

Poi che con gl'occhi

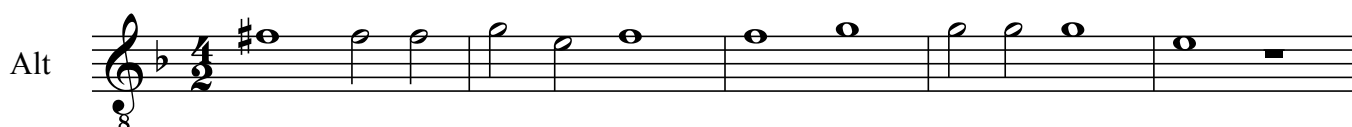
Musica divina, P. Phalèse 1595

Giaches de Wert
(1535 - 1596)

Intavolierung - Anton Höger

Dimunitionen von Antonio Terzi

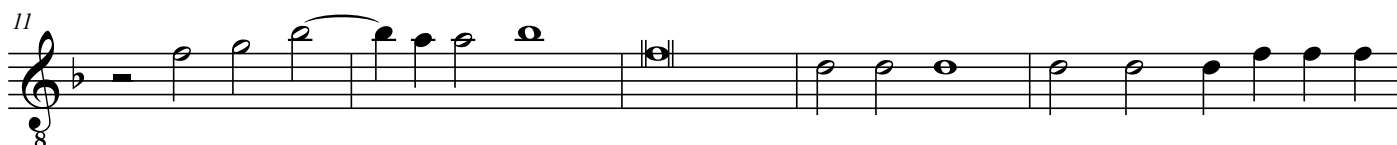
Seconda parte



Poi che con gloc-ch'io veg - gio l'a - ria su - a - ve



e'l bel se-re-no vol - to e con l'o - rec-chi as-col - to tan - te ca - re d'a - mor



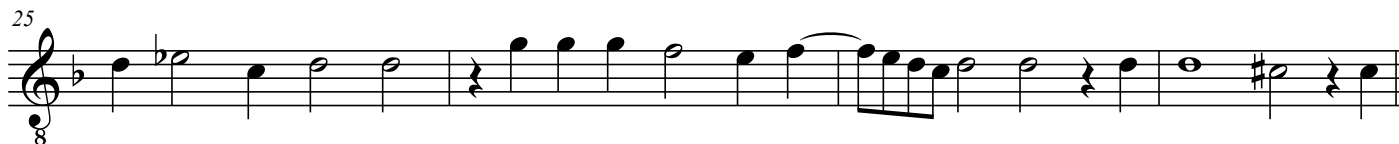
tan - te ca - re d'a - mor dol - ce pa - ro - le, che fum' al mon-do



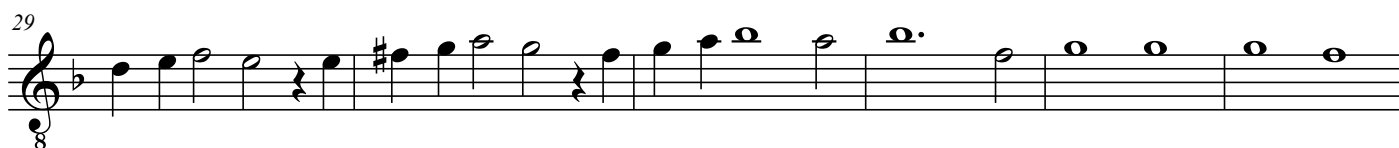
so - le che fum' al mon-do so - le per a - dol - cir d'o - gni mio crud' as - pet - to



e quel che bra - mi sem - pr'è quel ch'io chie - gio, e quel che bra - mi sem -



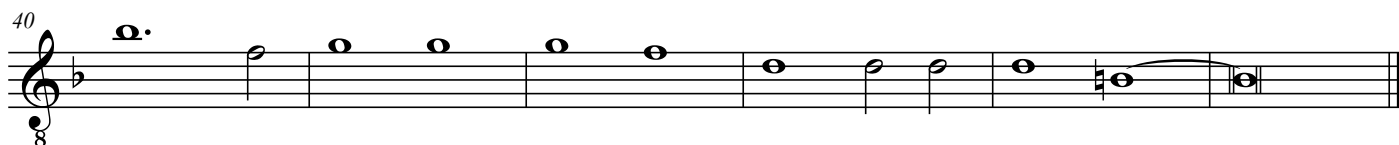
pr'è quel ch'io chie - gio, nel - le mie brac - c'io go - - - do io go - do e



col gio-i - re e col gio-i - re e col gio-i - re tem - pro l'a - spra ca - gion



del mio mar - ti - re, e col gio-i - re e col gio-i - re e col gio-i - re



tem - pro l'a - spra ca - gion del mio mar - ti - re. _____