

Choralis Constantinus: Introit, XII Sunday after Pentecost

Heinrich Isaac
transposed up by a major 3rd

De - us, in ad-iu-to - ri-um me - - - - -

me - - - - - um

me - - - - -

me - - - - - um

7

um in - - - - ten - - - - de: Do -

in - - - - ten - - - - - - - - de:

8

um in - ten - - - - - - - - - - de: Do -

in - ten - - - - - - - - - - de, in-ten - de: Do -

14

mi - - - ne, ad ad - - iu - van - dum me

Do - mi - ne, ad ad - iu - van - dum me

8 - - mi - ne, me

- - - mi - ne, ad ad - iu - van - - - dum

Transcription by Jeff Cooper

21

fe - - - sti - na: con - fun - dan -

fe - sti - - - na: con - fun - dan -

8 fe - sti - - - na: con - fun - dan - tur

me fe - - - sti - - na: con - fun - dan -

28

tur et re - ve - re - an - - - tur i - ni - mi -

tur et re - ve - re - - - an - tur i - ni - mi - ci

8 et re - ve - re - an - - - tur i - ni - mi -

tur et re - ve - re - an - tur, re - ve - re - an - tur i - ni mi - ci

35

ci me - i, qui que - - - runt a - ni -

me - i, qui que - - - runt a - ni - mam

8 - - ci me - i, qui que - runt a - ni -

qui que - runt a - ni -

42

mam me - - - - - am.

me - - - - - am.

8 mam me - - - - - am.

mam me - - - - - am.

48

A - ver - tantur retorsum, et e - ru-be - scant: Qui co - - - gi -

Qui co - gi-tant mi - hi

8 Qui co -

Qui co - gi - tant mi - hi

52

tant mi - hi ma - - - - - la.

ma - - - - - la.

8 gi-tant mi - - - - - hi ma - - - - - la.

ma - - - - - la.