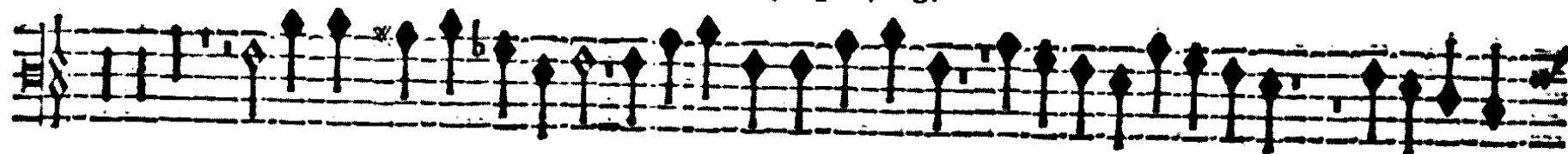
Je ne te paye mes



VŒUX. //



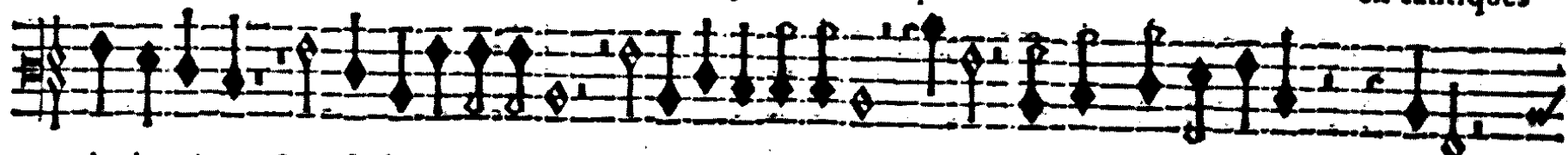
S E X T V S.



Voilà comment //

en cantiques Authentiques //

en cantiques



Authentiques Sans fin louer je te veux: //

A fin qu'un seul jour ne passe,

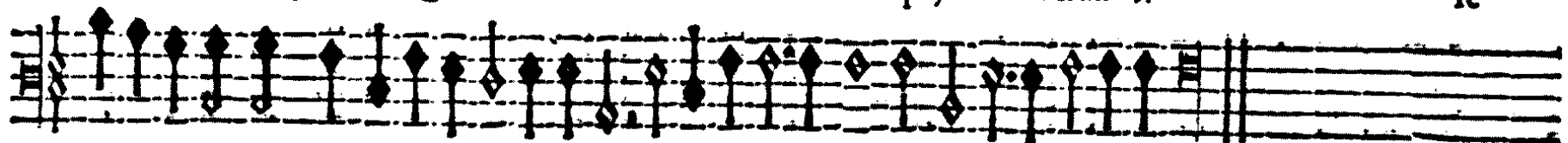
A fin



qu'un seul jour ne passe, Qu'en ta face //

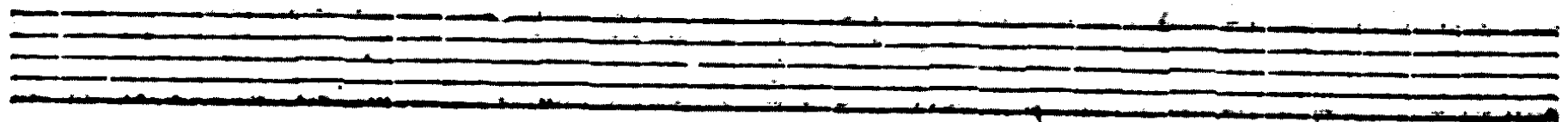
Je ne te paye mes vœux. //

Je

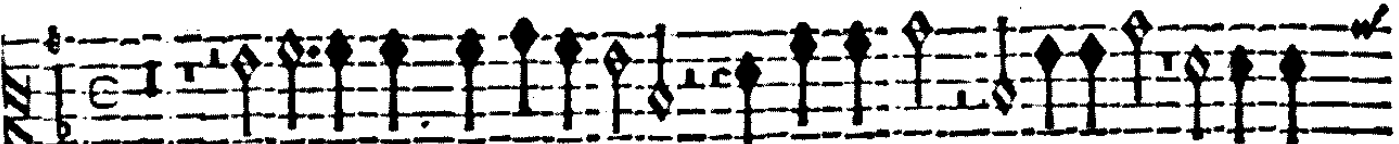
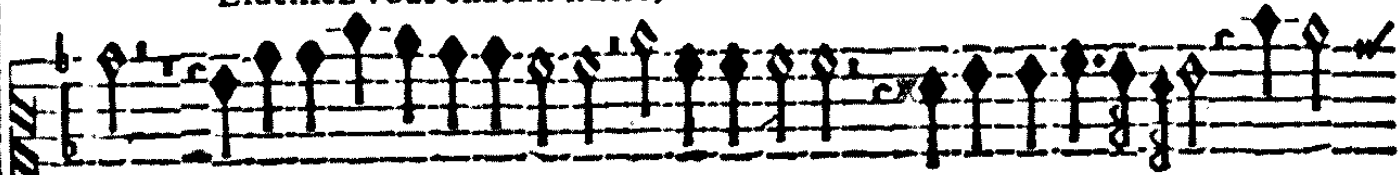


ne te paye mes vœux. //

Je ne te paye mes vœux. //






 Efucillez vous chacun fidele, Refucillez vous  Refucillez

 vous  chacun fidele,  Menez en Dieu joye or-

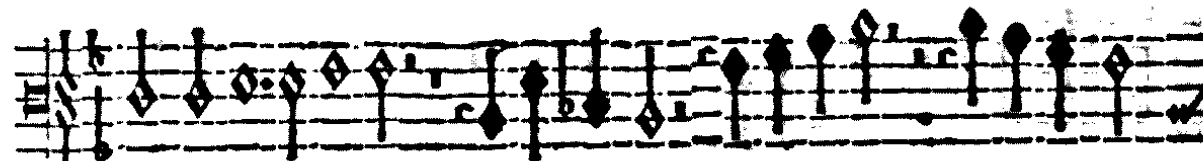
 endroit:  joy e or endroit: Louange est

 tresscante & belle, Louange est tresscante & bel le est tresscante & belle En la bouche de l'hôme

 droit: En la bouche de l'homme droit:  de l'homme droit: de l'homme droit: 



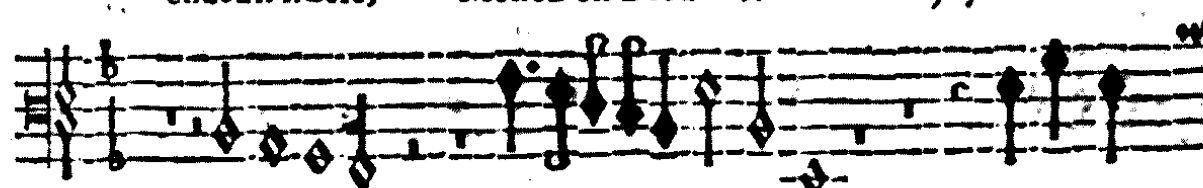
Eſueillez vous chacun fidele



chacun fidele,

Menez en Dieu

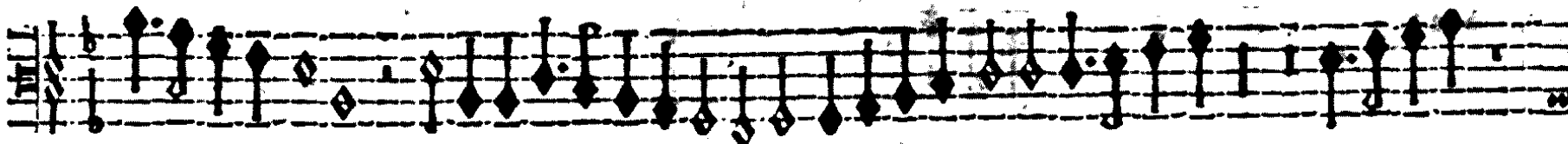
joye orendroit:



joy

e orendroit:

Louange eſt



treſſeante & belle

eſt treſſeante & belle En la bouche



En la bouche de l'homme droit: de l'homme droit:

S E X T V S.



Sur la douce harpe, Pendue en escharpe, Le Seigneur louez. Le Seigneur louez. //



Le Seigneur louez. De luts, // De luts, d'espinettes, De luts, Sainctes chanfonnettes, //



Sainctes chanfonnettes A son Nom jouez. A son Nom A son Nom jouez. A son Nom //

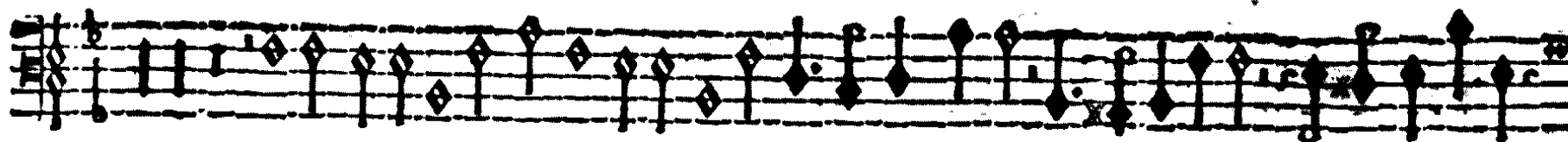


jouez. A son Nom // jouez. // A son Nom // A son Nom // jouez. A son



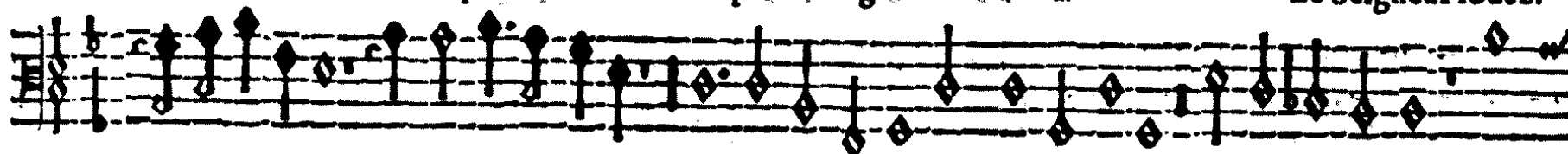
Nom jouez. // A son Nom jouez. A son Nom A son Nom jouez. //

S E X T V S:

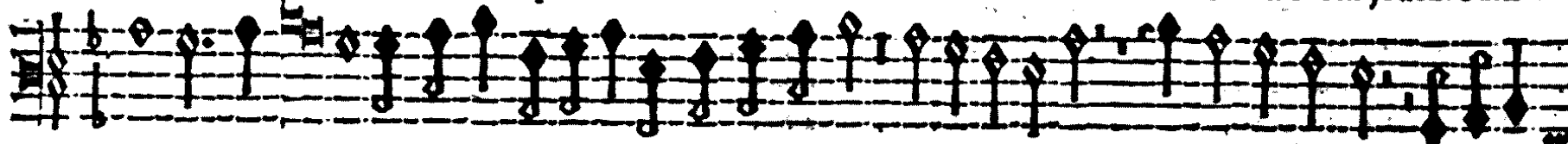


Sur la douce harpe, Pendue en escharpe, Le Seigneur louez: *

Le Seigneur louez:



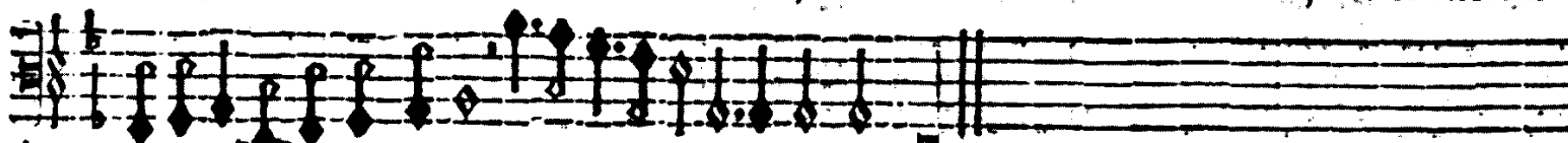
De luts, d'espinettes, Sainctes chanfonnettes chanfonnettes A son Nom jouez. Sain-



ctes chanfonnettes, A son Nom //

A son Nom jouez. //

A son Nom jouëz. A son Nom



// A son Nom jouëz. //

A son Nom jouëz.

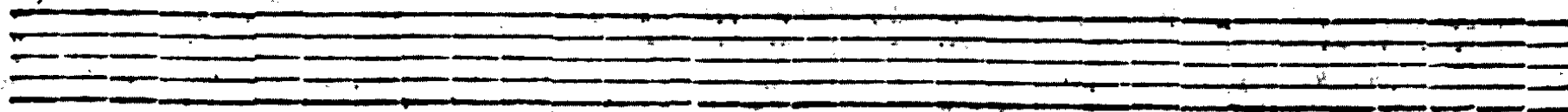




TABLE ALPHABETIQUE.

Pseaumes à 4.		De sa bonté plus cordiale 98, 2.	19	Comme Ierusalem est ceinte 125, 2.	39
Bienheureux est quiconques Psa 128. pag. 7		Donne secours, Seigneur, 11.	34	Dieu nous soit doux & sau. 61.	37
Ce sont les benefices 128, 3.	9	Du matin le meschant veutoir 36.	22	Enten à ce que je veux dire 64.	45
On a beau sa maison 127.	4	En la bouche ils m'ont que 28, 3.	27	Mon Dieu, prestà moy l'oreille 86.	50
Or auons nous de nos or. 44.	3	I'ay dedans moy apperceu. à 4. 27, 5.	15	Non point à nous 115.	47
O Seigneur, loné sera 78.	10	Le Seigneur est la clarté qui 27.	11	O Dieu, je n'ay Dieu fors que t. 63.	42
Puis les enfans venus 127, 3.	6	Loné soit Dieu, qui ma priere 28, 5.	29	O Dieu, la gloire qui t'est deuë 65.	51
Quand Israël hors d'Eg. 114.	2	O Dieu des armées 84.	33	Qui en la garde du haut Dieu 91.	49
Quant à l'heur de ta l. à 3. 128, 2.	8	O Dieu, qui es ma forteresse 28.	25	Seigneur Dieu, oy l'ora: son m. 143.	43
Tu as esté, Seigneur 90.	1	Or sus, tous humains 47.	32	Sus mon ame, qu'on benie 146.	52
Voilà, quand l'homme 127, 2.	5	O Seigneur, à toy je m'escrie 141.	36	Tout homme, qui son esperance 125.	38
A 5.		O Seigneur, ta benignité 36, 2.	23	Veux que du tout en Dieu 11.	46
À celle fin que je voye 27, 3.	13	Quand je n'auroy pour moy 27, 6.	16	A 7.	
À Dieu ma voix j'ay haussée 77.	30	Que devant Dieu les fleus. 98, 4.	21	Certainement nostre Dieu t. p. 115, 2.	28
Aller me fait à 3. 27, 4.	14	Qu'on crie, qu'on chante 98, 3.	20	Ne mettez vostre assurance 146, 2.	53
À toy, mon Dieu, mon cœur 25.	31	Tout un camp vienne 27, 2.	12	A 8.	
Car source de vie en toy 36, 3.	24	Venilles ouir ce que je crie 28, 2.	26	Année dessus année 61, 2.	55
Certainement, n'eust esté 27, 7.	17	A 6.		Enten à ce que je crie 61.	54
Certes chacun vanité, ment. 12, 2.	35	Aide toute bonne personne 125, 4.	41	Resuscitez vous chacun fidele 33.	56
Chantez à Dieu nouveau cant. 98.	18	Car ce n'est à tousiours qu'il 125, 3.	40		
D'autant qu'ils n'ont 28, 4.	28	Chantez de Dieu le renom 135.	44		



*De l'Imprimerie de
Jean de Tournes.*

