

Poi che con gl'occhi

Musica divina, P. Phalèse 1595

Giaches de Wert
(1535 - 1596)

Intavolierung - Anton Höger

Diminutionen von Antonio Terzi

Seconda parte

Sopran

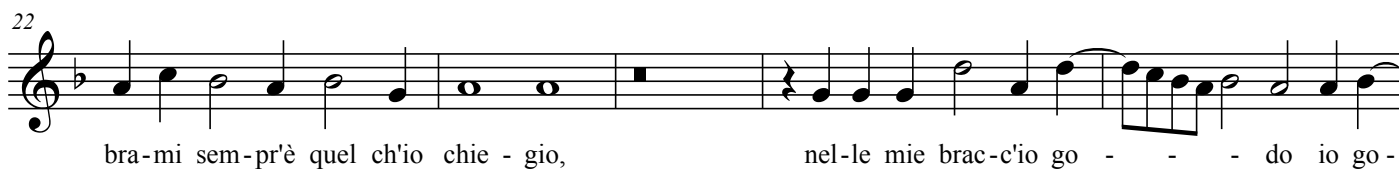
Poi che con gl'occhi veg - gio l'a - ria su - a - ve e'l bel se-re-no

6
vol - to e con l'o - rec - chi as-col - to tan - te ca - re d'a-mor dol - ce pa -

12
ro - le dol - ce pa - ro - le, che fum' al mon-do so - le che fum' al

17
mon-do so - le per a - dol - cir d'o - gni mio crud' as - pet - to e quel che

22



bra-mi sem-pr'è quel ch'io chie - gio, nel-le mie brac-c'io go - - - do io go -

27



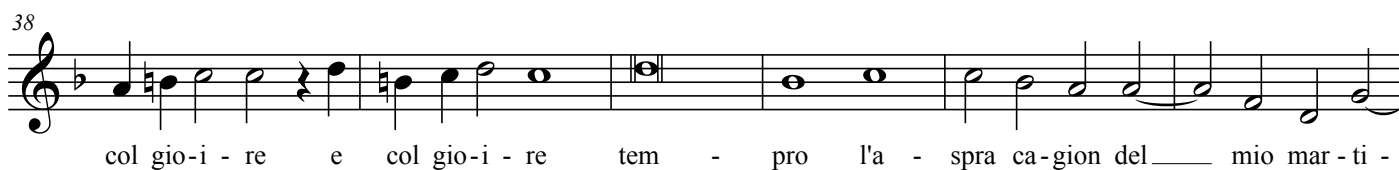
do e col gio-i - re e col gio-i - re e col gio-i - re

32



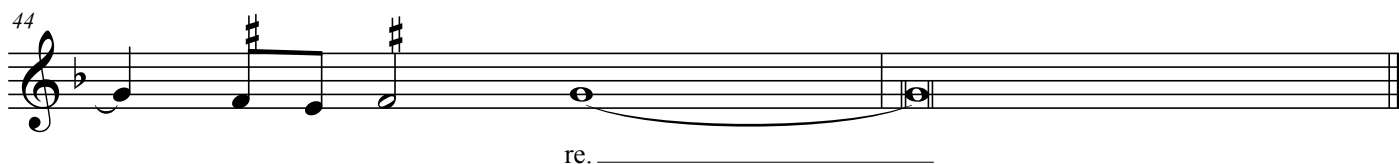
tem - pro l'a - spra ca-gion del ____ mio mar-ti - - re, e col gio-i - re e

38



col gio-i - re e col gio-i - re tem - pro l'a - spra ca-gion del ____ mio mar-ti -

44



re. _____